



1680 IDÉER OM GÖTEBORGS 400-ÅRSJUBILEUM



Denna bok publiceras på uppdrag av
Göteborg 2021, ett projekt inom Göteborg & Co,
i samverkan med Göteborgs stadsmuseum.

Tre Böcker Förlag AB
Humlegårdsgatan 8, 412 74 Göteborg
www.trebocker.se

©Göteborg & Co

Grafisk formgivning: Franz Daiss och Maria Lövström

Omslag: SCP Göteborg

Tryck: Nørhaven, Danmark, 2012

ISBN: 978 91 7029 7229

1680 idéer om Göteborgs 400-årsjubileum



Göteborgs
Stad

go:teborg&co

Redaktör: Åke Magnusson

Bitr. redaktör: Lena Hamberger

Redaktionsråd: Lena Hamberger, Anders Johansson, Åke Magnusson och Mats Sjölin

Faktainsamling: Marie Anfinset, Anna Chudakova, Åke Magnusson, Barbara Nilsson och Claes-Olof Olsson

Formgivning och produktion: Franz Daiss, Linn Enckell och Maria Lövström

Samordning med jubileumsplanen: Therese Brusberg och Anna Forsgren

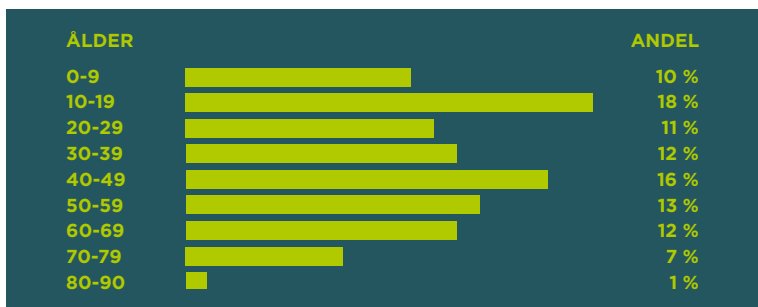
Innehåll

Förord	7
Inflytande och trygghet	8
Mångfaldens möjligheter	24
Unga i centrum.....	48
Grön och skön stad	64
Kultur bär stad och människor	92
Kreativ kunskapsstad	130
Våga nytt och förändra	172
Bo i staden	206
Kollektivtrafik och flöden i staden	218
Landmärken och ikoner	254
Vattenstaden	282
Möten och upplevelser	316
Firandet	360
Namnregister	386

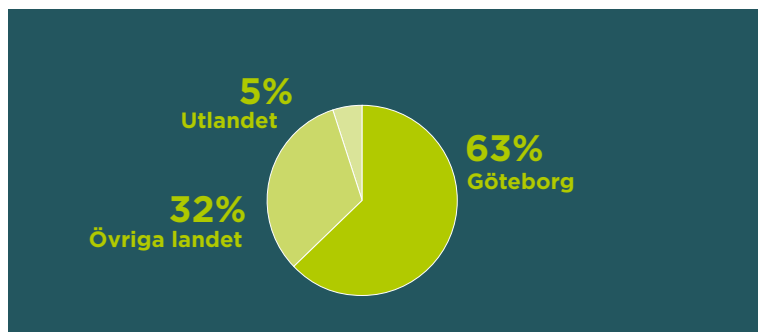
IDÉINSAMLING I GÖTEBORG (UTÖVER WEBBEN)

- Bok & Bibliotek
- Chalmers Hållbarhetsdag
- Global Forum
- Gothia Cup
- Göteborgs kulturkalas
- Hammarkullekarnevalen
- HBTQ-festivalen
- Julstaden Göteborg
- Student Göteborg
- Vetenskapsfestivalen
- Angered Centrum
- Brunnsbotorget
- Frölunda torg
- Galaxen i Bergsjön
- Haga
- Kortedala torg
- Miljöfest i Lundby
- Olskrokstorget
- Selma Lagerlöfs torg
- Värvåderstorget

IDÉER PER ÅLDERSINTERVALL



IDÉGIVARNAS HEMVIST



Sammanställt utifrån idégivarnas uppgifter.

Vilken är din idé?

Den frågan ställdes till oss alla som en del i arbetet med en plan för stadens 400-årsjubileum år 2021.

Resultatet blev 1 680 idéer; visioner, funderingar och förslag som spänner över ett stort spektrum.

Frågan väckte stort engagemang hos människor i olika åldrar och med skilda bakgrunder från alla stadsdelar i Göteborg. Kraften och bredden i arbetet lägger en grund för en fortsatt öppen process. Vår ambition har varit att lyssna och att inkludera så många som möjligt.

Den breda idéinsamlingen mellan mars och december 2011 gick till såhär:

- Vid ett tjugotal tillfällen har vi samlat idéer från Göteborgare och besökare i alla stadsdelar samt vid större evenemang och andra händelser.
- Genom dialogportalen goteborg2021.com har vi gett alla möjlighet att komma med egna förslag. Hit skickade GT och TV4 också idéerna från kampanjen Uppåt Framåt.

De idéer som har kommit in finns nu i boken du håller i din hand. Boken är ett av flera underlag för hur Göteborgs 400-årsfirande kan utformas – och för hur vägen fram till jubileumsåret kan se ut. Målet är att göra ett internationellt avtryck, något som staden gjorde vid 300-årsjubileet på 1920-talet.

För att skapa överblick har vi redigerat materialet på två sätt: dels kortat och dragit samman, dels delat in i 13 kapitel.

Det stora engagemang som manifesteras i de 1 680 inkomna idéerna bevaras för framtiden i redigerat skick av Göteborgs stadsmuseum.

Som ytterligare bidrag till den breda processen har sju grupper med olika perspektiv arbetat under året. Stadens bolag och förvaltningar har också engagerats. Alla dessa gemensamma ansträngningar har nu sammanställts i ett förslag till jubileumsplan på uppdrag av kommunstyrelsen i Göteborgs Stad. Göteborg & Co har stått för projektledningen.

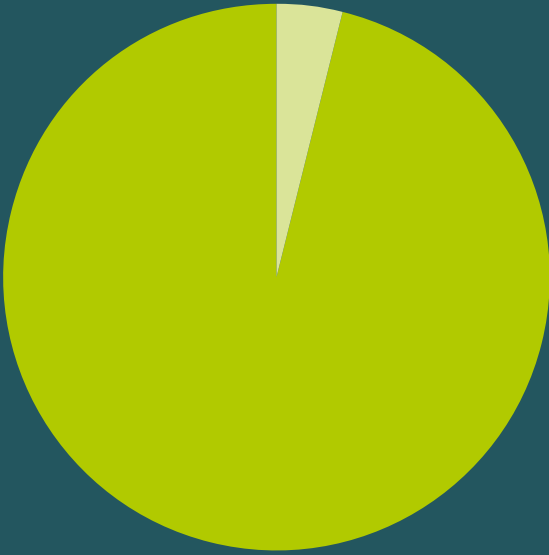
Det fortsatta jubileumsarbetet går att följa genom webbportalen goteborg2021.com.

Vi vill, sist men inte minst, rikta ett varmt tack till alla som bidragit till denna bok.

Tack!



4% av alla idéer handlar om
inflytande och trygghet



Inflytande och trygghet

Inflytande och trygghet är två frågor som formar stadens ansikte. Utan demokratiska möjligheter att påverka och personlig säkerhet kan livet präglas av rädsla, brist på delaktighet och uteblivet ansvar för helheter. Flera idéer uttrycker det avgörande i att få komma till tals; att bli sedd och lyssnad till.

SPEAKERS' CORNER - TJÖTETS HÖRNA

Eva Hanson önskar sig ett Göteborg som är den mest gästvänliga och öppna staden i landet:

” Där tolerans, öppenhet och säkerhet står i fokus. Alltså visa att alla sorters olika människor är välkomna och en del av staden. Alla får synas och göra sig hörda, bli respekterade och vänligt bemötta.

Därav föddes idén om motsvarigheten till Hyde Park's "Speakers Corner". En plats (med en liten "scen") i t ex Bältespännarparken eller Slottsskogen där vem som helst får säga vad den vill. Man skulle kunna ha t ex söndagar mellan kl 12 – 16 så att folk vet att man kan komma och prata/lyssna precis då om nån dyker upp. Man kan också läsa en dikt, sjunga en sång, göra ett trolleritrick, dra en vits osv för de åhörare som passerar förbi.

VÄNLIGHET FÖDER VÄNLIGHET

Anna Lidström pekar på några viktiga grundläggande förhållningssätt som kan bidra till en trygg stad:

” Att se varandra som de människor vi är...Ingen människa som mår bra skapar våld. Allt vad vi vill att andra skall göra för dej det skall också DU göra för dem. "Ett vänligt ORD kan göra under." VÅGA vara människa.

VÄGGTIDNINGAR ÅT UNGDOMAR

Att låta ungdomar få komma till tals är, enligt **M.Viksporre-Hall**, av stor betydelse, och så kan ske genom att:

” Sätta upp plank (plakat) på stadsdelstorgen åt ungdomar att skriva och måla på. Så att dom kan uttrycka sina synpunkter och känslor. Den bästa idén/synpunkten bör sedan uppmärksammas genom ett pris eller liknande. Detta kan göra att ungdomarna får uttrycka sin aggression eller glädje och få uppmärksammas. Kan få bort en del av våldet och tristessen bland ungdomar + blir sedda! Obs! Dela upp plakaten i olika åldersgrupper.

NORDSTAN SOM DIALOGPLATS

Yahya Can är också han inne på en mötesplats där människor träffas och åsikter kan brytas mot varandra:

” Skapa en plats, till exempel i Nordstan där man kan genomföra små undersökningar och skapa diskussion kring aktuella frågor. Till exempel skulle det kunna vara en stor digital skylt som presenterar ”Frågan för dagen” och människor som passerar får möjlighet att visa sina åsikter antingen genom att ställa sig upp och prata för det man tycker eller på en pulpet ”trycka”, skriva in sina åsikter eller välja ett alternativ. Platsen fungerar därmed som en möjlighet att göra sin röst hörd, möjlighet för människor att mötas och diskutera. Vi skapar därmed ett engagemang kring viktiga frågor. Med tiden kan detta bli nätbaserat och man ska då kunna följa vad som händer där.

Låt folk prata, det är när de är tysta vi har anledning att vara rädda... De som deltar i dagens undersökning, kan lämna in sin e-mailadress och man deltar i utlottning av bio- eller teaterbiljetter, etc.

HEDRA DEMOKRATIN!

Inför en Demokratins Dag! En sådan åtgärd förordas starkt av
Eva Dufva som också utvecklar de bakomliggande skälen:

” 2021 är jag 75 år. Ingenting skulle glädja mig mer än att Göteborg har arbetat fram en ny helgdag för Sverige som invigs i och med att staden fyller 400 år, Demokratins dag. Vi behöver uppmärksamma varje år att vi är en demokratisk stat för att inte glömma hur fint och viktigt det är. Demokrati är inte en självklarhet utan något vi måste värna. Vi måste hela tiden utveckla demokratin i takt med tiden. En modern demokrati grundar sig på en öppen och pågående dialog mellan medborgare och de valda representanterna för att förtroendet ska bibehållas.

Vi har helgdagar som grundar sig på religion och Carin Jämtin föreslår nu en helgdag för islam. Första maj är socialisternas dag, 6 juni Nationaldagen, men vi har inget vi alla kan ställa oss bakom vad gäller just frihetliga och jämställda värden. Göteborg skulle kunna visa sig bli bäst i klassen med sin strävan och återskapa förtroende för staden. Vi skulle aldrig glömma att det var just Göteborg som drev frågan för att visa allvaret med demokratin.

SVERIGES DEMOKRATI 100 ÅR 2021

*Göteborgs universitet har landets mest framstående demokrati-forskande och opinionsbildande nätverk, vad vore mer naturligt än att dra nytta av detta? frågar sig **Henrik Ekengren Oscarsson**:*

” Göteborgs 400-årsjubileum sammanfaller med 100-årsfirandet av införandet av den allmänna rösträtten den 12 september 2021. Detta sammanträffande kan utnyttjas för att bygga ännu starkare associationer mellan staden Göteborg och demokrati.

I den nya delen av staden invigs ett center för utbildning, information, innovation och forskning kring demokratifrågor. Staden har en möjlighet att tillsammans med stadens universitet befästa Göteborgs ställning som landets demokratihuvudstad. Forskningsområdet opinion och demokrati är ett av universitetets fem styrkeområden. Huvuddelen av landets demokratiforskare är aktiva vid Göteborgs universitet. Här ligger valforskningsprogrammet sedan 1954. Här finns världens största grupp av forskare som ägnar sig åt forskning om korruption. Här verkar SOM-institutet som är landets enda oberoende akademiskt placerade undersökningsorganisation. Engagemanget i demokratifrågor är stort bland göteborgare och deras studenter. Det vore märkligt att inte ta till vara denna möjlighet att samtidigt fira Göteborg som stad och den svenska demokratis 100-årsdag, eller hur?

RADION SOM SAMMANHÅLLARE

Maciek Wojtasik anser att etermediet borde tas i bruk för att öka sammanhållningen i staden:

” En lokalkanal för varje stadsdel skulle öka sammanhållningen genom att ta upp stadsdelens specifika frågor. Hos oss i Bergsjön där det bor folk av över 100 olika nationaliteter skulle man till exempel kunna på lokalradion presentera deras specifika musik.

DIALOG GER SPÄNNINGAR

Arne Person understryker vikten av att de bestämmande i staden utvecklar en genuin dialog med invånarna:

” Tack vare Göteborgarna sätter 400-årsjubileet sådana avtryck att stan får internationell uppmärksamhet. Detta inträffar om vi redan nu utgår från en arbetsmodell som bygger på interaktiv dialog som ger utrymme för och uppmuntrar innovationer, kreativitet och kraftbalans.

Dialog (genom samtal) är sedan decennier den förhärskande planeringsmodellen för samverkan mellan myndigheter och medborgarna. Den är enkelriktad, initierad och styrd av myndigheterna. De folkvalda beslutar. Den kan vara utmärkt där medborgarkraften är svag, men får en exkluderande karaktär i områden där medborgarkraften genom moderna sociala medier och verktyg blivit samhällsmedveten, kreativ och kravmedveten på kommunal medborgarservice.

Kommunen har insett detta och förbättrar därför idag sin dialogform genom att se över sin medborgarservice dvs. de arbetsuppgifter, som utförs för att medborgarna ska kunna få tillgång till kommunens tjänster. För balans måste medborgarna göra detsamma. Det vill säga förbättra sin service till myndigheterna. Så har skett under en längre tid av vissa medborgarorganisationer. Om sättet sprids till samtliga stadsdelar kan vi få till stånd ”interaktiv dialogplanering”. Alla inkluderas.

Förslag: Medborgarservicen förbättras. Dagens ”dialogplanering” ersätts av ”interaktiv dialogplanering” så att nödvändiga stimulerande spänningar för utveckling kan uppstå.

Den yttersta beslutanderätten har folket genom rätten att välja de förtroendevalda och möjligheten att utföra lobbning. Initiativet för dialogen kan ske såväl uppifrån som underifrån.

GÖTEBORG PÅ 241:E PLATS

Arne Person hävdar vidare att Göteborg är långt ner på Sverige-listan med avseende på orter och städer där politiker är gynnsamt inställda till medborgarinflytande:

” Statsvetare i Göteborg har gjort en stor undersökning bland 10 000 kommun- och landstingspolitiker i Sverige. Enligt grundlagen ska all makt utgå från folket men hur denna makt ska utövas finns det väldigt olika åsikter om. Ungefär hälften av landets förtroendevalda politiker vill öka medborgarnas inflytande över politiska beslut.

Av landets 290 kommuner hamnar Göteborg på plats 241 över platser där politiker är positiva till medborgarinflytande.

Detta ställer stora krav på nya för ändamålet effektiva mötesplatser, utbildning i medborgardialog, etablerandet av idéverkstäder, tankesmedjor osv. för att stimulera till innovationer och kreativitet.

SULTANSJUKA GER KORRUPTION

*Bort med Sultansjukan! utropar **Kjell Selander** och menar att:*

” Den inre strukturen i vårt fina Göteborg har visat sig vara en god grogrund för korruption. Den här idén är inte ämnad att försköna stadsbilden, men att förhöja förtroendet för Göteborg som stad.

Man vet att medinflytande och engagemang gör alla organisationer bättre. Idéer och kreativitet måste uppmuntras och det är helt fel att tro att toppstyrelse och hierarki ger den meningsfullhet som skapar det goda arbetet. Likt en despotisk flygkapten som inte lyssnar på goda råd helt enkelt för att annan kabinpersonal har lägre rang (den s.k Sultansjukan som varit orsak till så många flygolyckor) och därmed inte kan ha förnuftiga åsikter, har flygplanet Göteborg under den stundom lysande, ibland något temperamentsfyllda Kapten Johansson utvecklade befälsordningar som i viss mån har överlevt honom. Besättningens räddhågsenhet kan här appliceras på den göteborgska kartan efter läsarens fantasi.

Striktare uppköpsregler, visselblåsarskydd, lite gammal hederlig McCarthyism och medial häxjakt kan nog upplevas som handlingskraftigt, men för att få människor att känna stolthet nog att inte ta mutor finns andra metoder. Att det sen gynnar vår kreativitet är grädde på moset eller den andra sidan av myntet.

Att uppmuntra till kreativitet ska vara ledord i s.k ledarskapsprofiler och man tar där bort oket att chefen nödvändigtvis ska stå för alla idéer, när gott chefskap snarare blir att skapa klimat för finurliga lösningar. Mer åt coachinghållet så att säga. I en anda av upplevt och reellt medinflytande som inte silas av maktkramande mellanchefer kommer den vanmakt som skapar korruptionsgrogrund att försvinna och ersättas av ett sjudande, kreativt och mycket öppnare, offentligt arbetsklimat.

Givetvis måste lukrativa förslag belönas även om vinsten ligger i medinflytande och glädjen att få vara med och skapa. Hur man utvecklar sina kreativa sidor tar större utrymme än den här spalten medger – det här inlägget vill bara lägga en bit av ett stort pussel.

UT MED GOA GUBBARNA!

*Goteborg måste göra sig av med "goa gubbar-kulturen" annars kan vi aldrig bli bäst i världen, säger **Stefan Bark**:*

” Om Göteborg ska bli bäst i världen så tror jag inte främst på några storartade byggnadsprojekt. Man måste komma åt det som inte fungerar idag. I kölvattnet av mutskandalerna föreslår jag att ett slags människorättscenter, ett institut för rättvisa, mot korruption instiftas.

Den sk Göteborgsandan och goa gubbar-kulturen har visat sig vara falsk och förödande, rättvisa saknar all betydelse. Goa gubbar-kulturen har exkluderat och sårat så många människor. Gör man inget åt den nu så kommer den leva vidare och sänka staden ännu mer.

Marcus Birro i newsmill om det jag försöker säga: ”Det är inte de goa gubbarna som definierar Göteborg. Det är inte evenemangen, Liseberg, Feskekörka eller ens Socialdemokratins före detta starka man, Göran Johansson som representerar Sveriges näst största stad... Ur det riktiga Göteborg har staden själv lyft upp en kulisstad, som en dålig westernfilm där man ser att husen är pappväggar, stödda på styltor. Det är underhållning det mesta. Mässor i det oändliga, året runt, underhållning, idrottsliga mästerskap, rockfestivaler och spektakel. De gröna kaninerna har länge strävat efter att bli stadens ambassadörer. Det finns en låt av Broder Daniel som borde vara Göteborgs nationalsång. Även i låten Shoreline skriver Henrik Berggren om Göteborg: ”This town kills you when you’re young”, och det kan egentligen inte uttryckas på ett bättre sätt.

Nu är Göteborg Chicago. Göteborg är en gangsterstad. Jag skulle aldrig låta mina barn växa upp i en stad som har flera spårvagnslinjer rakt ut i helvetet, laglösa zoner som förortererna på Hisingen, Frölunda, Biskopsgården.

Institutet skulle verka för att alla som bor här, studerar här tillfälligt, eller bara är på semester, känner sig välkomna och som en del av staden. Nu välkomnar stadens styrande såklart turister som rör sig i Evanemangsstråket och spenderar pengar på hotell och krogen. Oss andra skrattar man rakt i ansiktet åt.

Staden borde först kika mot Berlin där alla som bor där eller vistas där räknas som Berlinare. Jag har själv bott här i drygt 20 år, men jag räknar mig inte och känner mig inte som en Göteborgare för det.

RECEPT FÖR BÄST I VÄRLDEN

Lars Stranned har sitt recept på hur Göteborg skall bli bäst i världen och menar att det egentligen inte alls är svårt att nå målet:

- ”
1. Tillsätt ett ledarskikt som levererar
 2. Kommunera en handlingsplan, baserad på reella strategier, inte politiskt önsketänkande
 3. Bygg den kommunala affärsplanen efter realekonomiska principer, dvs maximerat värde per investerad skattekrona
 4. Förankra på riksnivå politiskt
 5. Rensa upp i kommunala bolag, dvs att vara kompis med Göran Johansson och inneha s-märkt partibok är inte längre främsta merit. Svårare än så är det inte!

LOKAL PLANEKONOMI, OM JAG FÅR BE!

Daniel uttrycker en önskan om en radikal förändring i rådande samhällsordning:

” Om jag får lov att vara lite utopisk skulle jag gärna se en lokal planekonomi. Ett jämlikt Göteborg där man förvaltar ekonomin för folket och inte pamparna. Hade också gärna sett att man hade satsat på billiga hyreslägenheter för att lösa bostadsbristen. Ett Göteborg som levde efter devisen: Av var och en efter förmåga, åt var och en efter behov.

HYR IN UPPRENSARE

*Korruptionshändelserna i vår stad gör att jag skäms, säger **Jan von Eichwald** och fortsätter:*

” Jag önskar en ny stadsledning, en ny politisk ledning. Jag vill inte bo i den korrupta staden Göteborg. Jag skäms när jag träffar folk från andra delar av landet där de gör sig roliga över vår sossekorrupta stad. Piiiiinsamt.

Jag vill bara att Göteborgs Stad skall vara en icke korrupt stad. Gör som jag lyssna på Bo Rothstein vid Göteborgs universitet. Hyr in honom och rensa upp i träsket.

STATLIGA HUVUDKONTOR UT FRÅN STOCKHOLM

Ludvig Kollberg undrar varför inte det kan vara en mer jämn fördelning över landet:

” Idag ligger de flesta statliga huvudkontoren i Stockholm och så även de statliga jobben. En rättvis fördelning vore på sin plats.

Våra lokala politiker och riksdagsledamöter måste inse att Göteborg dräneras på kompetens om en viss typ av arbete endast finns i Stockholm. Det kanske är svårt att flytta delar av t.ex. riksdagen men med dagens kommunikationer och it-infrastruktur kanske även det hade varit möjligt. Flytta en av SVT1 eller 2 till Göteborg. Flytta några av de stora statliga huvudkontoren hit. Detta gäller självklart för de flesta övriga delarna av landet förutom Stockholm, vilket gör att det inte borde vara svårt att rösta igenom. Idag har Göteborg ca 5 statliga huvudkontor medan Stockholm med omnejd har ca 100. Stockholm behöver inte denna extra stimulans utan skulle klara sig mycket bra med en juste fördelning av de statliga jobben.

MISSGYNNAD STAD

Göteborg är, hävdar Per, en starkt missgynnad stad i Sverige:

” I Göteborgs-Posten 25:e november 2011 så kan man läsa att Göteborgsregionen med ca 1 miljon invånare producerar 20% av stats-skatterna.

Av statliga myndigheter och bolag läggs 205 i en enda stad, Stockholm och 9 st läggs i Göteborg. Hur kan man hävda att Sverige är en demokrati när landet har ett så extremt begränsat inflytande över de pengar man producerar? Hur kan man säga att vi är jämställda? Vilken kvalitet på besluten tror man det blir när man isolerar nära allt till en enda stad?

GT/Göteborg 2021 kan se till att vi får inflytande över våra skatter genom att nöta nöta nöta detta mot de bestämmande i riket!

FLER TYCKER TILL:

Ella: Loppis till välgörenhet, lätt att vara med och välja och pengarna skall gå till dem som inte har det så bra.

Erik: Göteborg skall bli den första stad som inte mäter lycka i pengar.

Oskar Laring: Vi måste genomföra våra idéer också!

Lars: Det ska vara lättare att nå anställda inom Göteborgs Kommun.

Kenneth Nilsson: Mer makt åt folket. Mindre vinstdrivande intressen i företagen.

Malin Widehammar: Medborgarforum i varje stadsdel.

Ingegerd Nilsson: Kallebäck hade barnavårdscentral, bank, post, fiskaffär mm. Nu är det bortglömt!

Anton Furs Hurdén: Fritt internet till alla är en av grundstenarna för ett fritt och demokratiskt samhälle.

Benny Cruz: En fusion av områdestidningarna i vår stad, så att vi kan bilda oss en mer nyanserad bild av vår stad Göteborg.

Pia Johnson: Alla skall ha varit i alla stadsdelar åtminstone en gång i sitt liv.

Sara Johansson: Trådlösa fria surfzoner för alla.

Arne Person: Stadsdelarna inspireras att arrangera eget inom temat hållbar utveckling inför jubileet.

Arne Person: Det är angeläget att alla medborgare ges möjlighet att delta i förberedelserna för jubileet. Med temat hållbar utveckling kommer denna satsning inte bara att berika jubileet utan också sätta avtryck i respektive stadsdelar för lång tid.

Arne Person: Allt fler inser att det krävs kraftbalans för hållbar utveckling. Det hittills mycket begränsade medborgarinflytandet åsyftas nu, såväl internationellt som inom Sverige, att genomsyra hela planeringen. Idag är det stora problemet med medborgardialog att nå ut till alla.

ALKOHOLKONTROLL

Håkan Fransson tycker att det är på tiden att polisen kavlar upp skjortärmarna och tar itu med den illegala handeln med alkohol eftersom:

” Denna alkohol ökar den totala alkoholkonsumtionen och skapar därmed fler misshandelsbrott, fler rattfylleribrott osv. Den solidariska alkoholpolitiken bygger på att alla de som inte har alkoholproblem ställer upp på restriktioner i form av högre priser, åldersgränser, försäljningsmonopol mm för att hjälpa de som har och kommer att få problem med alkoholen. Den dag solidariteten är slut och var och en kräver sitt, även om det drabbar andra människor, den dagen är mycket i vårt samhälle förlorat, t ex omsorgen i form av en solidarisk alkoholpolitik.

KAMERAÖVERVAKNING

Anonym vill känna sig trygg och här är en lösning:

” Jag har länge önskat ett kameraövervakningssystem i Göteborg likt det som finns i London. Idag undviker jag att gå ensam ute när det är mörkt, och är hela tiden på min vakt. Jag vågar inte springa i Skatås på kvällarna och när jag varit ute och festat tar jag en taxi hem, istället för spårvagnarna. Jag upplever att våldet, rånen och våldtäkterna ökar i Göteborg och med ett kameraövervakningssystem skulle nog många känna sig mycket tryggare. Fler brott borde bli upplärade samt förebyggas. Elin Krantz kanske hade levt idag, om någon hade sett på en övervakningskamera att hon var förföljd, eller blev överfallen. Då kanske polis hade blivit larmade av kameravakter, och hunnit fram i tid.

Då kanske vi även kan få en fräschare stad, då det blir lättare att ta fast klottrare och de ligister som krossar glaset på busskurarna.

Då kommer vi till aspekten vad gäller den personliga integriteten. Jag har inget att dölja, så jag blir gladeligen ”övervakad” när jag är ute. Då skulle jag känna mig trygg, och många med mig. I London har de ju lyckats komma över den frågan, på något vis.

Otrygghet i storstaden

Andel procent av befolkningen 16-79 år som känner sig otrygg när de går ut ensamma en sen kväll i det egna bostadsområdet inklusive de som inte går ut på kvällen alls på grund av otrygghet.

	2006	2009	2011
HELA LANDET	21	16	16
Stockholm	26	20	18
Malmö	35	30	25
Göteborg	22	18	24

Källa: Brottsförebyggande rådet, 2012.

ELIMINERA RÄDSLAN

Majid Mazdak *framlägger en vision som flertalet Göteborgare torde dela fullt ut:*

” Det skall bli möjligt för alla, utan åldersgräns, att vistas i Göteborg i helhet utan att vara rädd. Ungdomar måste medvetandegöras ännu mer om hur man bör bete sig ute och att man säger ifrån.

SUPERFINT, MEN...

Göteborg är superfint som det är men, fortsätter **Somita Sabeti:**

” För ett tryggare Göteborg bör Rosenlund förbättras, mer ljus, caféer etc. för att liva upp platsen. Hamnen har mycket potential även om den redan har fixats till en del. Packhuskajen skulle behöva mer belysning, fler caféer, eventuellt en lekplats.

BYT ATTITYD

Ett trivsammare och mänskligare Göteborg är önskvärt, anser **Hans Arne Goldman** *och utfärdar som recept härför:*

” Omskola alla våra parkeringsvakter från att vara paragrafryttare och betalda uppretare till att bli serviceminded och hjälpa infödda och turister.

ÄN FLER RÖSTER:

Golan: Ett tryggare Göteborg.

Allen: Ge polisen möjlighet att betala vittnen och ge bra med skydd för att de ställer upp. Då har vi ett säkert samhälle 2021.

Fler poliser, bättre bevakning, detta önskemål framfördes bl.a. av: **Hussain, Joanna, Leif Karlsson, Diana, Sara och Anton**

Jonathan Nilsson Skarman: bygg ett högt polishus, tjuvarna sugts in i toppen och faller ner i fängelset.



Foto: Universeum

Kristina Edfeldt: Göteborg ska vara en förebild när det gäller att förebygga, att upptäcka och att åtgärda och omhänderta.

Sören Ohlin: Gör Göteborg tryggare, sätt in snabbdomstolar och inga förmildrande omständigheter. Nu är det dom kriminella som tagit över staden.

Gunnel Ask: Öppna ungdomsgårdar för att förhindra att ungdomarna kommer i fel gäng.

Zheng: Heja på varandra, no fights!

Anonym: Brottsförebyggande verksamhet är framtidsprojekt.

Elle Bennett: Safe environment, clean parks and landscapes. No violence!

Parisa: Dagens "äldreboenden" i Sverige är sorgligt underbemannade.

Sofie Adamsson: Jag vill att det ska vara obligatoriskt att lära sig feministiskt självförsvar i skolan. Feministiskt självförsvar syftar till att stärka tjejer som grupp och öka självförtroendet. Över 80 % av våldet mot tjejer och kvinnor sker inomhus av någon hon känner.



Foto: Måns Langhjem / Kamerareportage

Eva Grönstedt: Sluta muta! Våga mera, anlita utomstående granskare till alla ”mystiska affärer i Göteborgs-andan”.

Nabila: Stoppa mobbingen. Istället för att vara en mobbare kan man vara en vän, vara ett stöd, hjälp varandra.

Basima: Fler ungdomsgårdar nära centrum. Om fler ungdomsgårdar finns kommer ungdomar umgås på säkert ställe. Man kan ha roligt och lära sig nya saker som man annars inte lär sig i skolan. Skaffa nya vänner, kanske bättre vänner. Om ungdomar blir rastlösa gör man fanskap. Om ungdomsgårdar finns kommer man ha annat att göra. Instängda gårdar så att ungdomar inte kommer in och skräpar ner. Fler barn kommer känna sig trygga och det kommer göra att barn går ut oftare. Hus åt hemlösa.

Maro Berinson: Göteborg skall vara stolt och kommer i centrum om vi kan utrota fattigdom och hemlöshet i staden. Ge alla sysselsättning eller jobb så allt ordnar sig.

Bilgis Jorat: Lär av Turkiet, där såg jag att de i parkerna har många motionsredskap som folk tränade med. Det skulle vi kunna lära oss av och satsa på folkhälsan mer.

Eddy: Eller vad sägs om att göra något åt utbrända bilar som har legat på gator i över 2 månader och ingen som gör något åt det. (exempelvis Kärra centrum) Att man slår sönder busshållplatser varje månad är väldigt tråkigt men att glassplitter ligger kvar i 2 veckor innan man gör något åt det är inte heller acceptabelt.



Det är inte skyskrapor och cirkus och slott som vi behöver. Göteborg har det mesta, det är mer underhåll som vi behöver! – och med tanke på skattebördan som finns i Sverige så är det minsta man kan förvänta sig en renare miljö!

Nasimo Abdurahman: More job opportunities! More warm places and heat lamps during the winter.

Simon Abbassi: Subventionerad massage så att alla Göteborgare kan få hjälp med olika massagebehandlingar för bättre hälsa.

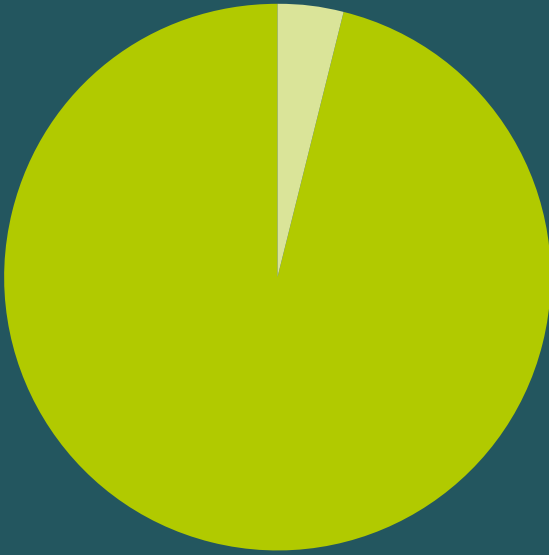
Mikael Engström: Det finns två tidningar med bara glada nyheter i Göteborg, varav den ena funnits i 17 år. Den andra i 5 år. Ta hand om dem och visa upp dem = Succé för Göteborg – den glada staden.

Om inflytande och demokrati har vi även fått in idéer från: **Kai Nilsson, Sara, Andreas Mortensen, Arne Person**

GRS



4% av alla idéer handlar om mångfaldens möjligheter



Mångfaldens möjligheter

Den växande och kreativa staden hämtar mycket av sin näring ur mångfald. Utanförskap utgör utmaningar för Göteborg. Att skapa en mer öppen och inkluderande stad är ett viktigt steg, menar flera idégivare.

ALLA BEHÖVS!

Visa respekt för alla grupper, det gynnar färden mot ett bra liv!
deklarerar **Gunnar Engstrand**:

” I vårt samhälle behövs olika kompetenser och insatser! Om vi skapar mer förståelse och respekt för varandra ökar möjligheterna till ett bra liv och vi minskar konflikter och bråk. Alla kuggar i hjulet behövs.

TILLSAMMANS

Bekämpa utanförskap, annars blir Göteborg inte världens bästa stad! utropar **Kevin Amiri** och säger:

” Vi kan göra det! För att bli världens bästa stad måste en hel del göras. T ex bekämpa kriminalitet, narkotika, gäng och skapa från tidigt stadie – utbildning, ideella föreningar som bekämpar utanförskap, idrottsällskap och bättre möjlighet att växa för alla invånare oavsett område. (Bergsjön, Askim...)

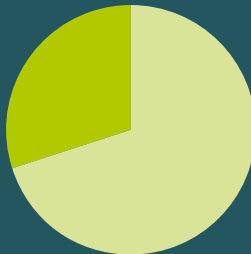
LIKA MÖJLIGHETER

Samma möjligheter kan leda till en framgångsrik fattigdomsbekämpning anser **Harald**:

” You can do this by giving everybody equal opportunities, the same education and lower university fees.

Göteborgs invånare år 2010

29,9%
utländsk bakgrund*
153 842



70,1%
svensk bakgrund
359 909

*Red. anm. Personer födda utomlands eller personer födda i Sverige med två utlandsfödda föräldrar

Källa: SCB/Statistisk Årsbok Göteborg 2012

STÖRRE KLYFTOR, STÖRRE HOT

Thomas Zetterberg *resonerar i liknande banor:*

” Sveriges mest integrerade stad. Enkelt uttryckt: Ju större klyftor desto större risk för konflikter i samhället.

Ett uppslag (av många) – låt företag adoptera arbetslösa med uppgiften att skaffa jobb eller utbildning. När man uppnått målet upphör adoptionen och man tar sig an nästa.

MER INKLUDERANDE

Minska segregationen, skapa mötesplatser – föreslår **Jacob Hellström:**

” Låt inte vinstintressen och profitsökande förstöra områden som Haga, Järntorget och Andra Långgatan. Minska segregationen och bygg den nya arenan i Biskopsgården. Skapa mötesplatser för alla och låt inte faktorer som kön, etnicitet och klass stå i vägen!

HELHET I STADEN

Även **Micke** *har idéer om ett öppnare och närmare Göteborg och föreslår att:*

” Jag som kommer utifrån och inte är uppväxt här har märkt att många Göteborgare uppfattar Hisingen och andra delar en bit bort från centrum som något annat än den egentliga staden. För att mentalt integrera de mer svårtillgängliga delarna av kommunen vore det en bra idé att göra båttrafiken gratis. Det skulle även göra att turister lättare hittar dit och inte bara rör sig längs de vanligaste stråken.

GLOBALT ANSVAR

Anonym *vill se sin stad tänka i rättvisetermer, också utanför landets gränser:*

” Bli en stad som tar ett stort globalt ansvar. Ha endast rättvisemärkta produkter vid Göteborgsvarvet etc. Dvs skippa Cloetta kexchoklad

och bananer producerade under vidriga former. Ställ krav på leverantörer, välj inte de billigaste alternativen. Skall vi vara en vänstad med Shanghai är det väl de mest fattiga som skall få ut något av detta, inte nyrika utan etik och moral.

FOLK I KULTURER

*Ett människomuseum i Göteborg skulle kunna spegla den befolkningsmässiga mångfalden i staden, anser **Yahya Can** och fortsätter:*

” Jag vill att vi i Göteborg skapar ett ”människomuseum”. Människan är också en art och det vore intressant att vara först med ett museum där det finns vaxdockor som visar människor från hela världen.

Inte i form av kändisar såsom på Madame Tussauds utan vanliga människor som lever runt om i världen med olika kulturer och visar hur de lever. Till exempel så ska man kunna se hur ett vardagsrum ser ut för olika människor, hur deras utseende, längd, skelett osv. ser ut. Vad som är typiskt för respektive. Genom detta projekt skulle vi skapa nya kontakter med andra länder, visa tolerans och öppenhet för varandra och respekt inför vår mänskliga mångfald. Detta museum blir unikt för Göteborg och sätter oss på kartan internationellt.

Alla länder kommer att kunna välja själva hur de ska representera sig, ex. om det ska ha alla familjemedlemmar som mamman, pappan och barnet. Vi ska inte genom detta visa dåliga bilder av varandra och förnedra varandra utan göra detta på ett neutralt sätt och visa läget som det redan ligger till. Människomuseet kan tillsammans kombineras med Världskulturmuseet i samma byggnad.

PS. Alla människor som blir utvalda för att representera sitt land genom att det görs en vaxdocka av dem ska bli inbjudna till invigningsdagen och detta kommer att göra stor succé och ge mycket uppmärksamhet.

ÖPPEN STAD FÖR ALLA

*Göteborg har alltsedan sin tillkomst varit en stad för alla, konstaterar **Agnes Nerelius**:*

” Göteborg 1621 – en stad för alla, 2021 – fortfarande det genom... aktivt arbete för att integrera olika grupper i och utanför staden

genom fritidsgårdar, kulturcentrum och smidigare kollektivtrafik. Bostäder för alla runt om i staden där det finns många ytor för att träffa de andra invånarna i grannskapet.

MÅNGKULTUR SOM MOTOR

*Universitetet har en viktig roll för att göra Göteborg till en väl fungerande mångkulturell stad, anser **Pam Fredman**:*

” År 2021 kommer Göteborgs stadskärna såväl som stadens ytterområden att spegla den mångkultur som då kommer att vara vårt signum. De nya svenskarna ses mer allmänt som en tillgång för samhället och invandring utgör en stark drivkraft för utveckling.

För att nå dit:

Segregationen måste minska. Det innebär slutet på tankar och tal om vi och dom. Vi behöver bli ett mer allomfattande vi och Göteborg behöver bli vår stad. En del av segregationen beror på okunskap, den kan universitetet bidra till att minska genom nya utbildningar och forskning, men också genom att locka studenter från invandrartäta områden. Staden måste låta alla stadsdelar utvecklas genom att göra det mångkulturella till motor.

RIK HISTORIA

***Susanne Ekberg** vill ta tillvara Göteborgs rika mångfaldshistoria och sätta in den i ett samtida perspektiv, i nuet:*

” Vi lever i en mångkulturell stad. Som hamnstad har Göteborg skeppat ut folk och tagit emot i århundraden. Skulle vilja koppla det till den mångfald som finns i vår stad i dag. Människor från alla jordens hörn.

Gör ett skådespel i hamnområdet med ”proffs” och amatörer som skildrar Göteborgs historia. Holländare som gräver våra kanaler och svenskar som ska med båt emigrera. Koppla det till ett möte med en kavalkad av olika nationaliteter som kommit och bor i vår stad idag. Nationaldräkter, danser och mat i en härlig mix.

GLOBALT FÖREDÖME

*Göteborg bör på tal om mångkultur bli ett verkligt globalt föredöme, föreslår **Masoud Jafari**:*

” Jag tycker att Göteborg ska satsa mer för att vara en mångkulturell stad med mer turistmål som drar folk från olika håll i världen hit. Det ska vara ett exempel för övriga delen av landet, Europa och världen.

FIRA ALLA!

*Alla kulturers högtider bör firas! tycker **Anna** och menar dessutom att det skall ske på en och samma plats:*

” Fira alla kulturers högtider! Alla högtider enligt den Mångkulturella Almanackan firas på central och bra plats. Fira alla högtider från alla kulturer enligt den Mångkulturella Almanackan som utges av Mångkulturellt Centrum och Svensk Handel. Välj bra plats gärna i närheten av hamn/vatten. Ett sätt att ge utrymme för stadens alla kulturer och öka kunskapen om traditioner och seder.

ALLA SKALL MED

***Patricia Guerrero** ser utbildning som en viktig integrationsfaktor:*

” Genom att ge ungdomar möjlighet till integration och utbildning som skapar jobb. Och kan välja att bo var de vill och inte bli diskriminerade för sitt ursprung.

GÖR GÖTEBORG VÄRLDSBERÖMT!

***Jan Hellman** vill göra staden berömd för sitt sätt att handskas med integration och rättigheter:*

” Jag tycker att vi till år 2021 skall fixa så att våra invandrare kan få ett jobb direkt när de kommer hit. Det är då de är högmotiverade att satsa.

Jag tycker att vi till år 2021 skall fixa så att segregationen försvinner, så att alla människor upplever att vi är likar.

Jag tycker att vi till år 2021 skall se till att alla har en vettig bostad.

Jag tycker att vi till år 2021 skall fixa så att alla vågar gå ut när som helst på dygnet och känna sig trygga.

Det jag har tagit upp här är viktiga saker som utan åtgärder på sikt kan utlösa kravaller. Det har det kanske gjort redan i vissa stadsdelar. Om vi kan genomföra detta kommer stan att bli världsberömd och många företag kommer att vilja finnas här.

Ur Mångkulturella Almanackan år 2012

Nyårsfiranden

Januari	1	Japanska nyåret
	9	Mahayanabuddister, nyår
	12	Berbiska nyåret
	13	Nyårsafton, rysk-ortodoxa
	23	Kinesiska nyåret; Lunar
	23	Vietnamesiska nyåret; Têt
	23	Mongoliska nyåret; Tsagaan Sar
Februari	8	Trädens nyår; Tu bi-Shevat, judar
	22	Tibetanska nyåret; Losar
Mars	21	Norooz, Newroz; Iranier, Kurder, Afghaner
April	1	Assyriska nyåret; Kha b-Nisan
	6	Nyår, theravadabuddister
	13	Thailändska nyåret; Song Kran
	14	Solens nyår; Vaisakhi, hinduer, sikher
Juni	24	Inti Raymi, nyår enligt andinska kalendern
September	11	Koptiska nyåret
	12	Etiopiska nyåret, Enkutatash
	17	Judiska nyåret, Rosh Hashana
November	15	Islamiskt nyår; Hirja år 1434
December	31	Nyårsafton hela världen

Källa: Mångkulturellt centrum

RÄTTVIS STAD

Christer Gustafsson ser skillnaderna mellan olika stadsdelar och förespråkar att:

” Sociala ansvaret fördelas över hela staden och alla stadsdelar tar lika stort ansvar. Bostäder och arbete. Det skall inte vara beroende av var man bor någonstans, för hur det går i livet.

HAMMARKULLEFESTIVAL PÅ FLER HÅLL

På samma linje är **Ditte Johansson**:

” Integrera olika stadsdelar med varandra. Alla stadsdelar måste få ha intressanta evenemang typ Hammarkullefestivalen. Allt behöver inte ske i centrum. Hela Göteborg är Göteborg, inte Göteborg med förorter.

DELAD STAD

Med sju år av erfarenheter i Göteborg, kan **Fadia Al Soukhni** konstatera att det saknas integration mellan olika grupper av invånare. Hon vill med sitt förslag bidra till att skapa en stad som är genuint internationell och präglad av respekt:

” I have lived in Gothenburg for seven years. My first impression was the diversity of nationalities in Gothenburg, the existence of universities and auto manufactures. But after a while I realized that there is no integration between all the different groups of people.

Every group of people with different origins live like in different ”boxes”

Inkomstbilden år 2010

	Medelinkomst alla invånare (sek)	Kvinna medelinkomst (sek)
Stockholm	272 208	237 036
Göteborg	221 273	195 035
Malmö	197 548	178 192

Red anm: Inkomstspridningen i Göteborg är lägre än den i Stockholm och Malmö.

Källa: SCB

with no integration or communication inbetween them. This is a sad thing. I imagine my beautiful Gothenburg as a city where people independent of background, are living side by side with plenty of meeting possibilities and places where they can interact, get to know each other and find out that the person in front of you is nothing to be afraid of, you might even have many things in common and a lot to learn from each other.

I want to create an organization which implements and creates activities on a regular basis, not only once a year, which gives the opportunity for everyone, independent on background, to meet and spend time outside "their box" people with different cultures to get together. This should be activities open for everybody with a welcoming atmosphere. It could be in form of performances, art exhibitions, markets of foods. Create places where all people can be seen and respected. Because I think that in daily life, many people with a foreign background feel that they are not been seen. By getting to know each other we can avoid the growth of racism and xenophobia. I also think that Swedish media should spread positive information, from the right sources, about other cultures and stop spreading preconceptions which are based on fear or disrespect to other cultures. Let's make Gothenburg a multicultural and peaceful place where everyone respects each other, a place for everyone and show the world how we did this successfully!

SVENSKA SOM VERKTYG

*Kunskap i svenska är en viktig del i omhändertagandet av invandrare i vår stad, fastslår **Katarina Göterström**:*

” Ta hand om de som kommer hit genom att ge dem arbete, framtidsvisioner. Förskola och skola skall satsa på mer personal med bra svenskakunskaper. Detta för att få in dem i samhället.

Läroplanen på alla språk så att föräldrarna får insikt i hur vi arbetar i förskolan.

BÄTTRE KONTAKT

Yahya Can:

” Skapa kontaktvägar som förenklar för folk att höra av sig när de vill upplysa om något som har med stadens ansvar, service eller funktioner att göra.

BRUSTEN VISION

*Med sina 40 år på nacken står det ganska klart att den ursprungliga visionen av Angered inte höll; vi lever i en tudelad stad. Detta är en av slutsatserna som dragits av **Nätverket Angereds Dialog** som anser att det behövs ett omtag:*

” 2021 har Angered existerat i 50 år. De planer och visioner som gav upphov till Angered och andra förortsområden i Göteborg har förlorat aktualitet. Vi lever i en tudelad stad. Göteborg är en segregerad stad. Vi har framför oss Göteborgs 400-årsjubileum.

2021 ska staden infria en rad krav på förnyelse. Det är i denna stund man undrar vilken roll förorterna kommer att spela i den förnyade bilden av staden Göteborg.

Vi lever i en tudelad stad. Göteborg är en segregerad stad. I stadens utkanter utvecklas processer som skapar skiljelinjer mellan ”vi” och ”dom”. Den andre identifieras och definieras via stereotypa föreställningar och bilder som bryter med det som är ”vi”.

Förorterna ger utrymme för ”territoriella stigmatiseringsprocesser”*. Man åstadkommer ett symboliskt brott i det sociala rummet. Det som framträder är en asymmetrisk maktrelation mellan staden å ena sidan och förorten å den andra. Det är de unga framförallt som upplever en känsla av främlingskap och icke-tillhörighet i relation till den värld som finns utanför den egna stadsdelen.

2021 har Angered existerat i 50 år. De planer och visioner som gav upphov till Angered och andra förortsområden i Göteborg har förlorat aktualitet. Sedan mer än två decennier pågår i Sverige en utveckling som segregerar och avskiljer de stora städernas ”invandrartäta” bostadsområden från det övriga samhället. De förändringar som inträffat har haft en del negativa effekter som tydligt kan ses i de stora städernas multietniska förorter. Samhällets institutioner har svårigheter att motverka den pågående stigmatiseringen och det förefaller inte som om skolan till exempel skulle kunna fungera som den självklara vägen för att komma in i det svenska samhället.

Hur löser man dessa överväldigande problem? De segregerade områdena upplever ett demokratiskt underskott. Det man saknar är institutioner där den demokratiska dialogen finner plats. Det finns ingen lösning utan att

* Red.anm: Stigmatisering betyder i detta sammanhang brännmärkning, ett negativt utpekande av området och de personer som bor i detta.

göra dem som upplever segregationen delaktiga i forandet av diskurser* som synliggör marginaliseringen och den sociala exkluderingen och dess konsekvenser. Det är därför aktuellt och absolut nödvändigt att skapa förutsättningar för att föra en dialog som ska inriktas på att för stadens och medborgarnas välbefinnande prata om vilken roll Angered och andra förortsområden kommer att ha framöver.

Vi som bor i Angered har en viktig uppgift nu nästa år och de kommande åren fram till Göteborgs 400-årsjubileum. Vad vi ska göra är att grundligt och på allvar ta diskussionen om förorterernas framtid och samtidigt ifrågasätta den bild som de senaste decennierna har präglat diskursen om förorterna och Angered. Vad händer med dem som är utanför?

GLOBAL BY

Géza Nagy *karaktäriserar Angered som en "global by" med invånare från praktiskt taget alla kontinenter i världen. Varför inte ta detta som grund för att skapa en Världsby?*

” Föreningen Världsbyn, som har funnits sedan 2006, förvaltar och utvecklar idén om en världsby i Angered. Syftet är att skapa ett slags ”miniby” med miljöer inspirerade av kulturer från olika delar av världen.

Angered är redan en ”global by” med folk från i stort sett alla världens länder. Men det finns inte mycket i den yttre miljön som återspeglar denna enorma kulturella mångfald. Att skapa en världsby med byggnader och tillhörande aktiviteter, som både speglar och inspireras av de kulturer som Angeredens befolkning kommer ifrån och bär med sig, skulle bidra till att bekräfta och integrera stadsdelens människor. Dessutom skulle det sätta inte bara Angered utan hela Göteborg på världskartan. För, trots att denna idé ligger i tiden, så finns det ingen liknande miljö någonstans. Därför borde det vara något som Göteborgs Stad satsade på inför 400-årsjubileet.

Världsbyn skall vara en plats där den kulturella mångfalden synliggörs på många olika sätt, genom såväl den fysiska som den sociala miljön. Där skall finnas hus som inspireras av och påminner om byggnadstraditioner i olika delar av världen. Där skall pågå olika interkulturella aktiviteter som både ger arbetstillfällen och möjligheter för människor att mötas.

Världsbyn skall vara en mötesplats för alla slags människor. Det skall vara en plats som är attraktiv och spännande att besöka för såväl lokal-

* Red.anm: Diskurs är ett akademiskt begrepp, betyder här ung. debatt eller diskussion.



Foto: Géza Nagy

befolkningen som för turister från hela världen. Det skall vara något av ett friluftsmuseum (dvs en internationell motsvarighet till Skansen), men helst mer än så. Det skall vara en arbetsplats för hantverkare, konstnärer och småföretagare, samtidigt som det också ska vara en hemvist för olika föreningar, som bedriver en del av sina aktiviteter där.

En massa olika projekt, såväl stora som små, skall kunna utvecklas och drivas i Världsbyn. T ex (varför inte?) en kamelfarm och kamelforskningscenter, ett musikinstrumentmuseum, en träskulpturpark, ett romskt hantverkscenter, ett interkulturellt förenings- och projektcentrum, interkulturella musikfestivaler, m.m. Det skall naturligtvis också finnas mat från hela världen att avnjuta och köpa, och även tillfällen för ”interkulturella matmöten”, t ex en brödfestival.

Tanken är att världsbyn skall byggas ekologiskt, med material och arbetssätt som är anpassade till den omgivande miljön. Vidare skall de olika aktiviteterna bedrivas på ett miljövänligt sätt. Ambitionen är att hela projektet skall vara så hållbart som möjligt – ekologiskt, ekonomiskt, socialt och kulturellt.

ETT OBEROENDE VITTNÉ

Ola Kinberg anser att mer hjälp behövs, nya metoder, för att lösa familjesituationer som är komplicerade:

” Dagens massmediala uppfattning om män som grupp gör att en pappa som inte har vårdnad över sitt barn lever helvetets kval för att inte leva upp till myten om att mannen skall skita i allt, sätta sig på en parkbänk och supa ner sig. Någon kanske tänker att detta är ju en internationell fråga. Varför skulle det inte vara en regional fråga undrar jag då. Detta oberoende vittne kunde om det inte är en fysisk person, kanske ett gratis lån av inspelningsutrustning för överlämningsstillfällen, och ett säkerställande av att dessa omständigheter inte skall förekomma. Jag vet hur desperat man känner sig och jag vet att vissa människor inte klarar den psykiska pressen. Jag vet att kvinnor mördas av sina män i nära relationer. Jag vet att män ger upp på olika sätt. Lös problemet! Jag har tagit mig ur det. Alla klarar det inte.

RIKTADE NYHETSKAFÉER

Göran Bjelkental anser att nyhets kaféer kan bli en bra mötesplats som kan ta hänsyn till olika invånares behov av information rörande utvecklingen i "hemlandet":

” Starta ett stort centralt nyhets kafé och många små i olika stadsdelar. Det centrala kaféet har ett stort rum och många små, dit man kan komma och se på nyheter på olika språk. I smårummen finns kanalerna med 24-timmars sändning, CNN, SKY, Al Jazeera (engelska och arabiska). I det största rummet visas de största nyheterna. Det kan bli en viktig mötesplats för att följa en pågående dramatisk händelseutveckling, hemma eller utomlands. Enbart nyheter visas, med undantag kanske för stora direktsända evenemang. Kompletteras med mindre kaféer i olika stadsdelar där kanalerna anpassas efter de språk som förekommer där.

KÄNNA SIG HEMMA

Skapa gränsöverskridande mötesplatser, föreslår **Robert Hellsén**:

” Ett framtida Göteborg bör ha plats för möten i stort & smått; en levande miljö där alla känner sig hemma, där invånarna kan träffas över generationsgränserna, olika kulturer får fritt utrymme och där respekt och tryggheten ständigt är närvarande...

VARFÖR INTE SOM I LONDON, PARIS...

Vill vi i Göteborg sticka ut så skall vi – precis som Paris, London och Budapest! – öppna en äkta Bazar, en mångkulturell handelsplats. Lars Holmquist redogör för sitt förslag:

” Göteborgarna och Göteborg vill ha en äkta Bazar. Bazar – ett mångkulturellt handelscenter – öppet för alla. Unik idé – flera mångkulturella bazarer/handelscenter skall vara igång och stå klara till 2021, då Göteborg firar sitt 400-årsjubileum.

Vi i Göteborg vill ”göra skillnad” precis som andra spännande städer. Som i Paris, London, Hamburg, Budapest behövs en internationell mötesplats, en kryddoftande vacker basar med allehanda spännande varor – en turistmagnet.

En eller flera basarer berikar Göteborg, skapar nya entreprenörer och nya arbetstillfällen samt ökar integrationen och minskar segregationen.

Målet måste vara att öka företagandet bland invandrargrupper ytterligare. För det krävs höjd kompetens hos den enskilde invandrarföretagaren. Här måste vi satsa på ett rejält kunskapslyft för att utbilda invandrade entreprenörer i hur man driver företag i Sverige. Vi måste verka för att förbättra klimatet avseende invandrarföretagen. De befintliga, svenska, företagsnätverken måste integrera invandrarföretagarna bättre, erbjuda mentorer för att skapa nya affärer.

Invandrarna är troligen vår viktigaste resurs. Historiskt har handel, utbildning och mångkultur skapat välstånd. En Bazar skulle ge förutsättningarna för ett bättre liv i Göteborg, skapa nya arbetstillfällen både mångkulturellt och multietniskt.

TRÄFFPUNKT FÖR FUNKTIONSNEDSÄTTA

Ta vara på de möjligheter som Gasklockan erbjuder, skapa en träffpunkt för människor med funktionsnedsättningar. Så resonerar MarieAnne Averdall och delger sina tankar:

” I många år har jag funderat på en sak: Det måste gå att göra något särskilt, speciellt och utmärkande av Gasklockan! Redan på 90-talet började fantasin spira omkring denna annorlunda byggnad och som väldigt många – även icke Göteborgare – vet var den ligger och hur den ser ut.

Mitt förslag är att göra en stor och välbehövlig träffpunkt för funktionshindrade.

Med varmvattenbassänger, minigolfbana, bowling, pingis, biosalonger, datarum, musikrum, caféer och restauranger, sjukgymnastik, akvarellmålning, bibliotek, ljusterapi, dans, dart, mässor och utställningar, vad du vill. Vad sägs om EM eller VM i schack, bridge eller simning enbart för oss handikappade. Kanske till och med ett paralympics till Göteborg!

Förra året, 2010, var ju "Tillgänglighetens år". Hur många märkte av det? Det här förslaget skulle verkligen sätta Göteborg på kartan, inte bara runt sta'n, utan långt utanför Sveriges gränser. En samlingsplats för oss som inte kommer in var som helst, ett kulturellt aktivitetshus. Vi funktionshindrade ställs alltid sist i kön, det får vara slut på det nu!

I planeringen bör alla handikappförbunden ha minst en representant med, så att ingenting missas. Hörslingor och stora informationstavlor som skall kunna höras/läsas i samtliga utrymmen. Naturligtvis skall alla TV-apparater ha text-TV. Korridorer och hissar skall vara tillräckligt breda för rullstolar, rullatorer, gående med kryckor, assistenter och medhjälpare.

EN INKLUDERANDE STAD

Arne Person *önskar sig också han att stadens skilda kulturer finner varandra och därigenom medverkar till att Göteborg blir en mångkulturell stad i äkta mening:*

” Västra Götalandsregionens alla kulturer, Göteborgs alla kulturer lämnar bidrag som ger jubileet ett spännande och inkluderande innehåll. Befintliga kulturnät och kulturverkstäder i Göteborg initierar regionens internationella föreningar om önskemålet om alla kulturers medverkan i firandet av Göteborg 400 år. Genom ett sådant initiativ kommer alla kulturer att få ett ökat intresse för staden Göteborg, tillika ett skäl till att dela med sig av sin egen kultur. Göteborgs intentioner att bli en mångkulturell stad kan infrias till jubileet.

FLER TYCKER TILL:

Britt Svensson: Framkomlighet till offentliga byggnader, som museer, teatrar och biografier. Avfasningar på trottoarer för att lättare köra upp/ner.

Ida: "Metrosexuella" vägskyltar. Försöka suddas ut "mamma-pappa-barn".

Fler annonser med t.ex mamma-mamma-barn. Ju mer det visas desto naturligare blir det.

Leena Angelini: Ett handikappvänligt Göteborg! Total tillgänglighet och handikapptolett i samtliga kommunala byggnader.

Gun Etéus: Kullerstenstrottoarer, gör mindre avstånd mellan gångstenarna. Avfasning ner från trottoarer. För mycket trappor utan ramper. OBS brunnslock!

Erik Staats: Typ en fritidsgård öppen för alla men med inriktning för människor med autism.

Monica Johansson: En stor fest för alla hemlösa – gratis. Få gratis mat. Fira i stan så att de hemlösa också får vara med och festa.

Ramina: Mer utländska namn i Svenska Kalendern.

Marzieh: I think it is important to have more international people at the city. In order to have rich input and different ideas.

Hannele Lyckegård: Mormorsvänlighet! Vi mormödrar vill lätt komma fram både med barnvagn och rullator och dramaten.

Lo: Bygg hem till alla hemlösa. Det ska vara gratis.

Selma Mattsson: Jag vill att pensionärerna ska ha mera lön i månaden.

Mounir: Respektera andras kultur, religion, land och hudfärg.

Anilu Verde: It would be perfect if I can be in a city full of honest & friendly people from all the world, like here in the Gothia Cup.

Nabil Mohammed Alkraid: Ett TV-program/kanal för att lära sig svenska. Gärna även en radiokanal/program.

Anonym: Starta språkutbyte i alla stadsdelar.

Jacob Halmetoja: Det skulle varit underbart med att satsa på att ha mer livliga festivaler, som musik och teater. Eller kanske piffa upp parken i Angered, välkomna människor, så att man släpper fördomar! Det är min idé.

Kiarash Dastourband: Kött-, knark- och alkoholfri stad. Bra poliser behövs just nu på jorden tyvärr för systemet är stort och komplicerat. Men inga ordningsvakter och kontrollanter, usch.

Gulala Ahmed: En sak jag vill är att folk blandar sig och att den stora

skillnaden som finns mellan folk försvinner. Alla områden ska vara samma värld, idag finns det tyvärr massa värdelösa områden i Göteborg.

Nasim Gholami: Fler parker som tex. Slottsskogen. På så sätt har alla chans att komma in i samhället. Familjeplatser blir mötesplatser där man kan träffa andra barn & familjer.

Abduwahid Said: Mötesplatser i Hammarkullen där människor med olika bakgrund möts. Då kan man lära känna varandra, samarbeta och integreras i samhället.

Open City: En hemsida för nya internationella Göteborgare.

EN AV NIO

Hörselskadades Förening i Göteborg pekar ut en rad initiativ och åtgärder som befriar våra samtal från onödiga hinder och ökar tillgängligheten för alla:

” Låt vår stad bli den mest hörselvänliga staden i Sverige. En av nio Göteborgare är hörselskadad – vi vill alla kunna ta del av det offentliga rummet.

- Utrusta alla offentliga lokaler med bra fungerande slingor eller andra hörseltekniska hjälpmedel.
- Utrusta offentliga informationsplatser med visuell information.
- Se till att förskolor, skolor, och andra lokaler för ungdomar har en acceptabel ljudmiljö.
- Se till att det finns stödpersoner inom äldreomsorgen för att hantera hörselhjälpmedel.
- Sprid information om betydelsen av en bra ljudmiljö till ägare av lokaler där personer umgås (restauranger, caféer, etc).

DRÖM OM TILLGÄNGLIGHET

*Jag har en dröm om Göteborg som den mest tillgängliga staden i världen, avslöjar **Reine Torell:***

” Jag har en dröm. Tänk att få uppleva en stad tillgänglig för alla. Vad vore Göteborg om den inte är tillgänglig. Då tänker jag på alla funktionshindrade som bor eller vistas i vår vackra stad. Ett samhälle som

är lätt att bo och leva i och där samhället försöker skapa en god ljudmiljö, tillgängliga nöjesarenor, idrottsplatser, teatrar, museum osv. Idag finns tyvärr för många hinder för vissa. Staden har ju 10 stadsdelsnämnder som har öppna möten men är inte tillgängliga för alla stadens invånare. Hörselslinga saknas exempelvis för hörselskadade, vilket innebär att de aldrig kan delta eftersom de har svårt att höra. Man kan räkna upp mycket, det finns nog ingen handikapprörelse som anser att staden är fullt tillgänglig för dessa invånare.

UPPMÄRKSAMMA FUNKTIONSHINDRADE

Annika Melin påpekar att funktionshindrade kan lära sig mer än vad vi tror:

” Många tror att funktionshindrade inte kan ta körkort, men det finns duktiga personer runt om i världen som faktiskt kan lära sig långt mer än vad många av oss tror.

Uppmärksamma funktionshindrade genom att arrangera en internationell biltävling i Göteborg. Göteborg blir också uppmärksammat internationellt. Samarbeta med t.ex. Svenska Downföreningen. Grundidé Tom Wright.

STAD I BLINDSKRIFT

Ann-Louise Saarinen har en idé om hur blinda människor skall få en upplevelse av stadens ytor och byggnader, nämligen så här:

” I flera städer i Kroatien och Italien finns modeller i metall över stadskärnan. Kända byggnader finns namngivna/utmärkta i blindskrift så att blinda kan ”se” hur staden ser ut.

DE DOFTÖVERKÄNSLIGA

Anna Kregar uppmärksammar de doftöverkänsligas behov av en träffpunkt:

” Min önskan är att det skulle finnas tobaks-, rök-, parfymdoftfria platser. En liten park (t ex som hundrastgårdar) där skulle bord och sittplatser stå, inte för nära en hårdtrafikerad gata men ändå centralt. Det skulle finnas lämpliga lägenheter för oss som lider av SHR*.

* Red. anm. Sensorisk hyperreaktivitet, SHR, är en diagnos för kemisk känslighet. Kallas även för doftöverkänlighet.

Människor med funktionsnedsättningar i Västra Götaland

Diagnos	Antal
Personer som har svårt att röra sig	171 970
CP	1 400
MS	1 900
Ryggmärgsskador	470
Reumatism	151 300
Stroke	16 900
Personer som har svårt att höra	205 916
Hörselskadade samt hörapparatbärare*	187 316
Svår tinnitus	16 900
Döva	1 500
Dövblinda	200
Personer som har svårt att se	15 000
Synsvaghet	13 500
Gravt synskadade/ blinda	1 500
Personer som har svårt att bearbeta, tolka och förmedla information	
Utvecklingsstörning	7 600
Autism	22 av 10 000
Asperger, grundskolebarn	4 av 1 000
ADHD, barn	3-6% barn i skolåldern
ADHD, vuxna	1,5-3%
Lätta traumatiska hjärnskador	546 av 100 000
Svåra traumatiska hjärnskador	1-3 per 100 000 per år
Psykiska funktionsnedsättningar	9 000
Personer som har svårt att tåla vissa ämnen	174 500
Svår allergi, 16-84 år	95 000
Astma, 16-84 år	79 500

Källa: "Människor med funktionsnedsättningar i Västra Götaland", Västra Götalandsregionen

* uppgift utifrån Hörselskadades Riksförbunds årsrapport 2008

REGNBÅGSDAGIS

Sofia Lindberg anser att det behövs en öppen mötesplats för barnfamiljer av alla slag:

” Regnbågsdagis. En naturlig öppen mötesplats för barnfamiljer av alla slag. Alla familjer är välkomna att få en dagisplats i regnbågsdagiset. Här är grundvärderingarna tillgänglighet, öppenhet, och att barnen växer upp med en naturlig syn på att alla familjer är OK oavsett om det är 2 mammor/2 pappor eller en mamma och en pappa.

INNANFÖRSKAP

Gunilla Allander ser en HBTQ*-vänlig stad som en tillgång i flera hänseenden, bland annat kan en inkluderande kultur medföra respekt och trygghet:

” Nej jag är inte homosexuell eller transexuell utan bara en helt vanlig heterosexuell ensamstående mamma.

Men jag har insett att om vi skapar ett HBT-vänligt centrum medför det att vi också kommer att acceptera oliktankande i andra situationer, likväl som om man skapar ett HBT-Universitet utvecklar man och triggas man igång arbete, studier och utanförskapet blir ett innanförskap. Det skapar arbetstillfällen för unga, gamla, utförsäkrade etc. Vi skapar specifika utbildningar som i verkliga livet blir en tillgång kombinerade med medmänsklighet och en synkroniseringsfunktion att få hjulen att snurra framåt.

Bygger man på HBT-värderingar: alla skall synas, alla skall finnas och får finnas till för sin egen utveckling, då går vi fram mot framtiden. Vi sätter Göteborg på kartan genom att Göteborg då står upp mot omvärldens fördömande. Vi skapar konkurrens med andra städer och framför allt skapar vi respekt och trygghet i vår egen stad efter mörkrets intåg.

Utbildningar på GU för att förstå och få insikt, inte åsikt, om just utanförskap. En egen linje med HBT-utvecklande projekt som leder till att vi bygger broar mellan det ”konstiga” och det normala. Vi samspelar med Chalmers, Göteborgs universitet samt Sahlgrenska.

* Red. anm. HBTQ är initialförkortning för homosexuella, bisexuella, transpersoner och queer.

HBTQ FRITIDSGÅRDAR

*HBTQ-ungdomar behöver en egen fritidsgård då de har större ohälsa och är mer utsatta än andra, anser **Selina Eriksson**:*

” Alla fritidsgårdar ska bli mer inkluderande men vikten av en egen fritidsgård är oerhört stor. Där ska ungdomar som känner ett behov av ett utrymme där de kan vara sig själva, träffa andra och få en vuxenkontakt med egen erfarenhet av att sticka ut från normen kunna få vara. HBTQ-ungdomar har ett än större behov av eget utrymme då de pga det heteronormativa samhälle vi lever i har större ohälsa och är mer utsatta.

INTERKULTURELLT HUS

*Ett interkulturellt hus vid Södra Älvstranden, förordas av **Andréa Selvén** och ett sådant hus:*

” Kan innehålla: mötesplats, kunskapscentrum, café och restaurang för alla. Hänsyn tagen till olika kulturella och religiösa önskemål och med en interkulturell meny, ett hamam*, självklart med grönt område i anslutning lämpligt för lek och möten.

NATIONERNAS KAMP

*Ett utbyggt kulturkalas är ett sätt att låta människor från olika länder tävla föreslår **Stefan Fransson**:*

” Om man tänker sig ett större festivalområde där varje land finns representerat utav frivilliga landsmän som vill jobba gratis med att samla in så mycket pengar som möjligt genom att sälja mat, dryck, underhållning samt annat från sitt egna land till en gemensam god sak, där det blir en utmaning för varje land att skrapa ihop så mycket pengar som möjligt för att vinna i givmildhetens tecken.

* Red. anm. Hamam är beteckning för det så kallade turkiska badet, ett slags ångbad, en typ av bastu. Har en social och också ofta en rituell roll.

Homo- och bisexualitet i Sverige

En uppskattning är att 7-10 procent av befolkningen har en homosexuell läggning och cirka 25 procent av befolkningen har en bisexuell läggning.

Vi har ju en hel del spännande nationer i Göteborg som skulle kunna ”blomma ut” genom att man börjar med att göra detta till en ”plug in” till vårt årliga Kulturkalas.

För att senare permanenta detta till 400-årsfirandet.

Det finns en hel del till att säga om detaljerna, men kika gärna på hur man gör i Kapstaden där detta är otroligt uppskattat och ger en positiv bild av att ta del av varandras kulturer under glada former.

ALLTID HEMLÖS?

*I stadens historia finns människor utan hem, detta är inte acceptabelt på 2000-talet, varför **Jacob Svensson** pekar på ett initiativ:*

” Vår stad kan vara vacker på flera sätt. Ett sätt är alla vackra hus och byggnader. Ett annat är alla vackra människor som kallar sig Göteborgare. Min idé handlar just om alla dessa vackra människor.

Utän någon större research så kan jag nog med all säkerhet säga att under dessa 400 år som vår stad funnits har också stadens hemlösa funnits.

Min idé inför 400-årsjubileet är att utrota hemlösheten. DET skulle göra Göteborg till den bästa och till den vackraste staden i världen.

Mitt bidrag till detta är klädmärket Al Butch. Som för varje såld t-shirt skänker en exakt likadan till hemlösa i Göteborg. På så sätt klär du dig själv snyggt, samtidigt som du klär någon som inte har kläder.

Detta är en idé, som inte löser allt. Fram tills 2021 hoppas jag att vi kommit på fler idéer som gör att vår stad ger tak över huvudet till alla Göteborgare.

Hemlösa i Sverige år 2011

	Antal hemlösa	Per 10 000 invånare*	Uteliggare
Stockholm	4 100	48	50
Göteborg	3 300	66	42**
Malmö	2 400	80	22

* Utestängda från ordinarie bostadsmarknaden ** Dessutom bor 7 i tält, 8 i husvagn, 143 i härbärgen/akutboende, 63 på hotell/vandrarhem och 385 i tillfällig logi (korttidsboende).

Källa: Faktum, Socialstyrelsen och Stadsmissionen i Göteborg



FLER TYCKER TILL:

Kalle Karlsson: Förbättra tillgängligheten. Inte okej att rullstolsburna knäppt kan nyttja staden. Ramperna funkade UR-dåligt!

Noomi Tibell: Mer cykelbanor, mer handikappanpassade spårvagnar, mer handikappanpassade bostäder och förtydliga priserna i affärerna.

Jocke: Vägörenhet till nåt bra.

Melika: I Göteborg finns många tiggare. Bara för att Göteborg är en modern stad passar tiggarna inte in. Det kan göra att turisterna inte tycker om en så vacker stad.

Lena: Storsatsning på framkomlighet till samtliga kommunala byggnader.

Hans Arne Goldman: Omskola alla våra parkeringsvakter från att vara paragrafryttare och betalda uppretare till att bli serviceminded och hjälpa infödda och turister.

Andreas Hane: Anpassa så att alla tar sig fram i samhället.

Leon-Ninor Youssef Selfo: Ett mer bebisvänligt Göteborg.



6% av alla idéer handlar om unga i centrum



Unga i centrum

Alltför få mötesplatser, låg delaktighet i beslut om stadsutveckling och svårigheter att komma in på arbetsmarknaden. Det påpekas i flera förslag kring framtidsmöjligheterna för barn och unga, totalt en femtedel av befolkningen, i Göteborg.

DRÖMMAR OCH IDÉER

*Dammsug Göteborg på de drömmar och idéer som barn har, hitta en guldgruva av tankar, lyssna till dem! Den uppmaningen riktar **Marie Wahlström**:*

” Alla barn har idéer och drömmar. De barn som inte tror att det är någon som lyssnar på dem, som tror att det inte är någon idé att uttrycka önskningar och drömmar, måste få språkrör. Det finns så många idéer som aldrig når fram. Min idé är att ”dammsuga” Göteborg och jaga de vuxna som får ta del av deras drömmar och som är i dessa barns närhet. Önskelista som jag fått ta del av:

- Busschaufförer borde oftare le och mer sällan slänga ut barn/ungdomar som saknar busskort.
- Lärare borde inte utdela kollektiva bestraffningar. Bör inte skrika. Inte göra narr av elevers drömmar.
- Graffitiplank (många). Ungdomar som målar kan själva ansvara.

Idéen är att, som projekt finna alla dessa vuxna som sitter på en guldgruva av ungas idéer. Jag har träffat många och förstår därför att stan måste vara full av dem.

TILL TALS

*Genom kontakter med vuxenvärlden kan ungdomar bidra till utvecklingen, hävdar **Christina Nilsson Ågren**:*

Foto: Isebell Andersson



” Fler aktiviteter för ungdomar och barn. Ett samarbete med barn så att dom får en kontakt med vuxenvärlden och får utveckla sin stadsdel och sin gårdsidyll.

Låt barnen få kontakt med vederbörande lokalpolitiker, fastighetsbolag, för att få se från grunden hur ett arbete kan utföras i verkligheten. I nätverk, skola, fritidsgård, fastighetsbolag, idrottsföreningar.

ISTÄLLET FÖR KALAS, MER TILL BARN

*Satsa mer pengar på skolan och fritidsverksamheter istället för på ett stort kalas 2021! utbrister **Maria Perkhed**:*

” Stärk barn och ungdomar. Att vi lägger alla pengar som vi tänkt lägga på kalaset på våra barn och ungdomar genom att ge skolor och fritids mer pengar. Våra barn och ungdomar får gör kollage och utställning om Göteborg och på det sättet får de både skriva historia och lära sig om sin stad.

Att inför varje hösttermin rusta upp skolorna så barnen får känna sig betydelsefulla och får en ny bra start varje höst. Barnen ska känna att de har en vacker miljö vilket vi vet påverkar positivt.

FRITIDSGÅRDAR EFTERLYSES

*Att få bort ungdomar från gator och torg, in i tryggheten är, enligt **Therese**, en viktig sak och lämnar sitt förslag:*

” Har sett några förslag om vad folk tycker behövs i Göteborg, har inte än sett ett förslag som egentligen handlar om det som söks. Mitt förslag är att faktiskt satsa på vår framtid, på barn och ungdomar. Fritidsgårdarna är snart ett minne blott, vart skall då ungdomarna ta vägen?

Läste en artikel ang. dom unga tjejerna som rånade och misshandlade andra unga tjejer. När jag var i tonåren så ”hängde” vi inte i Nordstan för det fanns fritidsgårdar dit vi kunde åka och spela biljard, pingis, titta på film, ha tjejkvällar mm.

Varför inte skapa en stor fritidsgård åt våra barn och ungdomar centralt? Det är mer lockande än att sitta på ett kallt golv i Nordstan. Ha ganska generösa öppettider och lägg en busslinje som går utanför dörren och in till Centralstationen så minskas även oron att något skall hända. Anställ personal som är utbildade och som kan ta eventuella konflikter.

Barn är alltid barn och är tyvärr inte alltid snälla mot varandra. Därför är det av största vikt att det finns personal med rätt kunskap på plats.

Hyr även in kändisar, poliser, brandmän, ambulanspersonal och håll föredrag för ungdomarna, gör det till något kul och intressant så kommer dom lyssna mer, än om man gör det till en lektion. Få bort dom unga från gator och torg och in i tryggheten.

SE DOM!

Satsa på de unga, barnen måste få bli sedda, anser Marie Andersson:

” Viktigt att skapa förskolor, skolor och fritidsverksamhet där barnen blir sedda och får möjlighet att utvecklas.

Detta innebär:

- fler pedagoger (kvalificerade)
- fler förskolor/skolor
- färre barn/grupp
- mer resurser till lokaler, material och god ekologisk (vegetarisk) mat

Jag behöver väl inte redogöra för dagens situation – den är under all kritik.

AVSKAFFA TV-VÅLDET!

Iwona Wadolowska: Satsa på tonåringar, det är ju dessa som skall ta hand om de äldre.

” Gratis inträdeskort till alla idrottsanläggningar, simbassänger, disco till alla tonåringar. Syftet? Splittra gängbildningen, motivera positivt. Skapa nyttiga/sunda behov. Bort med kriminella filmer med mycket våld, på tv, bio och dvd.

UTROTA UNGDOMSFYLLERIET I GÖTEBORG!

Utrotta ungdomsfylleriet i Göteborg! Håkan Fransson ger ett förslag till en framkomstväg:

” Öckerö kommun har visat att ungdomsfylleri är inget som måste finnas. Om alla vuxna blir överens om att ingen ska dricka innan man är 18, dricker inte ungdomar alkohol. Ett utrotat ungdomsfylleri är

den bästa present vi kan ge vår kära stad på 400-årsdagen.

Till 400-årsjubileet vill vi ha en stad att vara stolt över. Ända sedan mellanölstiden har Göteborg (precis som alla andra svenska städer) haft problem med ungdomsfylleri. Om Göteborg skulle bestämma sig för att till 2021 utrota ungdomsfylleriet, som första stad i Sverige, skulle detta innebära oerhört mycket för staden och framförallt för dess unga.

Tänk dig en stad utan berusade ungdomar på gator och torg. En stad där det bästa vi har, våra älskade barn, inte råkar ut för tråkigheter och farligheter. En stad utan ungdomsfylleri.

Bieffekter av ett minskat ungdomsdrickande (genom att föräldrar och andra viktiga vuxna sätter ner foten) är också bättre skolresultat, bättre skoltrivsel, minskad mobbing, minskad kriminalitet, minskat narkotikaanvändande. Alkoholdrickande kan även bidra till psykisk ohälsa bland ungdomar.

Detta förslaget är inget kortsiktigt jippo. Det är en långsiktig satsning som kommer att innebära oerhört mycket positivt för alla (utom för alkoholinindustrin och spritlangare). Gör som Öckerö – utrota ungdomsfylleriet!

HEDEN TILL BARNEN

Isabella Feierberg *pekar på behovet av fler lekplatser i centrum och föreslår att Heden görs om till en oas för barn och övriga i familjen:*

” Det behövs fler lekplatser i centrum som är anpassade för barn i olika åldrar. Min vision är att Heden ska vara en familjevänlig oas där man kan leka, klättra, plaska eller åka skridskor. Det blir trevligare för barnfamiljer att bo i eller besöka centrala stan.

På Heden skall finnas:

- plaskdamm à la Majorna, som på vintern blir skridskobana
- rejäl lekplats med sol- och regnskyddstak (plasttak på pelare, det finns sådana i soliga länder att inspireras av)
- klättervägg, höghöjdsbana
- buskar och träd
- paviljonger med barnvänliga serveringar
- behåll beachvolleyplanen, minigolfen och basketplanen. Utöka med ev en basketplan till om utrymme finns.

Ett parkeringshus byggs på höjden och frigör utrymme.

UNGDOMEN ÄR FRAMTIDEN

*Om Göteborg skall bli en bättre och säkrare plats, måste det satsas på ungdomen så att den vågar förverkliga sina drömmar. Detta råd ger **Beatrice**:*

” Det kommer att krävas tid, engagemang, passion, pengar men framförallt någon/några som kan inspirera andra. Jag tycker att vi måste satsa mer på ungdomarna, dom är framtiden. Lägg mer pengar på organisationer/föreningar som arbetar med och för ungdomar så att man kan engagera ungdomarna i diverse projekt så att dom förstår att man kan lyckas om man kämpar för någonting och samtidigt få dem att förstå att våld/droger inte är ett bra alternativ. Inspirera ungdomar att våga gå efter sina drömmar och inte vara rädda för att förlora. Mer pengar, tid och passion för Göteborgs ungdomar kan göra Göteborg till en bättre och säkrare plats.

FIKA MED FARS KOMPISAR?

*Ingen vill sitta med sin pappas kompisar och fika. Ungdomar, särskilt i förorterna behöver egna mötesplatser av detta slag, framhåller **Jasmina Gafuravic** och fortsätter:*

” Caféeer för ungdomar i Göteborgs förorter. Jag har bott i förorten hela mitt liv. Ungdomar har inga caféeer att vara i och bara umgås utan vuxna. Fritidsgårdar motsvarar inte offentliga platser som ungdomarna kan samlas på. De caféeer som finns riktar sig endast mot vuxna. Ingen vill sitta med sin fars kompisar och dricka kaffe.

VINTERDRÖM

Miriam Donoso anser att man ej bör spara in på pengar när det gäller barnen. Satsa på att göra Slottsskogen till barnens dröm under vintern, allt utan kommersialism:

” Familjeparken. Jag skulle vilja att Slottsskogen förvandlas till barnens dröm under vintern.

För mig är Slottsskogen medborgarnas park. Jag tycker att den borde vara mer livlig i december månad. Med belysning i träden, så att familjer ska kunna njuta av parkens skönhet och att det ska skapas fantasimiljöer i skogen så som Rödluvan och de sju dvärgarna, troll, chokladhus och

smurfarna t ex. Även skridskobana och möjlighet att åka pulka och skidor.

NK's skyltfönster är ingen bra miljö för barnen i staden, Slottsskogen är något att satsa på för barnen. Man bör ej spara in pengar när det gäller barnen, då de är framtiden för vår stad Göteborg och Sverige. Så att de ska växa upp friska och glada.

Att detta ska vara gratis att avnjuta är en självklarhet då Slottsskogen är gratis att besöka. Alltså inte kommersialiserad.

ÖKA RÖRELSEFRIHETEN

*Barnens situation i staden måste uppmärksammas mer i samband med all samhällsplanering, anser **Arne Person**:*

” Barns rörelsefrihet har minskat, sannolikt på grund av starkt ökande trafikvolym, höga hastigheter på motorfordon, längre avstånd samt otrygga fysiska förhållanden för t ex. gång och cykling till skolan. Vetenskapliga projekt visar att det är möjligt att vända en negativ trend och få ökad fysisk aktivitet hos barn och unga genom att förbättra den byggda miljön.

Barns rörelsefrihet och möjligheter att på egen hand röra sig i närmiljön/staden har begränsats, mycket till följd av olika samhällshinder. Barns behov av lek och rörelse täcks inte till fullo av enstaka ”barnvänliga” lekplatser, skolgårdar och parker. Ett helhetsperspektiv i samhällsplaneringen krävs för att åstadkomma sammanhängande barnvänliga miljöer. För mer utomhusvistelse krävs att den byggda miljön är säker, trygg och stödjer barns intressen och vardagsaktiviteter.

Barn som promenerar eller cyklar till och från skolan är mer fysiskt aktiva än barn som skjutsas i bil eller buss. Aktiv transport för barn leder till en lång rad positiva hälsoeffekter.

Inte minst bör barns och ungdomars synpunkter tas till vara när det gäller samhällsplanering. Låt barn vara barn och låt barndomstiden innehålla massor av lek och olika uttryckssätt.

GÖTEBORG SOM INTERNATIONELL FÖREGÅNGARE?

*Göteborg kan bli en nationell och internationell föregångare när det gäller att ta hand om arbetslösa ungdomar och äldre utanför arbetsmarknaden, anser **Jan Näzell**:*

” Kommunala praktikplatser för unga och gamla som står utanför arbetsmarknaden.

Mål: Ge unga och gamla en bättre förberedelse för att komma in på arbetsmarknaden.

- Ett första meningsfullt steg in på arbetsmarknaden med en praktikplats gör det lättare att ta ett steg in på den ”vanliga” arbetsmarknaden.
- Minska utanförskapet genom att ge meningsfulla praktikantuppgifter.
- Bryta den onda cirkeln där utanförskap på arbetsmarknaden bidrar till ökad segregation.

Imorgon:

Praktikplatser för alla ungdomar (16 år – 20 år) som inte går i gymnasium under hela skolläsåret.

Platsen ska kombineras med effektivt och samordnat handledarstöd där praktikanterna följer en individuell läroplan. Minst 75% av praktiktiden är praktiskt arbete och 25% teori.

Syftet med planen är att fylla de kunskaps- och erfarenhetsluckor som praktikanten har, för att på sikt få in honom/henne på ett ”vanligt” arbete på den öppna arbetsmarknaden. ”Vanligt” arbete är antingen som anställd, medlem i ett arbetskooperativ eller som företagsledare.

Praktikplatser för alla skolungdomar (16 år – 20 år) under sommarlovet.

Platsen ska kombineras med effektivt och samordnat handledarstöd där praktikanterna följer en individuell läroplan. Minst 75% av praktiktiden är praktiskt arbete och 25% teori (som även kan vara att ”läsa upp” dåliga betyg).

Syftet är att alla ungdomar ska ha en meningsfull sysselsättning under sommarlovet, komma i kontakt med arbetsmarknaden, ha meningsfulla arbetsuppgifter, lära inför framtiden.

RÖSTER OM ARBETSLIVET OCH UNGDOM:

Owe Sandström: Arbete åt alla, speciellt ungdomar. Servicejobb, guider etc.

Business check: Skapa fler jobb och platser för unga.

Hibak: Jobb till alla ungdomar. Det hade gjort dem mer ansvarsfulla och motiverade inför vuxenjobb.

Emilia uttrycker en önskan om billigare kollektivtrafik för ungdomar. Detta skulle medföra ökad trygghet: Ungdomsrabatt när de ska ta bussar/spårvagnar hem, så det blir säkrare för dem att ta sig hem. Utan att behöva oroa sig att gå hem, och känna sig otrygga. Ett säkrare samhälle!

Eva Sandström: Arbete till ungdomarna så de har en känsla av att de är stolta över sin del av staden. Då blir staden vacker och trygg. Servicearbetare (Hålla miljön fin) (Hjälpa gamla) (Köpa hem mat för rörelsehindrade) (Konduktörer på spårvagnar) (Guider för turister) mm.

SUNDARE SKOLMAT

*Barnen behöver hälsosam skolmat utan skadliga tillsatser, fastslår **Jonna Jarnestål** och ser att Göteborg kan bli en förebild:*

” Det har länge diskuterats om hur dålig skolmaten är men inget händer. Låt Göteborg bli en förebild. Ge våra barn bra, hälsosam mat utan massa tillsatser. I satsningen kan även ingå att lära barnen göra hälsosamma, hållbara och miljövänliga val i livsmedelsaffärer.

På så sätt kan man få en förändring hos hela familjer till sundare vanor. Barn kan lära vuxna, därför bör vi lära våra barn. Man skulle även kunna ha informationsmöten i skolor för föräldrar om miljövänlig, hållbar och hälsosam mat så de kan göra medvetna val. Vårt sätt att mjölka ur jorden och driva upp boskap är inte hållbart!

Har vi tur så får vi en dominoeffekt och efterfrågan ökar på ekologisk, rättvisemärkt och miljövänlig mat utan tillsatser. Detta stärker bland annat de ekologiska bönderna på marknaden och gör världen indirekt bättre.

Vi har ofantligt mycket att vinna på detta:

- Barnen blir mer hälsosamma och orkar mer vilket leder till bättre betyg.
- Föräldrar vill ha sina barn i skolor i Göteborg för att de får ett rykte om att satsa på barnens hälsa.
- Kunskapen sprids via barnen till föräldrar/vuxna. Barnen är ju ofta med och handlar och kan påverka föräldrarnas val.
- Effekten kan bli att t ex. ”ekologiska bönder” stärks på marknaden och fler bönder kan bli ekologiska bönder.
- Efterfrågan på mat utan tillsatser ökar och vi kan få fler ekologiska bönder.
- Göteborgare blir mer hälsosamma, mindre sjuka och mindre sjukskrivningar vilket leder till bättre ekonomi för Göteborg.

Barn gör som vi gör, inte som vi säger och vi måste lära dem att leva mer hälsosamt och vara rädda om vår jord.

LEK SKAPAR TALANG

*Lekens betydelse för ett barns utveckling står i förgrunden för det förslag **Yahya Can** framlägger och som enligt honom kan sätta staden på kartan internationellt:*

” Jag skulle vilja skapa ett ställe för barn där det finns alla möjliga leksaker som utvecklar barns olika talanger.

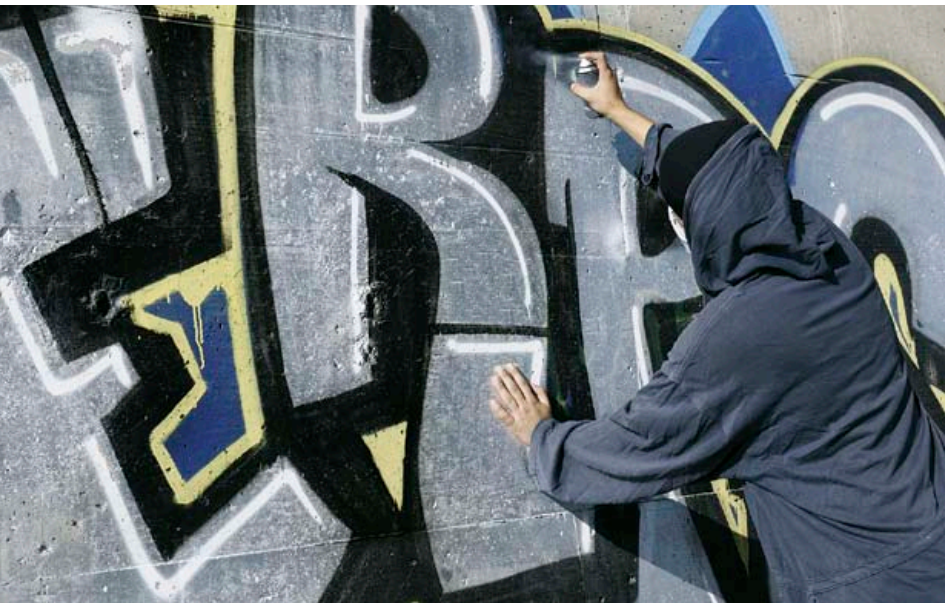
Hit kan föräldrar komma med sina barn och det finns utbildad personal som kan se och hjälpa barnet i leken. Personalen kan också rekommendera olika leksaker som utmanar och utvecklar barnet. Tanken är att hitta nya sätt att leka och utveckla nya sätt att tänka utifrån barnets perspektiv.

Det är inte meningen att barn ska komma hit och busa utan mer syftat till att de ska leka och utvecklas på samma gång. Ofta konsumerar vi fel leksaker, genom detta ställe kan föräldrar få råd och vägledning om vilka leksaker som är lämpligast för sitt barn och vi slipper onödig konsumtion. Hur många föräldrar kan ha råd att köpa alla leksaker till sina barn? På denna plats får alla samma möjligheter att utvecklas.

Verksamheten skall drivas som en stiftelse och syfta till att satsa på våra barn och på ett tidigt stadium ta till vara på allas unika begåvningar.

Detta blir unikt för Göteborg eftersom år 2021 kommer vi att visa hur mycket barnen betyder för oss och vår framtid och detta sätter på så sätt oss på kartan internationellt också.

Foto: Alex Sava / iStockPhoto



GE PLATS ÅT BARNENS KONSTGALLERI!

*Barnen skall tillåtas ta plats och bidra till att Göteborg återfinns på konstkartan, tycker **Benny Cruz** och utvecklar sin tanke:*

” Barn i Västra Götalandsregionen ska ha sitt egna konstgalleri där det hålls regelrätta vernissager. Att uppmuntra och uppmärksamma barnens skapande. Att låta barn ta plats och sätta VGR och Göteborg på konstkartan.

Unga och barn ska få ställa ut sin konst med regelrätta vernissager på barnens egna konstgalleri i Göteborg. Barn i varierande åldrar ska få möjligheten att boka upp sig för utställning på konstgalleriet där de får visa upp sina alster. Idag finns det arenor för tävlingar i olika sporter, men ingen egentlig lokal för barnens skapande.

Detta hade kunnat vara ett lysande tillfälle för barn med skaparglädje att faktiskt realisera sina drömmar genom sitt skapande. En lokal på en centralt belägen plats i Göteborg, Barnens Konstgalleri. Engagera skolor och fritidsverksamheter att delta i workshop och utställningar.

Samarbeta med museum och barnsjukhus. Bjuda in våra politiker och olika stadsdelsnämnder. Allt från måleri, video, installationer till performance med mera. Fritt konstnärligt uttryck för fria barn.

DJUNDEL SOM LEKPLATS

Klass 3c Furuhällsskolan föreslår att det byggs en alldeles speciell lekplats, nämligen:

” En lekplats som ser ut som en djungel med t.ex lianer, djur, ett flygplan man kan leka i och en plan där man kan spela olika roliga sporter. Idé av: **Johanna Hedlund, Hilda Malmfors, Emma Ek** och **Anna Holmdahl**.

SAMMA SKOLKLASS HAR OCKSÅ ETT FÖRSLAG OM:

” Vi vill ha ett hus med stora grejer som är jättestora så att man kan klättra upp på dom innehållande många rum t.ex toalett, vardagsrum, kök och sovrum. Idé av: **Olivia Svartling, Ellen Hedenberg** och **Elias Lycke**.

ANVÄND DE FYSISKA LAGARNA

Yahya Can har en tanke om så kallade interaktiva lekplatser, allt i syfte att öka barns kreativa förmåga och nyfikenhet:

” Ta en vanlig gungbräda. Placera ett litet barn i ena änden, och ett större i den andra änden. Vad händer? Just det, det blir ojämn fördelning, och gungleken blir inte särskilt givande. Men om det ena barnet flyttar sig i rätt riktning så uppstår jämvikt, och leken blir kul.

Låt Göteborg år 2021 inviga ett antal lekplatser och lekparkar med interaktiva lekredskap och utrustning. Låt Göteborg bli ledande inom utveckling av nya redskap och utrustningar för utomhuslek. Och sist men inte minst, arrangera en internationell lekredskapsmessa (eller vad den kan heta).

Genom att utgå från de fysiska lagarna och tänka till hur nya redskap och utrustningar kan utvecklas, och sedan sätta upp dessa på Göteborgs lekplatser och lekparkar så kommer ett nytt tänkande kring detta att spridas långt utanför Göteborgs gränser. Lämpliga företag i Göteborg kan få till uppgift att ta fram de nya lekredskapen.

”Filosofin” i interaktiva lekplatser går alltså ut på att ta ned de fysiska lagarna till barnens nivå. Barns hjärnor är mindre begränsade i tanken än vuxnas hjärnor, och uppfinningsrikedomen för att ”lösa” leken kommer säkert att gå på högvarv. Jämfört med traditionella lekplatser blir det också roligare när barnen själva får tänka och styra över utvecklingen i leken.

SAMSPEL MINSKAR RASTLÖSHET

*Ett samspel mellan djur och människa kan, rapporterar **Suzanne Borgström**, nyttjas för att hjälpa rastlösa ungdomar, men även bidra till integration:*

” Kontakten med hästar kan ge många barn en tillfredsställelse de idag saknar. Vi vill kunna erbjuda Tynnereds barn och ungdomar denna möjlighet. Vi vill även kunna erbjuda hästassisterad arbetsterapi för vuxna långtidssjukskrivna eller arbetslösa.

Huvudsyftet med vår förening är att vara en mötesplats för barn och ungdomar i Tynnered. Vi vill jobba med integration där alla är välkomna att vara med hästarna oavsett bakgrund. Föreningen har som syfte att förmedla ett samspel mellan djur och människa.

Vi jobbar med skollovsverksamhet i samarbete med Västra Göteborgs stadsdelsnämnd. Många skolbarn besöker oss och får en positiv upplevelse och ett lugn, när de vistas med hästarna, som många inte trodde var möjligt. Vi har också fått förfrågan från ett gruppboende för ungdomar om de kan komma en dag i veckan i rehabiliteringssyfte.

RÖSTER PÅ UNGDOMSARENAN

Fler fritidsgårdar för barn och ungdom, bygg och öppna föreningshus så att det finns någonstans att träffas! Fler lekplatser! Ungdomens Hus! Sådana önskemål kommer från många olika håll: **Stefan Rietz, Sofia Lindberg, Hannes, Hilda, Leena Angelini, Eleonora, Giovanni Cotom, Johanna, Hanna och Klara, Sofia, Anna Saarinen, Kajsa, Jenny, Mika, Martina, Inger, Viktor, Matthew Levis, Andrew, Jojje Blåstein, Maryam, Leif Norén, Susanne Jarfelt, Louise, Linnéa, Emma, Bobby Stankovic** samt **Keylina och Antonio, Henrik Lindeman, Lissie & Fox**

Det behövs fler träffpunkter där musik och dans kan utövas av ungdomar, exempelvis discon! Här instämmer: **Samir, Henrik, Patrick, Kevin, Mads Rømer Bond, Bruce van Scoit, Courtney Brinker, Nellie, Ella, Angela, Daria, Sara och Josephine**

Willy Nilsson: Ge ungdomar arbete, speciellt i Backa, så att de inte bränner, hotar, kastar sten mot bussar etc. Ev sänk ingångslönen för ungdomar, tror det kan ge jobb.

Gunilla Fyhrlund: Gymnasiekompetens är ofta grunden för nästa steg. För dem som det inte har gått spikrakt framåt kan möjligheten att få komplettera till gymnasiekompetens ge kraft att ta fler steg. Samverka är en nyckel till resultat!

Isabella: Vi behöver bättre och mer ställen där aktiviteter kan ta plats. Fler gratisställen & säkra ställen. Fler parker och utomhusaktiviteter, inte fler ställen där man sitter inomhus och spelar dator. Satsa på ungdomarna, vi ÄR framtiden.

Muamera: Mer jobb åt unga. Lösning – ut med de äldre in med de unga. Fler pedagoger inom förskola osv. Mer utbildning, att man hjälper de som läser på Komvux och folkhögskolor att komma in på universitet.

Hani: Mycket cash till ungdomar som har sommarjobb. Många ungdomar som har sommarjobb får så lite pengar, ca 4 000 kr är litet. Ungdomarna borde få högst 6 - 7 000 kr, för att jobba 6 till 8 timmar är mycket och få så lite betalt.

Ungdomar bör få åka gratis, eller till låg kostnad, på kollektivtrafiken – också få fritt tillträde till badhusen i staden! Denna önskan delas av **Siw, Caroline Gustavsson, Paria Javanshir, Lisa Norgren och Parmis**

Evelina Gomes: Mer pengar till barn/ungdomsomsorgen samt sjukvården. Barnvänligare lekplatser.

Thomas Andersson: Det råder bostadsbrist bland ungdomarna. Man bygger dyra bostäder som ingen normal människa kan ha råd med. Vanligt folk tvingas längre och längre bort från centrum medan de centrala delarna blir ett rikemansghetto.

Erik: Jag vill att ungdomar ska lättare hitta lägenhet i stan.

Bianca: Vill ha bättre mat i Karl-Johansskolan.

Maria Stjernros: Jag tycker man borde införa De Gamlas Dag när Göteborg firar 400 år. För att hedra de äldre och få unga att lyssna till och lära av de äldre.

Heidi Glavå: Ett litet hus som är stort inuti. Hela världen finns liksom där. En kyrka t ex, allt finns där. Det är som att världen har fångats i huset. Man kan pyssla och gå på bio och hoppa hopptorn.

Gunnel Reimer: Vatten i plaskdammen vid Djurgårdsparken vid kafé Zenit.

Anoshirvan Sheytan: Man bör lära ut självförsvar (enligt FAR-modellen) i alla skolor, obligatoriskt.

Daniel Berhane: Barnfestival!

Jonas, Frederic, Simon, Julian och Egile: Free Wi-Fi every-where!

Sara Barsjö: Miljöpicknick för alla härliga studenter i någon av Göteborgs natursköna parker. Varje gång med fokus på miljö ur olika synvinklar. Workshops!

Totoro: Sätt ut klotterplank någonstans i centrum och låt unga konstnärer få visa upp sina verk i den offentliga sektorn. Låt ungdomarna få uttrycka sig utan att behöva råka illa ut.

Rafael Lavicki: Barnperspektivet: Fler multiparker-arenor i form av skatebanor, fotbollsplaner, basketkorgar, utegym etc samlade på ett och samma ställe. Idag är det för få. Där de finns idag är de mycket uppskattade.

Sasha: Det finns för lite lekplatser och de som finns är dåliga och inte säkra för oss barn. Vi vill ha mer lek!



Jenny Wahlqvist: Gör Göteborg till en barnvänlig stad med bra förskolor!

Katja: Mer ungdomsaktiviteter i centrum. Barndisco, vattenpalats, en allmän inomhus mötesplats för lek och umgänge.

Sam: Jag vill ha en lego-lekplats, med en massa lego stora och små.

Issam: Mera planer, flera aktiviteter (för ungdomar), höghus, skapa fler fotbollslag!

Kim: Mer grejer för barn. Att det händer något...

Elin Rolfsman: Satsa på ungdomarna med mycket gratisgrejer.

Suzanne Ljunggren: Få unga människor känna sitt värde – sprider ringar på vattnet – att må bra – att konsten påverkar oss.

Annelie: Det vore ett lyft för ungdomar och andra med kulturella intresen att få delta i guidekurser i kommunens regi...

Malin: Det borde finnas en happy smurf som går i Göteborg. Då och då visas det på en app hur han ser ut för den dagen.

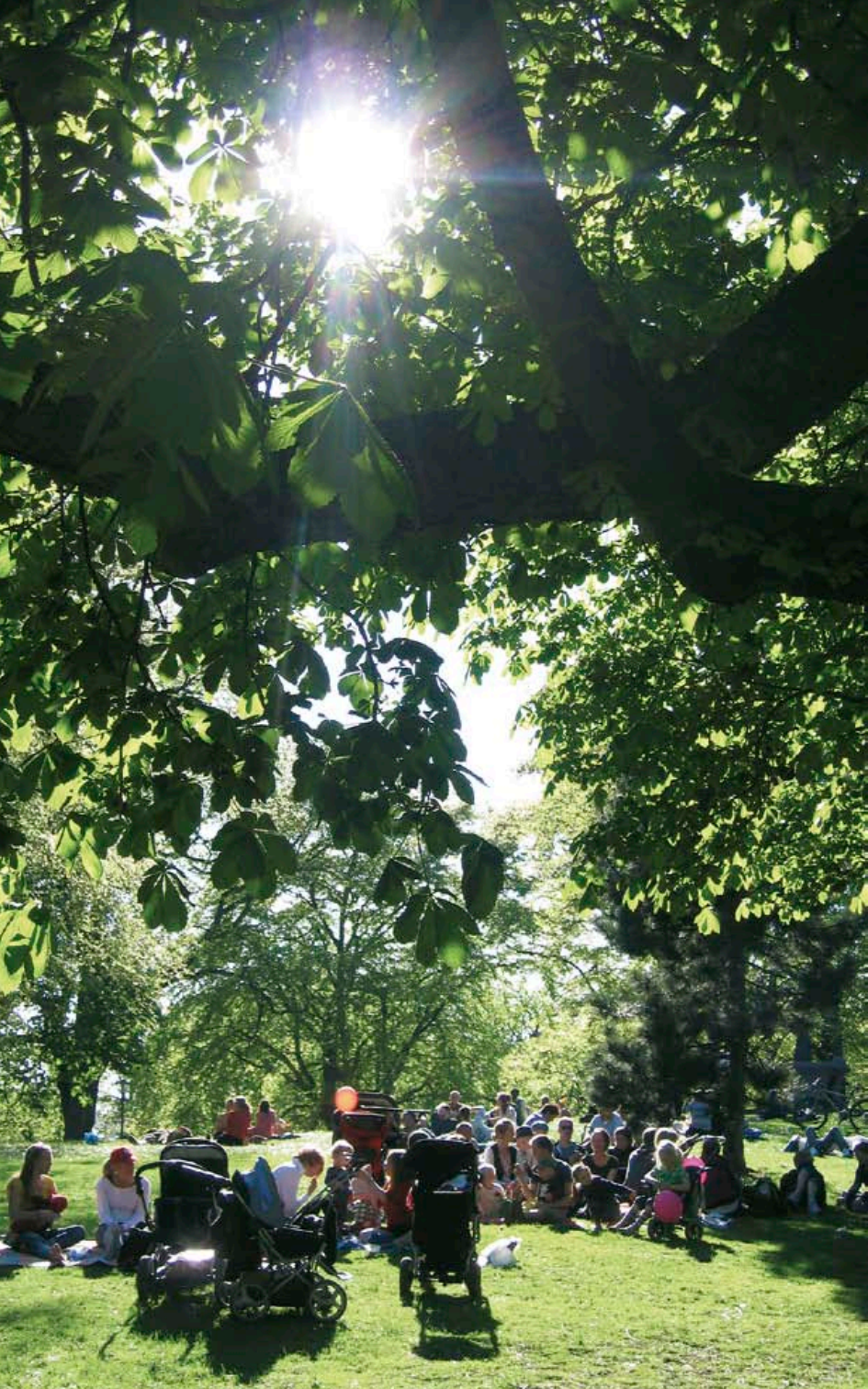
Samantha, Alayna och Redlands: More activities for teenagers!

Christoffer Andersson: Mer fritidsgårdar så det inte blir för mycket ungdomar som förstör saker och misshandlar folk. Mer jobb till folk som har det ganska jobbigt.

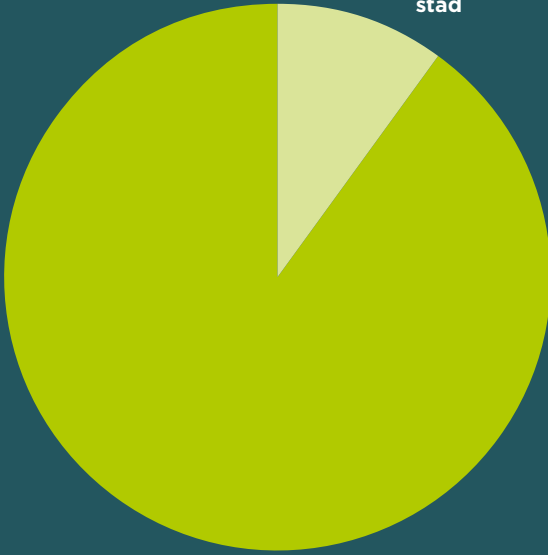
G: Ge ungdomarna ett klotterplank, många är dolda konstnärer.

Per-Anders Bergh: Alla aktiviteter gratis till barn och ungdomar.

Linus Kerren: Ett språkcafé för barn som känner sig utanför och kommer från ett annat land och pratar ett annat språk.



10% av alla idéer handlar om en grön och skön stad



Grön och skön stad

Mötesplatser, trafikfrågor, parkområden – men också kulturmiljöer, odlingslotter och boende. Det lyfts fram i förslag kring hur den gröna och hållbara staden ska utvecklas. Dessutom utmanas den nuvarande livsstilen av gröna alternativ.

HÄNDER NÅGOT?

Ulla Brandt tar bladet från munnen och önskar veta om det händer något alls med avseende på hållbar stadsutveckling:

” Det pratas så mycket om klimatförändringar och hållbar stadsutveckling. Visa ett projekt som på ett kraftfullt sätt visar att vi tar hänsyn till klimatförändringarna samtidigt som vi planerar för ett hållbart samhälle.

LIVSSTIL SECOND HAND

*Vår livsstil måste omprövas, uttalar **Eleni Bandholtz**, och detta i riktning mot minskad materiell konsumtion, mer insikt:*

” Saker som är hela slängs! Vi lever i ett samhälle som köper nytt och slänger det vi inte längre behöver. Ett samhälle som bara tänker massor på pengar. Jag vill att man tar mer fokus på miljöpåverkan och hur jag kan göra för att påverka. Second hand, loppis mm minskar vår konsumtion. Mer insikt, mindre konsumtion.

GRÖNT MEDVETANDE

*En grupp studerande har i sin Student workshop kommit fram till ett förslag syftande till att hos allmänheten öka kunskaperna om **Green City-life**:*

” Vi har fokuserat mycket på att skapa en hemsida för att upplysa människorna i staden om grön medvetenhet på ett positivt sätt.

”Think globally, act locally.” Anledningen är att kunna mäta människans ekologiska inverkan för att kunna göra världen mer hållbar. Detta ska marknadsföras via en enkel ”applikation” i smartphone, samt via ett ekologiskt bonuskort. Alla i staden ska medverka till detta.

AVSKÄRMA TRÄDGÅRDSFÖRENINGEN

Ingemar Ramell vill ha en effektiv bullerskärm:

” När man är inne i Trädgårdsföreningen så hörs och syns trafiken i Allén. Mitt förslag är att det sätts upp ett högt grönt vackert plank utmed staketet som en effektiv bullerskärm.

BULLER BLIR ENERGI

Mikael anser att vi måste satsa betydligt mer på att minska trafikbullret och menar att detta kan göras på sådant sätt att energivinster uppnås:

” Då jag själv har stor erfarenhet av både trafikbuller som boende 1993-1998 utmed Hjalmar Brantingsgatan, längs med Munkedalsgatan och buller från grannar i Sveriges lyhörda hus som beskrivs i SOU 1993:65 Handlingsplan mot buller.

Lerum har vintern 2011 aviserat att de skall uppföra ett bullerplank utmed järnvägen genom centrala Lerum som skall vara klätt med solcellspaneler. Varför inte uppföra alla bullerplank i Göteborg enligt samma koncept med solcellsbeklädda ytor som kan bidra till framtidens elsnåla trafikbelysning.

Vidare så borde dagens stålavbärrarbalkar mellan körriktningarna på Göteborgs alla genomfartsleder som ligger utmed folks bostäder ersättas av samma konformade betongfundament som Vägverket har installerat utmed Götaleden mellan Götatunnelns västra mynning (bakom Järntorget) och Amerikahuset. Dessa massiva konformade betongfundament som har en topp som är en tum vid gör att däckbullret kryper utmed fundamentens sida och strålar rakt uppåt = då blir det tyst på andra sidan.

Jag har framfört denna tanke tidigare till Vägverket för att minska det totala trafikbullret längs med R40 förbi Kallebäcksmotet och upp till Del-sjömotet. Men endast negativ respons på denna tanke från Vägverket.

MADE IN GÖTEBORG

*Lummiga promenadstråk och kostnadsfri kollektivtrafik har ersatt bilismen i **Fredrik von Fieandts** tydligt visionära bild av ett framtida Göteborg med nya mötesplatser:*

” År 2021 är Göteborg världskänt för sitt unika marknadsområde som byggts upp i stadens kärna där ett myller av butiker, restauranger och caféer samlats under ett gemensamt epitet. Allt du kan handla och äta här är tillverkat med största hänsyn till miljön och de allra flesta

produkter är tillverkade i Göteborg eller dess omnejd. Designers och formgivare står i kö för att få designa högkvalitativa produkter som får märkningen ”Made in Göteborg”. Budskapet om den högkvalitativa designen från Göteborg sprids över världen.

I detta område är bilen ett minne blott och de tidigare vägarna har ersatts med lummiga promenadstråk och parker som inbjuder till personliga möten. I området kan man också upptäcka Göteborgs musik- och konstscen på något av de populära musik- eller konstcaféerna eller njuta av utsikten från någon av de många takträdgårdarna där man även hittar restaurangernas växthus.

Vill man förkovra sig ytterligare i stadens miljöanda beger man sig med den kostnadsfria lokaltrafiken till navet i stadens miljöarbete. Det nya kunskaps- och utvecklingscentrat som ligger som en grön oas vid älven. För att skapa en bred front av kompetens som tillsammans kan driva igenom stadens visioner och ständigt utveckla konceptet har man här samlat företag, organisationer, skolor, forskare, designers, formgivare och uppfinnare tillsammans med företrädare för bl. a. Göteborgs Stad och Västra Götalandsregionen.

Här kan man gå på seminarium, ta en titt i olika showrooms och kanske avsluta med ett dopp i älven.

Denna satsning lockar Göteborgarna till kreativitet och då samarbetet med skolorna är nära, får det ungdomarna att känna stolthet över staden och de vill därför stanna kvar och utvecklas tillsammans med staden. Detta skapar även en mängd olika nya arbetstillfällen och lockar forskare och andra kompetenser från hela världen att delta och skapa en världsberömd modell för ett hållbart samhälle.

Människor runt om i världen lockas till staden av det stora utbudet av hållbara produkter, den unika stadsmiljön och det unika kulturutbud som marknadsområdets handlare och kulturliv erbjuder. Epitetet Made in Göteborg sprids runt om i världen med lika positiva budord som Made in China idag är synonymt med löften om usel kvalitet och usla arbetsvillkor. Med förhoppning om att ses i det nya Göteborg!

MEST MODERNA STAD I VÄRLDEN

*Den målsättningen kan uppfyllas om vi bygger stort och eftersträvar självförsörjning, anser **Johan Gustafsson**:*

” A sustainable and green living. Att bygga där staden redan finns är det bästa för miljön. Här finns redan cykelbanor, kollektivtrafik

och stadens utbud. I Frihamnen, Gullbergsvass och Lilla Bommen finns extrema möjligheter att bygga den modernaste staden i världen.

Var vill folk bo? – nära vatten, nära staden.

En grön, hållbar och självförsörjande stad är möjlig att anlägga längs båda sidor av Göta Älv. Samtidigt bygger man också ihop staden ännu mer med Kvillebäcken, genom att bygga 2000 nya lägenheter och plantera 400 nya träd, ett för varje år, samt anlägga odlingsmark och göra delar av Göteborg helt CO₂-neutralt och självförsörjande. Med egen elförsörjning, eget vatten och avlopp mm sätter vi en ny nivå på samhällsbyggandet och kan tjäna som ett gott exempel på hur nya städer kan utformas. Ett landmärke för alltihop är att bygga ett nytt affärscentrum med kontor och bostäder. Placerat där det syns bäst och 400 m högt. 1 m för varje år som Göteborg funnits. Givetvis skall byggnaden klara kraven för miljöcertifieringen Breeam Excellent alt. outstanding. Ny Göta Älvbro är naturligtvis också en del av den nya stadsbilden med solceller och vindkraftverk inbyggt för egen eltillverkning.

EUROPAS GRÖNA STAD

*Göteborg skall erövra status som Europas grönaste stad, fastslår **Jonas** och förtydligar sig:*

” Göteborg ses historiskt som en smutsig industristad. Vi behöver visa övriga Sverige och världen att detta inte är den enda sidan av Göteborg.

Sikta på att sno titeln från Växjö som Europas grönaste stad. Trängsel-skatt, elbilar, energieffektivisering, parker, Västlänken, vegetarisk mat minst en dag i veckan i skolorna, mm.

GRÖN SJÄLSBALANS

Ove Elvstam understryker att vi i Lilla London måste se vikten av att leva i samklang med det gröna:

” Det limegröna pappret erinrar mig om den stora möjligheten i Göteborg, varför den har kallats Lilla London. Det gröna, parkerna, grönområdena. Vi får inte säga av grenen vi sitter på. Därför samklang med nya områden med grönt, träd i samklang med arkitekturen. Se förlusten av popplarna vid gamla Posten. Drottningtorget har förlorat sin själ

och ingen har lämnat in vecklan. Det svarta tornet är en dålig ersättning för träden, det positiva är Chalmers satsning på Wingårdhs kugghus. Följ Malmös och Köpenhamns satsning på arkitektur som tål att speglas i vatten istället för den erbarmliga arkitektur som nu har vuxit upp vid Axel Dahlströms torg.

SAMARBETA KRING HOT

*Inför jubileet år 2021 måste planeringen ske på sådant sätt att den ekologiska dimensionen inte glöms bort. Därför bör, enligt **Arne Person**, befintliga miljöorganisationer involveras i arbetet:*

” Den ekologiska dimensionens betydelse är idag väl förankrad. Blickarna riktas nu mot den sociala. Detta får inte innebära att miljöfrågor eftersätts och vid jubileet försummas. Förslaget innebär att etablerade miljöorganisationer rankar de viktigaste målen som presenteras vid jubileet.

Rankning av de största miljöhoten varierar i tiden. EU-Barometer har under våren 2011 intervjuat 26 000 EU-medborgare som rankat de största miljöhoten. Inom EU rankas miljöolyckor (oljeutsläpp och liknande) högst, sedan kommer vattenföroreningar och luftföroreningar.

Idag är det endast 34 procent, som anser att klimatförändringar tillhör de fem viktigaste miljöproblemen – jämfört med 2007 då 57 procent ansåg det. Den svenska listan toppas med vattenföroreningar och klimatförändringar för att på tredje plats placera miljöolyckor.

Det är viktigt att hela tiden försöka minimera hoten och att balansera dem med de övriga dimensionerna. Detta innebär att miljöorganisationerna måste analysera och konsekvensbedöma hoten inför jubileet.

EN MÖNSTERIDÉ PER STADSDEL

*Alla stadsdelar bör, återigen enligt **Arne Person**, ta fram en mönsteridé avseende hållbar utveckling, då skapas bärkraftiga förhållanden för en sådan utveckling:*

” Om varje stads- och regiondel tar fram en mönsteridé för hållbar utveckling och med utgångspunkt från denna idé gestaltar en skulptur med budskapet hållbar utveckling, kommer alla lokalt att bli delaktiga. Om sedan repliker av varje dels skulpturer uppförs i form av en

skulpturgrupp inom det centrala jubileumsområdet kommer respektive dels budskap att spridas till omvärlden.

Genom att tillvarata det unika i varje stads- och regiondel och dess unika förmågor ges goda förutsättningar för regionen att vid varje tidpunkt ha tillgång till de innovationer som behövs för hållbar utveckling.

ALLEMANSPLANTERINGAR

*En trehövdad skara bestående av **Tuva Sandén, Sara-Lo Af Ekenstam** och **Robert Kalmar** önskar förverkliga sin idé om trädplantering med förtecknet *allemans-engagemang*:*

” Tuva Sandén är konstnär/trädgårdskonstnär. Sara-Lo Af Ekenstam är smyckedesigner och i detta projekt koordinatör. Det här bidraget är utformat tillsammans med Robert Kalmar från odlingskooperativ Tillsammans i Mölndal. Robert har ekologiska system och decentralisering som specialintresse. Redo att samordna det ekocenter som ryms inom detta projekt.

Planteringarna liknar till sin form två stiliserade träd som sträcker sig ut på varsin sida från Göta Älv. De bildar ihop med bron den nya porten till västkusten. Önskebrunnarna ritar trädens krona.

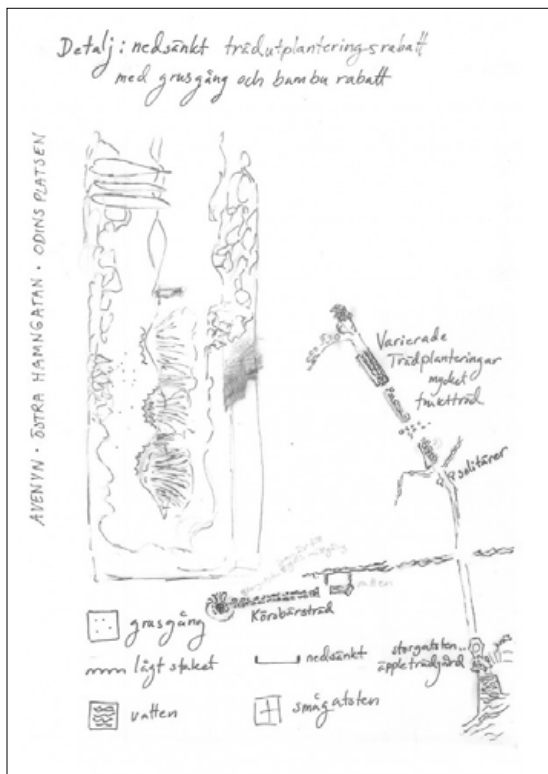
- Staden knyts ihop med hjälp av planteringarna. På så sätt görs staden mer tillgänglig och känns samtidigt större.
- Även andra delar av staden med egen särprägel stärks, allt från köpcentrumen i Backa och Nordstaden till industriområden och bostadsområden.
- En bättre miljö är ett behov som behöver åtgärdas till jubileet.
- Att bygga för nya färdsätt placeras på kartan och vi får en ny bro.
- Kunskapen vi får på ekocentret. Ett center för alla, där ekologiskt förändringsarbete diskuteras sida vid sida med praktiskt arbete med nya ekologiska material.
- Mångfalden av växter och träd. Vi tar fram gammal kunskap och sorter

Gröna Göteborg

Park- och naturförvaltningen i Göteborg förvaltar 11 800 hektar mark, varav en tredjedel utgörs av parker, lekplatser och bostadsnära natur. Drygt fyra miljoner kvadratmeter är ”klippt gräsmatta” eller slåtterya. Nära 9000 träd i parker och trafikstråk får sin tillsyn tillgodosedd av Park- och naturförvaltningen.

Man har utplacerat och sköter regelbundet tömning av omkring 4000 papperskorgar runt om i kommunen.

Källa: Park- och naturförvaltningen, Göteborgs Stad

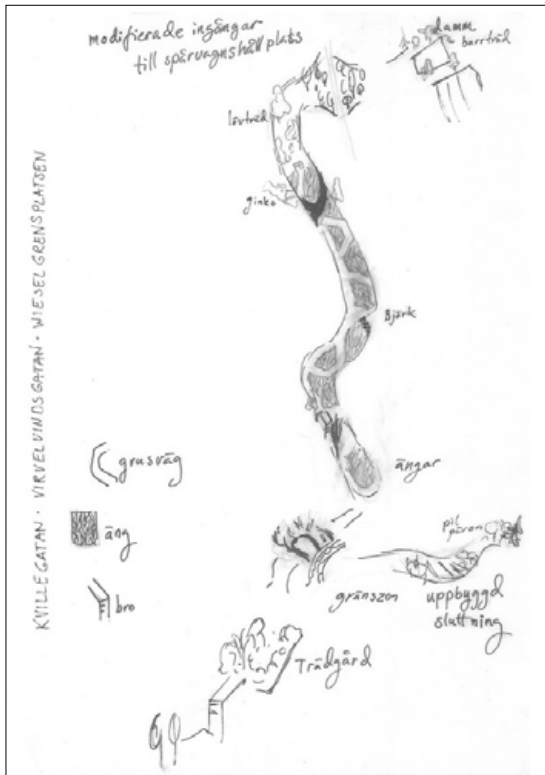


Illustrationer: Tuva Sandén, Sara-Lo Af Ekenstam och Robert Kalmar.

i denna väldiga satsning på växter nyttiga för staden i framtiden eller vackra eller ovanliga. Träd att placera ut där det behövs i parker.

- Önskebrunnarna och projektet i sin helhet är ett monument över sådant vi värdesätter i vår tid och vill ge vidare till framtiden.

Önskebrunnarna är små decentraliserade monument skapade av arkitekter och smyckedesigners. De är spridda i staden gärna nära bibliotek och samlingsplatser. Fast några kan vara belägna där det helt enkelt är ett gynnsamt läge för en brunn eller ett bra läge för framtida odling eller nära en park. Brunnarna har en mindre funktion i att bevattna de små mångfaldsplanteringarna som på ett kongenialt sätt anläggs ihop med dem. Desto större är deras funktion av att visa på vad vi sett som viktigt i vår tid, vill ge vidare. Folkbibliotekens framväxt? Frihetskämpbrunnen i Angered? (för att även hylla de som kämpar med föreningar lokalt) Så-



ledes skall varje brunn innehålla en önskan. Önskebrunnarna agerar som växtbanker för stadens innevånare och speglar naturens mångfald.

En bro vid Frihamnen. Vårans önskan är att den kan bli jubileumfirandets pärla. Tre-delad. Ett extra körfält. Delen för alternativ trafik görs lika stor, byggd i framtidsmaterial eller med delar som kan bytas ut till material som finns till hands i framtiden och med flera banor för snabbare/långsammare trafikanter, en utsikts-gångdel? Marken byggs upp och förstärks mot klimatförändringar.

De byggnader som hör till planteringen eller behöver läggas till för att skapa ett genuint göteborgskt område med blandning av industrier, studentbostäder, omflyttningshus mm. Skall utföras som experimenthus för ekologiskt byggande och gärna ha detaljer som anger nya lösningar inför klimatförändringar.

STRESSFRI ARBETSMILJÖ

Yahya Can önskar en märkning, likt **KRAV** eller **Fairtrade**-märkningen, som fokuserar på att produkten är framtagen av personal i en stressfri miljö:

” Institutet för denna märkning skall ligga i Göteborg och kriterierna för vad som är stressfri arbetsmiljö skall tas fram här. Syftet med den stressfria märkningen av produkter är att arbetet, medarbetare och arbetsmiljön hamnar i fokus och inte enbart ekonomiska argument är aktuella. Kunden får möjlighet att välja en produkt som gynnar arbetsmiljön och människan.

Vi skapar på så sätt en glädjefylld, stressfri arbetsmiljö och minskar fallen av utbrändhet, sjukdomar och arbetsskador. Institutet och märkningen bildar opinion och blir internationellt. Göteborg kommer på så sätt att göra sig känd nationellt och internationellt som den stad som värnar om människan.

GRÖN STADSPROFIL I STADEN

Genom ett brett register av åtgärder kan Göteborg bli världens miljövänligaste stad, hävdar **Adelina Lundell**:

” Göteborg – ständig strävan att aktivt arbeta för att bli mer & mer miljövänlig. Vad det gäller allt från energianvändning, materialanvändning, transporter, vattenanvändning och konsumtionsmönster. Kunskaps- och erfarenhetsutbyte. Marknadsföra sig/profilera sig genom sitt miljöarbete/engagemang.

VÄRLDENS KLIMATSMARTASTE STAD

Till våra barn och barnbarn lämnas ett bra klimat- och naturarv och, framhåller **Patric Bruun**, detta innebär att det ekologiska fotavtrycket måste minskas:

” Through Commute Greener!TM, you can reduce the over all CO₂ footprint for your metropolitan population...

Om Mexico city klarar av detta så borde Göteborg kunna nå ännu längre. Dock behövs samarbete mellan kommun och företag.

”An innovative approach by the Mexico City authorities made it possible for employees to change their commuting pattern and reduce their carbon footprint by up to 40%. Using Commute Greener, a web and mobile phone solution from Volvo IT, it is possible to significantly reduce congestion, lower CO₂ emissions and create savings in terms of health, fuel costs and the environment. Five large organisations in the Mexico City administration were the first to use Commute Greener in Mexico. The authorities in Mexico City have now earned the first certificate of achievement given in the Americas.”

OROVÄCKANDE VÄDER

Sara Ohlsson oroas inför klimatet i framtiden:

” Klimatförändringar och dess följdverkningar uppmärksammas mer och mer, desto bättre! Vi göteborgare må vara vana vid regn och rusk emellanåt men den otvivelaktiga miljörelaterade nederbördseskaleringen vi upplevt på senare tid är minst sagt oroväckande. Vi bör förbereda staden för den globala uppvärmningens effekter, exempelvis fler stormar och höjda vattennivåer. Låt inte staden dränkas i havet tidigare än nödvändigt, agera nu!

VALLA IN GÖTEBORG!

Föreslår **Stefan Bydén** och framlägger ett förslag om hur det kanske största hotet skall bemästras:

” Klimatpåverkan utmålas idag som det största miljöhotet. Det låglänta älvrummet drabbas av översvämningar – samtidigt som det är här man vill ha den nya innerstaden. Att investera i strategiska vallar kan göra Göteborg till en hållbar framtidsstad.

Havsytan kryper uppåt med bortåt en centimeter om året. FN:s klimatanpanel (IPCC) beräknade att höjningen blir 60 cm fram till 2100, beroende på att havsvattnet tar större plats när det värms upp. Men Grönlandsisen smälter och den holländska Deltakommittén anser att vi borde räkna med en höjning av havets medelvattennivå upp till 120 cm år 2100. Stigningen kommer att fortsätta även därefter. Till detta kommer att antalet stormar och andra extrema väder beräknas öka.

Holländarna har länge tvingats ta till stora grepp för att skydda sig mot havet och få plats för en växande befolkning. Det berömda ”Afsluitdijk”

som vallar in hela den stora sjön IJsselmeer var ett genidrag. Ett liknande tänkesätt för Göteborg skulle vara att valla in staden mot havet. Här behövs vallar som tillsammans bara är 1,5 km långa jämfört med 32 km i Holland. Göteborgs kommun har utrett skydd för en havsyttehöjning upp till 50 cm till en uppskattad kostnad om 10 miljarder. De föreslagna lokala lösningarna räcker bara i 40-50 år och har svårt att skydda centrala staden.

En vall vid Älvsborgsbron hindrar havet från att välla in. Samtidigt behövs en vall vid Jordfallsbron för att hindra vattnet att komma bakvägen in. Normalvattenståndet vid Jordfall är 0,3 m över havsytan. Även vid Välen, vid Store ås mynning norr om Askimsbadet, behövs en vall för att skydda områdena kring Söderleden. Detta innebär att hela vattenmängden i Göta Älv leds ut genom Nordre älv – i dag går tre fjärdedelar den vägen. Den gamla Göta Älvfåran fylls på med vatten från Lärjeån, Säveån och Mölnsdalsån, ungefär en tiondel av det som idag passerar staden. Detta vatten får i framtiden pumpas ut. Vattennivån innanför vallarna kan läggas på en högre nivå än dagens medelvattenstånd så att den visuella kontakten med vattnet blir bättre, men inte så högt att inte Paddan kommer under broarna. Systemet med vallarna skulle ge ett jämnt vattenstånd med mindre skredrisker och lägre byggkostnader. Slussar kan upprätthålla möjligheten för båtar att ta sig in till staden. Den tryggt invallade staden kan byggas med än mer vattenkontakt. På nya öar, utflyttade stränder och längs nya kanaler kan äntligen älvstränderna kopplas ihop med täta spårvägs- och cykelförbindelser.

Det är inte en fråga OM att valla in Göteborg utan NÄR det är lämpligast. Det behövs rejäla investeringar i vallar, slussar. Å andra sidan undviker man kostnader för kvartersvisa skyddsåtgärder. Innanför vallarna blir svårtillgänglig lågt liggande mark åter värdefull. En tätare innerstad ger större möjligheter till en attraktiv kollektivtransportförsörjning med kontakt med hela regionen och ger en möjlighet till ett mer hållbart framtidsbygge.

GRÖNARE & SKÖNARE GÖTEBORG

*Liksom många andra cyklister anser **Marie Andersson** att bilismen har fått ett alltför starkt grepp om staden och dess invånare:*

” Jag är cyklist och anser att bilismen ges alldeles för stort utrymme i staden på bekostnad av cykelbanor, bilfria gator och gröna sköna platser.

Avgaser, bilköer, parkeringsplatser, olyckor, stress bidrar till en ful och

otrevlig stad. Göteborg behöver miljöanpassas betydligt för att bli en grön och skön stad 2021!

Vi behöver fler cykelbanor, bilfria gator, bortledning av motortrafiken, gröna mötesplatser, bättre kollektivtrafik (billigare, effektivare och större), fortsatt möjlighet till låncyklar, sponsring till oss som cyklar till jobbet och gratis verkstäder. Tips på cykelvänliga städer: Amsterdam, Berlin, Köpenhamn!

BEFRIA CENTRUM FRÅN BILTRAFIK

*Av miljö- och framkomlighetsskäl måste bilar helt eller delvis förbjudas i främst Göteborgs centrala delar. Åtskilliga Göteborgare tycker likt **Jenni Lehto**:*

” Göteborg behöver bli en stad där människor rör på sig själva och inte på sina bilar. Det måste bli en stad där vi cyklar, går och åker i våra fina spårvagnar mer än vi sitter i våra bilar och är arga och trötta.

Göteborg ska stänga av innerstaden för biltrafik (undantag kollektivtrafik och räddningsfordon) för att inte bli en stad som storknar av sina egna avgaser! En modern stad prioriterar andra färdmedel och stänger av bilarna för att göra innerstaden till en mer levande och trevlig plats där man inte behöver skrika för att göra sig hörd bland motorer!

Sverige har ofta sett sig som ett föregångsland inom miljö men vi halkar hopplöst efter nu! Bilfria innerstäder finns över hela jordklotet, varför inte i fina Göteborg?

Så min idé för att fira att Göteborg blir 400 år är att vi självklart slutar köra omkring i gamla smutsiga bilar och istället låter cyklister och människor röra sig fritt i en snäppet mer avslappnad stad. Det om något är att fira att staden åldras med värdighet och tar hand om sina invånare.

INFARTSPARKERINGAR

Robert Nylander ansluter sig till denna tanke och anför ytterligare skäl för en bilfri innerstad samtidigt som han föreslår parkeringar bortom centrum:

” För allas trevnad, minskade olyckfallstal, mindre stress, en hälsosammare och miljövänligare stad. Stora dygnet runt bevakade parkeringar runt om stadskärnan. Från parkeringarna utgår bussar dygnet runt, samt finns billiga ”stadscyklar” att låna.

FLER TYCKER TILL:

Bilfritt centrum bör, anser **Paul Svera**, vara förenat med gratis kollektivtrafik:

- Få in mer naturinslag istället t.ex. träd, blommor & grönområden.
- Mer barnattraktioner i centrum t.ex. elbilar, cyklar,
- Fri kollektivtrafik inom staden så att bilar ej behövs, leder till mer folk i staden (barnfamiljer)
- Kostnadsvänliga familjecaféer i stan

Och **Lovisa** betonar vikten av att bilfrihet måste kombineras med en klart förbättrad ”kollektiv innerstadstrafik”.

Henrik Holmberg menar att ett sätt att minska biltrafiken är helt enkelt att minska antalet parkeringsplatser i Göteborg.

Cissi Alwin: En bilfri dag i veckan då all kollektivtrafik är gratis den dagen.

Frågan om en eller annan grad av bilfrihet och sammanhörande aspekter engagerar många invånare och besökare: **Bjarne Sihlbom, Lola, Söhnke Fleth, Andreas Alme, Kalle Forsell, Sebastian, Anonym, David Nyberg, Joel Gustafsson, Lisbeth, August, Madelene Larsson, Cecilia Rossing, Gunilla Andersson, Anders, Klara, Iris Winnes, Anna, Lena Scherlin, Pam Borics och Tommy Jönsson, Lena Carlberg, Frida Sverker, Goran Rajkovic, Robert Nylander, Johan F Lundberg, Rebecca & Rebecka, Elham, Arne Lundberg, Ulla Robertsson, Emmanuel, Randi Knutsen, Marita**

VÄSTKUSTKÄNSLA

Per Olofsson *instämmer till fullo i kravet på renare stad:*

” Staden bör hållas renare som till exempel samtliga kanaler. Mer försäljning vid Operan och Stenpiren. Lite mer av Västskustkänsla utefter älven. Fiskförsäljning och restauranger mellan Operan och Stenpiren. Öppna upp kanalen mellan Viking och Brunnsparcken. Ta bort fartyget Rio vid Feskekörka.

KLIMATSMART HYR-BOENDE TILL ALLA

Behovet av att minska koldioxidutsläppen måste få oss att tänka i nya banor när det gäller exempelvis boendet, hävdar

Cecilia Bergman, och delar med sig av sina tankar:

” Tänk om vi skulle kunna minska vårt koldioxidutsläpp bara genom hur vi bor. ”One Tonne Life” projektet har visat att det inte är omöjligt längre. Jag tycker det är hög tid att tillämpa detta på vår älskade stad Göteborg.

Lösningen av klimatsmart boende finns redan men den erbjuds bara i mycket dyr form. Miljövänliga hus har byggts i många år, och nu nyligen så har A-hus, Volvo och Vattenfall med sitt ”One Tonne Life” projekt visat att det inte är omöjligt längre.

Jag anser att det finns för få alternativ till boende idag, och det som det behövs flest av, hyresrätter, byggs minst. Alla vet vi hur svårt det är att få någonstans att bo som nyutflyttad, och visst byggs det bostäder, men hur många av dem blir hyresrätter? Och hur många av dessa byggnationer är byggda ur miljöaspekt?

Men vad som är ytterst viktigt är att vi måste tänka på hur familjerna ser ut idag, vi är inte bara en vanlig kärnfamilj längre. Pensionärer och äldre måste få vara en del av vårt samhälle igen. Blanda oss, bygg boende där vi alla kan bo! Tillsammans! Där vänner (gamla som unga) kan dela en lägenhet på samma sätt som i en korridor, låt familjer kunna växa och förändras så att vägskalet inte blir så dramatiska.

RENT BRÄNSLE

*I Nobelklass befinner sig, allt enligt **Jan-Gerhard Hemming**, hans idé om att ersätta dagens fossila drivmedel med en helt ny process för bränsletillverkning:*

” Min idé om Göteborgs framtid är egentligen inte min utan en nobelpristagares i kemi 1994, som heter George A Olah. Jag blev så intresserad av hans bok *Beyond Oil and Gas*, som kom 2006, att jag måste översätta den. Sedan gav Industrilitteratur ut den på svenska 2007.

När den ändliga oljan blir för dyr och koldioxidhalten i luften närmar sig kritisk gräns (där är vi snart), kan vi härma naturens fotosyntes, genom att industriellt göra metanol av koldioxid, vatten och förnybar energi. Olah

Andelen miljöbilar

I hela landet	10,8 %	
I Västra Götaland	3,1 %	
I Göteborg	8,1 %	

Källa: Trafikanalys

kallar det för en metanolekonomi. Den är evigt uthållig, kan ersätta vår nuvarande kortsiktiga och smutsiga oljeekonomi och den är klimatneutral.

Göteborg har säregna förutsättningar att ställa om till denna metanolekonomi och kan vara föredöme för det enorma paradigmskifte världen står inför:

Förutom att metanolekonomin befriar transportsektorn från oljeberoende ger den även petrokemisk industri en fullgod ersättning för olja. Derivat av metanol täcker nämligen alla de kolväten och produkter som vi numera inte kan vara utan och som olja gett oss.

GÖTEBORG CENTRUM FÖR VÄTGASPRODUKTION

Också **Christer Brandt** framför tanken på att Göteborg skall visa vägen mot ett nytt bränsleslag, nämligen vätgas:

”Göteborgs utvecklingscentrum för vätgassamhället” för kompetens, teknik och samverkan i en omställning. Vätgas räknas av många som framtidens bränsle – den ultimata lösningen på dagens alltmer akuta problem med koldioxidutsläpp, klimatförändringar och sinande oljekällor.

Mål: Skapa Göteborgs centrum för utveckling av vätgasvisionens realisering med tillämpning i Göteborg. Ett vägledande projekt för systemutveckling och självförsörjning inom transportnäringen.

GASKLOCKA BLIR VÄXTHUS

Magnus Henriksson: Gasklockan som biogasdepå, vindkraftverk och ryggrad i växthusprojekt:

”Jag tycker Gasklockan är vacker och magnifik som byggnad och skulle vara värd att bevaras med ett bredare användningsområde som växthus där odling året runt skulle kunna möjliggöras med värme och el från vindkraft, solceller och biogas. Platsen är central och en underbar handelsplats med grönsaker, och restauranger skulle väcka liv i denna del av staden. Tänk att sitta bland odlingar högt däruppe och titta ut över hamnen med göteborgsodlade råvaror på tallriken.

ODLA DÄR DU BOR!

*Ett grönare Göteborg kräver att invånarna engagerar sig, anför **Inger Larsson**, och menar att tillgängligheten till stadens många orörda skatter måste ökas:*

” Jag ser framför mig ett grönskande Göteborg, där befolkningen bidrar och tar ansvar för sina idéer. En levande och mera mänsklig miljö kring älven.

Börja med att flytta ut Stena-terminalerna utanför Älvsborgsbron. Göra älven tillgänglig för alla som bor i staden och även för besökare. Genom att öppna upp för nya företag exempelvis caféer, kajakuthyrning mm skapas nya arbetstillfällen. Bygga större bryggor ut i älven. Bassänger och grönområden på båda sidor, på vintern kan det fungera som skridskobanor. Skapa flera nya odlingslotter nära bostadsområden. Här kan folk i närområdet odla. Det finns forskning som visar på många vinster med att få tillgång till odling, (grön rehab). Bygg ut spårvägen till Älvstranden och uppmärksamma den vackra miljön som finns på Hisingen. Hisingsparken, Ramberget, Färjenäsparken, m.fl.

BEVARA KULTURMILJÖER

*I den gröna staden är det ytterst viktigt att ta hand om kulturmiljöerna, fastslår **Markus Pettersson** och föreslår:*

” I dagens samhälle får vi mindre kunskap om de historiska kulturmiljöerna som har utvecklat landet. Jag tycker att vi ska utveckla våra grönytor att ta hand om dem på ett hållbart och historiskt sätt där maskiner inte ska utgöra det enda sättet att hävda våra kulturmiljöer som städer har mycket utav. Mer djur i tätortsnära miljöer, lieslätter istället för gräsklipp.

GÖTEBORGS CENTRAL PARK?

***Kurt Maack** anför att det bör anläggas en Central Park, en stor grön lunga i Göteborg och ger en anvisning om hur detta kan ske:*

” I många år har diskussioner förts om vad man skall göra med Heden och angränsande ytor. Genom att slå ihop Heden med Trädgårdsför-

eningen få en stor grön lunga för Göteborgs stad, ett Göteborgs Central Park.

Öppna upp Trädgårdsföreningen genom borttagande av alla staket. Lagg den del av trafiken på Allén och korsande gator i betongkultvert, täck dessa med jord och plantera träd så får man ett kuperat landskap, inkludera Heden och befintlig bebyggelse däremellan, eventuellt rivning av vissa byggnader, på Heden planteras träd och görs om till en allaktivitetspark, parkering läggs under jord.

GRÖNT PÅ TAK

Utmana jordens alla städer på det gröna området, föreslår

Jimmy Wångdahl:

” Alla tak i Göteborg som är lämpliga för det skulle kunna få tak med gräsmattor, torv eller odlingar beroende på vad som passar bäst. Växtligheten syresätter luften och förbättrar dess kvalitet. Dessutom binder gröna växter koldioxid och motverkar därmed föroreningarna. Lyckas vi genomföra detta kan vi utmana alla jordens städer att göra samma sak. Detta skulle kunna ge ett betydande bidrag till en bättre miljö.

BOTANISKA + SLOTTSSKOGEN = SANT

Esse Kamph: *Koppla samman Botaniska och Slottsskogen till något större som dessutom miljön skulle vinna på:*

” Botaniska är en välkänd attraktion i Göteborg. Slottsskogen kanske inte lika välkänd men ändå en attraktion. Koppla samman dessa till något större som dessutom miljön skulle vinna på. Gräv ner Dag Hammarskjöldsleden och spårvagnslinjen och bygg en vacker överbyggning mellan Slottsskogen och Botaniska. Jämför gamla Högjärnvägen i New York som byggts om till parkstråk.

SAGOSLOTT

Kent Österberg, *tänker likartat och vill därtill ha ett sagoslott:*

” Göteborg har två fantastiska parker, Slottsskogen och Botaniska, men en fet motorled skär rakt igenom. Tänk om en överdäckning

kunde få binda ihop parkerna till en. Kanske bygger vi slottet som ger skogen sitt namn. Helt i glas, med tinnar och torn, som ett riktigt sagoslott. Ett brett betongvalv byggs över Dag Hammarskjöldsleden, mellan Slottsskogen och Botaniska trädgården. Den öppna ytan kantas med växtlighet, för att skärma bort trafiken på leden. Eventuellt byggs en restaurangbyggnad på valvet.

MÄNNISKOR ÄR DET UNIKA

Skapandet av ett grönt stråk är en idé som tilltalar även Maria:

” Knyt ihop Slottsskogen och Botaniska och gör ett grönt stråk. Leden försvårar för människor att röra sig fritt. Använd vattnet i stan, mer närhet till vattnet och gärna fler småbåtar till uthyrning. Bevara områden som Sjöbergens odlingsområde och Röda Stens särart. Allt behöver inte vara nytt och tjustigt. Människorna och deras kreativitet gör dessa platser unika.

SÅ ETT FRÖ I FRIHAMNEN

Maria Jerenvik: *Frihamnsparken – en grön oas mitt i vattnet:*

” Vi tar ett varv runt Djurgår...förlåt... kring Frihamnsparken och bara njuter av grönt under fötterna, glada barn, mammor, pappor och farbröder och mormödrar.

Leker kurragömma och klättrar i träd. Fikar eller fiskar. Hör vattnet klucka omkring oss och vi tar oss tveklöst rundan runt – kisandes mot solen. Vi möts här – ser en sandstrand med uteservering klättra upp mot Operakanten och inbjudande arkitektur med uteservering kanta Hisingens kajpromenad.

VÄXTHUS OCH BÅTTUR

Yahya Can *skulle vilja att det byggdes ett iglooformat växthus som innehåller en botanisk park med växter:*

” Mellan vissa perioder ska det förekomma teman och under teman ska man ha växtutställningar. Inne i växthuset ska det finnas berg och dalar där det rinner en kanal med slussar som man med små runda

båtar (likt de på ”kaninresan” på Liseberg) med kungligt utseende åker runt i. Man ska behagfullt resa igenom de olika områdena som är ordnade efter Carl von Linnés systematik. Båten innehåller bord och man blir serverad mat under sin resa. Maten skall vara nordisk, till exempel vilt och sill med mera. Även design av byggnaden och interiören är nordisk. Båtresan går med automatik och man kan välja var man vill stanna och vad man vill äta.

Hela byggnaden skall uppföras till ära för Carl von Linné och uppmärksamma hans arbete och hans betydelse för Sverige och världen. I huset samarbetar botaniker över hela världen, man kan ha utbyte studenter emellan och bedriva forskning. Detta kommer på så sätt ge dominoeffekt åt andra branscher.

Den första byggnaden av det här slaget uppförs i Göteborg och därefter uppförs ytterligare runt om i världen och på så sätt går nordisk mat, design och kultur etc. på export. Det nordiska köket upplever i dag ett starkt uppsving såväl i Norden som internationellt. Vi visar på vår nordiska unikiteten och gör på så sätt avtryck i världen.

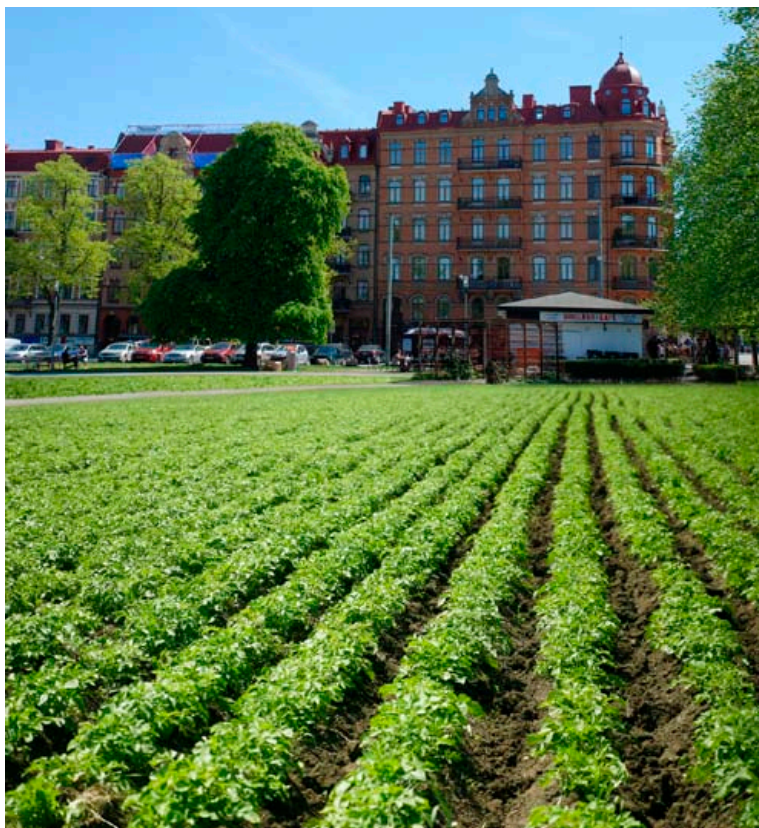
MAT PÅ HÅLLBAR VÄG

*Ett viktigt element i det hållbara samhället är produktionen av livsmedel, säger **Arne Person**. Just därför är denna fråga av vikt:*

” Hur skapas en hållbar utveckling av Göteborg till jubileet 2021 där den mat som produceras idag inte minskar chansen för framtida generationer av människor att äta sig mätta?

Förslaget innebär att Göteborg upprättar en policy för hållbar utveckling och mat. Vid jubileet 2021 ska Göteborg visas upp som ett föredöme när det gäller hållbar utveckling av mat samt sprida kunskap om detta arbete. Maten som serveras vid representation och evenemang ska fungera som ett skyltfönster för traditionell och nyskapande matkultur.

Inför jubileet ska utvecklas förståelse och ett bestående intresse för hur handlingar i hushållet samspekar med hälsa, ekonomi och miljö såväl lokalt som globalt. All mat som serveras i Göteborg ska vara ekologisk 2021. Detta ska möjliggöras genom att följa ”Åt S.M.A.R.T.-modellen” (Större andel vegetabilier, Mindre tomma kalorier, Andelen ekologiskt ökas, Rätt kött och grönsaker samt Transportnärl) som förenar hälsa och miljö utan att kostnaderna ökar.



För att försörja Göteborgarna med potatis behövs 250-300 uppodlade Heden. Bilden är ett montage.

SJÄLVFÖRSÖRJANDE STADSDELAR

Varje stadsdel skall beträffande gröna livsmedel vara självförsörjande, anser Mirja:

” Att varje stadsdel har sin gemensamma odling så att man är självförsörjande på grönsaker och bönor. Det skulle också skapa trygghet och gemenskap. För att få utrymme till detta måste asfaltsytorna minska. Det gör man genom att förbättra kollektivtrafiken och cykelmöjligheterna så att bilkörandet minskar. Då kan man minska parkeringsplatserna.

INTERKULTURELLT LANDSKAP

Marie-Edith Gustavsson vill ha stadsodling för alla med interkulturellt förtecken:

” Både i centrala Göteborg så som i alla förorter. Odling av mat för ett mer hållbart samhälle som involverar alla. Även föreläsningar och workshops i ekologisk odling.

STADSODLING

Lotten & Moa vill se mer odling i staden, utnyttja de ytor som finns:

” Vår vision är att staden ska vara mer lik en lantlig miljö, med mycket grönska och ren luft. Våra huvudidéer är en bilfri innerstad och gröna inslag i form av odlingar. För att utnyttja ytan maximalt föreslår vi att man placerar dessa odlingar på taken. Dessa ytor är ju idag helt outnyttjade! Och om man dessutom får bort biltrafiken så slipper vi äta förgiftade grönsaker.

URBAN FARMING

Lyft staden och skapa förutsättningar för stadsodling, föreslår

Jenny Öryd:

” Idén/förslaget är knutet till Gullbergsvass som har framtida stadsutvecklingspotential. Området är översvämningshotat och är i dagsläget dåligt länkat till staden, då barriärer som Mårten Krakowgatan och järnvägsområdet bryter kontakten. City above reeds handlar om att lyfta på staden, överbygga barriärer och länka till staden. Genom att bygga en stad en våning ovanför marken, undgår man översvämningsproblem och man skapar stora markytor. Dessa kan utnyttjas till urban farming. Kor, grisar, får och kycklingar kan strosa omkring på marken och ett urbant inkluderande stadsliv kan pågå ovanför. Staden och djuren möts. Detta ger närproducerad ekologisk mat, och jag tror att djurliv kan ha en positiv inverkan på stadslivet.

GAMLA GÅRDAR MED LIV

Yahya Can: *Vi behöver bilda en stiftelse med syftet att kunna bevara Göteborgs gamla gårdar och för att väcka nytt liv i de som slagit igen!*

” Runt omkring Göteborg finns många gamla lantbruksgårdar, inte minst på Hisingen. På gårdarna har göteborgare odlat olika grödor och haft djurhållning i många århundraden. Och de har åkt till stadens marknader för att sälja sina produkter till stadsborna.

Idag håller de här gårdarna på att försvinna, och med dem värdefull natur (hur många ”sommarängar” med vajande gräs och massor med blommor har du sett de senaste åren, där ladusvalor flyger in och ut under ladugårdstaken?).

De här fantastiska gårdarna behöver hållas levande, så att vi kan besöka dem och ta del av traditionellt jordbruk och djurhållning. Skolklasser och andra kan besöka gårdarna. Kurser kan hållas för intresserade, och inte minst skulle olika former av övernattning vara möjlig för de som vill stanna på gården lite längre. Genom skapande av en stiftelse kan många intresserade samlas och driva igenom ett bevarande av ett lokalt kulturarv – ett arv som idag kan ses som ekologisk framtid.

O-TOLERANS PÅ NEDSKRÄPNING

*Ingen nedskräpning bör tillåtas! utropar **Monica Odmyr** och menar att nedskräpningen skadar turism och affärsbesökare:*

” Jag har läst artiklar om affärsmän och turister från hela världen som ska lockas hit till Göteborg. De kan väl få slippa att gå och trampa på tuggummi, cigarettfimpar och snusportioner som ligger i drivor på trottoarerna.

I Sydeuropa ser man affärsinnehavare sopa utanför sin butik varje morgon och därför behöver man inte trampa i det. En o-tolerans på nedskräpning vore bra att starta nu, så kanske Göteborg är rent och snyggt om tio år.

SOPHÄMTNING PÅ CYKEL

Jonatan Levin: *I centrala Göteborg är det trångt att ta sig med sopbil. Sophämtningen skulle istället kunna ske med cykel, konstruerad som en flakmoped eller liknande:*

” Starta sophämtning med cykel i centrala Göteborg. Det kommer se mycket mysigare ut än stora sopbilar. Det kommer att skapa fler arbetstillfällen, och antagligen innebära en högre kostnad, men färre sopbilar och mindre fordonsgaser kommer behövas. Sopor väger ofta inte särskilt mycket, och med en fiffig konstruktion kan man lasta på mycket på en cykel.

FLER TYCKER TILL:

Linn Heed, 10 år: Hela Göteborg skall ha en städdag, då man plockar skräp, planterar blommor och växter, alla bjuds och deltar under en dag. Under dagen bjuds alla på fika och korv med bröd. Allt för ökad gemenskap och en finare stad.

Birgitta Glada: Motverka sopberget av plast. Nedskräpning! Lägg en avgift på all plast som skall finansiera städningen i naturen av all plast som ligger överallt. Plast är ett jätteproblem. Haven är fulla av plast. Förorenaren betalar för städningen.

Mer soptunnor och renare stad. Lättare att återvinna på stan, pantburkar på speciella hållare. Bötfall de som slänger fimpar. **Fatene, Christina Winved, Filip Berg, Emma, Anonym, Shahla Rahman, Stella, Gulnar Korkabenova, Britta, Anneli Klähm, Adam Dörne, Cubillos Jamett Rodolfo, Jonatan Levin, Marie, Vilma, Annette Grebelius**

Mer grönt och blommor i Brunnsparken, Grönsakstorget & Gustav Adolfs Torg, bevara grönområden t ex Hisingsparken. Lär barnen vara rädda om

Hushållsavfall i Göteborg år 2008/2010

Avfallsmängder	2008	2010
Total mängd hushållsavfall (ton)	226 586	217 096
Total mängd hushållsavfall (kg/invånare)	453	423

Källa: Kretsloppskontoret, Göteborgs Stad

naturen. Lär av London. Ny stadspark. Mer grönt även vid Lagerhuset och Esperantoplatsen. Blommor på broarna. Förtäta inte staden. Områdena kring älven ska bli grönnare. Fler träd. **Gull Britt Oskarsson, Denice, Hanna, Malin Bergholm, Kathryn Boyer, Florian Ryba, Marica Pensjö, Sofia Thorsson, Lotta Jansson, Tarja B Lehtinen, Bernt Nyberg, Wenche Hansen, Jennie Nyberg, Filippa, Christina Ryd, Matthew Chan, Linnea Hyltén & Markus Karlsson, Arne Abrahamsson, Iréne Lustig Johansson, Arne Person**

Nina Abbasi: Inte bygga så många hus, låta naturen leva. Kasta bort bensinbilar och bygga elbilar. Att människor ska leva som förr, som stenåldern, järnåldern och bronsåldern. Ta bort pengar och istället betala med t ex sånger och dans.

Jonas Leksell: Miljötänk! Byt ut stoppljuset mot sådana som räknar ner när det ska bli grönt så slipper folk gå mot rött.

Odling där du står, föreslår **Anna Rouina:** Odla saker, typ potatis runt omkring. Flera mysiga platser att sitta på, alltså mindre ställen. Alla offentliga byggnader borde ha obligatoriska klängväxter.

Roberto Camacho: Roligare soptunnor.

Amanda: Vacker natur, lagom med bilar, vackra hus, nära hav och berg.

Jonathan Naraine: Staden är full av möjligheter med såpass mycket människor på en och samma plats. Problemet är dock att försörja staden på mat. I nuläget importeras tonvis med mat in till Göteborg från hela världen och det dolda priset av den billiga maten ligger i att maten dryper av olja – svart, farlig och ständigt sinande olja. Men det behöver inte vara så! Vi har alla möjligheter att odla upp stadens gräsmattor och torg. Allt som behövs är engagerade och intresserade människor och mark med lite sol och intresset för odling bara gro! Varje område/stadsdel och kvarter skulle kunna ha sin egen lilla odlingsmark där folk kan mötas från alla bakgrunder och erfarenheter.

Ulrika Stenson, Framtidenkoncernen: Satsa på ekologiskt byggande, bygg en ekologisk stadsdel till barnen.

Lisbeth Birgersson: Bygg ett hållbart samhälle med engagerade medborgare – alla behöver hjälpas åt.

Sarah och Nadia Stenegård: Grönare och finare i innerstaden med trädgårdar och blommor.

Henrik Nyström: För att slippa onödiga koldioxidutsläpp, trafik & långa transporter av grönsaker som sallad & dylikt, bygg ett höghusväxthus i centrala Göteborg, likt det som är på utredning i New York, ”Grönsaksskyskrapan”. Vertikal växtodling = framtiden.

Kristina Edfeldt: År 2021 dominerar användandet av ekologisk och hälsosam mat.

Gustav Andersson: Få bort lågfrekventa buller i bostäder och skolor.

Malin Carlsson: Plantera skog och ängar. Trähus och kossor, får, hästar. Så blir det gött enna.

Rosanna: Minska utsläppen, hästar istället för bilar.

Aling Persson: Om det fanns miljöbussar för inlämning av farliga avfall till kommunens miljö-/retur-/sorteringsstationer för de som inte har bil.

Tankar om miljö, klimat har också kommit från: **Josefin Jakobsson, Esther & Tilde, Arci, Rainer Grabowski, Therese Ullström, James Myaboo, Tim, Kalle Karlsson, Jesper, Inger Pettersson, Anna Eldholm, Isak, Annika Toreskog, Marjukka Huovila, Eive Jerkstrand**

Laila Said: Vi har ju Slottsskogen och Trädgårdsföreningen men jag föreslår att en ny park ska byggas. En park vid Rambergsområdet med sköna bänkar och vacker miljö. En samlingspunkt för människor. Ett ställe man vill vara på under soliga dagar. Kiosk, fotbollsplan, basketplan, musik och så vidare. Hållas rent. Modernt!

Arne Person: Regeringen har satsat totalt 340 miljoner kr på hållbara städer under åren 2009-2010. Resultat?

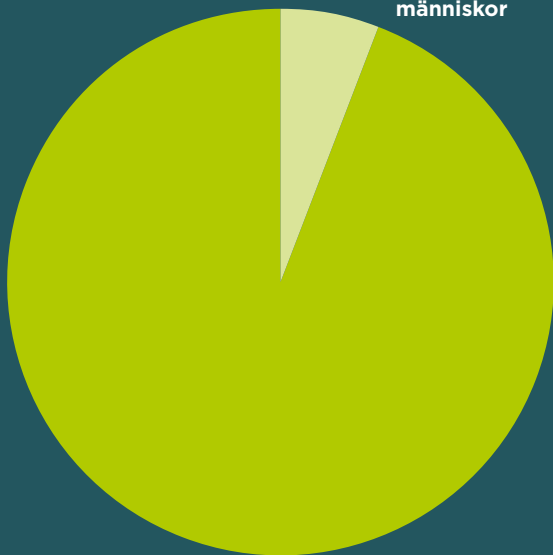
Arne Person: Frihamnen planeras som en frizon för att bland annat pröva alternativa valutasystem. Två valutor, en för det materiella värdet ”att ha” och en för det immateriella behovet ”att leva” kan vara lösningen.

Arne Person: För hållbar utveckling ställs stora krav på innovationer och lateralt tänkande. För detta erfordras en tillåtande inkluderande atmosfär där fritt tänkande är av största betydelse.





6% av alla idéer handlar om att kultur bär stad och människor



Kultur bär stad och människor

Ökade möjligheter för både bredd och spets. Så vill göteborgarna utveckla sin kultur. Nya plattformar bör skapas och redan etablerade institutioner kan upprustas och bli mer publikvänliga. Kaxighet, nytänkande och utmanande är viktiga ledstjärnor på resan till år 2021.

VÄRLDSHUVUDSTAD I KULTUR

*Gör Göteborg till ett globalt center, en världshuvudstad med betoning på historia, fredsfrågor och kultur, anser **Said Rasti**, och utvecklar sin idé:*

” Med hjälp av skulpturer, byggnader, väggmålningar, och liknande placera ut de frågor och fenomen och utvecklingar mm som kännetecknar varje århundrade från så långt tillbaka i tiden man vill, kan bli 2000, 5000 år eller ännu längre bakåt i tiden. Man kan börja från Big Bang om man vill. Göteborg blir då ett levande museum öppet för alla med mycket attraktionskraft om man lyckas med det. Sedan ska man ha en speciell och mera detaljerad del avsedd för Göteborg och de senaste 400 åren. Man kan använda sig av bild- och filmtekniken för att visa historien också som en del av det hela. Det hela kan innehålla olika syften, visa människans framgångar och bakslag, våra utmaningar tidigare och hur vi löst dem eller blivit påverkade av dem, miljön, samexistens, global välfärd, fred och konflikt, konst och kultur, sport, barn och familjeförhållanden mm kan vara några områden man kan lyfta extra. En del av utställningarna kan vara mobila så att man tar med sig till andra delar av världen när det behövs. I och med denna idé kan Göteborg innehålla hela världshistorien samt världens aktuella frågor och intressen, vilket gör att Göteborg kan bli ett världscenter på olika sätt och i många olika sammanhang, med massor av konferenser och arrangemang. Göteborg kan bli en världshuvudstad om man satsar ordentligt på detta.

FLER GATUARTISTER, FÄRRE PARISERHJUL

Fredrik Olsson *menar att:*

” Vi behöver inte fler härmningar av pariserhjul à la London Eye utan vi borde vara en annorlunda, kreativ, cool stad. Varför gillar ungdomar Göteborg? Är det för det där hjulet? Nej det är nog pga musiklivet, svartklubbar, egensinnigheten, loppmarknader, wow, kulturkalaset, gatuartisterna.

Ett centralt inomhuscentrum med mindre shopping och mer gratis musik, konst, loppmarknader, second hand, pubar, caféer och kultur. Det ska finnas plats att själv uppträda och sälja grejer. Vissa delar av huset kan vara av glas och nedsänkt så man kan gå och se folk under fötterna som kanske svettas på gym. Gör en inbyggd badstrand och en spårvagnslinje som

högbanan som går rakt igenom huset och fortsätter på andra sidan. Utöver detta inomhuscentrum regelbunden utomhusbio med rockfilmer, operafilmer, spelfilmer, Bergmanfilmer, etc. Fler ungdomar som gatuartister. Mer bra konst på gatorna (gärna av unga lovande konstnärer). Gärna ett litet Chinatown fast kanske med araber eller nåt. Det ska finnas mycket att äta och göra. Mer socialt än vad det är nu. Tänk couchsurfing* för hela staden. Det vore bra om man kunde äta tillsammans billigt med andra okända lite lättare så att ensamma människor kunde lära känna varandra. Varför inte några offentliga kök där människor kan träffas och laga mat tillsammans och sedan äta det, gärna med en affär nära så man slipper gå så långt och handla?

SYNLIGGÖR KULTURLIVET

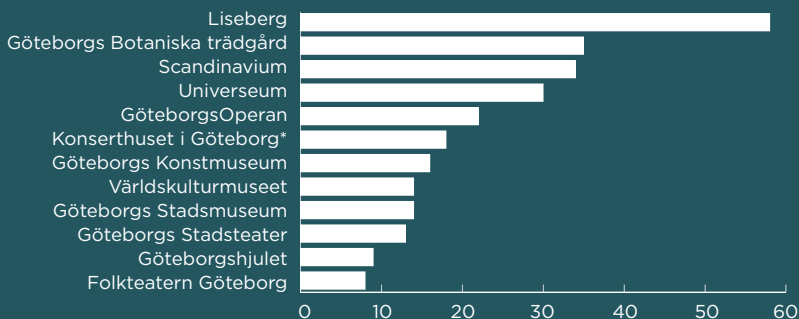
Kulturen är viktig och då måste den också synas! utbrister Mia Christersdotter Norman och fortsätter:

” Facebook och hemsidor i all ära men den synlighet som stora affischtavlor erbjuder i det offentliga rummet är oslagbar. Jag uppmanar Göteborg att skapa kulturens egna affischtavlor för att synliggöra

* Red.anm. Couchsurfing är ett år 2003 i USA bildat webbaserat, numera globalt, nätverk för att sammanföra resande personer och bostadsinnehavare som gratis under några dagar upplåter övernattningsmöjlighet. Världen över är idag 3,6 miljoner personer registrerade i Couchsurfings databank. Snittåldern är 28 år.

Västsvenskars besök på kulturella anläggningar i Göteborg år 2010

Andel i procent av alla invånare (15-85 år) boende i Västra Götaland som uppger sig ha gjort ett besök på respektive anläggning under de senaste 12 månaderna.



Källa: Underlag från "Västra Götaland 2011" SOM-institutet

*I egen regi i Konserthuset

kulturlivet. Kulturen är viktig och då måste den synas!

Och handen på hjärtat... Kulturen syns inte i det offentliga rummet i Göteborg! Facebook, hemsidor och webbkalendarier i all ära men den breda synlighet som stora billboards och affischer erbjuder, på strategiska platser i stadens offentliga rum, är oslagbar. De ideologiska signalerna är viktiga. Det finns en annan mening i vårt samhälle och våra liv än konsumtion...

Hur kan det komma sig att dessa viktiga aktiviteter kan ha en så undanskynd tillvaro i sina hus, institutioner, gallerier eller teaterscener? Svaret är naturligtvis att kulturen inte har råd att köpa plats på annonstavlor som konkurrerar med kommersiell företagsreklam. Kulturens synlighetsproblem är inte individuella utan strukturella.

Mitt tips till Göteborg är att titta åt öster. Närmare bestämt till Stockholm där man har ett utmärkt system för kulturens och konstens synlighet. Enkelt är det också... En kulturens alldeles egen form av affischtavlor i lagom storlek (överkomlig produktionskostnad för affischerna) finns på lyktstolpar runt hela stan.

Min uppmaning är att Göteborg inte alls väntar till 400-årsjubileet utan omgående inför ett liknande system nu!

MÅLA I KÄLLARRUM OCH VINDAR

Benny Cruz tar för sin del också fasta på att konstverk och konstupplevelser måste spridas, nå de många:

” Tänk att kunna se flera hundra år gamla konstverk i form av episka muralmålningar i källarutrymmen och vindar i Göteborgs inner-

Större museer och scener i Göteborg år 2011

	Antal besök	Omsättning (tkr)
Göteborgs konstmuseum	282 052	38 619
Göteborgs stadsmuseum	248 051	51 588
Konserthuset	97 382	176 000
GöteborgsOperan	222 070	410 914**
Göteborgs Stadsteater*	114 350	59 945
Röhsska Museet	101 524	23 026
Konsthallen	38 126	7 000
Fria kulturlivet med verksamhetsstöd (2010)	772 000	117 680

* koncernbidrag redovisas inte som intäkt.

** inkluderar Skövde-scenen och turnéer

Källa: Underlag från respektive institution.

stad. Så framtidens generationer ska kunna avnjuta konsten i all evighet. Konstverk i form av muralmålningar som återspeglar platsen, människorna i den, framtidsvisionerna och samtiden.

Alla dessa byggnader i vår innerstad vars källarutrymmen och vindar kunde användas som tidsdokument. Att upplåta dessa för konstskolor, konstnärer och människorna i huset/området att utsmycka dessa med sin verklighet, sin historia utan digital inblandning. Att det ordnas med konstvandringar för att på så vis låta såväl Göteborgaren som turisten att ta del av dessa både i nuet och i framtiden.

BARNENS RULLANDE VERNISSAGE

Benny Cruz föreslår vidare och i samma anda att nya vägar för att sprida konstupplevelser prövas:

” Reklamen kunde samarbeta med konsten, att främja den genom att låna ut sina kanaler och i detta fall på Västtrafiks spårvagnar. Under Gothia Cup och fram till Kulturkalaset varje sommar kunde spårvagnarna visa vad barnen i alla Göteborgs stadsdelar målat.

Jag skulle vilja måla Västtrafiks alla spårvagnar med hjälp av barnen från alla våra stadsdelar i Göteborgs Stad, så att de kan rulla under hela sommaren och på så vis också vara en rullande vernissage på invigningsdagen för Gothia Cup.

Ett bra alternativ till reklamen och för att främja barnens skapande och låta dem ta plats i det offentliga rummet. Samt för att stärka dem oavsett var i Göteborg de än bor. Ett tioårsprojekt så att vi kan ha finalvernissage under 400-årsjubileet 2021.

RINGÖN SOM KULTUROAS

*En levande stad kräver lokaler för kulturens utövare och dessa ytor måste vara relativt billiga, anser **Sammy Lindfors**:*

” Bevara Ringön – en oas för konst, hantverk och kultur. Konst, hantverk och kultur är viktiga delar i en levande stad. Det är resursvaga verksamheter som behöver billiga ateljéer och verkstäder. De behöver också ha närhet till varandra. Om man bygger nytt på Ringön kommer hantverkare och kulturen inte ha råd att vara kvar. Nybyggnation nu för tiden blir alltid dyrt och tvingar iväg resursvaga. Bevara Ringön för hantverken och kulturen.

UT MED KONSTEN

*Synliggör konsten runt om i staden. Denna uppmaning riktar **Signe Franks** och förtydligar:*

” Elskåp/Brevbärarskåp – I Åbo: Påklistrade eller/och påskruvade konstverk (affischliknande) från förr. I Stockholm/Gamla stan: målas de för att vara miniatyrer av fasaden de står framför.

På fasader – typ 2:a Långgatan målar en konstnär graffiti. Bilden hindrar klotter ett tag i alla fall!

Danmarksgarde i Fredrikshavn – här integreras konstverk, plats, gungor, bänkar, fontän som brygga, segelduk på en härlig gata, även växter, träd på en del av denna härliga gågata som inbjuder till mingel/träff mellan generationer / olika människor. Obs papperskorgarna utformade som fartygsventiler. Klart är att en viss estetisk stringens skapar harmoni. Gör studiebesök!

MINNEN I GATAN

Lars Lilled vill på ett enkelt sätt hjälpa till med en historisk fortbildning:

” Jag var i Tallinn nyligen och blev imponerad över hur de hade uppmärksammat stadens historia genom att skapa plattor i marken där stora historiska eller avgörande händelser var beskrivna.

På detta sätt skapade man ett intresse för stadens historia och uppmärksammade viktiga händelser såsom t ex självständigheten.

Som plattor fanns också framtida/planerade händelser med. I Göteborg hade det varit trevligt att göra något liknande och då kommer även stadens 400-årsjubileum att ha sin platta. Detta är inte bara lärorikt för turister och besökare utan även för oss själva. Det skulle öka stoltheten och medvetenheten om vår egen stads historia.



Foto: Lars Lilled

MINNESMÄRKE TILL BIOGRAFER

*Minnen av svunna bioepoker bör värderas, och i den andan föreslår **Göran Bjelkental**:*

” Sätt upp en minnesplakett över Sveriges första permanenta biograf i Arkaden. Sätt upp minnesplaketter på byggnader där det har funnits biografier. En avtäckningsceremoni kan gå med støj och glam från Götaplatsen via Avenyn och Kungsgatan till Järntorget under filmfestivalsveckan. Biografier som ligger mer avsidat kan få egna ceremonier. Gnistan (Frälsningsarmén) på Kvilletorget och Flamman (Finska pingstkyrkan) kan återuppstå som biografier under en eller ett par kvällar under festivalen. En TV-apparat kan placeras i SIBA (Göta), Lindex (Aveny), Burger King (Spegeln), Lagerhaus (Cosmorama) och andra f d biograflokaler där kunder kan se en kort film om biografens historia.

KONST PÅ PARADGATA

*Släpp konstnärer loss, föreslår **Susanne Langré**, och vi kan få en win-win-situation:*

” Alla konstnärer får ställa ut med ett objekt var som har anknytning till Göteborg, förslagsvis (om det är möjligt) visas längs Avenyn med respektive konstnär. Annars en utställningshall nära centrum.

Kan avslutas med att ett utvalt verk auktioneras ut till förmån för något behjärtansvärt (t.ex kreativ verksamhet för handikappade). Tänk en Aveny som flankeras av stafflier och piedestaler med konst där de flanerande kan komma i kontakt med konstnären. Något i konsten ska ha en anknytning till Göteborg. Detta är dessutom ett win-win koncept där både stad, besökare och konstnär får ut något.

MER KONST, MINDRE KONSUMTION

***Bengt Liljegren** önskar konsten ut till folket, ut på torg och gator! Göteborg bör fokusera på annat än konsumtion:*

” Tag den konst ur museerna som det går att sätta upp utomhus i stora glasmontrar, på trottoarerna från Götaplatsen till Operan, Allén, så att det blir ett tillgängligt kors.

Det är viktigt att påminnas om att man är något mer än det vardagliga som riskerar att hålla en kvar på plikt- och konsumtionsytan. Man behöver hjälp till reflektionen. Trivsel är att ha tillgång till sitt psyke. Låt skulpturer som finns i staden fördjupas av något tänkvärt skrivet bredvid så att man får en öppning mot anledningen till skulpturernas existens.

Det är något absurt över allt man inte begriper djupet av, t ex Gustav Adolfs pekfinger. Vem kan förstå något av Poseidon? Göteborg bör visa sig mer som ett humanistiskt centrum än ett Mekka för konsumtion. I Quito i Ecuador är Gandhi någonstans som staty mellan bostadshus. Nio av hans ”sayings” är incementerade på trottoaren, tillgängliga för allmänheten. Han har något viktigt att säga som man kan förstå i en stad med våld bakom hans rygg. Göteborg kan nog bli en stad som man kan vila i utan att man för den skull tänker på en säng.

BOKFÖRLAG FÖR ALLA

*Ett förlag för alla! utbrister **Lalasoa Berinson** och föreslår att:*

” Alla författare får ge ut sitt första verk på förlaget utan kostnad men han/hon ska delta i produktionen för att få veta eller ha en idé om hur processen är.

JUDARS ROLL I STADEN

***Eva Hedberg-Borenstein** anser att den stora roll som judar spelat i staden under lång tid bör lyftas fram:*

” Sveriges judar är numera en erkänd nationell minoritet. Judar har funnits i Göteborg sedan 1790-talet och spelat stor roll i Göteborgs politiska och kulturella liv. En del i det mångkulturella utbytet har varit synagogvisningar för stadens skolelever och många andra intresserade.

Exempel på fria kulturlivet i Göteborg år 2011

	Antal besök
Angereds Teater	8 281
Röda Sten konsthall	37 300
Tredje våningen (dans)	6 075
Teater Sesam	7 540

Källa: Underlag från respektive verksamhet.

Under 400-årsjubileet erbjuds synagogvisningar, med av församlingen utbildade guider, för allmänheten. Utställning(ar) och föredrag om judiska kulturpersonligheter, såsom mecenaten Pontus Fürstenberg, kantor Abraham Baer, grundarna av slöjdseminariet på Nääs (Abrahamson och Salomon), fotografen Aron Jonason m fl.

KVINNOR PRÄGLAR STADEN

Anna Margaretha Alströmer lyfter fram kvinnors betydelse:

” Det finns många kvinnor, som satt sin prägel på Göteborg. Deras namn är fortfarande starkt förknippade med staden. De förtjänar större uppmärksamhet än vad som erbjuds idag. Många har dessa kvinnor att tacka för bl a. utbildning, stor betydelse i vår historia mm.

Göteborg har många kvinnor, som betytt mycket för stadens utveckling. De har också betytt mycket för enskilda personer. Ett exempel: Sigrid Rudebeck. Min mamma, född Kjellberg – en släkt som betytt mycket för Göteborg – var ordblind. Pga att hon dessutom var vänsterhänt, var hon tvungen att skriva med höger hand. Det medförde att hon började stamma. Stamningen och ordblindheten hade man överseende med på Sigrid Rudebecks gymnasium, vilket innebar att hon gick ut som A-student (högsta betyg) i bl a matte.

En annan kvinna, som behöver större uppmärksamhet är mamman till Karl IX (statyn Kopparmärta på Kungssportsplatsen) och farmor till Gustav II Adolf – Margareta Eriksdotter Leijonhufvud, som bodde bl a på Älvsborgs gamla fästning.

ANTOLOGI MED HISTORISKA TEXTER

*En antologi med ursprungliga texter och dokument om Göteborg under 400 år, anser **Göran Bjelkental**, vore värt att satsa på:*

” Samla texter från Göteborgs historia och ge ut som en antologi. Historiska dokument och litterära texter från grundandet till i dag. Mer eller mindre spontana uppläsningar kan arrangeras på mer eller mindre angelägna platser, spontana infall i vardagen.

FÖRNYA KARTVERKET

Barbro Ilvemo *leker med likartade tankar om att levandegöra historien:*

” 1923 gav staden ut ett historiskt kartverk över dess 300-åriga historia. Varför inte återutge det inför 400-årsjubileet, nu kompletterat med 10 nya kartbilder som täcker det senaste seklet.

Att nytrycka ett kartverk är säkert dyrt och produkten skulle säkert bli dyr och skrymmande. 1923 var det ett omfattande bokverk. Varför inte göra nytugåvan digital och säljbar på cd eller dvd med möjlighet att zooma in och titta i detalj på olika intressanta områden.

Kunde man dessutom komplettera med spårvägens sträckningar och linjer under seklets gång vore lyckan total.

400 BÖCKER

*Mer ambitiös är **Yahya Can** som förespråkar:*

” Låt sakkunniga författare skapa ett antal band som tillsammans bildar ett intressant tidsdokument, ett Göteborgs 400-årsjubileums bokverk. Verket, med 400 böcker, kan ställas ut på Bokmässan år 2021 – mässan skulle förresten kunna ha tema Göteborg.

Banden ska på något sätt knyta an till stadens människor, stadens verksamheter, natur, kultur, humor, konst, sport etc. Verket kan innehålla mindre skrifter om smala ämnen, biografier om mer eller mindre kända personer, romaner som utspelas i Göteborg, faktaböcker etc.

MINNS EN MILJON

***Annika Larsson** vill att svenska emigranterna skall ihågkommas:*

” Över 1 miljon svenskar lämnade Sverige under 1800-talet till 1900-talets början. De sökte sig oftast ett nytt liv i Amerika. Många tårar har gråtits när Göteborg var det sista de såg av hemlandet Sverige. Några kom tillbaka men de flesta återsåg aldrig Sverige något mera.

Att Postgatan eller Sillgatan som den tidigare hette varit en av Göteborgs livligaste gator är det nog inte många som vet. Idag ligger den nästan öde. För er som besökt Kronhuset och Kronhusbodarna har då vandrat

på tidigare Sillgatan. Det var här allt hände. Från Sveriges alla hörn kom svenskar som inte längre kunde stanna i Sverige utan bestämde sig för att lämna hemlandet och söka lyckan i Amerika och andra delar av världen. Här fanns hotellen, emigrant-agenterna, affärerna där man köpte hattar och finkostym att ha med sig over there, caféer, ölhak, teatrar och mycket mer. För en del slutade drömmen redan på Sillgatan då pengarna kanske tog slut eller de blev lurade på sin biljett.

Detta är en historisk plats som bör uppmärksammas för all framtid. Gärna med någon staty och tydliga informationstavlor som berättar deras historia.

För er som släktforskar brukar de flesta hitta någon i släkten som emigrerat. Idag finns miljontals ättlingar utspridda över världen. En del kommer till just Göteborg för att se varifrån deras släkting avgick med båten ifrån Sverige. Jag och min syster hjälpte två amerikanskor ifrån Seattle en sommar och visade dem Sillgatan och berättade att detta var den sista plats deras anfäder gått på innan de lämnade Sverige för alltid. De blev tåröga över att ha vandrat på exakt samma gata.

COOKING FOR GOTHENBURG

*Tanken på en bok har också **Raoul Jochum**, men han tar fasta på vad de globala studenterna kan bidra med:*

” This project would include many international/national students from Gothenburg. Everyone can contribute and everyone would get an advantage out of it. Students from Asia, Africa, Americas, Australia and Europe express in a way to say thank you Gothenburg.

Since there are many international students in Gothenburg why don't let the Swedes get a direct advantage out of it. So many students don't know what to cook because of missing time, creativity and especially money. Let us create a cooking book "the world is cooking for Gothenburg – Gothenburg is cooking for the world". International students write down their favourite recipe in the book also famous cooks in Gothenburg could contribute to that idea. It would emphasize that international exchange is good and would be a small contribution about increasing number of voices against foreigners. Smaklig måltid!

KASTA INTE BORT HISTORIEN

Eva Hedberg-Borenstein betonar att historien inte får sättas på undantagsplats, i varje fall inte beträffande de senaste 100 åren:

” Utbilda grundskolans lärare och/eller guider som kan visa barn och ungdomar (på skoltid) och andra intresserade vad som byggdes då. Ju mer man vet om sin stad desto roligare är det och man känner sig delaktig. Av familjens 4 barn har ingen fått undervisning om detta. Visa bilder och ge fakta.

Erbjuda Göteborgare i alla åldrar, för skolbarn obligatoriskt, och besökare, guidade visningar om 1923 års utställning. Permanent interaktiv utställning om hur det såg ut då jämfört med vad som finns kvar nu. Förra året gick jag på en guidad visning under den arkeologiska utgrävningen av 1923 års utställningsområde samt på ett föredrag om jubileet. Så mycket spännande fakta som man aldrig hört talas om tidigare borde spridas betydligt bättre! Känn din stad och dess historia!

FILMA ÅRHUNDRADENA

*Ett lämpligt sätt för att påminna om stadens historia är, tycker **Lars-Ebbe Pettersson**, att utge ett bokverk eller göra en film om Göteborg*

” En serie böcker / filmer om Göteborgs utveckling. En bok/film om varje århundrande som har format Göteborg, 16, 17, 18, 19 och början på 20 hundratalet samt en bok / film om hur vi tror att Göteborg ser ut om 100 år när man firar 500 år. Man skulle ju kunna följa en fiktiv familj genom århundradena.

ÅTERSKA PA DET GÅNGNA

*Historien liksom kulturen hör nära samman med och speglas i det fysiska stadsrummet. Bygg upp ett nytt Göteborg genom att återskapa delar av det försvunna, det äldre föreslår **Johan**:*

” Göteborg har historia, se till att återskapa mycket av den i dagens centrala Göteborg. Bygg upp gamla Cirkus i Lorensbergsparken (ev med ett garage under och ett extra våningsplan med lägenheter ovanpå i tidstypisk äldre stil).

Göteborg behöver en ny scen för musik med mera. Komplettera parken med gatsten och gatulampor, parkbänkar och ev en fontän i äldre stil. En oas att mötas och vila upp i. Riv nya Arkaden och bygg upp gamla Arkaden! Byt ut gatubelysningen längs Avenyn och återskapa belysning i äldre stil. Flytta många av Avenyns nattklubbar och restauranger till Ullevi granne med polishuset, en skola och få boende som kommer att störas. Bygg stora uteserveringar ut från Ullevi mot Skånegatan. Evenemangsstråket kommer att leva upp! Göteborg har nu flera nya turistattraktioner. Vid Korsvägen bör flera tvskärmar sättas upp på höjden på befintlig byggnad och skapa lite Times Square-känsla. Vidare bör Liseberg bygga sin entré där med ett nytt rosa hotell ovanpå. Skapa också en turiststation och en liten poliskur vid kiosken. Vidare skippa Västlänken, alldeles för dyr och kommer att bli lika öde som Lisebergstationen.

Gräv upp Kanalen vid Östra Hamngatan, Göran Johansson har helt rätt. Återskapa broar och gatubelysning i äldre stil. Hyr ut små båtar åt Göteborgare och turister. Vi får liv i kanalen. Skapa små taxibåtar som kan transportera oss på vattnet. Bygg en restaurang i äldre trä med uteservering vid Lejontrappan. På lång sikt gräv även upp Västra Hamngatan! Tänk er hoppa på en båt vid Göteborgshjulet och åka till Arkaden eller Kungsgatan via Västra Hamngatan eller varför inte hela vägen till Liseberg via Mölndalsån. Det gamla gör Göteborg unikt och får centrala Göteborg att sticka ut som destination. På andra sidan Nordstan mot Centralen så återskapa de gamla fasaderna på de äldre husen genom att bygga kulisser i äldre stil mot Centralen och Nils Ericson Terminalen.

Skapa uteserveringar längs Fattighusån och Mölndalsån hela vägen till Liseberg, ha taxibåtar och hyrbåtar här också. Bevara de äldre husen i Gårda, låt de bli studentbostäder. Bygg fler i Gårda där utrymme ges.

MINNESBANK

*Göteborgarnas unika minnen av sin stad bör bevaras till eftervärlden, tycker **Benny Cruz** och föreslår en:*

” Minnesbank för minnen relaterade till staden Göteborg. Speciellt pensionärer ska få möjligheten att lämna minnen som vi alla ska kunna ta del av. Syftet är att kunna ta lärdom av medborgares egna historia och på så vis berika sina kunskaper om staden Göteborg ur ett personligt perspektiv. Minnen kan användas för att få nya perspektiv, för kreativa idéers födelse och för att förstå andra.

Dessa minnen kunde bevaras i all evighet för att kunna lämnas över till nästkommande generationer. En skatt värd att bevara.

EVIGT UNG OCH KONSTNÄRLIG STAD

För att världen skall se Göteborg och för att få ungdomarna att stanna kvar i stan, erfordras framsynta initiativ, konstaterar

Andréas K:son Edman:

” Göteborgs paradgata Kungssportsavenyn, är inte mycket att stoltsera med idag. Se bilden från Copacabanas strandpromenad i Rio och se något enkelt, vackert och varaktigt. Mönstret kommer igen i reklamkampanjer och syns på souvenirer. Copy/paste men med en egen stil och ursprung!

Mitt förslag är att göra trottoarerna på Avenyn vackra och unika. Låt ett tema av mönster löpa från Kungssportsbron, runt Poseidon på Götaplatsen och tillbaka till bron. Knyt an vad Göteborg är; en hamnstad och låt temat vara ”hav/ vågor” och gå i blå och vita nyanser. Det handlar om en total sträcka på nästan 1800 meter inklusive korsningar. Låt säga att det handlar om en sträcka på 1500-1600 meter i realiteten.

Engagera nu ungdomar och konst/ designstuderanden, i en tävling. Låt t.ex. 15 vinnare få 100 meter var eller 8 vinnare få 200 meter var att designa i det givna temat och färgerna. Denna tävling blir även en årlig tävling för konst- och designstuderanden i Göteborg att delta i med syfte att försköna staden.

För ett vackrare Göteborg och för att visa att Göteborg vågar satsa och tro på ungdomen; låt Avenyn bölja av vågor i våra blåvita färger – något som världens besökare tar med sig hem och alla kan se att det där har man köpt i den konstnärliga och evigt unga staden Göteborg!

MUSIKRESA PÅ 400 ÅR

Mia Samuelsson föreslår en musikalisk resa som kan bli den historiska berättelsen:

” Ge Stefan Andersson uppdrag att göra en historisk musikalisk berättelse om Göteborgs 400 år.

Han har med sin erfarenhet av sina tidigare projekt om ”90 Kliest” och ”Gustav 3e” visat på att han kan levandegöra en historisk berättelse och ge oss ett härligt persongalleri av olika människor och deras levnadsöden i Göteborgs historiska flora. Jag tror han skulle göra det riktigt riktigt bra.

KARL IX OCH MÅNGFALD

*Det historiska perspektivet vill inte heller **Yahya Can** tappa bort. Tvärtom, lyft fram Göteborgs verkliga ursprung och Karl IX's roll:*

” Den första etappen av staden ”Göteborg” anlades i början av 1600-talet av kung Karl IX. Då var platsen nuvarande Färjenäs nere vid Göta Älv, alldeles under Älvsborgsbron på Hisingssidan.

Idag ligger här den nyanlagda Färjenäsparken, en fin park som skulle kunna kompletteras så att området återfår sin viktiga historiska plats. Den rätta platsen för statyn på Kungssportsplatsen där Karl IX sitter som riddare på sin häst, i dagligt tal kallad Kopparmärra, är just vid Färjenäs – utblickandes mot havet, och förslagsvis med en pampig lejontrappa (2 lejon med klaven svans) ned mot älven. Genom att kombinera Färjenäsparken, olika arkeologiska lämningar som finns vid Färjenäs och Kopparmärra så kan vi återupptäcka det ”DNA” som är ursprunget till Göteborg, och skapa en öppen och levande historisk plats.

Karl IX hade många tankar kring byggandet av vår stad, tankar som idag skulle tas som uttryck för mångfald och integration.

Kung Karl IX är Göteborgs grundare. Den nuvarande staden Göteborg byggdes sedan av hans son Gustav II Adolf. Nedan följer ett antal frågor, och du som kan svaren (arkeologer, historiker, museipersonal etc.) – eller du som tar reda på svaren – kommer att förstå varför Göteborgs 400-årsjubileum behöver uppmärksamma kung Karl IX's byggande av staden. Du kommer att förstå att vi göteborgare kan förhålla oss till staden på ett nytt sätt, och faktiskt inte bara vi utan även alla andra, varifrån i världen man än kommer. Göteborg kan ses som en ideologisk idé, och en förebild för byggandet av nya städer runtom i världen.

1. Varför ville Karl IX bygga en ny stad?
2. Varför på Hisingen? Och varför med namnet Göteborg?
3. Vad innebar Göteborg för Karl IX och för det dåtida Sverige?
4. Vilken sorts konjunktur (ekonomiskt/politiskt) rådde i början av 1600-talet i Norden, i Europa och i övriga närliggande delar i världen?
5. Hur gjorde Karl IX när han under rådande konjunktur lät bygga staden Göteborg?
6. Varför brände danskarna ner staden år 1611?
7. Vad var Karl IX's tanke, själva ”credot” (hans övertygelse), när han byggde Göteborg?

Hoppas vi möts vid Kopparmärra, men på rätt sida om älven.



Foto: Dick Gillberg

STORAN SOM LOCKAR ALLA

*Stora Teatern kan bli en mötesplats för alla i Göteborg med omnejd, föreslår **Christina Brunius** och **Catharina Charlez**:*

” Att använda Storan* på bästa möjliga sätt ser vi som en mycket angelägen uppgift och att samtidigt göra Göteborg ännu mer attraktivt och intressant för både göteborgare och turister och skapa en fantastisk mötesplats för alla. Det skall finnas något i huset som lockar och tilltalar alla oavsett ålder, nationalitet och andra olikheter.

Storan med den befintliga vackra byggnaden bör få en tillbyggnad som skall harmoniera med den gamla byggnaden men ändå ha en egen profil som sticker ut och ger framtidsperspektiv.

*Red. anm. Från april 2011 fram till december 2011 har Kulturförvaltningen och Higab samarbetat för att hyra ut Stora Teatern för konserter, föreställningar, konferenser mm. Efter årsskiftet 2011/2012 driver Kulturförvaltningen verksamheten och Puster-viksteatern lägger programmet.



Illustration: Charlez & Brunius

Vid byggandet av den nya byggnaden skall man tänka ekologiskt och energismart. Man bör samarbeta med forskare och med skolor på olika nivåer för att utnyttja all ny teknik och kunskap och få barn och ungdom att intressera sig och engagera sig i framtidens utformning av det nya Göteborg.

Interiören på Storan bör bevaras så långt det är möjligt men ge ett stort kulturellt, skapande, underhållande och njutbart innehåll och bli ett komplett kulturcentrum.

Kultur är en sammanfattning av allt som skapas av människor för att ge andliga upplevelser inom exempelvis konst, litteratur, musik, vetenskap och kulturhistoria. Kultur är i vid bemärkelse allt som berikar människors liv. I en kulturbyggnad skall finnas arenor för olika former av utövande och upplevelser av olika slag såsom aula för föreläsare, författarräffar och liknande och ateljé för utövande av olika konstformer och hantverk. En musikstudio för artister och amatörer och intresserade och en dansstudio också den för utövande artister men även för amatörer på olika nivåer och för olika genrer är viktigt inte minst med tanke på barn och ungdom.

FYLL KONSTMUSEETS TOMRUM

På motsvarande sätt kan och bör Konstmuseet, enligt Anders Örtegren, förnyas och få den plats det förtjänar:

” Göteborgs konstmuseum har potential som inte utnyttjas. Det är hög tid att lyfta blicken och utnyttja läget!

Göteborgs konstmuseum är en fantastisk plats med utmärkta samlingar och inspirerande fina utställningar. Men jag har i flera år stört mig på en sak – tomrummet ovanför entrén till museet. Sedan 1996 har apfulla och störiga Avenyfestare pissat eller haft samlag där på vägen hem, varefter det tragiskt nog fungerat som tillfälligt nattviste åt uteliggare. Detta är alltså en del av Göteborg som vi utan vidare visar upp för våra besökare? Hur trevligt är det? Det är skräpigt, trist och luktar illa. Men vem bryr sig egentligen? Förutom jag själv verkar få göra det. Knappast de ansvariga i alla fall. De jag nämnt min idé för är positiva, de jag tillskrivit har inte svarat. Har dessa helt enkelt inte förstått potentialen? De kanske tycker att det räcker med att platsen används till ett pampigt bildspel innan jul? Så måste det vara, för vem vid sina sinnens fulla bruk skulle inte nappa på en så lysande idé som att ”använda” platsen till något positivt och inkomstbringande – året om?

Göteborgs konstmuseum ligger längst upp på Kungsporsavenyen och har ett fantastiskt läge som faktiskt kastas bort som det är nu. Visst är det en och annan turist som hittar upp hit och fotograferar vyn över vår paradgata, men ingen dröjer sig kvar särskilt länge. Det är ett dött utrymme och luktar ju dessutom illa.

Jag har ett förslag: glasa in valvet och gör om det till café/bistro!

Än så länge är detta min idé och mina åsikter, en vision om något som jag tror skulle göra Konstmuseet och Götaplatsen gott. Det saknas något idag och ytan innanför och framför de gamla valven – den gamla entrén(!) – är helt död, unken och pinsam.

Detta är ett upprop till dig, politiker, kommundjästeman, museianställd, arkitekt, krögare, visionär, alla ni Göteborgare! Det är dags att visa Göteborgs Konstmuseums fulla potential!



Illustration: Rickard Eriksson

FÖRSKÖNANDE GLASPYRAMIDER

Rickard Eriksson anser att *Konstmuseet inte är färdigt exteriört, en försköning önskas:*

” Göteborgs konstmuseum saknar något, byggnaden det är inrymt i är inte färdig. Konstverken som fyller dess inre är ett resultat av inspiration och kreativitet som har sitt ursprung i högre världar och därför bör byggnaden återspegla dessa förhållanden.

Jag föreslår därför att Konstmuseets arkitektur kompletteras med sex vackra glaspysamider som markerar konstens andliga dimensioner och deras ursprung i och kontakt med tillvarons högre tillstånd.

Pyramiderna skall vara transparenta och subtilt konstruerade samt nattetid upplysta inifrån med färgade strålkastare och lysdioder varigenom konstens förfining och andliga dimensioner framhävs. Härigenom kommer byggnaden att utstråla en upphöjd och glädjebbringande atmosfär i ännu högre grad än som nu är fallet och härmed berikas även Götaplatsen, Avenyn och staden Göteborg som helhet med en storslagenhet som skänker besökaren välbehag och inspiration.

GÖR SOM I PARIS

Mattias är också han inne på att Götaplatsen och Konstmuseet behöver "uppdateras", sticka ut:

” Götaplatsen är inte en så jättespännande plats utseendemässigt längre. Kanske den behöver uppdateras med något. Varför inte en stor glaskupol på taket på Konstmuseet?

Avenyn, Götaplatsen och bort mot Liseberg var centrum för jubileumsutställningen när Göteborg firade 300 år 1923.

Stadsbiblioteket vid Götaplatsen ska byggas om något. Men varför inte även göra förändringar på exempelvis Konstmuseet som är start-/slutpunkt på hela Kungsportsavenyn. Kanske en stor glaskupol på taket där det kan finnas restaurang och/eller annat såsom utställningar etc. (Framför L'Ouvren i Paris byggde man ju en glaspyramid.) Eller kanske ett eller två höga utsiktstorn på taket på museet, likt de två minareter som fanns under jubileumsutställningen 1923.

ÄTA PÅ TAK

På taket till Konstmuseet bör en restaurang tillkomma, enligt **Ulla Utterhall**:

” Bygg en vacker restaurang på taket. Fin utsikt! Öppet även på kvällen, bra för turismen! Åldersgräns 20 på kvällen.

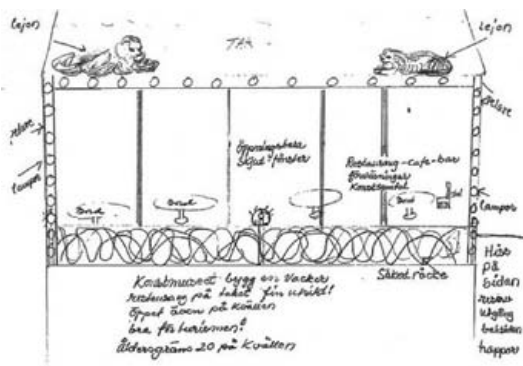


Illustration: Ulla Utterhall

SIDNEY SOM FÖREBILD

Joakim Marcko tycker på tal om Konstmuseet att Göteborg skall etablera ett nytt modernt museum, gärna vid älven och storslaget:

” Min idé är att bygga ett av världens största moderna konstmuseer. Låt tex Gert Wingårdh rita något utöver det vanliga.

Min tanke är att bygga ett modern konstmuseum, gärna nere vid älven. Byggnaden skall vara något alldeles extra, typ Sydneys Operahus. Här skall visas modern konst som gör att folk från hela världen talar om Göteborgs moderna konstmuseum. Permanenta utställningar, men hela tiden något nytt som gör att även vi som bor nära vill gå dit ofta. Restaurang, mindre scener osv som gör att det hela tiden händer något.

KONST VID VATTNET

Även **Maj-Gret Hådén** är inne på nybyggnation och förordar att ett komplement till Konstmuseet byggs vid vattnet:

” För 100 år sedan satsade man på konsten genom att bygga vårt vackra Konstmuseum vid Götaplatsen. Det borde vi fira med att på nytt betona hur viktig konsten är i vårt samhälle genom att skapa ett nytt modernt museum vid älvstranden och gärna så nära Operan som möjligt.

Jag tycker att vi har behov av ett modernt nytt konstmuseum. Det skulle bli ett fint komplement till det gamla. Vi har massor av konst, som inte visas på grund av platsbrist. Spännande utställningar med spännande konstnärer skulle kunna dra blickarna mot Göteborg. Tänk er Göteborg som ett centrum för konsten omgivet av Nordiska Akvarellmuseet i Skärhamn, Pilane skulpturutställningar på Tjörn och Borås med sina museer och offentliga utsmyckningar!

Apropå turism, som det talas så mycket om, skulle ett resmål som Göteborg vara ännu mer attraktivt med alla övriga dragplåster som skärgården, Botaniska, Liseberg, alla intressanta museer, shopping och välrenommerade restauranger.

Förhoppningsvis skulle mitt förslag kunna förgylla vår stad lite grand i framtiden.

EL GER PULS

*Genom att ljus- och bildsätta Konstmuseet kan Götaplatsen erhålla ett liv, en puls anser **Jan Brånå**:*

” Hela Konstmuseets fasad görs till en LED-bildyta. Fasadens sju portaler framhävs genom att LED-bildytan i dessa sätts en bit in mot den inre väggen på samma sätt som dukarna vid julfilmsvisningen. På så sätt bibehålls arkitekturen.

Ljusstyrkan är med LED-teknik mycket stark vilket innebär att det syns även dagtid. Det är dock när det är mörkt som det självlysande museet verkligen kommer till sin rätt. På denna bildyta kan man givetvis visa en extra ljusstark julfilm, men också mycket annat. Det kan vara ljusspel med färger och mönster. Det kan vara fasta ljussättningar där Konstmuseets arkitektur framstår extra starkt.

Man kan visa gult tegel om man vill få museet att se ut som det brukar. Det kan fungera som ljusfond vid livekonserter på Götaplatsen. Det går givetvis att lägga ut ”livekamera” -bilder på artister och talare var som helst på bildytan eller över hela fasaden.

Det kan visas information om pågående utställningar och annat. LED-tekniken kommer troligen att utvecklas en hel del de närmaste 10 åren, kanske finns en helt annan bildteknik som då kan vara aktuell.

Konstmuseet fyller ju 100 år vid 400-årsjubileet och det kunde vara effektfullt att lyfta fram det på ett nytt sätt.

GÖR SOM HUVUDSTADEN

*En viktig uppgift är att förbättra förutsättningarna för teater och annan kultur, framhåller **Gunnar Eriksson**:*

” Upptäckte vid besök på Stadsteatern att stora scenen var så liten (ca 560 platser). Blev förvånad eftersom minnet gjorde den så mycket större – från min tid i Göteborg på 60-70-talet. Vad jag förstår är också antalet teatrar i övrigt i staden ganska litet. Min referens i dag är Stockholm, där detta är mycket mer utvecklat. Bättre förutsättningar för publik och artister borde locka till sig fler intressanta projekt och artister/teater-skapare.

BACKAPLAN SOM NOD

Lundby stadsdelsnämnd ser för sin del att det planerade Kulturhuset på Backaplan på ett meningsfullt sätt kan bidra till att i samband med 400-årsfirandet sätta staden på kartan:

” Lundby stadsdelsnämnd har fattat beslut om verksamhetsidé för det nya Kulturhus Backaplan. I processen fram till beslut involverades Lundbybor i alla åldrar men framför allt ungdomar. Olika metoder användes för att nå så många målgrupper som möjligt. Delaktighet och inflytande har varit en av ledstjärnorna och är också en del av strategin framåt, under såväl planering, byggande och drift.

Kulturhus Backaplan byggs i flera dimensioner. Fram till dess att den fysiska byggnaden Kulturhus Backaplan står färdig etableras Kulturhus Backaplan i Lundbybors, Hisingsbors, Göteborgares och besökares medvetande. Genom att rama in aktiviteter som ligger i linje med verksamhetsidén under benämningen Kulturhus Backaplan etableras och sprids begreppet och när själva byggnaden väl står färdig kommer verksamheterna att fysiskt flytta in.

Kulturhus Backaplan kommer att inrymma lokala och regionala kulturinstitutioner och aktiviteter. Utgångspunkten är att verksamheten skall finnas till för såväl den lokala Lundbybon som vill utöva ett kulturintresse, som för den internationella besökarens konstintresse.

Lundby stadsdelsförvaltning vill att Kulturhus Backaplan blir en betydande och central nod i Göteborgs 400-årsjubileum.

GREKISK HISTORIA VISAR VÄGEN

*Amfiteater! Det förslaget kommer från **German Mahler**, som ser förebilden i det antika Rom eller Grekland:*

” Gör Keillers Park mer attraktiv för Göteborgarna och turister. En amfiteater på Ättestupan i grekisk eller romersk stil. Som en halvmåne med fantastisk utsikt mot älven och Göteborgs centrum. Denna amfiteater kan användas som arena för konserter och underhållning. Varför inte Allsång på Keillers Park?

En amfiteater på Ättestupan skulle få en fantastisk plats och besökarna en underbar utsikt. Området skulle bli mer besökt. Om byggnaden får en

grekisk eller romersk stil så stämmer det bra även med Moskén som redan finns. Det blir mångkulturellt.

Det vore bra om amfiteatern kan täckas med tak. För att undvika trafikproblem kan små tåg åka upp och ner som på Montmartre i Paris. Serveringar och även en linbana fungerar väl tillsammans.

FRÅN GAS TILL KONST

Louise Kronander föreslår att Gasklockans framtid blir en konst- och konserthall:

” Tvätta ur Gasklockan och gör detta landmärke i Göteborg till något spännande. Ihop med att Gullbergsvass kommer att byggas ut (centrala älvstaden-projektet) är det bra med publika lokaler som väcker intresse och gamla byggnader som berättar om områdets historia. Konsthallar behöver inget dagsljus längs väggarna – därför passar det bra. Genom balkonger och trappor som går i spiraler längs klockans insida med möjlighet att hänga konst på väggarna runt om kommer en oerhört originell och intressant konsthall bli Göteborgs stolthet. Akustiskt är Gasklockan svår, men för den sortens musikinstallationer, luftdansuppvisningar och andra konserter som passar för lokalen – så vore det fantastiskt. GöteborgsOperan skulle kunna göra fantastiska moderna uppsättningar där om man utgår från Gasklockan ihop med att musiken komponeras. Även ny experimentell musik skulle kunna göra sig utmärkt här.

Jag föreslår arkitekt+kultur-tävling för att se hur vi kan göra Gasklockan till en av Europas mest intressanta konst/kulturlokaler med ett av Europas mest spännande konst/kulturutbud.

OSLIPAD MÖTESPLATS

Röda Sten och dess oslipade men pulserande konsthall som en kulturell mötesplats med en stark vision, utvecklas här av Mia Christersdotter Norman:

” Röda Sten konsthalls ambition är att konst och skapande verksamhet som ryms i huset sprider sig ut i området. När besökare närmar sig huset märks en tydlig puls av eget skapande och kulturupplevelser. Nya aktiviteter förändrar ständigt platsen. Konstverk och evenemang avlöser varandra.

Röda Sten-området har i årtionden använts som mötesplats och bjuder, genom sin oslipade men inspirerande karaktär, in besökare till rekreation och eget skapande. Röda Sten konsthall drivs av Röda Sten kulturförening och har vuxit fram genom människors engagemang. Idag visar och producerar Röda Sten konsthall utställningar och kulturarrangemang året om och man har en lokal och internationell förankring. Man bedriver även konstpedagogisk verksamhet inom områden som barn och ungas eget skapande samt en mer konsteoretisk inriktning.

Röda Sten-området har en unik potential för såväl besökare och brukare som Göteborg. Med Röda Sten konsthall i centrum finner man här den tradition som är så utmärkande för den göteborgska kulturscenen – ett stort engagemang från eldsjälarna och kulturlivets självorganisering.

Röda Sten konsthalls ambition är att den konst- och skapande verksamhet som idag finns inomhus också ska sprida sig ut på platsen.

Röda Sten konsthall har fått flera frodiga gröna väggar vilka tar den stadsnära odlingen till oanade höjder.

Röda Sten-området är sjövägens port till Göteborg och med Röda Sten konsthall som katalysator bidrar området till att Göteborg blir en spännande och levande stad. Förverkligandet av visionen för Röda Sten-området stärker Göteborg som kulturstad och mångfalden av konst- och kulturupplevelser gör staden attraktiv för fler.

VÄRLDENS HUMORCENTRUM

*Humor och vänlighet är vårt signum utrikes – detta bör vårdas, konstaterar **Carina Lundberg**:*

” Därför är min idé att göra ett stadens humorcentrum känt världsvitt. Det finns teatrar och operor därute i världen däremot känner jag inte till en arena där humorn är huvudinriktningen, den ska stå i GÖTEBORG.

I humorcentret/byggnaden, som ska stå i centrala hamnen, kanske nära Stenfärjan (dit man kan komma med spårvagn) är all humor samlad, historiskt, sketcher, standup allt som får oss att dra på smilbanden. Där det finns humor kan bara fred och vänlighet frodas och det är vi kända för därute, det ska vi vara stolta över och boosta upp mer. Tänk om våra och omvärldens alla komiker fick en fast punkt i världen dit vi alla kan komma lätt för ett gott skratt.

GÖTEBORGS UTMÄRKANDE DRAG

*Vad är Göteborg ensamt om? Jo, säger **Eva Olofsson**, humor och vitsighet:*

” Vad är mest utmärkande för Göteborg? Något som staden förknippas med som ingen annan stad kan visa upp! Svaret är enkelt. Ingen annan plats i Sverige representerar så självklart humor och vitsighet. Detta görs bäst med gamla och nya Kal och Ada-historier.

Här är ett förslag hur man enkelt visar upp denna speciella färdighet. Ett litet café centralt i Göteborg helt dominerat av detta, väggarna täckta av gamla och nya historier, varje vecka presenteras med affisch en ny eller nygammal dito. Här serveras bara hönökaka med pålägg eller Adas kanelbullar. Det finns möjlighet att köpa ”historie”böcker. Namnet på fiket ger sig själv: KA-LADA.

Var är bästa platsen? Kanske mellan Storan och Vallgraven eller utanför Feskekörka. Det kanske blir så populärt att det behövs flera.

VARFÖR ÄR STOCKHOLM BÄTTRE?

***Eva Odqvist** undrar varför det är roligare att gå på museum i Stockholm - allting annat är ju roligare i Göteborg:*

” Visst är Stockholm en större stad än Göteborg. MEN Göteborg med sin fantastiska historia inom handel, sjöfart och teknik borde vara avsevärt bättre på att dokumentera stadens historia och utveckling. Denna dokumentation är jätteviktig så att vi kan föra arvet vidare till de barn som växer upp i Göteborg. Är orsaken till denna skillnad politisk? Stockholm har borgerligt styre. Göteborg har röd/grönt styre.

CLOETTAN

*Den nu nedslitna och på undanskymd plats befintliga paviljongen ”Cloettan” från 1800-talets slut, skulle enligt **Kicki Gillgren**, vara ett lustfyllt stycke kulturhistoria:*

” Den lilla nätta paviljongen ”Cloettan” på 24 kvm skulle vara som ett lustfyllt stycke kulturhistoria. Hon lockar till sig gamla och unga och hon byggdes 1891 till Hantverk- o industriutställningen. Man

kan servera choklad, ha café eller ”bara” visa något gammalt och fint. Måleri och kulturevenemang runtomkring.

TRÄFFPUNKT FÖR MUSIKEN

Ett musikaliskt Göteborg behöver en allmän lokal, anser Joel Hynsjö:

”Göteborgs unga musiker behöver fler mötesplatser att träffas och skriva/spela musik tillsammans. En dröm för alla musiker och vilken stad som helst som vill ha något med kultur att göra är lokaler där musiker kan träffas. Alltså en allmän lokal (Storan) där du går in och träffar nya människor. Musiken bygger broar och stärker banden mellan människor och kulturen. Och för att skapa ett samhälle med tolerans och öppenhet fordras kultur.

OPERA ÅT FOLKET!

Öppna portarna till Operan för fler besökskategorier, utbrister Benny Cruz:

”Öppna upp för dansföreställningar, teaterföreställningar, konserter och möjligen även konstupställningar i form av installationer/ljudkonst/film med mera på Operan.

Att visa dansföreställningar, teaterföreställningar, konserter och möjligen även konstupställningar i form av installationer/ljudkonst/film med mera – kan göra platsen mer attraktiv.

Operan besöks inte av alla medborgare, som det är nu är de adresser som har flest trogna besökare på GöteborgsOperan: Linnégatan, Södra Vägen, Föreningsgatan, Norra Liden, Gibraltargatan, Nilssons Berg, Prästgårdsängen och Aschebergsgatan.

ROCKA PÅ PRÅM?

Musikstaden Göteborg måste ge plats åt rocken. Varför inte en jättestor rockpråm, frågar sig Torgil Störner:

”Sail out West”. En jättestor rockpråm. Konserter på vattnet, segelbåtar omringar pråmen. Ljud och ljus är U2/Pink Floyd-klass. Rätt

vad det är sticker pråmen till en annan pärla på Västkusten. The Tough Alliance återförenas och Soundtrack förstår att de inte är helt givna. Allt filmas med helikopter. Konserter på pråmen sker förutom inne i hamnen, långt ute i hamninloppet. Om Göteborg fortfarande är en musikstad.

ELEVER SPELAR NYSKRIVET

*Barn och ungdomar bör få tillfällen att lyssna till klassisk musik från olika tider, anser **Fredrik Hagstedt**:*

” För att den klassiska musiken skall leva vidare som genre krävs att barn och unga kommer i kontakt med den, både den gamla och den nyskrivna. Det är viktigt att ge de unga intrycket av att det är en levande och vital musikgenre, där mycket nytt och spännande händer.

Den klassiska musiken, ofta även kallad konstmusik, har en lång tradition. Idag betraktar många den som något historiskt, vackert och kanske mystiskt men inte så mycket något som handlar om nutiden. Det komponeras dock massvis av ny klassisk musik, i vitt skilda stilar, och det är ofta musik med stor potential att beröra människor.

Beställ ett stort antal nya verk för både ensembler och soloinstrument. Låt alla elever på kulturskolor och andra musikskolor få spela flera nyskrivna verk av framstående tonsättare, och ge resurser till individuell handledning av både lärare, tonsättare och musiker med expertis inom ny klassisk musik.

TEVE OCH FILM BLIR MUSEUM

*Det fordras något helt nytt för turister och Göteborgare, ett film- och tevemuseum vore på sin plats, tycker **Julia Wildfang**:*

” Det finns saker att göra i Göteborg. För turister och Göteborgare, MEN det behövs något nytt för både Göteborgaren OCH turisten! Min idé är ett film- och tevmuseum! Göteborg har mycket med film att göra t.ex. Göteborgs filmfestival och Film i Väst. Många i Göteborg har ett stort intresse för film. Filmmuseet skulle ha en konstant utställning om film- och TV-historia, hur film blir till och ha utställningar som varierar under året som Universeum och dess olika utställningar. Palladium vid Kungssportsplatsen står tomt och vore en bra lokal. Palladium är centralt och stort. Det skulle kunna erbjudas guidningar för turister och på sätt



Foto: Dick Gillberg

skapa guidejobb för unga arbetslösa. Ett café i museet med bra service skapar stamkunder och arbetsplatser!

NEDGÅNGET UTVECKLAS TILL FILMBY

*Skapa ett dynamiskt centrum för filmproduktion, föreslår **Yahya Can** och utvecklar sitt förslag ytterligare:*

” Samla allt om film och inspelningsteknik på Lindholmen. Filmindustrin är en framtidsbransch. Skapa ett Göteborgs eget Hollywood, eller vad det nu ska heta när göteborgshumorn ändå alltid döper byggnader eller områden på sitt eget sätt...

Satsa ordentligt på att bygga upp en filmby av internationellt mått på det idag lite nedgångna området Polstjärnegatan-Karlavagnsgatan, till en plats full av filmkunnande och utrustning, med allt som behövs för att skapa film (kortfilm, långfilm, dokumentär, TV-produktion, reklam, webbpublikationer, även

appar, etc.). Här ska finnas studios att hyra, kamerautrustning med allt som hör till i form av ljussättning, allehanda rekvisita och förstås kostymateljé. Tillfälliga boenden kan vara bra också. I princip allt ska vara förbättrat så att de som vill hålla på med film, även utomlands ifrån, vill komma till denna plats på Lindholmen – klart för tagning!

Området, med byggnader, olika studios, gångar, trappor osv, ska byggas så att det från ovan ser ut som en äldre filmkamera, vilket skulle skapa extra uppmärksamhet internationellt sett. Det skulle även bli ett uppsving för "Göteborg International Film Festival", och sätta filmstaden Göteborg på kartan.

MER ÄN ARENAEVENEMANG

Christian Abrahamsson betraktar Göteborgs Stadsmuseum som nedgånget och värt en rejäl satsning:

” Göteborgs Stadsmuseum är inte vad det borde och kunde vara. Stora renoverade fina salar står tomma i huset. Många föremål finns inte ens i Göteborg utan i lager runt om i hela regionen där det inte gör någon nytta. Museet har tragiskt lite resurser att röra sig med. Det är efter-satt.

Jag tycker att man borde skjuta till mer resurser till Stadsmuseet. En rejäl lokalhistorisk utställning vore väl inte dumt till jubileet? Dessutom tycker jag att det görs för lite reklam och för lite spännande utställningar på museet. Jag påstår inte att det inte görs, men det borde vara så mycket mer!

Kulturen försvinner för långt ner i hierarkin i Göteborgs politik idag. Det enda som det verkar satsas på är arenakonsorter och idrott. Det tycket jag är en enorm brist i dagens Göteborg.

NYTT OCH HÄPNADSVÄCKANDE

Vi har i Göteborg flera museer, men saknar ett modernt sådant!
anser **Erik Toller**:

” I Göteborg har vi ett konstmuseum, ett konserthus, en opera, ett sjöfartsmuseum, ett naturhistoriskt museum, en teater och diverse hus mer. Men vad vi saknar är ett modernt museum.

Nästan varje stor och kulturell stad har ett modernt museum. Paris, London, Stockholm, New York och ni vet många fler. Nu vet jag att Göte-

borg inte är en stor stad men vi är en kulturell stad. Göteborgarna älskar kultur och jag som fortfarande räknar mig som ung vet att vi kan locka unga med modern och nytänkande konst. Ett museum där vi drar in nya konstformer och nya åskådare. Ett museum vars in- och utsida är nytt och häpnadsväckande.

BLI VÄRLDSLEDANDE I STADSUTVECKLING

*Ett Omvärldens Hus bör tillkomma som ett komplement till
Världskulturmuseet, menar **Arne Person**:*

” Ett komplement till Världskulturmuseet. En byggnad som innehåller allt om världens kulturer och har direktkontakt med dem. Storbildsskärmar visar aktuella händelser. Speakers Corners för aktuella händelser gör byggnaden levande dygnet runt.

Världshändelserna direkt till medborgarna. Redan dagens teknik gör det möjligt att med hjälp av databaser sammanställa händelser världen över och se sammanhang och utföra prognoser som har betydelse för den globala hållbara utvecklingen. Utan en sådan anläggning som medborgarna har tillgång till blir det svårt för Göteborg att bli världsledande i stadsutveckling.

SVENSK FORMGIVNING

*En expo kring boende, arbets- och levnadsmiljö skulle kunna
bidra till att lyfta fram svensk formgivning på samma sätt som
Helsingborgsutställningen år 1955. **Emil** utvecklar:*

” Använd Holmen, Gullbergsvass, Gullbergstrand, hela Marieholmsgatan, ända ut till Klädkällaren samt eventuellt Ringön för att dels binda samman staden genom att skapa en stad man kan flanera genom. Dels för att skapa ett område med modern stadsplanering i 3-D. En stadsbebyggelse där de nedersta våningarna är vikta för handel, nöje och lättare industri/hantverk. Därefter några våningar för kontor och högst upp i kvarteren tillräckligt med bostäder för att täcka kvarterets behov av arbetskraft. Så ett minimum på en 12 våningar och flera tomter med OLIKA byggherrar i samma kvarter för att kvarteret inte skall vara färdigbyggt, ett

hus skall kunna rivas och ersättas med ett nytt allt efter tidens krav förändras. Helt enkelt klassisk holländsk stadsbyggnadsteknik men anpassad för tjugoförsta århundradet uppblandat med tankarna kring storkvarter vid skapandet av Brasilia.

Bostäderna kan förslagsvis vara blandning mellan mindre ettor /tvåor/treor in åt gårdarna och större våningar. Skulle även kännas som en skön fläkt om man kunde strunta i svenska byggnormer och bygga effektivt. Ser ju helt klart hellre ett minimalt kök, hall, badrum och ett stort rum än en modern SGS lägenhet där man får betala en månadshyra per år för ”döda” kvadratmetrar.

För att anknyta till H55 bör man ju även låta företag bjuda in svenska formgivare för att skapa vardagsföremål med potential att bli lika klassiska som Blå eld, Pernilla fätöljen och Sjuan stolen.

Skulle man slutligen kunna knyta an till något liknande stadsbyggnadsprojekt i Kapstan (district 6) och Jakarta vilka båda två även de är städer med ett holländskt förflutet skulle det kunna bli riktigt bra!

Men för allt i världen håll kommunpolitikerna och Framtiden AB utanför så vi slipper bleka menlösa kompromisser och ryggdunkande. Och självklart så skall inga kommunala medel, varken skattemedel eller medel från kommunal verksamhet från exempelvis Framtiden AB användas. Vi som skattebetalare skall inte behöva betala för att industrin skall visa upp sig (stan borde lärt sig det efter 300-årsjubileet).

CREATORS INN

*För att nå stadiet då kulturell kreativitet genomsyrar staden, måste vi tänka nytt och stort. **Jesper Larsson** har här ett bidrag till detta:*

” En stad av Göteborgs storlek måste våga tänka annorlunda och samarbeta för att sticka ut i den globala konkurrensen där vi konkurrerar med New York och Buenos Aires. Varför inte använda ett beprövat knep och erbjuda oetablerade kreatörer ett gratis smakprov av staden?

Det är lätt att blicka ut i världen utan att se vad vi har på hemmaplan. I Göteborg frodas subkultur i alla dess former. Subkulturer är en kritisk faktor när unga människor beskriver var de helst skulle vilja bo – och varför.

Subkultur är en flyktig och föränderlig värld. Subkulturella evenemang och projekt drivs ofta av arrangörer som inte har för vana att söka hjälp

eller kulturstöd. Just därför bör vi underlätta och skapa rätt förutsättningar för dem att verka.

Så här är Creators Inn tänkt att fungera:

Tanken bakom Creators Inn är enkel. Besökande kreatörer av olika slag erbjuds gratis korttidsboende med hög standard och servicenivå.

Creators Inn samarbetar med det lokala kulturlivet och stödjer främst oetablerade kreatörer, de som vanligtvis får sova på någons soffa. Utländska gäster har förtur. För att beviljas gratis boende måste kreatören i fråga ha ett vettigt ärende i Göteborg, helst i samarbete med lokala aktörer.

Genom projektet skapas många vinnare

- De besökande kreatörerna får gratis boende med hög standard.
- De lokala arrangörerna slipper betala boendekostnader för sina tillresta kreatörer, vilket innebär att de i högre grad har råd att producera evenemang med internationella aktörer.
- Göteborg blir attraktivare för oetablerade kreatörer, som får en positiv bild av staden och sedan gärna kommer tillbaka när de är stora och kända.
- Genom verksamheten skapas naturliga möten mellan lokala och tillresta kreatörer, vilket gör Göteborg till en intressantare stad och mötesplats.
- Verksamheten ger bra PR för Göteborg och alla samarbetspartners på ett schysst sätt.

MAKE GOTHENBURG SEXIER!

För att bli stor måste man tänka stort, fastslår Kurt:

” Hi, my name is Kurt van Zuuk. I'm from New York City. I now live in Gothenburg with my wife Ingvor. Gothenburg is beautiful and has great potential to become a world known city! Here is my suggestion to put Gothenburg on the "map"! Open a fashion school for designers and models!

Reason why;

1. To eventually be able to compete and profit from the fashion industry on the same levels of Paris, New York and London.
2. LOCATION, easy access from many countries by air, boat and even by train! Gothenburg is located on the front side of Sweden, better than Stockholm. Good for future students of the school and tourists!
3. Sweden and Scandinavia as a whole, have a world wide reputation of how beautiful the women are here. (potential models, famous designers)

Dare to compare Gothenburg with New York, Paris and so on! THINK BIG TO BE BIG!!!

In closing, I can truly see in the future, Fashion shows on the level of Victoria's secret, world wide known fashion designers and models educated and trained here. I can also see well known fashion icons wanting to participate here.

Make Gothenburg sexier!

FLER TYCKER TILL

Gudrun Sandblad: Bygg ett nytt bibliotek vid Järntorget. Helst i Folkets Hus. Skulle ge Olof Palmes Plats ett nytt liv. Jag lovar, det skulle bli hur välbesökt som helst.

På liknande linje går **Elisabeth Mörner:** Låt alla bibliotek finnas kvar och fortsatt gratis.

Carina Røjden ser nya möjligheter för biblioteken och sammanfattar kärnfullt sin idé: Bokspårvagn!

Anne-Christine Håkansson El Grari: Vill gärna att det blir mer kultur i Göteborg. Som Kulturkalaset och gärna som OS.

Emma Blom: Kanske kan några duktiga graffitikonstnärer måla vacker graffiti på en vägg.

Anna Linström-Svensson: Kulturfestival med många olika nationaliteter.

Kristina Edfeldt: Ta emot gästande konstutställningar och teaterföreställningar av den kvalitet som vi annars får resa till exempelvis London för att besöka.

Michael: En till chokladfabrik.

Luis Miguel Matteus: Göteborg as a cosmopolitan city. Build up a museum where all nations express their identities.

Emma och Fanny: Fritt gatumusicerande. Förbjud inte folk att spela utan uppmuntra istället till att sprida kulturer.

Ingemar Ramell: Kungälv's Fästning. Restaurera ruinen och bygg ett vandrarhem och ett medeltidsmuseum där.

Gunnel Johansson: Satsa på GöteborgsOperan som ett av de absolut största kulturcentrena i Västra Götalandsregionen.

Eva-Lis Ohakas: Vill ha ett kulturhus mitt i centrum. Då helst Rådhuset! Dessutom gör Gustav Adolfs torg mer levande med ev café eller dylikt.

April: Skaffa fler krogar med historiskt tema. Mer gatufester. Anpassa staden för längre och roligare kvällar.

U-B Andreasson: Satsa på Stora Teatern. Gör föreställningar på teatern.

Kerstin Eriksson: En plats där alla konstnärer kan ställa ut. Liknande gata finns i London. Där flanörer och allmänheten kan se tavlor, foton, mm.

Karin A: Flytta på Stenas Danmarksterminal vid Masthuggskajen. Där ska det nya internationella VIKINGA-MUSEET ligga! Dessutom ska Göteborgarna och göteborgska företag erbjudas att bidra ekonomiskt till museet. Som det gjordes när GöteborgsOperan byggdes. Då knyter vi an till den historiska "Donations-staden GÖTEBORG".

Jimmy Wångdahl: Bygg Vikingamuseet vid nya kulturcentrat vid Backaplan! Så som det visats tidigare i t.ex. GT. Ett fantastiskt landmärke! Runt detta andra kulturupplevelsecentra och stora ytor med kreativ utformning. Skulle bli nytt centra och nytt offentligt rum.

Mer levande musik i staden, blandade åldrar & olika musikstilar. - **John Chaplin**

Konsert på Frölunda Torg. Både klassisk musik och rock. - **Bengt Fryklind**

Placera ut fotoreproduktioner av konst på olika ställen i staden. - **Göran Bjelkental**

Kulturkalas året runt. Ge plats åt icke etablerade konstnärer, dvs barn, ungdomar, alla åldrar. - **Ingrid**

En lång vägg där man får klottra på. En graffitivägg och en fotbollsskola för hela världen. - **Ingrid Sjöstrand**

Flera lokala konsthantverk i staden så att det blir en trevlig atmosfär. - **Elin Halvorsen**

Bibliotek i Göteborg år 2011

	Antal besök	Omsättning (tkr)
Göteborgs stadsbibliotek		
inkl bokbussar*	1 192 469	160 428
Göteborgs universitetsbibliotek	1 530 000	192 562

* Därtill kommer Stadsdelsbiblioteken med ca 2,3 miljoner besökare år 2010

Källa: Underlag från respektive bibliotek.

Gratis kulturskola till alla barn. - **Elisabeth Mörner**

Området utmed Mölndalsån behöver kultiveras med konst, blommor, etc.
- **Ingrid Sjöstrand**

Mer kultur på Hisingen. Bygg kulturhus. - **Kerstin Martinsson**

Mer Graffiti och hip hop. - **Robin**

Utrymme i t ex bibliotek där man kan byta kläder, böcker och leksaker med varandra. - **Malin Khoso**

Gör plats till gatumusiker. - **Amalia Nielsen**

Konstnärsvägg som förnyas och dokumenteras. - **Helena Pokka**

Måla något känt Göteborgsmotiv som kunde användas till 400-årsfirandet. - **Ami Christensson**

Dessa har också hört av sig om kultur: - **Iki Gonzalez Magnusson, Libra, Marko, Fredrika, Annika, Peter Carpenter och Mikaela**

Interkulturellt hus vid södra Älvstranden. Kan innehålla: mötesplats, kunskapscentrum, café och restaurang för alla. Hänsyn tagen till olika kulturella och religiösa önskemål och med en interkulturell meny, ett hamam, självklart med grönt område i anslutning lämplig för lek och möten. - **Andréa Selvén**

I denna grupp ville studenterna att staden skulle satsa på att bygga ett skandinaviskt kulturhus på vattnet, "Gothenburg Culture House". - **Experience & Event City**

Satsa på kulturen! Musikscener för unga människor som inte har råd med dyra biljetter till konserter och festivaler. Gör något icke vinstdrivande av centrum. Satsa på musikcafé i östra centrum! Majorna är ju så fint, gör hela stan sån! - **Andreas Larsson**

Konst i skyltfönster i centrala Göteborg för att vi ska konsumera mer konst. För att öka kulturkonsumtion måste folket som annars inte går på konstutställningar faktiskt bli lockade. Genom att se på konst kan vi locka till ökad kulturkonsumtion därför också ha den lättillgänglig, liksom i ett skyltfönster. - **Benny Cruz**

Stadsdelarnas historia! Mycket befintligt material finns att tillgå och de kompletteringar som måste göras rör utvecklingen från den segregerade till den hållbara staden. - **Arne Person**

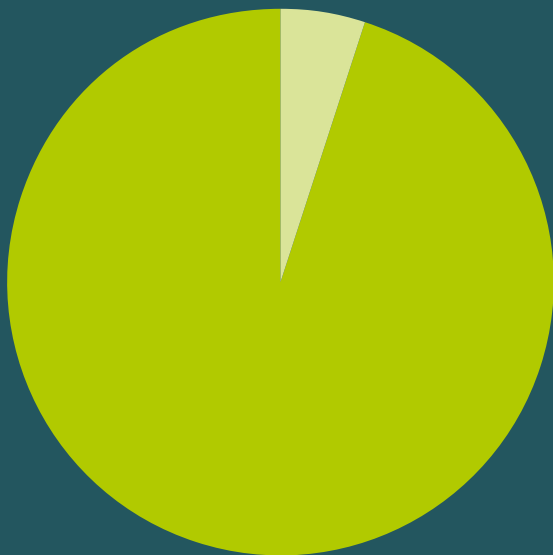


Bygg ett kulturhus för vuxna, 18 år och uppåt med samlingslokaler, idrottslokaler, replokaler & café med självkostnadspriser. Detta skall vara kommunalt. - **Robin Rurka**

Det borde finnas ett hus mitt i Göteborg där man kan dansa, spela i orkester, lära sig spela t.ex. gitarr. Där ska man kunna måla keramik och se på film. - **Sanna Löfvendahl**



5% av alla idéer handlar om
en kreativ kunskapsstad



Kreativ kunskapsstad

Göteborgs framtida utveckling är i hög grad beroende av hur väl staden lyckas med utbildning, forskning och innovationsmiljöer. Kunskapsstaden är en nyckel till ekonomisk tillväxt och social välfärd – liksom till människors frihet och självförverkligande menar flera idégivare.

VISION ”BÄST I NORDEN”

Lyft fram Göteborg som Nordens kunskapsstad och, föreslår Claes-Olof Olsson, påbörja i det syftet ett långsiktigt och strategiskt arbete i nära samverkan mellan stad, näringsliv och den högre utbildningen för att förverkliga visionen:

” Att inom tio år skall Göteborg vara den självklara kunskapsstaden i Norden som alla talar om.

I kraft av ålder, tradition och historia är Uppsala och Lund kända över världen som etablerade svenska universitetsstäder. Den högre utbildningen sätter sin prägel på hela stadsbilden. Städernas ledning känner en stolthet i att vara en universitetsstad och bidrar med gynnsamma förutsättningar till forskningens och undervisningens fromma. Studenterna är stolta över sina lärosäten.

Hur är det då i Göteborg? Här finns Göteborgs universitet och Chalmers tekniska högskola. Göteborgs universitet har nästan 40 000 studenter och är ett av Nordeuropas största. Utbildningen och forskningen har en bredd som saknar motstycke i landet. Det sammanhänger bl.a. med att man sedan 1977 är huvudman för all lärarutbildning och all konstnärlig utbildning i Göteborg. Internationellt sett har universitetet en osedvanligt omfattande spetskompetens inom många forskningsområden. Arvid Carlssons Nobelpris är bara ett sådant område. Universitetet borde därför ha en betydligt mer framträdande roll i staden Göteborg än vad fallet är i dag.

Detsamma gäller Chalmers som är en stiftelsehögskola med en intressant historia och lång tradition av teknisk utbildning av allra högsta klass. Chalmers namn och rykte är välkänt över världen och man bedriver en internationellt erkänd forskning med stor global attraktionskraft.

Det vore därför på tiden att Göteborgs Stad lyfte fram sitt universitet och sin tekniska högskola.

Högre utbildning och forskning i Göteborg år 2010

Göteborgs universitet	Helårsstudenter	27 500*
	Doktorander	2 041
	Forskare/lärare	2 454
Chalmers tekniska högskola	Helårsstudenter	9 441
	Doktorander	1 127
	Forskare/lärare	1 751

* Antal inskrivna studenter är ca 37 000, varav en del studerar på deltid och kortare kurser.

Källa: Göteborgs universitet och Chalmers tekniska högskola.

LADDA VARUMÄRKET MED KUNSKAP!

*Spetsforskning och kunskap som en del av Göteborgs varumärke! Den framtidsvisionen vill **Elisabeth Magnusson** skall leda bland annat till att gemene man skall få förståelse för att vår framtid liksom fortsatt välfärd i hög grad är beroende av:*

” Ett förbättrat innovationsklimat och mer kraftfulla insatser på området forskning och utveckling. Detta rör snart sagt alla samhällssektorer, inte bara offentlig service, fabriksstillverkning och energi- och transportsystem. Skenbart mindre matnyttiga områden som humaniora och kultur måste på samma sätt uppmärksammas eftersom de bidrar bland annat till människans välbefinnande och kreativa förmåga.

Jag föreslår att staden i samband med sitt 400-årsfirande sätter frågor som rör forskning och utveckling, förnyelse och förändring i förgrunden. Detta kan givetvis ske på olika sätt, och varför inte en kombination av flera. Det senare är naturligt eftersom dessa frågor ”ägs” av ett stort antal parter, exempelvis universitet/högskolor (t ex Göteborgs universitet och Chalmers), privata företag (t ex Volvo, SKF och ICA liksom Coop), näringslivsorganisationer (t ex Handelskammaren och Business Region Göteborg), facket (t ex LO och Unionen) och stadens olika förvaltningar och bolag (t ex Energiverk och Spårvägen).

Ett förslag är att staden (genom ett nära samarbete mellan de berörda parterna), med start senast 2021, varje år uppmärksammar och tydligt lyfter fram en eller två toppprestationer på området forskning/utveckling/innovation vid någon institution, företag eller myndighet i Göteborg. Detta kan ske genom att ordna publikt tillgängliga seminarier och presentationer liksom annonser där man får klart för sig hur just den aktuella ”spetsforskningen” bidrar till ett bättre samhälle, friskare människa eller till ökad export och sysselsättning.

Genom att uppmärksamma göteborgska spetsforsknings- och innovationsprestationer uppnås flera positiva följd effekter, utöver den självklara att ett erkännande ges framstående insatser av hårt arbetande människor:

- Bilden av Kunskapsstaden Göteborg stärks och får ökad trovärdighet.
- FoU-intensiv industri kan i samband med sina lokaliseringsbeslut se Göteborg som en stad med intressant spetsforskning och att rådande kultur stödjer toppprestationer.
- Draghjälp kan ges åt de parter i Göteborg som söker forskningsanslag och samarbete med exempelvis EU, USA och Kina liksom Stockholmsbaserade stiftelser och andra forskningsfinansiärer.

Göteborgsforskning i världsklass

Exempel på forskningsområden där Göteborg är framstående på global nivå.

Göteborgs universitet

Åldrandets gåta Epokgörande upptäckter om hur celler åldras och hur man från gamla celler kan skapa nya, oskadade.

Hjärt-kärlsjukdomar Kartlagt den mekanism som leder till fettansamling i hjärtat. Kan bidra till behandlingsformer för att minska följderna av hjärtsjukdomar och dödlighet på grund av hjärtinfarkt.

Kroppens ämnesomsättning Studier av fettceller på molekylär nivå visar hur ämnesomsättningen regleras. Kan förklara uppkomsten av viktiga folksjukdomar, t ex diabetes, och leda till bättre behandlingsmöjligheter.

Marin ekologi Forskning om biologisk mångfald och varför viktigt att bevara den. Också epokgörande studier av arters uppkomst.

Informationsteknologi Framstående forskning rörande bland annat datasäkerhet och program- och systemutvecklingsmetoder. Datoriserade beräkningar av program och deras säkerhet i tillämpning.

Opinion och korrupktion Internationellt framstående statsvetenskaplig forskning inom områden som rör social tillit, korrupktion och de politiska institutionernas kvalitet.

Källa: RED10 Research Evaluation och Göteborgs universitet

Chalmers tekniska högskola

Kvantmekanik där upptäckten att det faktiskt går att skapa ljus ur vakuum fått stor uppmärksamhet.

Optisk elektronik där forskarna flera gånger slagit nya höghastighetsrekord i fiberoptisk kommunikation genom optisk förstärkning.

Systembiologi bland annat genom arbetet med att göra en metabolisk atlas för att förstå ämnesomsättning inte bara på cellnivå utan i hela system.

Parallell datorarkitektur som möjliggörs genom flerkärniga processorer.

Nano med allt från grafen till optiska nanosensorer, som en antenn i nanoformat som kan separera ljus trots att den är mindre än ljusets våglängd.

Källa: Chalmers tekniska högskola

- Eftersom forskning och utbildning har ett nära samband, kan en än bättre och erkänd spetsforskning, o.likn. ge positiva kvalitetseffekter på utbildningssidan, och som en följd av detta än fler studenter vid just ”våra” högskolor.
- En årlig aktivitet av aktuellt slag kan också påvisa för stadens invånare, politiker och medier hur och varför forskning och utveckling är något helt avgörande för samhällets framtidskridande. Och samtidigt visa hur den globala konkurrensen i ökande mån bygger på kunskaper, forskning och innovationer.

Min uppfattning är att vi i Göteborg skall vara stolta över den forskning och innovationsverksamhet som bedrivs på olika håll i staden. Lika viktigt är att gemene man blir tydligt medveten om att framtida framgångar och välmående faktiskt hör nära samman med hur väl Göteborg klarar sig i en global kunskapsdriven ekonomi.

ÅR 2021: UNIVERSITET MED EN ÄN TYDLIGARE ROLL

Pam Fredman tar som sin utgångspunkt år 2021 och hoppas då att Göteborgs universitet fått en tydligare roll både som utbildningsanordnare i världsklass och som en aktiv samhällsaktör som kan bidra till att lyfta viktiga framtidsfrågor:

” Göteborg är 2021 en mer attraktiv universitets- och kunskapsstad än den varit under flera decennier. Tillsammans med Chalmers har Göteborgs universitet forskning och utbildning av världsklass och tack vare den bredd som finns kan de bidra till ny kunskap och kunskapsöverföring. Studenter utbildas både för att bli kompetenta medarbetare i näringslivet och offentlig sektor, men också till att kunna starta eller delta i etablerandet av nya företag. Göteborg har ”det globala universitetet” med ett stort antal internationella samarbeten och forskare och studenter från hela världen. Av dessa väljer många att stanna i staden/regionen. Rekryteringen till universitetet har vänt och lockar nu fler personer från icke akademiska miljöer såväl som från invandarmiljöer.

Universitetet som samhälls- och bildningsaktör har utvecklats och närvaron i staden/regionen har blivit tydligare. Bland annat har Medicinaberget fått förutsättningar att utvecklas till ett attraktivt center för life

science*. Här finns företag av olika storlek i nära samverkan med sjukhus och universitet. Genom projekt Näckrosen har området kring den konstnärliga och den humanistiska fakulteten samt universitetsbiblioteket förverkligats som kulturens science park som attraherar och samlar studenter, forskare, företag och offentliga kulturetablissemang. Samarbetet bidrar till att kulturlivet blomstrar i Göteborg och utgör en stark attraktionskraft för att människor vill besöka, bo, arbeta och återvända till Göteborg.

För att nå dit: Universitetet behöver tydliggöra sin roll som förmedlare, skapare och utvecklare av kunskap. Rollen som viktig samhällsaktör måste tas på stort allvar och universitetet ska bidra till att lyfta de för samhället stora och viktiga framtidsfrågorna. Det innebär bland annat den viktiga uppgiften att driva bildningsperspektivet men också att säkerställa att alla kunskapsområden - inte bara teknik, medicin och ekonomi - finns med när de stora samhälleliga frågorna ska lösas. Universitetet spelar en aktiv roll när det gäller att utveckla och fördjupa samverkan med politiken, näringslivet och den offentliga sektorn.

Om situationen med studieavgifter för studenter från länder utanför EU kvarstår, är det viktigt att Göteborg trots detta kan locka utländska studenter till Göteborg. Det bygger på en fortsatt generös donationsanda som kan skapa stipendier så att studenter kan komma hit oavsett ursprung.

LÄRARE OCH ELEVER I VÄRLDSKLASS

*Världsklass är riktmärket också för **Kenneth Nyberg**, som rörande skolan och lärarutbildningen utvecklar sin vision:*

” Kan man tänka sig en viktigare vision för framtiden än att våra barn och ungdomar får en utbildning i världsklass? För alla skolverksamheter i Göteborg bör detta vara ambitionen och för det krävs de bästa lärare, förskollärare och fritidspedagoger som går att uppbringa.

Här tror och hoppas vi att lärarutbildningen vid Göteborgs universitet, som bedrivs i samverkan med hundratals skolverksamheter i Göteborgsområdet, kommer att spela en mycket viktig roll.

Både lärarutbildning och skola har de senaste åren utsatts för mycket kritik, vilket gjort att många idag har en ganska låg uppfattning om utbild-

* Red.anm: Samlingsbegrepp för forskning, kunskapsutveckling och företag som berör biologiska system, från celler och deras beståndsdelar till hela organismer, inklusive människan, och de miljöer de förekommer i. Exempel är hälsa och sjukvård, bioteknik och molekylärbiologi.

ningens kvalitet. Vissa delar av kritiken har varit befogad, men på många punkter har den också varit överdriven, missvisande eller direkt felaktig. I dagens skolverksamhet finns det till exempel mycket som fungerar alldeles utmärkt, och många elever och föräldrar är nöjda. Detta är något vi måste ta fasta på när vi tillsammans arbetar vidare för att utveckla de delar av verksamheten där det finns brister.

Detsamma kan sägas om lärarutbildningen, som 2010 utsattes för en av de hårdaste kvalitetsgranskningarna någonsin inför starten av nya läroprogram hösten 2011. Göteborgs universitet var ett av de lärosäten som klarade sig allra bäst i denna process, varför vi kan erbjuda en av landets största och bredaste lärarutbildningar. När vi nu satsar på att förbättra utbildningen ytterligare och åtgärda de problem som finns, är en av de viktigaste frågorna hur vi kan fördjupa samverkan med de skolverksamheter vi är beroende av för bland annat verksamhetsförlagd utbildning, och som i sin tur är beroende av oss för att få behöriga och skickliga lärare.

Vår vision är alltså att Göteborg 2021 både har en skolverksamhet och en lärarutbildning i världsklass, vilket förutsätter ett omfattande och nära samarbete dem emellan. Såväl i lärarutbildningen som i skolor, förskolor och fritidshem är det viktigt att arbetet förankras i både aktuell forskning och beprövad erfarenhet, samtidigt som resultaten måste svara upp mot ständigt föränderliga samhällsbehov. Det är en oerhörd utmaning, men tillsammans kan vi klara av den och skapa de förutsättningar för ett livslångt lärande som morgondagens samhälle kräver.

KINA OCH SVERIGE IHOP I GÖTEBORG

*Ett gemensamt universitet, eller kunskapscenter, i världsklass bör skapas av Kina och Sverige. En naturlig förläggning av detta är Göteborg, påpekar **Bo Nordqvist**:*

” Vi behöver Kina och Kina behöver oss. Det verkar som om vi skaffat oss en bra position hos Kinas politiska, ekonomiska och industriella makthavare. Det är kanske på tiden att vi tillsammans utvecklar ett riktigt bra kunskapscenter tillsammans.

Då vi har haft och har en långvarig och unik förbindelse med Kina genom åren, ända sedan Ostindiefarartiden fram till våra dagars allt viktigare samarbete inom handel, industri, teknik, ekonomi etc. skulle ett gemensamt universitet/kunskapscenter vara på tiden att bildas. Universitetet skall vara av digniteten, ”ett av världens bästa”, och handla om teknik,

industri, ekonomi, miljö, affärssamverkan och framtidsstudier.

Studenter från hela världen skulle vara välkomna och världens främsta forskare och lärare skulle bjudas in. Mycket samarbete mellan Sverige och Kina pågår ju och det verkar som om Kina uppskattar vårt tekniska kunnande och framtidsvision lika mycket som vi förstår deras växande roll som ledare i världsekonomin och en mycket viktig samarbetspartner för framtiden. Placeringen av detta kunskapscenter skulle vara Göteborg, just Göteborg har ju en etablerad och utvecklad kommunikation med Kina, så våra politiker skulle säkert kunna få dem att ta en ordentlig del i skapandet och finansieringen av ett sådant projekt. Speciellt i beaktande av det pågående samarbetet inom ex. fordonsindustrin och all annan typ av industriellt samarbete. Ett intresse från övriga världen skulle med tiden formas fram för vad ett sådant universitet skulle vara kapabelt till att skapa, så att betydande seminarium och konvent skulle säkert kunna skapas runt den forskning och utbildning som skulle bedrivas där.

Läget i Göteborg skulle vara "utmanande" och själva universitetsbyggnaden med dess "campus" skulle naturligtvis vara visuellt och arkitektoniskt spektakulärt och skulle föra "tankarna åt framtiden". Universitetet skulle verkligen ta upp kampen med de allra bästa i världen och med en sådan ekonomisk partner som Kina, skulle detta säkert vara möjligt.

Med tanke på Kinas syn på en global medverkan, är kanske detta just vad dom vill och behöver. Ett dylikt projekt, skulle kunna utveckla Göteborg till en kunskapsstad i världsklass och sätta en prägel på staden, de närmast kommande 100 åren.

BEHÅLL AKADEMIKERNA!

Fredrik betonar vikten av att göra Göteborg attraktivt för akademiker, om så inte sker kan vi inte bli "världens bästa stad":

” Göteborg behöver skapa ett attraktivt arbetsklimat för akademiker inom alla sektorer.

Efter nästan 30 år i Göteborg har man hunnit växa upp och se en hel del vänner flytta runt i världen. Det globaliserade samhälle vi nu lever i möjliggör detta och jag gillar det verkligen. Men detta gör också att alla städer måste konkurrera om att fånga den bästa kompetensen. Av alla mina vänner som har högskoleutbildning är det endast ett fåtal (om ens någon) som bor kvar i Göteborg. Mer eller mindre konsekvent har de flesta flyttat

till Stockholm (med några undantag för utomlands) med den enkla förklaringen, ”det finns inga bra jobb i Göteborg” (eller väldigt få). Detta är främst inom ekonomi, marknadsföring och IT. Detta kunskapsdränage måste upphöra om Göteborg skall kunna kallas ”världens bästa stad”. Att lösa detta kräver självklart ett enormt politiskt arbete vilket inte är gjort i en handvändning.

ETT LIVSLÅNGT LÄRANDE

*Universitetet måste än kraftfullare ta sig an det livslånga lärandet, ”det nya åldrandet” och utbildning av lärare. Inför år 2021 är målet, enligt **Pam Fredman**, att universitetets insatser på nämnda områden uppnått världsklass:*

” Med en mycket god lärarutbildning och fortbildning har regionen tillsammans med universitetet utvecklat en skola som tillvarar varje individs förmåga och som ökar förutsättningarna för att fler ska gå ut skolan med godkända kunskaper och ökade förutsättningar för ett bra liv. Detta är något som väcker intresse långt utanför Sveriges gränser. För att svara upp mot trenden med ett längre arbetsliv har Göteborgs universitet satsat på det livslånga lärandet och driver med sina nya fortbildningar en stark utveckling av offentlig och privat sektor. Med ny forskning bidrar universitetet till ny kunskap om lärande och utveckling. Att fler människor blir allt äldre är något som staden och regionen också tagit fasta på forskningsmässigt. Tillsammans med staden och regionen har Göteborgs universitet skapat en världsledande position inom forskning och utbildning om ”det nya åldrandet”.

För att nå dit: Göteborgs universitet har goda förutsättningar att även fortsättningsvis utbilda de skickliga lärare, forskollärare och fritidspedagoger som krävs för att utveckla framtidens skola. Vid den mycket hårda kvalitetsgranskning som skedde inför starten av nya lärarprogram hösten 2010 var Göteborgs universitet ett av de lärosäten som klarade sig allra bäst. Göteborg kan därmed erbjuda en av Sveriges största och bredaste lärarutbildningar. Den samverkan som redan idag bedrivs med hundratals skolverksamheter runtom i Göteborgsområdet blir än viktigare och måste därför fördjupas när de problem som finns ska åtgärdas och utbildningen förbättras ytterligare. Arbetet måste förankras i aktuell forskning där Göteborgs universitet ligger väl framme.

SÄLJ OCH SÄTT HUMANKAPITALET PÅ VÄRLDSKARTAN!

Richard Nilsson önskar se en rejäl satsning på forskning och resurser för detta skall skapas genom en försäljning av Sahlgrenska-området:

” Genom att sälja hela området där Sahlgrenska sjukhuset finns, frigörs kapital till att bygga Europas modernaste sjukhus. Erbjud sen världens 50 bästa forskare, inom ett prioriterat område, att få komma till Göteborg för att bo, arbeta, forska i 10 år, med allt betalt och en bra lön.

Idén är att sätta Göteborg på världskartan. För att lyckas med detta behövs kapital, och kapital finns inom bostadssektorn. Alltså säljer man attraktiv mark för bostäder, tar pengarna och bygger Europas modernaste sjukhus. Eftersom Sverige har duktiga forskare inom olika områden, väljer man ut ett prioriterat område, bjuder in världens bästa forskare, och löser ett världsproblem, t ex cancer, på 10 år. Det ska vara så attraktiva villkor för forskarna i form av boenden, löner men inte minst resurser för forskningen, att det skapas kö för att vilja komma hit. Samtidigt som Chalmers och andra universitet i Sverige får en högre status, kommer andra multinationella bolag att samlas i Göteborg, för att vara nära forskningen. Detta skapar mer arbetstillfällen och bidrar till synen av att Göteborg ligger i framkant.

KULTURARV VIKTIGT

*Det historiska arvet behöver dokumenteras och tillgängliggö-
ras, framhåller **William Försth**:*

” Göteborg bör satsa hårt på att digitalisera och tillgängliggöra sitt kulturarv inom arkiv och museer. Vi vill bli världens bästa stad, även när det gäller kunskap och informationsspridning. Finns det någon vackrare tanke än att fira fyra hundra år med att knyta samman dåtiden och framtiden? För att detta skall fungera måste man ha ett gemensamt strategiskt mål, och tillföra resurser. Detta skulle gynna staden, forskningen och framför allt det viktigaste i framtiden, den intellektuella kompetensen. Göteborg skall bli framtidens kunskapsstad.

RÖSTER OM UTBILDNING OCH FORSKNING:

Jan-Åke Ryberg: Angered skall vara utvecklings- och forskningscentrum för hela Europa i Närsjukvård.

Student 2011 Workshop: Vår idé var att göra en årlig tävling med fokus på att attrahera till ett större kunskapsintresse. Syftet är att skapa en positiv bild av att studera vidare. Kunskap är något som människorna i staden ska känna sig stolta över. Tävlingen ska arrangeras i samverkan med näringslivet. Studenter vid universitetet och högskolan samt elever vid grundskolan ska medverka i tävlingen.

Lasse: Bygg ut Chalmers till världens ledande tekniska högskola, knyt upp ledande forskare och professorer så att hela världen står i kö för att studera i Göteborg.

Leonardo Palacios: Bygg ut ett högsta klass fiberoptiskt nät och ha målsättningen att bli Sveriges ledande IT-stad. Samarbeta med offentliga myndigheter och sjukvård för att så mycket information ska kunna ges genom internet och mobilnätet. För utbildning/tillgänglighet ska internet vara fritt (skattefinansierat).

Yayha Can: Utveckla ljudtekniken Hypersonic i Göteborg. En teknik där ljudet färdas i en stråle likt laserljus istället för, vilket är det idag normala, via breda ljudvågor.

Yahya Can: Göteborg är en kunskapsstad med tunga lärosäten som Chalmers tekniska högskola och Göteborgs universitet. I vår stad skulle det passa med ett museum, eller en permanent informativ/kommunikativ utställning, om hur kunskap har utvecklats från människans begynnelse fram till idag.

SKOLA I KUNSKAPSSAMHÄLLET

Världens bästa skola – hela livet! Detta mål skall eftersträvas och göra Göteborg också i handling till en kunskapsstad, menar

Anna Karin Forsgren. *I denna skolvision ingår bland annat att satsa på lärarna och deras status, men även annat:*

” Låt 400-årsfirandet få ett starkt socialt avtryck där Göteborg skapar världens bästa skola. Bra för alla, både för existerande invånare och som argument för inflyttning/etablering!

Genom att satsa på skolan och det livslånga lärandet blir Göteborg inte bara kunskapsstad till namnet utan i verkligheten. Undervisningen tar hänsyn till aktuella forskningsrön om lärande och lusten att lära!

Förskola - Mindre grupper, följ Skolverkets normer. Satsa på kvalitet lika mycket som kvantitet. Låt alla 3-5 år med lärare inspireras av t.ex Vetenskapsfestivalen, arrangera forskarbesök till alla förskolor genom Chalmers och Göteborgs universitet.

Grundskola - Satsa på lärare, tid för fortbildning, internationella utbyten, bättre status vara lärare. Vi vill alla ha smarta barn men få vill bli lärare pga låg lön m.m. Låt alla skolor ha eget kök, integrera mat- och måltidskultur i utbildningen på alla stadier. Obligatoriskt att besöka Vetenskapsfestivalen för alla skolor. Även kultur med författarbesök, utdelning av böcker etc. Göteborg blir staden där flest sidor läses sammanlagt av stadens skolbarn. Mentorsystem liknande Intize* inom matematik premieras. Extra poäng till högskolestudenter som fungerar som mentorer för yngre barn.

Öka utbytet med nordöstra Göteborg. System för vänklasser mellan stadsdelarna. Blandade fotbollslag etc. Läxläsning på fritids.

Använd den äldre generationens erfarenhet. Låt dem komma och berättas om äldre tider, träffas över generationsgränserna.

SKOLA PÅ VÄRLDSNIVÅ

*Satsa på framtiden, säger **Lotta Rosén**, och lägg pengarna på lärare och elever:*

” Vi ska ha världens finaste skolor med lika möjligheter för alla till dagens teknik och bästa lärare. Vi ska lägga alla pengar på att ge en fantastisk grund för att lärarresurser finns och att elevhälsoteam fungerar. Vi vill att Göteborgs 400-års jubileum ska bli ihågkommet, för att vi då rustade upp alla skolor i Göteborg. Så till att förskolor finns för alla barn som behöver omsorg. Vi ser till att en gång för alla satsa på framtiden. Lägga en fin grund för att det ska bli ett fantastiskt 500-års jubileum!

* Red.anm: INTIZE är ett utbildningsprogram i matematik som sedan år 2005 drivs av studenter vid Chalmers och Göteborgs universitet, för närvarande ett 80-tal sådana mentorer. Mellan 250 och 300 skolungdomar får på frivillig grund härigenom en extra utbildning och stimulans i matematik.

SKAPA SVERIGES BÄSTA SKOLA!

Felix Magnusson anser att vi bör glömma alla tankar på att fira de 400 åren med pampiga byggnader och andra monumentala yttringar. Det enda raka är att satsa på det som verkligen bygger en stad - på människorna och alldeles särskilt på ungdomen. *Skapa Sveriges bästa skola!* är hans råd:

” Jag anser att en genomtänkt och långsiktig satsning på att i ett första steg skapa Sveriges bästa skola (grundskola och gymnasietadiet) i Göteborg, är något som skulle gagna alla invånare liksom näringsliv, akademien och det offentliga. I första hand är dock det viktiga att de enskilda ungdomarna genom kunskap och förmåga till fortsatt nyfiket kunskapsökande utrustas väl för att ta sin plats i det framtida samhällsbygget. Men också att ungdom överlag får en stark självförtroende byggd på egna meriter och prestationer, och inte beroende av etniskt ursprung, föräldrars ekonomi eller vilket familjenamn man råkar bära.

Om vi tar uppgiften att skapa den bästa skolan på allvar, så tror jag att det kommer att lämna avtryck långt bortom stadsgränsen. Ett skäl till detta är som bekant att Sverige i utbildningshänseende blivit ett medelmåttigt land, enligt flera internationella granskningar. Om Göteborg verkligen och genom tydliga politiska beslut tar tag i skolfrågor och satsar resurser, kan vi bidra till mycket som gagnar den enskilde likaväl som samhällsutvecklingen i stort. Vi kan bli unika i Sverige och vi kan bli en banérförare i det kunskapsdrivna samhället.

En gedigen strategisk satsning på skolan är självklart också ett sätt att bidra till att många av de nära 30 procent av stadens invånare som har en utländsk bakgrund, ges bättre ”integrationsmöjligheter” genom en väsentligt bättre utbildning.

Jag menar att frågan om sk friskolor i ett större perspektiv är ointressant och inte längre får dominera skoldebatten. Själv tycker jag för övrigt att all grundutbildning är en angelägen samhällsfunktion. Vinstdrivande sk friskolor har bara helt undantagsvis en roll att fylla.

Nu måste kommunens politiker och väljare över blockgränser ta tag i och bestämma sig i den avgörande frågan: skall Göteborg genom strategiska insatser på skolområdet bli en ledande spelare i det kunskapsintensiva samhället eller ej? Skall Göteborg alls bli en stad som deltar med framgång i det globala sammanhanget, där kunskapsfaktorn spelar en kritisk roll?

SÄMST I SVERIGE

*Gymnasieskolan i Göteborg tilldelas på tok för små resurser, vilket i detta avseende gör staden till den sämsta i Sverige, enligt **Magnus Myssling**. Stora klasser och utslitna lärare är några av resultaten av detta förhållande. Hans recept är bland annat att staten åter blir huvudman för skolan:*

” Med mitt förslag - att höja skolpengen till åtminstone nationell nivå, vill jag slå ett slag för nationell likvärdighet med avseende på utbildning. I nuläget ska Göteborgs unga vuxna konkurrera med ungdomar från kommuner som satsat betydligt mer på utbildning och undervisning, något som är djupt orättvist. Det finns till och med en risk att gymnasieskolorna i Göteborg inte klarar av att erbjuda den lagstadgade garanterade undervisningstiden.

Den här orättvisan skulle kunna botas om Göteborg på egen hand väljer att avlägsna sig från sistaplatsen när det kommer till gymnasial skolpeng. Men år efter år av bortprioritering av skolan i den kommunala budgeten visar att våra politiker inte verkar bry sig nämnvärt om våra unga göteborgare, i alla fall inte lika mycket som politiker i andra kommuner. Därför föreslår jag att staten återigen får gå in och ha huvudansvaret för framför allt gymnasieskolan. Våra politiker i Göteborg har nämligen tydligt visat att de inte klarar av det.

TRYGG SKOLA FÖR ALLA

*Mobbning i skolan är vanligt och många barn och ungdomar lider till och med skada för livet av kränkningar. Vi kan, anser **Claes Jenninger**, göra en hel del för att om 10 år ha en tryggare skola i Göteborg. Mycket handlar om att skapa fasta rutiner:*

” Mobbing förekommer överallt. Också i skolan. Men det finns enkla sätt att motarbeta den, och det kostar ingenting! Våra barns mobbare och de utsatta har rätt till trygghet! Den som tittar bort och låtsas inte se är inte elak. Men om man inte vet vad man ska göra, då gör man så.

50 000 barn (7-8%) kränks och mobbas varje dag i grundskolan i Sverige. 13 000 (1,5%) plågas av långvarig mobbning. (Skolverkets utredning 2011). För dessa barn och deras familjer innebär detta ett stort lidande, och ibland livslånga psykiska skador. Hur många är det i Göteborg? Vi leder i

dag statistiken över anmälningar till Skolinspektionen!

I debatten kastas fram påståenden och förslag på enkla ”lösningar”. ”Det behövs hårdare tag”, ”lärarna får ju inte göra något”, ”barn är ju så elaka”, ”det går inte att stoppa mobbning”, ”undervisa mer om livskunskap”, ”vad hjälper lagstiftning?” osv.

Så enkelt är det inte. Det handlar inte om att människor är ”snälla” eller ”elaka”. Man kan skapa trygga skolor, de finns ju. Men då måste de som har ansvar för skolan veta hur man organiserar skolan, så var och en, lärare, elever, föräldrar och andra VET vad de ska göra när ett barn blir utsatt.

Att just lärarna som grupp skulle vara ointresserade av att hantera mobbning är ett befängt påstående. Det finns undantag, men de flesta lärare ägnar varje dag massor av undervisningstid åt ingripanden, samtal, utredningar, ”medlingar” och andra insatser för att lösa tillfälliga konflikter. Och stora summor läggs ut på verkninglösa ”program”, som Friends, Fastametoden och andra. (Skolverket 2011) Men det stoppar inte mobbarnas asociala beteenden och det löser inte de utsatta barnens situation. Ett effektivt arbete mot mobbning kräver fasta rutiner, specifika kunskaper och en tydlig struktur för att ge resultat. Att organisera verksamheten så, är rektors och skolpolitikens uppgift. Det är orimligt att just lärarna skulle hinna eller kunna lösa allt detta, något de inte ens fått med sig från lärarutbildningen.

Om man inte gör något, fortsätter som i dag, vad händer då?

- De barn som kränker och mobbar riskerar att hamna i en kriminell karriär om inte de vuxna tidigt sätter gränser.
- De utsatta barnen måste få rätt till liv och trygghet, och ha vuxna i skolan som lyssnar.
- De barn som är vittnen till övergrepp i skolan måste veta vem de ska vända sig till.
- Oroade föräldrar måste kunna lita på att skolan lyssnar på dem och löser mobbningssituationer.

Skolan i Göteborg år 2011

	Antal elever	Antal skolor
Grundskola Kommunala	37 447	137
Fristående	8 813	37
Totalt	46 260	174
Gymnasieskola Kommunala	12 157	14
Fristående	6 740	29
Totalt	18 897	43

Källa: Statistisk Årsbok Göteborg 2012

SKOLAN OCH ANDRA KULTURER

Hampus Regné pekar på projektet *KEEP IT* och menar att det kan ge svenska elever nya perspektiv:

” Ett studentdrivet projekt har ett interaktivt utbildningsverktyg som syftar till att upplysa kenyanska skolbarn inom miljöproblem. Projektet är utvecklat i Kisumu, Kenya, under våren 2011 i en kurs på Chalmers. Arbetet försätter med att hitta produktions- och utvecklingsmöjligheter. Två spel finns i Kenya och används aktivt av två miljöorganisationer, vilka arbetar mot barn och utbildning. Stort intresse och behov finns av fler spel att distribuera till skolor och organisationer i Östafrika.

Ett mycket intressant och bra sätt att få KEEP IT att växa, vilket kommer leda till nyskapande utbildningsmöjligheter i Afrika som även främjar miljön och hållbar utveckling, är att samarbeta med Göteborgs Stad. I ett samarbete med Go:teborg & KEEP IT kan vi tillsammans med stadens skolor skapa nya möjligheter och idéer. Skapa ett (nära) samarbete mellan svenska och kenyanska barn där de lär varandra om världen och kunskap. Låta Göteborgs skolbarn delta att utveckla och förbättra KEEP IT -> större förståelse för andra kulturer och miljöproblem. Världen krymper och samarbete blir allt viktigare -> Go:teborg kan vara initierande i att tidigt i skolåldern skapa transkulturella samarbeten.

Möjlighet att låta svenska barn åka till Kenya och jobba med miljö, sociala- och utbildningsfrågor. Vice versa -> kenyanska barn till Sverige.

KVINNOVÅLD I SKOLAN

Våld mot kvinnor tillhör skolans liksom samhällets vardag. Anoshirvan Parvazi har startat självförsvarsutbildning och vill på så sätt bidra till en tryggare skola särskilt för de kvinnliga eleverna:

” F.A.R - Fighting Against Rape startade i oktober 2010 och har hittills utbildat över 1000 kvinnor runt om i landet. Jag har sett hur många tjejer växt som personer, blivit mer vaksamma, medvetna, fått ett bättre självförtroende mm. Detta är bra att ha i skola och på arbetsplatser.

F.A.R - Fighting Against Rape är en gratis självförsvarsskola som jag har åkt runt med i många delar av landet och lärt ut kunskapen om detta!

F.A.R handlar inte om att man ska slåss, det är viktigt att påpeka!

F.A.R handlar mycket om enkla principer, inga svåra tekniker.

Jag vill och har lyckats med att uppmärksamma och skapa medvetenhet och trygghet bland mina elever.

Vad jag ständigt lär ut är att hitta en balans, att inte vara paranoid, men att inte heller vara omedveten om ens situation.

Jag påpekar ständigt att prioer 1 är att avlägsna sig från en hotfull plats på snabbaste och bästa sätt, att prioritera sitt liv och att ta till med allt det nödvärn som krävs för att kunna ta sig själv eller annan person i behov från faran.

FLER TYCKER TILL OM SKOLAN:

Kristina Edfeldt: För att medverka till god och förbättrad livskvalitet genom hela livet behöver vi förmedla mer kunskap inom området. Min önskan är att kunskap om livsstilsfrågor ska ingå i all utbildning, anpassad efter respektive nivå, för att alla ska få lika förutsättningar för att ta sitt egenansvar för hälsa och välbefinnande genom livet.

Audun: Mer pengar till skolorna! Nya böcker. Nytt material, lärare får lönen de förtjänar och mer pengar på skolmaten så blir den bättre och godare.

Eleni Bandholtz: Läxläsning (frivilligt). Många föräldrar har inte tid/bryr sig inte. Skolan hinner inte/kan inte erbjuda. Frivilliga läxläsningssgrupper!

Mattias Flising: Använd skolor och andra lokaler dygnet runt. Låt föreningar använda dem för verksamheter, studiecirklar med mera.

Johanna: Låt Bernadottegymnasiet få en egen fristående skola. Liten skola blir bättre, renare och tryggare för både lärare och elever. Då blir vi glada!

Nasra: More high schools for good education.

Elise: Alla som vill ska få lära sig att göra film/bildspel i något program t.ex. iMovie. Alla ska få lära sig att göra filmer med hjälp av andra filmer eller bilder som man sätter ihop sedan man lägger till musik. Filmerna kan handla om allt och man kan ta vilka videos eller bilder som helst för att det ska bli en bra film.

Mandy Escobar: Det bör finnas fler studentbostäder och de borde inte ha så hög hyra.

Hanna Magnusson: Fler bostäder till studenter!

KUNSKAPSTÖRSTANDE I CENTRUM

*Sätt det unga, kunskapstörstande Göteborg i centrum, då kan staden kanske överleva i ytterligare 400 år, framhåller **Bengt Bendix** och fortsätter:*

” Göteborg behöver fler bostäder för studenter i centrala lägen för att kunna göra skäl för epitetet Kunskapsstaden. Kan vi locka fler att studera i Göteborg blir det en vitamininjektion för stadslivet, högskolorna och näringslivet. En satsning för framtiden.

- Gör om Gasklockan till billiga studentbostäder.
- Bygg en fräck pub på toppen med utsikt över hela Göteborg (som kan bli turistmagnet.)
- Komplettera med en cool klubb med scen i bottenvåningen.
- Gör lägenheterna attraktiva genom en snabb och bra kommunikation in till centrum.
- Förslagsvis i form av en linbana (äggliftar med plats för cyklar) från Gasklockan till Svingeln. Där finns gott om kollektivtrafik att ta sig vidare med, alternativt med egen cykel eller med en dito från Styr & Ställ.
- Linbanan kan fungera precis som i Alperna där resenärerna sköter allt själva.
- Komplettera även med studiesalar och bibliotek och kanske fler klubbar vid närbelägna Gullbergskaj på nybyggda prämar.

Detta blir ett lyft inte bara för alla studenter utan tillför Göteborg flera spännande arkitektoniska inslag i stadsbilden: Nya Gasklockan, linbanan, linbanans station vid Svingeln, de nya prämarerna vid Gullbergskaj. Det hela blir också en bra turistattraktion: utsikten från puben i Nya Gasklockan, färden med linbana över Centralstationen och förbi Skansen Lejonet samt pub och klubb med mycket unga. Samt ett intressant gångstråk från Operan till Gullbergskaj och Gasklockan.

Gasklockan i ny tappning kan dessutom bli en ikonbyggnad som syns vida omkring i stan. Den utgör ju slutpunkt i Evenemangsstråkets förlängning norrut.

TRIVSEL OCH BOENDE

*Göteborg bör satsa på att få studenter och nyutexaminerade att trivas i staden, aktiva insatser behövs när det gäller boende och andra aspekter. Därigenom kan flera välutbildade stanna kvar och till exempel starta företag, framhåller **Yahya Can**:*

” Vi borde skapa en stiftelse som marknadsför Göteborg för nyexaminerade utländska studenter i Sverige och som även rekryterar de nyexaminerade i andra länder.

Stiftelsen skall göra det lättare för de nyexaminerade att välja Göteborg eftersom den ger en första start och all information kring hur samhället och vår stad fungerar. Den ska underlätta att hitta boende, hjälpa studenten med kontakter av olika slag - till exempel med myndigheter, företag och föreningar. Den skall även tillhandahålla information om fritidsaktiviteter, kontaktuppgifter till olika idrottsföreningar, nöjen och så vidare. Stiftelsen ger helt enkelt en chans till alla och skall verka för att göra Göteborg attraktivt för de nyexaminerade. Vidare har stiftelsen ett samarbete med näringslivet så att de nyexaminerade som kommer hit också väljer att stanna. På detta sätt hjälper vi inte bara Göteborgs näringsliv utan även Västra Götalandsregionens näringsliv. Vår regions företag blir globala, internationella och allt starkare. Stiftelsens intäkter går direkt tillbaka till investeringar som: Göteborgs marknadsföring, bostad (tillfällig under rekryteringstiden), mentorskap, coaching, fadderverksamhet och för att skapa nya arbetsplatser... etc.

På så sätt blir det lättare att starta och bli ett globalt företag och fler företag från andra ställen öppnar nya kontor eller verksamheter i Göteborg (Västra Götalands län).

Göteborg den kreativa staden

Vid sidan av högskolors forskning och utbildning finns i vår del av Sverige en rad organisationer och institutioner som främjar innovationer och entreprenörskap. Bred enighet råder om att framtidens Göteborg än skarpare skall utmärkas av innovationer, kreativitet och entreprenörskap.

KÄNN DIG STOLT!

*Viktigast av allt i framtiden är att kunna. Vi har länge varit i framkanten och har goda skäl att vara stolta över en rad pionjärinsatser, fortsätter **Yahya Can**:*

” Göteborg är och har varit en innovativ stad. Vår stad har varit först med flera viktiga saker.

Sätt upp symboliska pelare, likt romerska pelare, och låt dem märka ut de platser i staden där Göteborg var först. Pelarna ska ha en informativ text som förklarar vad saken gäller. Toppen på pelaren skulle kunna krönas med en guldfärgad krona. En pelare på varje ”Göteborg var först”-plats.

Det är viktigt att kunna känna sig stolt över den stad man bor i. Då trivs man bättre, och staden som sådan får en bra utgångspunkt i att attrahera ”sina” invånare. Faktum är att Göteborg och Göteborgarna har varit pionjärer inom många olika områden. Det finns antagligen flera orsaker till att det har kunnat bli så, som att Göteborg har varit och än idag är en liberal stad (i meningen öppen för åsikter och idéer), religionsneutral och mångkulturell. De som kan sina lokala historieböcker vet att det här stämmer.

Göteborg har kunnat många saker och kan fortfarande. Men viktigast av allt är att kunna i framtiden. Göteborgarna behöver något att knyta an till som gör att det skapas en stark tro på att de faktiskt kan bli först i Sverige, först i Norden, först i Europa eller rentav först i världen. Historien visar att Göteborg har stått på historiens framkant. Det är viktigt att komma ihåg detta, också för att stärka företagsandan och viljan att utveckla nya företagsidéer och innovationer.

PLATS FÖR KREATIVA

*I den urbana, täta och mångfaldspräglade miljön frodas kreativitet och innovationer, men likväl kan och bör yttre stimulansarrangemang vidtas, anser **Magnus Andersson**:*

” Jag vill att man skapar ett område för kreativa personer. Att man bygger bostäder som är kombinerande bostäder och studior. Jag tänker mig att man skapar på markplan i öppna studior. Där konstnären kan jobba och att man samtidigt kan komma in och titta/köpa och sedan på andra våning gör man ett hem. Sedan kan man ha andra bostäder på våningarna 3 o 4. Jag tror att denna kärna kan skapa ett nytt levande område.

JOBB GENOM ENTREPRENÖRSKAP

Entreprenörskap är ett av sätten för att skapa nya jobb. Just därför bör alla Göteborgs skolor ha ämnet "kreativt entreprenörskap" på schemat, enligt Jan Windahl:

” För att framgångsrikt kunna introducera, utveckla och förbättra en obligatorisk utbildning i praktiskt entreprenörskap på alla Göteborgs skolor och som en del i alla utbildningar, så behövs dels ett större och mer formaliserat samarbete med stadens näringsliv redan på grundskolenivå, samt dels en obligatorisk grundkurs inom entreprenörskap för samtliga lärare på grundskole- och gymnasienivå. Därutöver behöver det utbildas och engageras rena speciallärare i entreprenörskap, samt att skolorna regelbundet lånar in lämpliga representanter från näringslivet till alla typer av undervisning. Vidare föreslås att komplettera yrkesvägledare/SYO-funktionen på Göteborgs gymnasieskolor med bra kanaler in till näringslivets och forskningens alla olika inkubator-verksamheter för att tidigare än idag kunna fånga upp och stödja kreativa ungdomar och deras idéer.

UTVECKLA TILL VÄRLDSLEDANDE

Christer Johansson har med fyra kollegor utarbetat en vision för regionen:

” VISION 400. En GEMENSAM vision om vår regions framtid! Att på ett positivt och attraktivt sätt vidareutveckla och etablera regionen som världsledande inom Hållbar Utveckling och Förnybar Energi!

HUVUDMÅL:

Etablera världsledande kompetens och industrier inom bl.a. bioenergi, vindenergi, solenergi och vattenbaserad energi.

Utveckla, producera och lansera världsledande teknik och slutprodukter inom fordons-, transport-, byggnads- och energisektorn. Behålla kvalificerade och engagerade tekniker i regionen och samtidigt inspirera regionens ungdomar till teknikstudier. Etablera visuella symboler för regionen som världsledande inom hållbar utveckling och förnybar energi. Erbjud besökare, utställare och konferensarrangörer fler attraktiva anledningar att välja Göteborg. Under tiden idén har utvecklats har jag presenterat tankarna för bl a Jan Hallberg, Helena Nyhus (efter rek av Anneli Hulthén), Claes Bjerkne och Leif Nilsson, med mycket positiv feedback från alla.

HUS FÖR PASSION

Erica Sjölin önskar se tillkomsten av ett *Entreprenörskapshus* förlagt till central plats i Göteborg:

” Ett hus där samarbete, passion och engagemang är i fokus! I Entreprenörskapshuset kommer alla organisationer som arbetar för tillväxt och entreprenörskap att samlas. Att verka på samma fysiska plats ger möjligheter till ökat samarbete och spännande initiativ. Vidare blir det tydligare för alla som behöver stöd och hjälp för att förverkliga idéer och starta företag var och hur man kan få hjälp. Huset ska ligga på en central plats i Göteborg dit det är enkelt att ta sig. Genom att placera huset centralt visar man även på att entreprenörskap och tillväxt är viktigt för Göteborgs Stad och dess invånare. Genom att samlas och arbeta tillsammans låter vi entreprenörskraften lysa! Ta vara på medarbetares idéer!

MEDARBETARES IDÉPOTENTIAL

*Framöver måste medarbetare i företag stöttas än mer så att deras idérikedom utvecklas och i samverkan med akademins forskare leder till entreprenörskap, föreslår **Peter Gaestadius**:*

” Historiskt så har de stora företagen knoppat av verksamheter, jag tänker på Gamlestadens fabriker - SKF - Volvo som ett exempel. Forskning visar att detta fortfarande är bästa sättet att finna ”nya” företag som är livskraftiga och anställer medarbetare.

Systematisk insamling och uppföljning av medarbetares goda idéer, även helt fristående idéer, för att sedan tillsammans med akademien finna forskare/studenter eller andra som kan ta idéerna vidare.

Stötta medarbetare som har idéer som de vill förverkliga, testa och utveckla. De större organisationerna i Göteborg skulle kunna fondera medel för att stödja sina medarbetares innovativa intresse på områden som ligger nära den ordinarie verksamheten. Det är sannolikt lättare att utveckla och ta steg från där man är till något nytt användningsområde eller helt nya produkter/tjänster. Historien har många exempel att dela med sig av.

En del av detta görs men det finns betydligt mer att göra. Skapa grunden för möjligheterna till ett rikt arbetsliv/näringsliv inför - under - efter 2021!

VÄRNA SAMARBETET I GÖTEBORG

Pam Fredman *uppmärksammar det goda samarbetet i Göteborg mellan politiken, näringslivet och akademien; något som måste värnas och utvecklas. Hennes framtidsbild är att fram till år 2021 skall mycket ha åstadkommits på tio år avseende innovationer:*

” Havet är en tillgång för alla och regionen är internationellt känt för marin och maritim forskning och utveckling där olika intressen kring havet samspelar. Regionens life science-område har vuxit i betydelse och utgör nu, tillsammans med life science-klustren i övriga Sverige, en för landet växande och internationellt konkurrenskraftig bransch. Transport- och logistikbranschen har på flera områden brutit ny mark och presenterat nya och ekologiskt hållbara lösningar när det gäller transporter på land såväl som till sjöss. Nya tekniska lösningar med potential att minska rederi- och sjötransportens svavelutsläpp har tagits fram. Mer effektiva bränslen har utvecklats av göteborgsforskare tillsammans med den petrokemiska industrin. Göteborg börjar nu också bli ordentligt känt som en stad med en spännande och hållbar stadsutveckling. Hit vallfärdar de utländska delegationerna för att beskåda nya stadsmiljöer där gammalt och nytt blandas till en ny och intressant mix med plats för alla.

För att nå dit:

Det väl etablerade samarbete som redan råder mellan politiken, näringslivet och akademien i Göteborg måste värnas och utvecklas för en ny tid och för utvecklingen av Göteborg som en kunskapsstad. För att de kluster som regionens företrädare blivit överens om ska utvecklas och bli tillväxtskapande måste insatserna vara fokuserade och utgå från tydliga handlingsplaner med delaktighet och kommunikation som viktiga delkomponenter. Arbetet ska präglas av kontinuitet, tydlighet och synlighet. Målet är att det ska vara känt för alla vad Göteborg och regionen vill vara och hur vägen dit ser ut.

TESTSAMHÄLLE FÖR NYA PRODUKTER OCH PROCESSER

*För att påskynda utveckling och kommersialisering av produkter och processer, förordar **Yahya Can**, att ett Samhälle för forskning upprättas och tjänar som en testplats:*

” Genom att testa och undersöka ett samhälles olika funktioner och produkter med hjälp av frivilliga personer som bor i ett Samhälle för forskning kan resultat nås som är viktiga för en bra samhällsutveckling. Goda resultat kommer, genom ”forskningsamhällets” upplägg för att kunna ta emot synpunkter och idéer, att komma fram fortare än vad som annars är möjligt. Alla som bor i detta samhälle ska ha kunskap om ett eller flera kunskapsområden, till exempel kollektivtrafik, boende, äldreomsorg, skola, belysning, affärer, IT etc. Allt i samhället, produkter likaväl som tjänster, ska genomgå konstruktiv analys av dem som bor där. Syftet med detta samhälle är att ha en plattform för utveckling av ett optimalt fungerande samhälle.

Alla som väljer att bo i detta Samhälle för forskning kommer att bo där av egen fri vilja och vara införstådda med uppgiften. Det ska vara ett levande samhälle som har det mesta av vad som behövs för ett helt vanligt liv, alltså skola, arbetsplatser, bilvägar, sjukhus, affärer, osv. För att få bo där behöver man ha bra kunskaper om olika saker i ett samhälle, några är säkert forskare medan andra har god kunskap och/eller lång erfarenhet från olika områden.

Upplägget gör att vägen mellan producent (företag, det offentliga etc.) och slutkund (medborgare) blir kort och effektiv, och därmed ökar möjligheterna till snabba justeringar, anpassning och inte minst smart utveckling. Framtidens lösningar kan upptäckas inom vitt skilda områden och i samspel mellan många olika aktörer. I detta samhälle triggas företag och det offentliga att fundera inte bara inom sitt eget område, utan hur de fungerar ihop med hela samhällets olika funktioner.

INTERNATIONELL NÄRINGSLEVSVECKA

Utgående från historiska erfarenheter från näringslivet, föreslår
Jacob Broström en åtgärd som kan bidra till att stärka västsvensk konkurrenskraft:

” Skapa en arena för näringslivets internationella marknadsföring av regionen. Ge varje kluster en ram att arbeta inom.

I samband med 300-årsjubileet inbjöds ett stort antal internationella näringslivschefer att besöka Göteborg och de fick då chansen att studera olika kluster mer i detalj men också att få en överblick över Göteborg generellt och att knyta nya spännande nätverk. Min farfar, Dan, var i stor utsträckning drivande i dessa aktiviteter.

I samband med VM i friidrott -95 var jag själv ansvarig för projektet "Göteborg International" som gick ut på att understödja utländska etableringar i regionen och att i detta sammanhang knyta internationell kunskap, kapital och kontakter till vårt näringsliv. Sedan dess har antalet utländska aktörer ökat väsentligt i regionen, men om vi skall fortsätta att vara konkurrensdugliga krävs nya initiativ.

Etablera "Göteborgsveckan" för näringslivet och stöd varje kluster att marknadsföra regionen internationellt tillsammans.

Fem västsvenska styrkeområden

Områden för forskning, innovationer och företagande som gemensamt identifierats av näringslivet, akademien och offentliga sektorn.

Urban framtid

Stadsbyggnad, kollektivtrafik, urban miljö, integration, samhällsservice.

Marin miljö och marin sektor

Marin forskning, sjöfart, fiske, varvsnäring, marin-teknisk industri, vattenbruk, vatten- och vindenergi, havs- och vattenförvaltning, havsmiljö, marin bioteknik, sjösäkerhet, utbildning av marin personal, green shipping.

Transportlösningar

Fordonstillverkning, klimatneutrala och hållbara transporter, transportlösningar i städer, logistik och godslösningar, trafiksäkerhet, förnyelsebara bränslen.

Grön kemi och biobaserade produkter

Biogas distribution och produktion, förnyelsebara råvaror i kemisk industri, "grön kemi" avseende plaster, mm, kemiska insatsvaror till livsmedelsindustrin, energiproduktion, tillverkning och distribution av fjärrvärme/ kyla.

Life sciences

Läkemedelstillverkning och forskning, biomedicin, medicinsk teknologi, klinisk forskning, patient- och vårdsystem, ledarskap, logistik, e-hälsa.

Källa: Five Clusters, Göteborgs universitet och Västra Götalandsregionen

VERKTYG BEHÖVS

*I strävan efter att göra Göteborg till en världsledande stad i hållbar utveckling, måste Göteborgarna stimuleras. En väg, som enligt **Arne Person**, bör prövas är:*

” För att stimulera Göteborgarna till att bli delaktiga i Göteborgs omdaning till en världsledande stad i hållbar utveckling kan BID vara ett bra redskap för finansiering av intressanta projekt. Hedens omdaning till en Science Park t ex som kommer att stärka hela centrum söder om Vallgraven.

Ett Business Improvement District (BID) är en lokal organisation i vilken affärsverksamheterna inom ett definierat område väljer att betala en tilläggs skatt för att skapa förbättringar för det allmännas bästa och för driften.

Heden som ett socialt Science Park kommer att ge det gamla centrumområdet omfattande Avenyn, Korsvägen och Evenemangsstråket en lysande framtid trots att cityområdet förflyttas till de nya områdena utmed älven ”Centrala Älvstaden”. Detta gagnar idén att få dessa områden att gå samman i ett BID Business Improving District för att investera i projektet tillsammans med övriga organisationer som kommer att etableras på Heden.

YNGELPLATS SÖKES

*Framtidens affärsmän behöver en yngelplats för nätverkande och en marknadsplats för innovationer, menar **Arne Person**, som gör en:*

Nystart av företag år 2007-2010

Antal nystartade företag per 1000 invånare

Kommun	2007	2008	2009	2010
Hela Sverige	9,9	9,7	10,0	11,6
Stockholm	16,2	16,4	16,0	19,0
Göteborg	11,6	10,9	11,1	13,1
Malmö	11,8	11,3	13,0	14,5

Källa: Tillväxtanalys

” Fiktiv stadsvandring år 2021. Vi har Basarerna i fonden. En rad med stadsbåtar ligger förtöjda vid stenstranden. Sorlet lockar. Byggnaden utgörs av ett stort skärmtak, uppbyggt av ett stort antal master oregelbundet utplacerade. Varje mast representerar en ”kraftprocess”.

Spårvagnen går rakt igenom dess västra del som blivit en viktig hållplats vid älven och en tillgång för anläggningen.

Packhusplatsen behöver denna kompletterande anläggning. Vi går in i den. Förutom försäljningsytor finns ett flertal kaféer och barer. Den inre gården som båtarna kan lägga till vid används på olika sätt beroende på vad som är aktuellt för dagen. Med Residenset i fonden får platsen en särpräglad atmosfär.

I samband med diskussionerna om Kronans Masthamn kom idén upp att här anlägga en modern variant av de nu rivna basarerna vid Kungstorget där många av Göteborgs främsta affärsmän började sin verksamhet. Här skulle det bli en ny ”yngelplats” för framtidens affärsmän. Idén genomfördes. Det blev succé. Hit förs nu allehanda varor med hjälp av de nya stadsbåtarna för att auktioneras ut eller försäljas...

Sorlet, stämningen, produkterna, processidéerna, barerna, diskussionerna och auktionerna håller oss kvar länge.

SOCIAL MÖTESPLATS

*En central mötesplats önskas av **Arne Person**:*

” Heden med Trädgårdsföreningen som huvudentré blir arena och central mötesplats för sociala aktiviteter. Krafternas antal utökas i förslaget med två krafter konst/kultur samt det essentiella för att fånga helheten.

Anläggningen som ingår i Göteborgs 400-årsjubileum utformas som en inkubator, dvs en gynnsam miljö att växa i. Här ges möjligheter för växande för alla. Området fylls av verksamheter som lockar medborgarna till förkovring och deltagande. Funktioner som sätter fotavtryck inte bara i Göteborg utan globalt långt in i framtiden som kraftbalansering, kreativitetsövningar, fysisk träning och undervisning, visualiseringar och dataspel. Hit lockas världens forskare och kreatörer för att lära.

Tornet blir en riktare för gestaltning av de nya centrala stadsdelarna såväl som för förnyelsen av de nuvarande stadsdelarna. Tornets utrymmen omfattar bland annat utrymmen för verksamhetens åskådliggörande för allmänheten, uniglobal planering, strategisk forskning, som att utforska universum för framtiden.

Heden skall vara ett avantgarde som inkluderar allt.

Hittills har de ekonomiska och ekologiska aspekterna i alltför hög grad fått styra utvecklingen. Målet med anläggningen är att bryta denna trend och lyfta fram alla de dolda krafter som man inte tagit tillräcklig hänsyn till hittills.

SLIPPA FLYTTA

Magnus Andersson sammanfattar kärnfullt ett av de genuina skälen för Göteborg att satsa på förnyelse och tillväxt:

” Om vi har fler jobbmöjligheter i Göteborg ... så slipper folk flytta för att få jobben de vill ha.

WORLD PEACE HOUSE

Genom att knyta an till fred och hållbar utveckling kan vi skapa en bra stämning, hävdar **Christian Keiller**:

” Föreningen World Peace House (WPH) vision är att leverera värdefulla tjänster till Göteborgs Stad så som tålmodighet och tolerans mellan människor. WPH kommer att vara ett nätverk och arena för korsbefrukning av idéer och eftertanke.

World Peace House ambition är att skapa en fysisk arena:

- Världens första öppna mötesplats för fred och hållbar utveckling.
- Skapa förutsättningar för människor att utveckla samförstånd och tolerans för varandra.
- Interaktiv utställning som inspirerar till eftertanke i en positiv atmosfär.
- Jag tror att World Peace House kommer att lyckas med visionen om ett öppet hus för fred och hållbar utveckling. World Peace House är unikt och något liknande som enar folk och intressen har hittills inte skapats, säger Hans Helighet Dalai Lama.

Ambitionen är att WPH kan bli en enande kraft för fred och hållbar utveckling lokalt i Göteborg men också i världen.

FREDSFRÅGORNAS GÖTEBORG

Titti Wahlberg & Stig Tybrand vill se Göteborg som en ort där de stora frågorna om världens säkerhetspolitik, främst fredsfrämjandet, har en plats:

” Vår fredsorganisation, Internationella Kvinnoförbundet för Fred och Frihet (IKFF) har som mål att det ska finnas ett idé- och utvecklingscentrum för fredsfrågor i Göteborg. Tanken är att göra Göteborgs Stad till ett Fredscentrum - ett arbete som påbörjades på 1980-talet av Göran Johansson, som förklarade att Göteborg skulle vara en kärnvapenfri zon. Det är dags att fortsätta detta arbete nu.

Inte minst i Göteborg borde förutsättningar finnas att arbeta och förankra fredsfrågorna på samma sätt som man gjort och gör i Costa Rica. Göteborgs läge mittemellan Oslo och Köpenhamn gör det naturligt att samarbeta med våra grannländer, som gärna vill förlägga sina möten till Göteborg. Det finns också ett stort engagemang för fredsfrågor i vår stad och ett stort antal frivilligorganisationer som strävar mot samma mål och behöver en mötesplats för att underlätta samarbetet. Förutom fredsorganisationer finns också många intresserade artister, konstnärer och författare, som vill stödja ett Fredscentrum. Inte minst har idén uppmuntrats av en internationellt känd fredsforskare.

Göteborg har lång erfarenhet av integrationsarbete och att ordna stora evenemang som t ex Gothia Cup och familjearrangemang på Liseberg med sin fina fredspark. Det är en uppgift för ett Fredscentrum att fortsätta med detta och investera i fred, kämpa för att göra Västsverige till en kärnvapenfri zon, motverka våld, engagera ungdomar i freds- och jämställdhetsarbetet och sprida kunskap om framgångsrika fredsaktiviteter i andra länder och i andra kulturer med hjälp av människor, som kommit från andra länder och nu bor i Göteborg.

Placeringen av ett Fredscentrum är viktig, då det måste vara en öppen mötesplats nära till kommunikationer. Att ha tillgång till en inbjudande fysisk mötesplats är A och O för att främja en dialog mellan freds- och solidaritetsföreningar och allmänheten. En sådan mötesplats måste kunna erbjuda utbildning i fredsarbete för intresserade människor, som vill kunna få ett diplom som fredsfrämjare. Soldater och diplomater får utbildning, men freden är alltför viktig för att utesluta det civila samhället från åtminstone en miniutbildning i freds- och konfliktlösningsfrågor. Både studieförbundet och Göteborgs universitet har stor kompetens att professionalisera fredsutbildning på olika nivåer. På sikt bör också en del av fredsforskningen



Foto: Göran Olofsson/GU

kunna inrymmas i en sådan byggnad och även ett internationellt bibliotek med aktuell fredslitteratur. Det är också angeläget att Fredscentrum ska kunna ta emot skolklasser och grupper för olika aktiviteter, som film, rollspel och aktuella utställningar m m.

Genom att ha tillgång till samma lokaler kan många små föreningar arbeta tillsammans och genom samarrangemang göra kostnadsbesparingar. Ett embryo är Viktoriahuset på Linnégatan, där många ideella föreningar redan inryms.

Vi är övertygade om att detta centrum skulle sätta Göteborg på kartan på ett positivt sätt och på sikt kanske få lika stor betydelse som andra internationella satsningar som Göteborg gör.

FREDSCENTRUM

*Vi vill skapa ett Fredscentrum med och för medborgarna i Göteborg, där mötesplatsen kan formas till ett idé- och utvecklingscentrum för fredsfrågor, säger **AnnaLena Vidlund**, på uppdrag av 9 sammanslutningar:*

” Sedan flera år bedriver många lokala ideella föreningar fredsarbete via diskussionsmöten, kurser m.m. På 1980-talet förklarade dåva-

rande kommunstyrelsen att Göteborgs hamn skulle vara en kärnvapenfri zon. Göteborg Stad är sedan ett år tillbaks med i Mayors for Peace (Borgmästare för fred). Det är dags att fortsätta detta arbete nu genom att skapa ett Fredscentrum i Göteborg.

Vi vill att Göteborg satsar på fredsfrågor, mänskliga rättigheter och jämställdhet. Vi vill att Göteborg Stad konkret satsar på fredsutbildning, utbildning inom konflikthantering, informationsspridning, blir en kärnvapenfri zon, får ett Fredsuniversitet, skapar fler civila arbetstillfällen med koppling till fredsfrågor och är en mötesplats för människor som bedriver sitt fredsarbete utifrån de mänskliga rättigheterna lokalt, nationellt och internationellt. Vi vill att hela Göteborg aktivt arbetar med fredsfrågor hela året runt.

Göteborg har lång erfarenhet av att ordna stora evenemang som t ex Nordiska Fredsmötet 1982, Gothia Cup, konserter på Ullevi, Göteborgsvarvet, Bokmässan, arrangemang i Slottsskogen och på Liseberg. Att fortsätta med detta och investera i fred, göra Västsverige och hela världen till en kärnvapenfri zon, motverka våld, engagera invånarna i freds- och jämställdhetsarbetet och sprida kunskap om framgångsrika fredsaktiviteter inom Sverige, i andra länder och i olika kulturer är uppgifter för ett Fredscentrum.

Vi är övertygade om att detta Fredscentrum skulle sätta Göteborg på kartan på ett positivt sätt och på sikt kanske få lika stor betydelse som andra lokala, nationella och internationella satsningar som staden gör:

Afrikagrupperna

Freds rörelsen på Orust

Frivilligcentralen Oscar

Föreningen Emmaus Björkä

Föreningen Mindscreen

Internationella Kvinnoförbundet för fred och frihet, Göteborgskretsen

Iranska Flyktingars Riksförbund i Sverige

Kvinnor för fred, väst

Män för Jämställdhet Göteborg

POLARTRADITIONER

*Göteborg har en tradition fylld av sjöfart och äventyrare som flyttat positionerna framåt allt risktagande till trots. **Pether***

Ribbefors önskar att vi förvaltar denna tradition:

” Göteborgs polartraditioner är ganska okända, trots tydlig anknytning. Ett polarcentrum i Göteborg skulle kunna knyta ihop sjöfart, historiska äventyrare, klimatförändringar/miljö, Havsmyndigheten samt GU/Chalmers. En placering nedanför UB knyter an till Universeum och Världskulturmuseet.

En hel stadsdel i Göteborg har fått namn efter Nordostpassagen, som A E Nordenskjöld genomseglade 1878-80. En av finansörerna var Göteborgaren Oscar Dickson och fartyget Vega lämnade Göteborg som sista svenska hamn.

Andra personligheter med anknytning till Göteborg och polarområdena:

- Botanikern och äventyraren Thorild Wulff dog på Grönlands is under en polarexpedition.
- Meteorologen Finn Malmgren, född i Domkyrkoförsamlingen, gjorde omistliga insatser på Amundsens luftskepp Norge 1926.
- Otto Nordenskjöld utforskade Antarktis och var även Handelshögskolans förste rektor.
- S A Andrée prövade ballonguppstigningar i Masthugget och expeditionen lämnade Sverige från Göteborg. 1930 återfördes de jordiska resterna till Sverige via Göteborg.
- Isbrytaren Oden var det sista fartyget som byggdes på Arendalsvarvet och konstruerades delvis för polarforskning.

Ett publikt polarcentrum i Göteborg skulle kunna uppmärksamma ”upptäckarepoken” och samtidigt skapa samverkansmöjligheter mellan GU/Chalmers, SMHI, Havsmyndigheten, näringslivet m fl aktörer för att fokusera på miljöfrågor och klimatförändringar. Smältande isar förändrar förutsättningarna för polarområdena och det kommer säkert att uppstå nya jobb och företag inom miljö, klimat och sjöfart. Samtidigt är Göteborg en av de platser som är mest hotat av stigande havsnivåer, varför staden tydligt påverkas av polarområdena.

REKLAM GER EXPORT

Yahya Can ser stora möjligheter för Göteborgs kreativa näring:

” Öppna möjligheter för att Göteborg med sina reklambyråer och erkänt kunniga reklammakare ska vilja och kunna satsa på reklamplatser med hologram-teknik. Goda exportmöjligheter kommer att finnas. Låt reklambranschen i Göteborg bli världsledande inom en helt ny genre.

Ostindiefararen Götheborg of Sweden

Skeppet erbjuder flera möjligheter och kittlar vår fantasi. Som ett levande stycke historia från den tid då staden och dess framtid formades, kan Götheborg inte bara tjäna ett allmänt PR-syfte eller vara en läcker ögonfröjd, utan också bli en viktig språngbräda för affärer, utgöra en kugge i framtidens kunskapsmaskineri och vara en tilldragelse som lockar turister.



Foto: Kamerapress

SEGLINGSÄVENTYR

*Götheborg kan bjuda på seglingsäventyr, skeppet kan till och med bli ett varumärke för staden, framhåller **Bengt Bengtsson**:*

” Fartyget Götheborg är ett nationellt monument som kan räddas för en struntsomma, mindre än 10 kr/år och medborgare. Det motsvarar årskostnaden för ca 20 ensamkommande flyktingbarn eller 20 st interner.

Nog har vi råd med det. Mitt förslag är att vi utnyttjar Götheborg som en symbol för staden. En aktivitetspark med inriktning mot Ostindiska Kompaniets dagar kan byggas vid infarten. Fartyget blir en huvudattraktion, omgivet av diverse aktiviteter från den tiden, repslagerier, tillverkning av fartygsdetaljer, hantverkstillverkning med inriktning på den tiden, seminarier, utflykter och rundturer, restauranger med tidstypisk mat etc. Seglingsäventyr för intresserade ombord på fartyget kan locka många. Möjligheterna är enorma och kan sätta namnet Göteborg på världskartan. En stadsdel med Ostindiska Kompaniets tid som förebild bör dra miljonpublik. Detta är mitt förslag.

GÖTEBORG VÄRT EN FÖRSKÖNING

***Agneta Toreskog** tycker att Göteborgs stolta hamn är värd en försköning och:*

” Varför då inte knyta samman forna tiders händelser med hamnen av idag. Mitt förslag är att dekorera flytdockornas långsidor med målningar av det ostindiska porslin som så snöpligt hamnade på hamnens botten men nu lyckligen bärgats.

Jag ser framför mig det stolta skeppet Götheborg framför de dekorerade flytdockorna... Vilket vackert hamninlopp vi då skulle få. Detta projekt kan ge många nya jobb för unga personer inom måleribranschen.

LEVANDE KULTURARV

***Jimmy** tror också han att en replik av ett skepp från historisk tid kan tjäna flera syften:*

” Vill ni ha en idé som gynnar ekonomiskt, lockar turism och som samtidigt erbjuder ett äventyr? Upplev historiska minnen på ett levande kulturarv!

Det jag helst skulle vilja se till Göteborgs 400-årsdag är att man konstruerade en sjöduglig replika av ett Vasa-skepp eller dylikt. Kanske en eventuellt mindre modell. Det är en dröm jag har att segla på ett äldre, stort skepp från stormaktstiden, och jag tror att detta verkligen skulle vara något som de flesta skulle uppskatta. Inte minst för alla turister det garanterat skulle locka då ett sådant skepp skulle lätt sätta Göteborg på kartan, mer än vad det är idag givetvis. Och jag tror även det skulle bringa staden ett mer positivt omtalat rykte, då detta är något jag upplever har påverkats de senaste decennierna. Allmänheten har inte samma uppmuntrande syn på Göteborg som förr.

Äventyret Götheborg

Efter två och ett halvt års resa till Kina närmar sig Götheborg för tredje gången sin hemmahamn, Göteborg med sina omkring 10 000 invånare. Vid Klippan står käraste och vänner tillsammans med Kompaniets företrädare och skådar ett efterlängtat skepp närma sig från riktning Vinga. Hunnebådan, det förrådiska undervattensgrundet, 900 meter väster om fästningen Nya Elfsborg i Göta Älvs mynning, sätter stopp för allt. Med sin dyrbara last av porslin, tyger och teer ränner med kraft Götheborg och dess 141 män som besättning på detta grund. Året var 1745, den dystra dagen 12 september.

En skara entusiaster i Göteborg inledde år 1983 sökandet efter återstående lämningar på botten. Snart kunde uppemot sex ton porslin, vanligtvis som skärvor, börja bärgas. Tanken på att bygga en kopia av det förlista skeppet växte sig allt starkare och år 1992 kunde nybyggets köl sträckas tack vare ett stort mått av ideellt arbete, privata donationer och inte minst stöd från Göteborgs Stad och Länsstyrelsen. Inför TV-kameror från stora delar av världen välsignade år 2004 Kungahuset med drottning Silvia som gudmoder Götheborg III:s möte med sitt rätta element, älvvattnet ute vid nedlagda Eriksbergsvarvet.

Fakta om Götheborg

Byggår:	1992-2005
Längd(med bogspröt):	58,5 m
Bredd:	11 m
Djupgående:	4,75 - 5,25 m
Segelyta (12 segel):	1964 kvm
Vikt skepp:	1 150 ton
Barlast (bly):	292 ton
Besättning:	80 personal
Motorer:	2 x Volvo Penta TAMD, ca 1100 hkr

Källa: SOIC

Det skulle även med tiden vara ekonomiskt lönsamt, då man kan ta betalt för åkturerna. Det blir ett levande landmärke, till skillnad mot en rondellstaty eller annat som kommuner brukar slösa miljoner på.

UTMÄRKT IDÉ

Lennart Carlsson, *självsjälare sedan barnsben, anser att:*

” Ostindiefararen är en utmärkt idé som förverkligades mot alla odds och den är verkligen värd att bevaras i seglingsdugligt skick även om det kostar Göteborgs Stad en slant årligen.

Fartyget har väckt stor uppmärksamhet utomlands under sina seglingar, framför allt i Kina.

Det har på senare tid ifrågasatts om Göteborgs Stad har råd att hålla fartyget i seglingsdugligt skick och min idé, om än inte unik, är alltså att staden ser till att den fortfarande seglar vid tiden för 400-årsjubileet!

INTERAKTIV UPPLEVELSE

Gör Götheborg till en interaktiv upplevelse som förläggs till Klippan, föreslår **Arne Person**:

” Götheborg som symbol för import av idéer och nytänkande får sin sluthamn vid Klippan. Där behandlas idéerna av kulturverkstäder och sänds med hemförbåtar till City. På Heden balanseras de av inkubatorer och medborgare. I Frihamnen utvecklas de av ett differentierat näringsliv.

Göteborgs utveckling har i mycket präglats av internationell påverkan. Ostindiefararna som exempelvis Götheborg har haft stor betydelse för Göteborgs näringsliv och så kan det bli in i framtiden. Det ligger i stadens och näringslivets intresse att skeppet Götheborg får en långsiktig lösning. Redan under 1300-talet låg vid Klippan Göteborgs första stora djuphamn, försvarad av Gamla Älvsborgs slott. Man kom inte längre med båtarna så länge älven inte var uppmuddrad. Varor och passagerare lastades över i hemförbåtar och prämar för vidare befordran in till stan.

Med hjälp av de senaste forskningsrönen och visualiseringsverktygen finns möjlighet att få besökarna delaktiga i stadsutvecklingsprocessen. I denna har hon själv möjlighet att bidra med idéer för hållbar utveckling, vars konsekvenser kan studeras och utvecklas. Det blir inte enbart en yttlig

jubileumsupplevelse utan en interaktiv upplevelse i möten av olika karaktär.

Vid Klippan med Konstnärernas kollektivverkstad, ateljéer och idéverkstäder struktureras idéerna.

UNIK PLATTFORM FÖR AFFÄRER

*Ostindiefararen Götheborg är helt unik som en plattform för marknadsföring i Asien, tillika en symbol för stadens entreprenörskap och pionjärande, framhåller **Lars G Malmer**:*

” Ostindiefararen Götheborg of Sweden är både ett unikt skepp och ett unikt marknadsföringsverktyg. I Kina är det en mycket stark och positiv symbol för svenskt näringsliv, kultur och det svenska samhället i sin helhet. I Sverige är det en symbol för entreprenörskap, pionjärande, handel och internationalism.

Bygga en kopia av ett skepp som sjönk på 1700-talet i full skala, utan ritningar, är i sig en prestation. Att bygga henne för hand på samma sätt som man gjorde då, gör prestationen än större. Att sedan segla henne till Kina och tillbaka, det är oslagbart. Byggandet av skeppet, seglatsen till Kina samt övriga seglingar hade inte varit möjliga utan ett starkt och nära samarbete med ett näringsliv som såg möjligheten att utnyttja henne i sin marknadsföring. Några av de göteborgska företagen, SKF, Stena, Volvo, GP, steg tillsammans med andra företag som Skanska och Swedbank in på ett tidigt stadium för att säkra skeppets färdigställande. Hundratals mindre företag ställde också upp med finansiellt stöd och/eller produkter för att göra drömmen verklighet. Ostindiefararen sjösattes och döptes i närvaro av Sveriges Kung och Drottning, Kungen som dess högste beskyddare och Drottningen som dess Gudmor. Och sedan seglade hon iväg i oktober 2005 med Canton, Kina, som mål. Stoppen under resan, Cádiz, Recife, Kapstaden, Port Elisabeth, Fremantle och Jakarta blev alla tillfällen för näringslivet och Sverige i övrigt att visa upp sig. Vid varje stopp byggdes en utställning där företagen, städer, regionen och Svenska Institutet mm kunde visa upp sig. Produkter och tjänster visades upp och företrädare för de olika företagen fick möjligheter att visa vad deras varumärken representerade. Även hemresan, med stopp i bl a Singapore, Chenai, Nice och London gav också rikliga tillfällen att profilera Sverige med sina företag och kultur.

Andra företag som SAAB - flygsidan, Investor, Atlas Copco mm utnytt-

jade också skeppet vid de olika stoppen. Kunder bjöds ombord och en lång rad olika aktiviteter genomfördes.

Vid ankomsten till Canton, dit Kung och Drottning kom för att vara med vid inseglingen, direktsändes evenemanget fem timmar i kinesisk TV. Exportrådet, som också var med och finansierade resan, arrangerade en delegationsresa till Kina med VD-ar från de större svenska exportföretagen.

Vid hemkomsten till Göteborg i juli 2007 flög Kinas President, som var i Europa, till Göteborg för att tillsammans med Kung och Drottning välkomna skeppet hem efter fullgjord seglats.

Skeppets betydelse för relationerna med Kina kan inte nog understrykas. Därför borde Sverige som nation, när skeppet seglat färdigt, utnyttja henne genom att i Göteborg, med skeppet som nav, etablera ett asiatiskt centrum för att utveckla våra handels- och övriga förbindelser med den dramatiskt snabbt växande asiatiska marknaden.

PERMANENTA GÖTHEBORG

Lars Nilsson *resonerar i liknande banor och framlägger ett förslag:*

” En permanent kombinerad fartygs- och utställningshall för visning av Ostindiefararen Götheborg och affärssamarbetet Sverige-Kina, då och nu.

Göteborg har en fantastisk möjlighet att utvecklas vid älven, både som spännande och framstående europeisk stad och som symbol för svensk internationell handels- och kulturförbindelse över haven.

1600-talsstrukturen finns i stora delar intakt på södra älvsidan. 2000-talsstaden kan utvecklas på norra älvsidan. De båda sidorna sammankopplas visuellt genom 2-3 vackra gång- och cykelbroar. Staden pulserar runt och speglas från båda sidor i vattenytan som en gemensam ”Piazza Maritim”. Själva byggnaden utförs som en överbyggd docka där fartyget kan segla ut och in och som kan torrläggas för fartygsunderhåll. Byggnaden sammanlänkas med handelshus/utställningshall Expo Sweden för kulturell och industriell frontlinje samt med kryssningsterminal för utländska fartygsbesök. Byggnaden med sin stora söderfasad/tak uppförs som ett teknikutvecklingsprojekt inom solenergi tillsammans med Chalmers.

EKONOMUTBILDNING MED ETT HISTORISKT PERSPEKTIV

*Skeppet kan och bör ha en roll i utbildningssammanhanget, anser **Felix Magnusson**, eftersom det visar på välståndsskapande frågor och processer:*

” När nu Göteborg skall uppmärksamma och fira sin 400-åriga existens, tycker jag vi skall söka lyfta fram de historiska rötter som i synnerhet handelsstaden har. Detta kan enligt min mening ske genom att knyta an till fartyget Ostindiefararen Götheborg III, även om Kompaniets Kina-resor började först på 1730-talet, alltså drygt 100 år efter stadens grundande.

Kinahandeln initierade, utvecklade och förstärkte mycket av det vi Göteborgare idag lever av, kanske främst:

- Praktisk kunskap om handel med varor på global scen
- Kunskaper på det botaniska området, men också rörande djurliv och naturalier
- Reexportkunnande, dvs. att inköpa varor i ett land och genom svensk förmedling sälja till och i tredje land
- Kompetensuppbyggande avseende internationell valutahandel och försäkringsförfarande
- Erfarenheter från navigation på världshav, frambringandet av duktigt sjöfolk
- Skapandet av riskkapital och hur att organisera riskfyllda projekt
- Vidgad kunskap om skeppsbyggande

Mitt förslag är att Handelshögskolan och andra berörda utbildningsanordnare i Göteborg/Västsverige genom ett aktivt samarbete med parterna bakom Götheborg III söker integrera det historiska perspektivet med dagens undervisning. Detta kan ske på olika sätt. Själv tror jag att Ostindiefararen här kan bli ett viktigt inslag för att dagens studenter skall få en känsla för och kunskap om att mycket av vad som framställs i böcker och föreläsningar egentligen inte är något häpnadsväckande nytt. Vi kan utveckla ett mått av ödmjukhet och inte tro att vår tid, alltså nuet, är kunskapsmässigt en helt unik period - 1700-talets upptäckter, erfarenheter och experiment lade grund för en modernisering och inte minst för Göteborgs utveckling som handels- och industristad.

Också frågor om etik och entreprenörskap kan aktualiseras. Gjorde Kompaniet oskäligen vinster på sin handel, bland annat beroende på dåliga villkor för besättningarna som bemannade fartygen och tog risker? Var det, om det nu alls förekom, etiskt försvarbart att företrädare för Kompaniet gjorde sig förmögenheter på opiumhandel? Ägnade sig de sk oktrojinnerna åt internationella valutaspekulationer? Hur kom de stora vinsterna från Kinahandeln till nytta för samhället? Gynnades ett breddat entreprenörskap som följd av Kompaniets verksamhet?

Min uppfattning är att vi genom att väva samman historiska företeelser och undervisning i nuet kan skapa en mer spännande, begriplig och utmanande förståelse för välståndsskapandets villkor och processer. Men också en insikt om de avigsidor respektive fördelar som kan inträda när rikedomar samlas på ett fåtal händer.

FLER RÖSTER OM OSTINDIEFARAREN:

Ingela Linderå: Dans och musik från 1700-talet på Ostindiefararen Göteborg!

Rebecca Palosaari Fogler: Varför inte bjuda in odlare från de länder som vi åkte till på 1600-talet. Seminarier, event, konserter och utställningar om rättvis handel . . .

Britt-Marie Abrahamsson: En central ”kaj” där vår 400-åriga historia visas och där Ostindiefararen har en självklar plats.

Björn Eklind: Något som skulle vara stilig för staden är om Ostindiefararen kunde ligga vid kaj utanför Stadsmuseet. Då blir det lite som i Amsterdam med båtar i kanalerna. Det kan gärna ligga fler båtar där också.

Mats Olsson: Tänk på att Göteborg är porten mot världen även idag.

Billy: Vid kajen utanför Operan kunde Ostindiefararen få ligga och härifrån skulle det utgå ångbåtar och skärgårdsbåtar till Långedrag där man kan gå på dans till musik t.ex. av Lasse Dahlquist och Evert Taube. Gör det lättare att komma ut till Långedrag och skärgården inifrån stan. Göteborg är en hamnstad - ta vara på det!

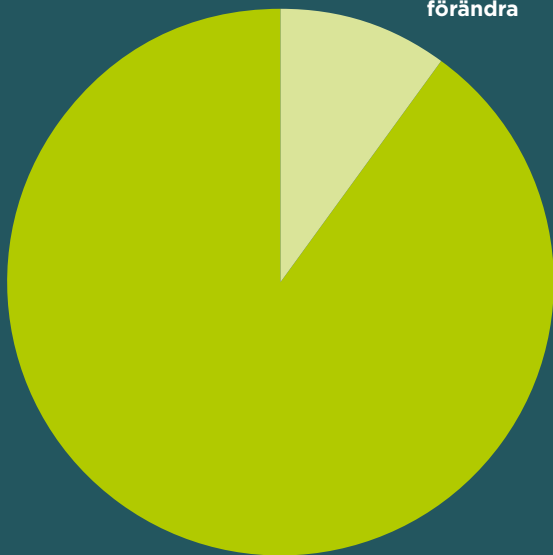


Ledande i Europa
På forskning och utveck-
ling i närsjukvård,
Ångered



10%

av alla idéer handlar
om att våga nytt och
förändra



Våga nytt och förändra

Göteborgarna önskar ett mer livfullt och förnyat stadsrum, precis som skett med jämna mellanrum ända sedan år 1621. Förändringar och förnyelser ger invånarna nya intryck och upplevelser. Vi måste, precis som vid 300-årsjubileet, våga nytt och djärvt.

ETT RUNDARE GÖTEBORG

*Gör Göteborgskartan rundare, flytta stadens gränspålar så att vi som Berlin blir en verklig storstad med plats på Europa-kartan, föreslår **Dick Sjölander** och redovisar sitt förslag:*

” Kanske det var på 1800-talet som man bestämde gränserna mellan Mölndal och Partille mot nuvarande Göteborg. Gränser som idag känns onaturliga och otidsenliga. Om stadsgränsen gick i en ring 15 till 25 km från centrum kunde man få en enad stad utan försvårande gränser. (Jämför med Berlin t.ex.).

Förslaget borde utredas förutsättningslöst och vara klart till år 2021 med målet för Göteborgs bästa och dess invånare samt stadens utveckling för framtiden. Resultat: Bättre kollektivtrafik utan zongränser. Bättre planering av infrastruktur, bostads- och arbetsplatsområden. En större stad på Europakartan. En attraktivare stad med större variation av natur och bebyggelse. Större kultur- och turiststad. En stad med ökad forskning och utbildning.

SLUTA GNÄLLA!

*Göteborg måste växa för att säkra sin överlevnad, för att bibehålla sin konkurrenskraft. Vi måste sluta gnälla, anser **Fredrik Olsson**:*

” För vår fortsatta överlevnad och utveckling så måste vi växa. För vår interna och externa konkurrenskrafts skull så måste Göteborg växa till sig. Det går inte att gnälla mera nu. Nu måste vi börja bygga!

”Jag vill inte att folk skall bo där jag bor”

”Jag tycker att staden är bra som den är”

”Jag vill överklaga bygglov i fyra instanser”

”Jag är gnälla och leka rättshaverist”

Om något ovan stämmer på dig så finns det en enklare lösning. Flytta till Dalsland. Massor med plats, du behöver inga grannar och så kan du fortsätta gnälla.

Låt Göteborg vara en framtidsstad med möjligheter i framtiden. Jag tycker att målsättningen för Göteborg 2021 skall vara en dramatisk utökning av antalet göteborgare. Varför inte en miljon invånare till 2021? Vi har plats att växa på. Vi har en kollektivtrafik som sträcker sig stort geografiskt med få personer som bor vid varje hållplats.

Nu är det dags att börja bygga rejält, mycket och på vissa platser högt...

SKY IS THE LIMIT

Drago Drangel vill se ett varmare Göteborg, en stad där man kan njuta av värme och uppleva sommarkänslan:

” Jag vill förlänga värmen, ljuset och sommarkänslan i stan genom att täcka över centrum med ett tak. Brunnsparken, Fredsgatan, Kungsgatan med Domkyrkan, Avenyn, Heden och ner till hamnen. Tänk att få njuta av ljus och värme året om. Slippa regn på tvären men ändå känna att man vill ut och sitta på uteserveringar mitt i snöstormen i behaglig temperatur. Slopa biltrafik, bussar och spårvagnar under taket. Plantera träd och låt grönskan ta över. Värme från spillvattnen, vind och sol. Smarta materialval och hållbar byggteknik.

LÅT VÄRLDEN DELTA!

Varför inte låta arkitekter och stadsplanerare världen över medverka med idéer och förslag kring utformandet av det framtida Göteborg? frågar sig **Maria Shishkina**:

” Jag skulle vilja att hela världen kunde vara med och bidra med sina idéer för att sätta vår underbara stad på världskartan. Det kan man göra genom att låta HELA världen utveckla Göteborgs utseende.

Min idé går ut på att låta utveckla ett online dataspel om Göteborg. Låt mig förklara. Spelet ska utformas som en 3D-karta över Göteborg. Det finns ju redan på t.ex. Eniro där man kan se alla hus i staden som 3D-bilder. Sedan låter man folk runt om i världen ”bygga in” sina hus/byggnader i Göteborg. Det blir något slags CAD och arkitektkonstruktion inne i spelet. Det kan vara ett museum, en friidrottshall, ett köpcentrum, kanske en trafikknutpunkt eller ett helt nytt bostadsområde osv. Man kanske kan skanna in sina skisser som är gjorda för hand in i spelet. Det ska givetvis gå att kunna spara i något slags egen profil inne i spelet och kunna jobba med det utan att någon annan ser det du gör innan du är färdig. Sedan laddar du upp det in i spelet under fliken ”Förslag” (eller liknande).

Det krävs nog en del speciella verktyg för att kunna modellera inne i spelet som kanske kan köpas ifrån någon CAD-programtillverkare men det går ju säkert att lösa. Sedan kan man en gång om året välja det bästa förslaget som har skickats in från hela världen och förverkliga det!

Man kan antingen inviga själva spelet 2021 eller så kan man starta spelet året innan och fira 2021 med det första utvalda projektet.

ETT BATTERI AV ÅTGÄRDER

*Ett drygt dussin förslag till förändringar i Göteborg har utarbetats av **Joaquin Vijil**, här följer de som rör stadsrummet:*

- ” • Förnya Göta Älvbron och bygg en ny.
- Se till att alla uteliggare får göra samhällstjänst i utbyte mot en plats att sova plus mat för dagen.
- Bygg ett vetenskapligt museum; Ha en avdelning för matematik, en för fysik, en för kemi, en för biologi (utan att ha något som påminner om Naturhistoriska museet), en för medicin samt föreläsningssalar för bl. a. demonstrationer och shower.
- Sätt upp en staty på Carl von Linné på lämplig plats väl synlig på Linné-platsen.
- Utveckla lokaltrafiken med de idéer som fanns på 80-talet med ny spårtrafik som går t.ex. i luften. För att finansiera detta, höj eventuellt kommunalskatten med en krona så att alla betalar solidariskt.
- Låt GO: hjulet stå kvar. Det är vackert och ger staden en modern touch.
- Ersätt båtarna som förbinder city med norra Älvstranden med moderna höghastighetsbåtar.
- Bygg en ny förbindelse med Hisingen för gående/cyklister med något liknande som finns i London och går över Themsen.
- Bygg ett planetarium i anslutning till Slottsskogen.

LIV OCH RÖRELSE

*Gör staden större, mer levande och varför inte starta med det ödsliga Gustaf Adolfs Torg? Den frågan ställer **Linda Brattlöf**, och föreslår att vi skall:*

” Fånga upp de ytor vi har och gör dem mer levande. Ett tomt torg blir ingen lycklig av, det skall vara torghandlare som lockar på förbigående. Blommor, frukt och grönt i mängder till torgpriser. Detta skapar inte bara liv och rörelse utan även arbetstillfällen för alla våra invånare.

Ta Hötorget i Stockholm som ett bra exempel på alla levande torg runt om i världen. Torghandel skapar också konkurrens som gör att vi kan handla till förmånligare priser. Det blir så mycket roligare att handla då. Dessutom är Gustaf Adolfs Torg nära till ”hamnen” som jag hoppas kommer att bli mer levande. Gör staden större genom att utnyttja all yta nedåt vattnet och få folk att även strömma ditåt.

ETT CHINA TOWN, PRECIS SOM I NEW YORK

Ulrika Verner önskar släppa arkitekterna loss så att de på sitt sätt bygger den Nya Goda Staden:

” Staden påverkar många människor under livet och generationer framåt. Vi påverkas av tempo, former, färger, ljus, ljud, direkt och indirekt. Vi måste arbeta för en hållbar stad och ge förutsättningar för ett hållbart liv. Jubileet bör präglas av något som stöder stadens framtidspolicy.

Vår stad präglas av älven. Låt ett kvarter vid Älvstranden bli en stadsdel som präglas av ett gott och hållbart liv. Vi har en framstående internationellt välkänd arkitekt, Gert Wingårdh, låt honom och hans medarbetare få möjlighet att planera ett stads kvarter med sikte mot framtiden. Aspekter som skall beaktas är ljud, tillgänglighet, form, färg, mötesplatser, grönska, lugn, utmaningar, hela livets kretsloppstänkande och goda förutsättningar för de olika transportmedel vi kommer att använda oss av framöver. Låt profeten bli profet i sin egen stad. Låt Göteborg bli en intressant stad att besöka för dess arkitektur, sin hållbara dimension och kreativitet, förutom allt det som finns idag.

BRAINSTORMING I MAJORNA-LINNÉ!

Anställda i stadsdelsförvaltningen Majorna-Linnéstaden har, rapporterar **Marina Alwå**, tagit fram en lång lista med visioner för Göteborg. Här finner vi bland annat:

” Vi fick sitta och brainstorma i Chefsforumgruppen och detta är vår oreducerade och ocensurerade version av anteckningar som denna brainstorming ledde till.

Stad med miljöperspektiv. Bilfritt centrum. Fantastiskt promenadstråk som sträcker sig hela vägen mellan Göta Älvbron till Älvsborgsbron. Möjlighet att bada i centrum. Lätt att finna bostad med rimliga priser. Nyttja Älvstranden på ett bättre sätt: flytta Stenafärjorna från innerstaden. Staden är centrum för miljöutveckling. Tre stora arenor utanför centrum för evenemang och kulturliv. Väl utbyggt cykelnät inne och utanför staden. Den gamla arkitekturen bevaras och restaureras. Utveckla Röda Sten till ett centrum för kulturliv. Tillgängligheten är stor överallt i staden. Många mötesplatser i staden - levande upprustade torg.

Olika alternativa boendesätt inom äldreården utifrån perspektivet att tryggheten byggs hos brukaren och du väljer själv var du väljer att bo: hemma eller på ett alternativt boende i t ex kollektiv. Mao man riktar in sig på känslan av trygghet var än brukaren bor. Detta leder till valmöjligheter utifrån individuella behov.

Årets sociala hyresvärd: morot för att förbättra hyresvärdarnas sätt att bemöta sina hyresgäster utifrån mångfald: äldre, personer med funktionsnedsättningar, unga, barnfamiljer etc. Uppmuntrar till bättre service och högre standard på fastigheterna.

Öka antalet bostadsplatser för funktionshindrade och ökade möjligheter till variation av bostadsplatser för funktionshindrade t ex matchning av brukare till olika kollektiva bostadsvarianter. Att brukaren själv har större möjlighet till att både välja boende och vem man delar sitt boende med.

ZEPPELINAREHAMN

Håkan Tendell *har en logistisk syn på hur Gasklockan kan formas till en lufthamn för zeppelinare:*

” Det skall vara lätt för människor att ta sig till Göteborg, oavsett om de vill färdas med lyxkryssare från Amerika, tåg från Oslo eller dubbeldeckare från Borås. Alla transportslag skall välkomnas.

Göteborg behöver en zeppelinarehamn. Zeppelinare börjar ju komma på modet igen, nu med säkrare teknik än för hundra år sedan. Förslagsvis kan Gasklockan användas som terminal för zeppelinarepassagerare. Det går nog att härbärgera fyra, fem luftskepp åt gången runt den stora byggnaden. Från mitten av Gasklockans kropp kan det gå en inglasad bro med rullband bort mot Centralstationen så att resenärer kan färdas in i smeten smidigt och med ljuvlig utsikt över byggekranarna vid den framtida citykärnan Gullbergsvass.

LIGHT CITY

*Hippt, coolt och snyggt är vad Göteborg borde bli för att stå som en förebild för andra städer, allt enligt **John Kristiansson** som utropar:*

” Vakna Göteborg! Vi måste komma till insikt om att världen utvecklas medan Göteborg står stilla. Även om vi gärna vill porträtt-

tera oss som en liten och mysig stad går det inte att undgå allt som händer här, och för att matcha det måste vi porträttera oss betydligt större.

Det är inte för inte som Göteborg kallas för evenemangsstaden, vi har många stora events att vara stolta över. Just eftersom vi är Sveriges framsida är det synd att vi har en sådan ålderdomlig, steril och tråkig arkitektur i stan. Göteborg måste bli hippt, coolt och snyggt och stå som en ljus förebild för andra städer i Norden - en Light City.

Istället för att bredda ut småstäder och gigantiska bostäder, bygg på höjden och förtäta staden. Istället för att presentera fram kubliknande arkitektur som påminner om lådor, VÅGA SATSA på modern, rund och futuristisk design.

LILLA MANHATTAN

Lars Andersson har en känsla av att Göteborg inte längre är i fokus, varför han föreslår ett antal åtgärder för att ändra den saken:

” Som Göteborgare har man under de senaste åren alltmer fått känslan av att staden sakta glider ut i Skagerraks grå dimma. Denna idé bygger på saker vi själva kan göra som Göteborgare, saker som kommer att placera staden i fokus under många år.

DEL 1 - LILLA MANHATTAN

Det nya området runt Stora Badhusgatan bör bebyggas med riktiga skyskrapor, med 50 våningar eller fler, innehållande både kontor, hotell och bostäder, stora och små. Hyresrätter och andelslägenheter. Här skall skapas en helt ny central stadsdel, där många människor både bor och arbetar. I gatuplan finner vi både restauranger, caféer och klubbar.

DEL 2 - EUROPAS STÖRSTA GALLERIA

Östra Nordstans köpcenter expanderar till Europas största galleria. Ett par våningar läggs till under jord, för bilparkering, men främst för ett helt nytt plan i gallerian, där man ger plats för enklare butiker, restauranger och hantverkare. En bazarliknande våning, som för tankarna till Istanbul, eller Marrakech. Enkelt och brokigt. Entréplanet ungefär på samma nivå som idag, fast uppfräschat.

Över jord bygger vi till två nya våningar med mer exklusiva boutiques, barer och restauranger.

Vi arbetar hårt för att få hit de finaste och mest prestigefyllda märkena. Hela gallerian expanderar på bekostnad av parkeringshus och kontor. Bilarna flyttas till stor del ner till understa plan.

DEL 3 - HÄRLIGA HEDEN

Äntligen en anledning att ta tag i denna fråga och skapa något fint. Vi tar Gert Wingårdhs förslag med fyra riktigt höga hus i hörnen, och spänner en duk över härligheten. Fotboll och annat fortsätter som vanligt, och bilarna åker ner i ett stort underjordiskt garage.

DEL 4 - UPPE I SKYN, EN MONORAIL

Åk från Eriksberg, över älven till Lilla Manhattan, vidare till Nya Nordstan, och därifrån över takåsarna till Härliga Heden, Korsvägen och gå på Liseberg!

Monorailen skall gå högt över gatuplan och inte vara till hinder för övrig trafik. Den skall således ej heller hindras av densamma. Fort och lätt skall det gå, med högst fem minuter mellan avgångarna, och billigt skall det vara. Detta är inte Västrafik, utan ett eget system med egen enkel taxa. Monorailen blir inte bara ett effektivt transportsystem som binder ihop staden, utan också en turistattraktion i sig själv.

ETT FÖRSKÖNAT DROTTNINGTORG, TACK!

*Det första som besökare via tåg möter i Göteborg är en enslig kiosk, anser **Elisabeth Svantesson**:*

” Drottningtorget med omgivning är bland det fulaste som finns i Göteborg. Det är en stor helt stenlagd yta där det mest spännande är en pressbyråkiosk. Ofta är det dessutom skitigt och skräpigt. **DETTA ÄR FÖRSTA INTRYCKET AV GÖTEBORG** man får när man anländer med TÅG!

Gör torget grönnare. Plantera t ex låga häckar av t ex buxbom, gör rundlar i stenläggningen med buskar eller träd.

Konstverk. Placera ut spännande skulpturer som gärna kan vara lekvänliga för barn, eller sittvänliga (typ ”Ägget” - Nya Allén eller som ”Lejonen” - Lejontrappan Brunnsparken).

Informationstavla. Karta med de mest kända sevärdheterna i Göteborg, samt var turistinformationen ligger. Kort info vad som händer i Göteborg just nu.

Reklamplank. Plank för fri affischering av evenemang av mindre slag.

GRAFFITIVÄGG OCH ÄVENTYR

Sanja önskar mindre antal fula väggar, varför inte börja så här:

” Finns två tråkiga betongväggar som jag passerar varje dag, färg hade varit kul o se... Varje stadsdel borde ha en park, som är anpassad för lek på både sommar/vinter.

Mellan Ejdergatan och Gamlestadstorget finns väggar av betong, nedanför Ånäsvägen, under bron, som är så tråkiga att se på, de borde utsmyckas av professionella graffitikonstnärer med ett tema, inspirerade av Barcelonas vägg vid flygplatsen.

Sedan borde varje stadsdel ha en äventyrspark för barn/ungdomar där det finns en pool under sommaren och under vintern skall man kunna åka skridskor där. De skall vara i anknnytning till en park, så man kan ha en slinga på kanske 2,5km med poängpromenadsfrågor om stadsdelen, med svar i slutet någonstans. De skulle kunna vara som 10 runstenar utplacerade i slingan...

EXETER SOM FÖREBILD

Bertil Johansson tipsar om utvecklingen i den brittiska staden Exeter och menar att vi har mycket att lära:

” Eftersom stan kommer att bli mer och mer bilfri leder detta till fler flanörer. Då behövs det mer personlig service i form av fler små butiker i innerstan.

Många hus kan byggas om på följande sätt:

Bygg utvändiga trappor (hiss för de som så behöver) och loftgångar. På så sätt kan man fördubbla antalet butiker i vissa hus. Eftersom jag tror på samarbete inom handeln istället för bara konkurrens, är jag övertygad om att detta skulle gynna många handlare. Jag/vi som konsument(-er) kommer då att få tillbaka den känsla det innebär att få prata med både personal och andra kunder. Som det är nu, känns allt bara stressigt i alla ”storbutiker-kedjor” vilket de flesta inte tycker om. Framtiden kommer, inom handeln, att bestå av två sätt att handla:

1. Det man kan köpa via nätet kommer att utökas!
2. Shopping som nöje, samt kvalitetskänsla både i form av varan som det personliga kommer att öka. Tänk att få gå i en stad där ex bagerilukt blandas med en frisersalong och en klädbutik bara för ”outdoor” människor. Tips: Ta en titt på den brittiska staden Exeter. Ett levande city.

FLER CENTRUM

Hoda anser att Nordstan inte räcker som enda riktiga centrum i staden, fler måste till:

” Min idé är att vi ska bygga mer centrum lite överallt som i Stockholm och det ska vara restauranger och affärer. Vi har ju bara ett stort centrum (Nordstan) och för det mesta har vi affärer ute men min andra idé är att renovera Olskrokstorget och andra gamla byggnader till modernare lägenheter.

SHOPPA UNDER TAK

Lägg shoppingstråk under tak, förordar **Johan DePaoli**, och på så sätt undgår man att vätas ner av det regn som då och då hemsöker staden:

” Mer shoppingyta skall ligga under tak i och med att Göteborg ofta får några regnstänk. Min tanke är att ytan som går från Centralstationen till Nordstan, Nordstan till Brunnsparken och Fredsgatan samt hela Kungsgatan skall vara under tak. Tanken är att ett glastak som släpper igenom ljus men som håller bort regnet hade kunnat stimulera shoppingen samt att man får en stor fördel när man kan ta sig från Domkyrkan till Centralstationen en regnig dag utan att bli blöt.

GLAS-STRÅK GENOM STAN

Håkan Tendell önskar likaså en överdäckning av flera gator och han vill därmed:

” Möjliggöra regn-, is- och slaskfria trottoarer för många boende och turister att till fots ta sig in till och / eller tvärs genom centrala stan på, föreslår jag att man bygger ett sammanhängande glastaksstråk från Jaegerdorffsplatsen till Redbergsplatsen.

Det vill säga en genomskinlig överdäckning i hustakshöjd i sträckningen (i stora drag) Karl Johansgatan - Stigbergsliden - Andra Långgatan - Järntorget - Esperantoplatsen - Kungsgatan - Fredsgatan - Brunnsparken - Drottningtorget - Odinsgatan - Friggagatan - Svingeln - Redbergsvägen.

Överdäckningen bör, med tanke på att det ofta regnar i sidled, även gå ca 10 meter in på varje tvärgata. På insidan av taket med ca 50 meters mellanrum bör det finnas stora bildskärmar där man dels visar reklam, för att tjäna in kostnaden för bygget, dels visar kortfilmer producerade av gymnasieelever från hela Västra Götaland, för att stimulera kreativiteten hos ungdomarna och stärka möjligheterna till att Göteborg inom filmbranschen så småningom blir Europas motsvarighet till Los Angeles.

KLIMAT OCH NYSKAPANDE

Arne Person ser *Gullbergsvass-området* som en möjlighet för nyskapande i staden på samma gång som effekter av klimatförskjutningar kan betvingas. Planera och bygg:

” För alla typer av verksamheter, boenden, åldrar och ekonomier, kompletteras med en kombinerad tåg tunnelslinga/översvämningsservoar under bebyggelsen. Den bär bebyggelsen och ersätter Västlänken under city. Trängselskatten slopas.

Området är känsligt för förhöjda vattennivåer. Tågtrafiken genom området begränsar dess yta för traditionella byggnader. För att säkra området från översvämningar krävs vallar. Om dessa utformas som en försänkt tunnelslinga kring stadsdelen kan den samtidigt fungera som tågslinga och ersätta den ifrågasatta dyra Västlänken under det känsliga city.

SKANSARNA ÅTER

Ge Göteborg sina skansar tillbaka, tycker **Yahya Can**:

” Göteborgs gamla försvarsskansar byggdes från slutet av 1600-talet på bergen runt omkring för att ”försvara staden”. Våra skansar är vår historia och utöver de som finns kvar (Lejonet och Kronan) så fanns det skansar vid Ryaverket, Nya Varvet, Arendal och Ringön (det var planerat att sju stycken skulle byggas?!).

Återuppbygg skansarna och låt historien bli levande igen. På så sätt så glömmet vi inte att denna stad inte byggdes så lätt. Staden kommer också få tillbaks sin historiska vävnad. Som idag så kan vi fortsätta använda skansarna för arrangemang av fester, bröllop m.m.

FLER TYCKER TILL:

Karin: Efter besök i Malmö och Västra hamnen blev jag förälskad. Kombinationen av bostäder och restauranger och caféer direkt vid strandpromenaden. Soldäck och strandrestaurang för sommarmånaderna. Kopiera! Tror kombinationen av bostäder och restauranger/caféer är ett måste för lönsamhet.

Janne Larsson: Bygg in hela området och gör ytorna runt Poseidon till ett levande kulturcentrum. Bygg två höga skyskrapor på Heden med umgängesyta i mitten. Ett jätteunderground med musik, teater, film, dans, caféer med mera.

Olof Magnusson: 1. Knyt ihop staden med Torslanda Volvos industriområde o Säve flygplats i norr, med norra älvstranden, centralen centrum och Frölunda Askim Billdal i söder, med spårbanden trafik i tunnel även under älven ger kraftig trafikreduktion. 2. Vitalisera centrum o hamnkanalen.

Wissam: Jag skulle vilja att det byggs fler centrum och mer utrymme, som i Stockholm.

Anna Tell: I London finns det en riktigt stor arena som heter The O2 Arena. Bygg samman Scandinavium med Mässan och marken vid Valhallabadet och skapa en Göteborgsk variant?

GÖTAPLATSEN - EN ÄKTA PIAZZA!

Götaplatsen är ämnet även för Pether Ribbefors inspel, han konstaterar att:

” Götaplatsen är ett storslaget minne av jubileumsutställningen 1923, även om den inte var färdigställd. Platsen är ett av stadens finaste offentliga rum, men känns onödigt avskärmad.

Berzeliigatan och Viktor Rydbergsgatan skulle vid Götaplatsen kunna knyts ihop genom en kort tunnel, vilket skapar goda förutsättningar för paradgatan Avenyn att fortsätta till Götaplatsen. Stråket kan sedan passera Artisten och nå Korsvägen via Universitetsbiblioteket.

Den asfalterade Götaplatsen skulle kunna bli en fantastisk piazza. Ta fram den underliggande gatstenen! Utveckla Konstmuseets trappa som mötesplats! 2021 kan Götaplatsen bli det den var tänkt att vara 1923!

NOLLTOLERANS MOT TRASIGA GATOR

*Stadens gator är alltför skräpiga och grönområden misskötta, fastslår **Ulf Aspestedt**:*

” Om vi skall vara stolta över vår stad så måste vi sköta den bättre. Jämfört med många städer utomlands ser vissa av Göteborgs gator väldigt illa ut. För att få den enskilda människan att vara stolt över Göteborg måste det vara välskött omkring oss. Staden måste sköta om gator, grönområden och renhållning bättre.

Det krävs ett uppvaknande bland de som sitter på budgetarna. Staden ser delvis ut som skräp, och då blir den både behandlad och betraktad därefter. Och då blir det svårt för invånare och skattebetalare att respektera en stad som missköter sig.

Det är väl inte så vi vill ha det?

BAZAR, FLEE-MARKET ELLER ”LÖPPMARKNAD”

*Varför inte anlägga en ”Carnaby street”, alltså lite av en kult-betonad affärsgata, på centralt håll i staden? frågar sig **Tony Magoulas**:*

” Permanent varje dag och på sommaren i små röda stugor med vita knutar s.k friggebodar. Första maj till sista september (gärna längre tid om vädret tillåter). Detta skulle öka integreringen av det tyvärr så segererade Göteborg och samtidigt bli en magnet för turister att vallfärda till om man marknadsför det på rätt sätt.

GÖTEBORGSLEDEN

*Utifrån förebilder från Uddevalla och Australien bör, tycker **Sven-Ove Pettersson**, Göteborgarna få en present i form av en stadsplacerad jogging- och vandringsled:*

” Besökte Cairns i Australien. Där hade de anlagt en jogging/vandringsled utefter strandpromenaden. Den var anlagd med en stor finess. Den gick varierat inne bland träd och parkmiljö och svängde ibland

ut mot vattnet. Där fanns också speciella rastplatser med träningsredskap. Har också i tanke den speciella brygga man byggt i Uddevalla utefter berget från Centrum ut mot Gustavsberg som blivit mycket uppskattad.

Min idé är att anlägga ett sammanhängande system som bygger på att man utgår från en bestämd plats någonstans i centrum. Man skall sedan kunna gå/promenera/jogga en kortare runda på några få kilometer. Från den slingan skall det sedan gå ut i större cirklar så att den längsta rundan kan vara någon eller några mil lång. Det skall vara mycket kontakt med älven och havet. Det skall göras spännande lösningar med gångbroar eller liknande där man inte annars kommer fram. Man skall passera genom små "oaser" som byggs/planeras på lämpliga ställen och man bör passera genom naturligt parkmiljöer som Slottsskogen. Om man gör en stor satsning på detta blir det fantastisk present till Göteborgarna (och oss som bor kring Göteborg) som man har anledning att vara stolt över i en framtid.

EN ÖNSKELISTA FÖR STADEN

Klara Rygielski har ett batteri av förslag som utöver en ökad satsning på kultur och ungdomar innehåller en rad fysiska förändringar i stadsbilden:

- 1) Flytta på Göteborg Energi.
- 2) Flytta ut Stena och förläng tunneln.
- 3) Gräv ner spåren vid Centralstationen.
- 4) Skapa nya bostadsområden och parker vid Gullbergsvass + flytta på speditionsterminalen och minska tung trafik inne i stan.
- 5) Renovera gamla hus istället för att riva. Blandningen mellan gammalt och nytt är det som är fint. T ex längs Bangatan (Stigbergstorget) superpotential! Riv inte Gårda!
- 6) Större satsning på kultur och ungdomar.
- 7) Färjetrafik mellan södra skärgården och stan + fler snabbfärjor.
- 8) Fler småbåtshamnar längs älven, typ som Lilla Bommen.
- 9) Ta bort industrier och alla skabbiga hus runt brofästet vid Göta Älvbron på Hisingssidan. Bygg bostäder och parker och gör början av Hisingen mer välkomnande. Bonus! Park vid Gullbergsvass som heter Hellströmska Parken.

ELVA PUNKTER FÖR BÄTTRE STAD

Med elva olika idéer vill **Catarina Elg** bidra till en bättre stad för både turister och invånare, förslagen spänner över ett brett register:

- ” 1.A) Utomhusbassänger vid Operan (gärna med en uppvärmd pool som man kan använda på vintern), Heden samt Slotsskogen med caféer och lekplatser i nära anslutning. I dagsläget finns det ingen utomhusbassäng på Göteborgs fastland.
- B) Förläng öppettiderna på inomhusbassängerna som finns idag till när folk har hunnit hem från arbetet och till senare på helgerna. Kristinedal är bättre än Valhalla men gärna öppet till 22:00 på vardagarna och till 20:00 på helgerna.
2. Promenadstråk längs med vattnet från Gamlestan till Röda Sten med caféer, träd, träningsstationer och bänkar längs med promenaden. Gärna med informationstavlor på svenska, tyska och engelska om historien i närområdet.
 3. Fler papperskorgar och stora askkoppar samt tömning av dem oftare så att inte råttor och vinden sprider skräpet. Nu när det finns en lag mot nedskräpning så kan väl parkeringsvakterna som finns överallt få rätt att böta syndarna.
 4. Gratis parkering på helgerna för att underlätta för turister/boende. Likt det de har i Köpenhamn.
 5. Fler cykelbanor och som inte bara slutar med en gråsugga utan man ska se var den går och var man ska cykla någonstans.
 6. Ha världscupfinalen i hoppning på påsken i Göteborg som vi hade förr om åren och då många kunde komma och titta på tävlingar 4 dagar i streck.
 7. Plantera blommande blommor i rondeller. Ha gärna inhemska blommor som är på utdöende eller gör blomsterängar.
 8. Ha små båtar på kanalerna/ån som ingår i kollektivtrafiken likt det de har i Zürich. Stopp kan finnas till exempel vid Gamlestaden, Gamla spårvagnshallarna, Ullevi, Liseberg, Trädgårdsföreningen osv.
 9. Ha grillplatser som kan användas av alla på fler platser centralt. Skärma till exempel av Stampens kyrkogård och gör ena delen som idag används av soldyrkarna till grillplats. Skärmas det av så störs inte de på kyrkogården så mycket heller av att det finns personer som är lättklädda i närheten av gravarna.
 10. Ha fler publika toaletter och som städas ofta.
 11. Inför rökförbud även på uterestauranger, åtminstone en rökfri avdelning – likt de har i Brasilien.

FABRIKER ÄR VACKRA

*Spännande upplevelser och inslag i stadsmiljön kan skapas genom att ta tillvara Göteborgs gamla fabriker, påpekar **Ined Leithammel**:*

” Jag hoppas att vi kan inse vilken kulturskatt och skönhetsupplevelse de gamla fabrikslokalerna utgör. Alltifrån SKF till de anonyma Lidaverken på Eriksberg. Varje 40- och 30-tals byggnad som varit produktiv bör också ses över om man istället för rivning kan integrera dessa i en annan moderniserad verksamhet. De skapar spännande arkitekturhistoriska miljöer och upplevelser. Autenticitet och genuin struktur.

EN VÄRLDSSTAD

*Genom att bebygga ett område med hustyper från världens olika länder, kan vi göra ett internationellt avtryck i framtiden, anför **Yahya Can**:*

” I samband med Göteborgs 400-årsfirande skulle jag vilja att det till exempel på Sjöbergen byggdes ett område, eller en liten stad, där hustyper från alla världens länder är representerade.

Denna stad i staden skulle få symbolisera öppenhet, mångfald och vara ett Mekka för nya framtidsstäder. Som en prototyp för hela världen.

Alla länder har unika hustyper och genom att låta dem bli representerade i Göteborg kan vi åstadkomma ett utbyte mellan universiteten runt om i världen och därigenom samverka kring olika byggtekniker. Varje land blir inbjudna att delta med sitt byggprojekt där dessa hus utformas och får symbolisera landets egna kultur. Här kan man plantera växter från det egna landet, utsmycka med sin egna konst och så vidare. Resebyråer och turistbyråer från respektive land kan etablera sig i ”staden” och husen skulle även kunna fungera som bostäder åt gästforskare från hela världen. På detta sätt skapar vi en förbindelse mellan länder. Låt Göteborg på detta sätt vara föregångsland för ett mångkulturellt, pluralistiskt och öppet samhälle. Låt Göteborg bli staden dit alla känner sig välkomna och där alla är representerade. Det skulle göra ett internationellt avtryck för framtiden!

BEFÄSTNING BLIR EUROZOO

För alla åldrar och för all tid framöver, för tillresande turister såväl som för Göteborgare kan ett EuroZoo på KA 4:s mark bli något alldeles extra och användbart på flera sätt, enligt

Björn Jansons förslag:

” I drygt fem år har jag rest, arbetat och fått olika upplevelser utanför Sveriges gränser. Min tanke har varit på något nytt som inte är ett tillfälligt evenemang utan något nytt som är till för alla i alla åldrar för alltid.

I nov 2010 var jag på besök i Hamburg med mina då 15-åriga tvilling-söner. Det var en kall och snöig novemberhelg, vi skulle hinna med ett besök på Hagenbeck Zoo, se HSV* möta Stuttgart i Bundesliga, gå runt på den nya fina julmarknaden i centrala Hamburg, vi planerade även hinna med den livliga fiskmarknaden på söndagsmorgonen i upprustade St Pauli. Av dessa aktiviteter så var den häftigaste upplevelsen för oss alla tre, att mitt i snöandet i flera timmar på Hagenbecks Zoo stå öga mot öga och nära elefanterna och se dessa fantastiska djur sträcka fram sin snabel och ta äpplet ur din hand, detta var ett ögonblick som gav oss gott humör och en alldeles speciell stunds avkoppling. Tanken på att ett Zoo är en fantastisk bra aktivitet och ett besök på Zoo kan intressera alla oavsett ålder och kön eller årstid. Ett fint Zoo lockar folk alltid. Idén om ett EURO Zoo i Göteborg växte fram.

Bygg ett EURO Zoo på KA 4:s område.

På KA 4 finns det plats för

- Världens alla djur i naturlig miljö.
- Ett spektakulärt Aquarium som byggs större än Monacos och med maffigare läge vid KA 4:s hamn än Hagenbecks finfina nybygge. Som ett exempel på lyckat fiskhus är Palmas nya Aquarium, det är en succé och är en ekonomisk investeringsjämförelse (innan budgetöverträdel-sen) med betonggråa nya GAMLA ULLEVI men med den stora skill-naden mot fotbollsarenan att Akvarie- och EuroZoo-besökare genererar intäkter varje dag, året runt.
- Dykcenter där barn och vuxna får prova på att dyka bland exotiska fiskar.
- EURO Zoo Aquasplash byggs på området med världens största inomhusbad.
- Sommarbad på EURO Zoo med världens största vattenrutschkana.
- Skräckgrotta med världens farligaste djur kan byggas inne i berggrum-met under Oscar II:s fort.

* Red anm: HSV är en fotbollsklubb i Hamburg, grundad år 1887.

- Skolutbildning för zoologister, högskola med studenter från hela världen.
- Gör om skjutplatserna på KA 4 till pilbågsjakt eller liknande för att ge besökarna en upplevelse från vikingatiden som bara finns på EURO Zoo, detta kan göras virtuellt med dagens teknik.
- Radarhöjden kan byggas om till Europas fräckaste Djurparkshotell som du bara når med häst, åsna, jeep, helikopter eller linbana.
- KA 4:s hamn byggas om till världens största småbåtshamn för fritidsbåtar där Osломiljardärer i sina lyxbåtar och Preben från Kögebukten med sin Askeladd kan dela utrymme och intresset för EUROZoo.
- En camping vid fotbollsplanen med plats för husbilar (enormt stor ökning av användare från 5000 bilar till 30000 bilar enbart i Sverige under 2010).
- Logementen byggs om till billigt boende för turister och skolklasser som vill bo och flytta undervisningen från klassrummet till EURO-Zoo-school under några dagar eller veckor.
- Båttrafik från Göteborg via Klippan till Älvsborgs Fästning och EUROZoo, här finns inga gränser för lämplig turväg.
- Restauranger kan permanentas i officersmässarna.
- Bröllop, Konferens, Utbildning, Skolavslutning, Pensionärsträffar i Zoo-miljö.
- Jul på Zoo.
- Bo på Zoo.
- Sommarläger för UNICEFs barnbyar.
- Gör en deal med U2 att deras Zoo Europa album får spelas obegränsat på EURO Zoo.
- U2 blir invigningsband med Zoo Europa som tema.
- En naturlig världskarta i lämplig storlek där varje land får skänka sitt favoritdjur och representera sitt land på EURO Zoo.
- Sky is the limit för aktiviteter på EuroZoo.

BEHÅLLA GLÄDJEN

Martin Öberg understryker betydelsen av att Göteborgs invånare håller uppe "glädjen och intresset för stadens utveckling" särskilt då en lång rad byggprojekt av olika slag år 2021 kommer att pågå. I det syftet framför han:

” En stad under förvandling - att hålla grytan kokande! År 2021 kommer Göteborg med dess innerstad och centrala delar att vara en

plats med många byggprojekt såväl vad gäller fastigheter som infrastruktur. En grannliga uppgift är att visualisera alla aktiviteter för att hålla uppe glädjen och intresset för stadens utveckling.

En utvecklingsprocess kan beskrivas enklast som faser före, under och efter händelser. Göteborg står inför två decennier med utvecklingsprojekt utöver det vanliga. Utvecklingsprojekt som kommer att påverka alla på ett påtagligt sätt. För att hålla intresse och lust vid liv föreslår jag därför att flera utställningsplatser placeras centralt på platser i centrum (likt Älvrummet) där vision, projekt och tidplaner presenteras på ett pedagogiskt och intresseväckande sätt. Att tydligt visa vad som gjorts, vad som är på gång och vad som planeras. Gärna i modellform (Åter Älvrummet eller som i Shanghai). Nyckelord är centralt, lättillgängligt och pedagogiskt. Förslag till placering - Brunnsparken, Bältespännarparken, Järntorget och i anslutning till Korsvägen/Evenemangsstråket. Kanske en del av Liseberg?

BORT MED "PISSEKURER"

*Om staden inte kan erbjuda toalettservice åt invånare och turister, anser **Anette Ljungberg** att det blir problem:*

” Om man vill uppehålla sig i stan, flanera längs Avenyn eller i hamnen infinner sig snart det mest primära behov en människa har, nämligen att gå på toaletten.

I Göteborg idag saknas den bekvämligheten. Bort med alla smutsiga och ohygieniska "pissekurer" och bygg ett par fina offentliga toaletter. De skall vara bemannade och ta inträde. Som exempel kan nämnas Köpenhamn som är ett föredöme. Där finns en stor bemannad toalett i Nyhavn och en vid Rådhusplatsen. (kanske fler som inte jag känner till) Rena snygga med personal som tar betalt och ser till att allt är i sin ordning. Arbetskraft saknas inte i den här staden heller. Lämplig placering för stora anläggningar kan vara Bältespännarparken, Brunnsparken och längs kajen vid Operan. Där kan även inrymmas möjlighet att boka teater- och biobiljetter, information om kollektivtrafik och turistinformation. Gör dessa platser till knutpunkter för våra besökare och för oss själva. På andra platser i stan t.ex Kapellplatsen, Odinsplatsen, Domkyrkan, Järntorget och Heden kan man placera mindre enheter med endast RENA OCH FINA toaletter som är bemannade.



Spektakulär byggnad i Barcelona skapad av arkitekten Antoni Gaudi, färdigställd år 1906.

UPPGRADERA TOALETTER

Karin Olofsson vill ha en guidad "Dass Tur" i Göteborg:

” Göteborg behöver fler offentliga toaletter! Om dessa toaletter (som naturligtvis skall vara gratis att använda) är arkitekturtrade av olika arkitekter så kan vi dessutom använda dem som konstverk och ha guidade visningar. Låt fantasin flöda! Gaudi är ett strålande exempel.

FLER TYCKER TILL OM TOALETTER:

Det behöver fler offentliga toaletter i stan, och de ska vara gratis. Detta ämne engagerar många. Här kommer några av dem: **Göte Borg, Earwin, Agnes, Leena Grant, Adrián Martinez, David Hernandez, Pav Garcia Adillón, Mikaela Eliasson, Joakim Stenudd, Alnn Ee, Alice, Peter Isaks-son, Bernt von Brömssen, Einar**

Monica Strandell: Ont om toaletter, önskar mer av den varan på Masthuggstorget och ut med älvkanten från Operahuset.

Gunnel Strandevall: Toaletter 2 kr och speglar vid Käppslängarelidens trappor så man ser vad som finns bakom hörnet både nerför och uppför. Tryggheten är obefintlig på kvällen.

FLER TANKAR OM STADENS RUM:

Anders Löfberg: Riv allt fult, bygg modernt, bygg stort!

Fatmata Brinet: Bevara Göteborg som det är, det ska vara mer grönska och mindre trafik.

Vi behöver fler hundrastningsparker i Göteborg. Det tycker - **Agnes, Anna Johansson, Margareta Johansson, Tjejerna**

”Välkommen till Göteborg” på Bockkranen vid Eriksberg. - **Gun-Mari**

Mica Karlsson: Stora tråkiga hus som ICA & COOP skulle kunna ha parker och villor på deras tråkiga tak.

Bättre belysning på Länsmansgården för trygghetens skull. - **Carlos**

En levande park i de centrala delarna i Göteborg. En levande park utan bilar med lekplatser för barn & caféer, mycket grönområden, vattenfall så att det blir mer levande. En park som är levande året om! - **Mohamed Aden**

Bebygg alla tomma platser nu, till bostäder och kontor. - **Lennart Hellström**

Tobias Thulin: Bevara stämningen i Göteborg, bygg inte bort den.

I min drömstad skulle jag vilja att det fanns jättemycket skog och natur. - **Channel**

Fler papperskorgar på Backaplan för det är så mycket skräp. - **Haben Testay**

Minimanhattan på Bananpiren och öppna piazzor tex runt Domkyrkan. - **Christel Sjögren**

Fler lokala marknader likt Kvibergs marknad. - **Jan Wikström**

Gör Svarte Mosse till en badsjö. Rusta upp sjöarna runt om för fåglar. - **Sven-Erik Grönlund**

Som en klassisk redarstad bör man bevara identiteten. Då mycket av de gamla husen rivits bör varje fastighet och särskilt fabriksbyggnader bevaras. Fabriksbyggnader är extremt underskattade och bidrar till karaktär och atmosfär. - **Ined Leithammel**

I Haga det pittoreska området bör gatan från Haga Kyrkogata till Bellmansgatan som är katastrof också vara kullerstengata. - **Peter Svensson**

Tänd upp Linnégatan vintertid för ökad trivsel. - **Solweig Frisell**

Caféer och blommor på Gustav Adolfs torg. - **Eddy Andersson**

Återerövra Järntorget. Upp eller ned med spåren och bort med biltrafiken. Om inte spåren flyttas upp eller ner, så borde man göra som i Mannheim/Heidelberg, ta bort alla skyddsräcken och gör plan mark hela vägen, så att man kan gå överallt. Oavsett hur eller var man går över spåren, så måste man se sig för. Om biltrafiken flyttas till bakom Folkets Hus, så blir det ett plant torg från Landsväggsgatan till Folkteatern. Det märks hur man i Mannheim och Heidelberg insett att spårområdena inte kan tillåtas förstöra innerstadsmiljön. Det borde vara lätt att kontrollera om det fått några konsekvenser för säkerheten. - **Göran Bjelkental**

Rädda Gårda. Jag önskar att staden Göteborg nu till skillnad från tidigare då man rivit stora delar av bra bostadskvarter i Majorna, Masthugget och Olivedal, kan ta sitt förnuft till fånga och bevara det lilla som finns kvar av Gårda. I stället för att satsa på motorvägar, evenemangsstråk för turister och shoppingcenter. En levande centrumstadsdel behövs! - **Jarmo Nyman**

Ett Göteborgskt Nyhavn skulle kunna skapas vid Gustav Adolfs torg och bort mot hamnen plus mellan torget och Palace. - **Jimmy Wångdahl**

Har många gånger tänkt när jag kommit hem från resor med tåg att allt är så grått och trist. För turister är ju detta första intrycket. Det skulle vara häftigt om man kunde lyfta en del grå fasader med mjukare färger. Försköna fasader på byggnader, broar etc vid infarterna till vår vackra stad. Det finns ju konstnärer som kan måla fina 3D väggmålningar. T ex skulle man kunna porträttera kända Göteborgare. - **Katarina Arvidsson**

Spårvagnarna kan målas i olika färger. Göra kranarna i hamnen så att de ser ut som giraffer. Sälja ballonger som ser ut som fisk som styrs genom fjärrkontroll. En linbana genom staden. - **Haroon Hajen**

Det borde finnas fler vakter på Backaplan. Ett säkrare område skadar aldrig. Folk behöver inte oroa sig för deras säkerhet. - **Paulina**

Esperantoplatsen. Då denna plats binder samman Kungsgatan, Järntorget och Linné så borde det vara en vacker samlingsplats, knutpunkt men istället så står där ett energiverk. Den bästa finaste födelsedagspresent Göteborg kunde få är att detta energiverk monteras ner och ersätts av ett vackert bostadshus. - **Anders Petersson**

Göteborg är superfint som det är men en del kan förbättras. Haga är Göteborgs hjärta, för tankarna till Paris Montmartre. För ett tryggare Göteborg bör Rosenlund förbättras, mer ljus, caféer etc. för att liva upp platsen.

Hamnen har mycket potential även om den redan har fixats till en del. Packhuskajen skulle behöva mer belysning, fler caféer, eventuellt en lekplats. - **Somita Sabeti**

Utveckla piazzor i Göteborg. På kontinenten ser man vilka fantastiska ofentliga rum piazzor är. - **Jimmy Wångdahl**

Ta hand om uteliggarna/knarkarna/"de utstötta" som praktiskt taget bor på Hjalmar Brantingsplatsen och städa upp där så att omgivningen/stationen blir mer attraktiv för andra. - **Jimmy Gigg Lundin**

Olssons trädgård vid Guldhedstorget är en av Göteborgs vackraste och speciella parker, eller till och med platser. Men den är dåligt underhållen. - **Katarina & Barbro Hemlin**

Jag är intresserad av att bevara så mycket som möjligt av gamla såväl fattigstan som annat intressant. - **Eva Nilsson**

Jag vill bevara det gamla Göteborg så mycket som möjligt. - **Cecilia Bjerkhede**

Tycker man skall bevara det gamla i staden och inte bara tänka att allt ska se modernt ut. - **Sofia Andersson**

Gullbergskajen, bygg husbåtar, låt vara som det är. Riv Nordstan, bygg bostäder där. Brunnsparken utvecklas, mer grönt där. Bort med parkeringsplatserna vid Feskekörkan. - **Anna & Olof**

Pittoreska gränder. Trähus, 3 våningar, grönska. Inspiration hämtas från Marstrand. - **Anki Lundberg**

Lyssna nu politiker. Stoppa förtätningen! Alla kan ej bo på samma plats! Vi bor i ett underbart land med mängder av byggbar, vacker mark. Använd den! - **Ann-Marie Larsson**

Arne Person: För att få till stånd en hållbar stadsutveckling måste vi planera för alla våra sinnen och ta tillvara alla delar av upplevelsen. Denna styrs bland annat av förmågan att använda sinnena, med vilken hastighet man rör sig, väder- och vindförhållanden och hur sinnesintrycken tolkas av varje person.

Stoppa förtätningen av Guldheden. - **Louise**

Stigs Center & Ringön. Göra det mer öppet. Ta bort möjligheten för framförallt lastbilschaufförer att långa alkohol, narkotika och köpa sexuella tjänster av ungdomar. - **Cecilia Lundin**

Bygg ut Guldhedens vattentorn. Bygg ett trevligt avkopplings/relaxställe. Bygg ut Guldhedens vattentorn med området runt omkring. Mål: få fler turister plus att Göteborgare kan få en övergripande utsikt över Göteborg. Panoramautsikt. - **Daniel**

I USA har dom ett "Chinatown". Vi skulle kunna ha något sånt men kanske inte just "chinatown" utan kanske Afrika eller något liknande! Det skall icke vara något land nära (t ex Norge) utan ett land långt bort. - **Sebastian V**

Någon form av utsmyckning på Johan Sannes torg. Mera resurser till Pelle och natur så att de kan hålla våra grönområden fina. - **Lennart Laueasloin**

Snygga till vid Saluhallen. - **Sara Rothstrand**

Bevara Sjöbergen för framtiden. - **Anders Johansson**

Förvandla Grönsakstorget till en minipark med ute-café - DO IT! Det kommer bli en utav Göteborgs mest besökta parker! - **Raoul André**

Stora Nygatan görs om till gårdsgata med möjlighet till tefacéer, restauranger och parkbänkar. Ta bort bilarna! - **Gunilla F Bangura**

Stoppa byggnationerna i Guldheden. Det kommer komma fullt med hus! Husen kommer stoppa barnen på Måsseberg för att kunna gå ut i skogen. Vi kommer inte kunna se någonvart. - **Nils & Love**

Bygg en park i Frihamnen. Som en liten allé med bänkar + ett litet café. Små djur i parken, getter, höns. - **Lisbeth Bergqvist**

Göteborg ska vara större och mer utbrett. - **Patrick**

Konstgräsplan på gatorna. - **Ali Alsultan**

I think it's necessary with public phones. Many players still need them, when they come to Gothenburg and Gothia Cup. - **Gladys Gomez**

Mer och billigare parkeringsplatser i centrum. Med många olika nivåer för att parkera. - **Banji**

Mer färg i Göteborg! Blommor, människor, torg och teater. - **Keff och O-Felja**

Bygga tak över Värvåderstorget så att det blir skyddat från väder och vind. Inglasat tak gör att fler folk kommer hit och det blir mer attraktivt. - **Milan Ristic**

Området runt Operan borde ha kaféer med uteserveringar mot vattnet och småaffärer. (Inga HM, Kapp Ahl, Lindex) Lite grönt emellan. Ett område som är levande både på dagar och kvällar. - **Bitte**

Utnyttja Gustaf Adolfs torg bättre som tex Lilla Torget i Malmö. - **Lilly Matic**

Flytta inte ÖIS's brottarlokalerna på Ävägen. - **Johan Lang**

Gångtunnel mellan Centralstationen och Shell. - **Jahangir Kahn**

1. Götaplatsen- uteserveringar, platser att sitta och koppla av. 2. Uteserveringar längs med kanalen - Feskekörkans omgivningarna. - **Mona**

Jag önskar en bra gård med blommor i Brunnsparken. - **Unes Azarbin**

Återskapa del av muren för kommande släkten. Går det att bygga upp del av den gamla muren, så man kan se hur det varit innan rivningen? Ha utställningar om Göteborg när det var nytt med militära och civila föremål "kasematt". - **Rune Lundell**

Skrota Poseidon. Önskar fornnordisk staty på Götaplatsen. Thor, Freja eller Oden tack. - **Theresa Blomqvist**

Fiskhamnen - behåll den men mer för allmänheten och mer närhet till vatten. Tillgänglighet/närhet till vattnet vid fiskhamnen. Bryggor och pontoner skulle kunna skapa en närhet till älven för de boende i Majorna och göra fiskhamnen till ett andningshål och mötesplats. - **Lars Nilsson**

Renovera vattenfall i Slottsskogen. Det var jättefint det första året, nu är det helt igenvuxet utan en droppe vatten. - **Christina Sjöblom**

Fler bänkar och papperskorgar i Slottsskogen. - **Gunilla Kilbom**

Byt namn på Göteborgshjulet till Stora Glenn eller Härskarringen. - **Peter Tuve**

Kanalorget - behåll hjulet och ta vara på platsen med grönytor och närheten till vatten. - **Christin Olsson**

Torbjörn: Snygga till Surte "City".

Arne Person: Heden behöver gestaltas utifrån en helhetsidé. Heden skall uppfattas som en modern stadspark.

Arne Person: Det centrala området söder om Vallgraven omfattande Avenyn, Heden, Götaplatsen, Korsvägen, Liseberg och Evenemangsstråket riskerar att hamna utanför det framtida Centrala älvstaden dit alla begivenheter koncentreras.

GÖTEBORG EN LEVANDE FISK?

Göteborg skall inte vara som alla andra, ingen härmapa! fastslår Lennart Hansson och anger att ett första steg kan vara:

” Nu måste vi börja tänka annorlunda, inte bara titta på hur andra gjort/gör! Vi människor är härmapor men jag vill inte att Göteborg ska vara som alla andra! Därför kommer detta förslag till förändring av HEDEN:

1. Dra ner gatorna Södra Vägen-Engelbrektsgatan-Sten Sturegatan under jord där de nu ligger! Övrigt Hedenområde under jord används som parkering!
2. Heden över jord görs om till en utomhus allaktivitetspark för vuxna.
 - a) Anställda fritidsledare som ordnar ”friskvård” för vuxna göteborgare alla dagar.
 - b) Kurser, föreläsningar om friskvård och kost. Friskvård istället för sjukvård!!
 - c) Trottoarer utmed alla hus runt hela Heden.
 - d) ”Sjö” och ”kanaler” för simning utomhus.
 - e) Löparbana runt om.
 - f) Hela övriga ytan i konstgräs där det är förberett för fotboll, handboll, brännboll, tennis osv.
 - g) Skridskobana på vintern i ”kanalerna”.
 - h) Begränsningar är bara fantasin.
3. Göteborg kommer att väcka uppseende över hela världen som friskvårdsstad och bli ”efterapat” istället för tvärtom!!

Levande fiskar simmar mot strömmen - döda flyter med.

HEDEN I FLERA VÅNINGAR

Mikael Löfqvist vill skapa levande ytor i staden och föreslår att Heden omvandlas radikalt:

” Min idé är att bygga på och under Heden. Bygga ett kulturhus, multisportcenter, internetcafé, restauranger, omklädningsrum, maskinpark osv. på plan -1, dvs. direkt under markplan, under hela Heden, med många upp- o. nergångar för ett lätt tillträde.

Uppglasade stråk i markplan för att få ner dagsljus till plan -1. Sänka p-platser till typ vån. -3 o. -4 och därmed mångdubbla antalet parkerings-

platser, två st. ned- resp. uppfarter. Vid dagens parkering och busstation skall det byggas ett "fondhus", en portal för tillträde till området och för inträde till vissa avgiftsbelagda arrangemang, typ då bandy och fotboll spelas. En försänkt fotbollsarena (konstgräs) med läktare typ dagens Valhalla, denna miniarena skall också tjänstgöra som bandyplan vintertid. Miniarena med typ 10 000 ståplatser, murade läktare. Dagens busstation får inte vara kvar, placering justeras till Centralstationen, men busshållplatser skall det finnas. Plan -2 får utgöra plats för tekniska utrymmen och för omklädningsrum mm. Antalet fotbollsplaner, träd, promenadstråk och Exercishuset skall bevaras med typ samma disponering som dagens. På helger skall det vara "fria" aktiviteter på fotbollsplaner och på en av planerna kan det vara torghandel typ varje lördag mellan 9-15 för en levande yta.

Riva dagens hotell och bygg upp ett högre hotell med affärer, hotellreception, restaurang, caféer i bottenvåningen. Detta kommer att bli en yta som lever året runt, här skall alla känna sig välkomna och det finns nåt för alla att göra i alla åldrar.

Hit kommer gärna turister för att uppleva Göteborg, för den levande yta detta verkligen kan bli.

GOTE FELLER CENTER

*På liknande sätt önskar **Sandra Lindh** att Heden inte längre skall ligga orörd, hämta inspiration från New York:*

” Om tio år har det fula Heden förvandlats till ett attraktivt shoppingcenter och bostadsområde. Där ligger flera skyskrapor med affärer och terrasser. Förebilden är Rockefeller Center i New York. Heden är det självklara navet i Göteborg. Området skall heta Gote Feller Center. Likt Rockefeller Center skall man kunna åka skridskor på vintern. Alla fotbollsplaner ska dock försvinna till förmån för läckra, moderna byggnader.

MÅNGA TYCKER TILL OM HEDEN:

Bort med parkering på Heden. - **Kulwa Nangemo**

Bevara Heden, unikt område i en "storstad". - **Tsaren, Marie Rångeby**

Gör Heden till en park. Man ska kunna sporta, åka skridskor, spela basket.

Flera mindre arenor. Mer träd, bänkar, caféer. Bort med parkering, bygg en mindre scen. Handikappanpassat. Bebygg inte Heden. - **Mirjam Carlberg**

Bygg ut Heden. Många fräscha toaletter. Fler planer. Mindre parkeringsplatser och mer nöje. Inget plastgräs. Mycket mer aktiviteter. - **Kiril**

Jag tycker man ska bygga en park vid Heden. Mindre bilar på Heden. - **Roland Jansson**

Växthus på Heden. Dags att placera Göteborg på miljökartan, och inte bara på eventkartan. - **Anders Nilsson**

Sprid festen över året, använd Heden t.ex på hösten och bygg över den så att man kan ha festligheter oavsett väder! - **Lise** och **Gabriel Slättnes**

Äventyrsbad och park på Heden. Några höghus får säkert plats också. - **Britta**

Gör Heden till ett ”sportcenter” mitt i stan. Bygg bort parkeringar under jord. Bygg några mindre aktivitetshallar, till exempel beachvolley, badminton, boule, mini-golf etc. - **Bengt Svensson**

Heden bör K-märkas. - **Dan**

Sara Ohlsson: Levandegöra Götaplatsen och Kanaltorget! Låt Götaplatsen bli Göteborgs Hötorget med försäljning av grönsaker, delikatesser, kryddor och färsk fisk! Låt Kanaltorget bli Göteborgs Camden Market med försäljning av prylar, konst, design och kläder. Låt gatumusikanterna spela, unga som gamla!

Yan och **Pizzaro:** Jag vill ha mera palmer som i Hollywood.

Martin Elyueta: Innovativ arkitektur (skyskrapor) Backaplan. Ringlinje runt Göteborg med hållplatser vid de olika hållplatserna, skild från övrig trafik. Dubbelspårig balkbana, se Sydney monorail Design.

FRIGÖR AVENYN

Johan Engström tycker att Avenyn skall befrias och få bli det finrum den förtjänar:

” Lägg om Avenyns spårvagnstrafik att gå på Södra Vägen, från Bältespännarparken hållplats Trädgårdsföreningen/Stora Teatern. På Avenyn tillåts bara korsande trafik. Varje kvarter bildar ett väl tilltaget torg. Idag fylls vår stads finrum med lokaltrafiklösningar, bussar och spårvagnar.

Fula sträckmetallstaket fångar upp vindilarna i vår kuststad och genererar ett ilande ljud som sänker den upplevda temperaturen ytterligare några grader. Kungsportsplatsen är full av bussar, Avenyn är en spårvagns-allé. Taxibilarna fyller gatorna och trängs med polisens utryckningsfordon.

Stäng Kungsportsplatsens hållplats, ta bort den långsgående trafiken på Avenyn. Ny hållplats vid Storan / Trädgårdsföreningen, gott om plats för byten mellan linjerna, gott om plats för folk att vänta. Trevlig plats att vänta på vid Bältespännarparken. Spårvagnen svänger av efter Kungsportsbron och stannar utanför Trädgårdsföreningens entré. Därefter fortsätter den i den gång-/cykelbaneallé som löper utmed Södra Vägen. Ett körfält stängs av för att bereda plats för ny gång- och cykelbana. Vasagatans buss- och spårvagnstrafik fortsätter vid Valand rakt fram tvärs över Heden och ansluter till Skånegatan och vidare över till Gårda. Utan långsgående trafik, men med torggata/gårdsgata på hela Avenyns yta, skapas tre nya torg i ett absolut centralt läge. Dessa torg kan i sin tur kompletteras med mindre byggnader i glas för försäljning av blommor, caféverksamhet och turistservice, t ex. Vad tror ni, kan vi enas om det?

TA HAND OM VÅRA STRÅK

För **Margareta Péron** framstår paradgatan Avenyn som mindre inbjudande och dessutom otrygg:

” Det nya Evenemangsstråket från Avenyn är en dyster och ogästvänlig paradgata som går att göra mer inbjudande och trygg att gå på. Gäster som kommer utanför Göteborg kommer oftast med bil men var ska dom parkera bilen?

Engelbrektsgatan har blivit den nya paradgatan för att ta sig till Ullevi, Bergakungen, Scandinavium mfl evenemang från Avenyn. Denna gata är idag en mörk och dyster gata som med enkla medel kan göras trivsamt att gå på. Man kan lysa upp träden eller hänga ljusslingor över vägen och sätta blomsterlådor på trottoarerna så skulle det kännas mycket mer trivsamt, tryggt och inbjudande när man ska gå på något roligt evenemang. Detta kan säkert stå för Berzeliigatan också.

Jag tycker att det skulle vara bra för miljön och bilisterna om man byggde ett stort parkeringshus på Hedens parkering. Det skulle innebära att man snabbt och enkelt får parkering och inte åker runt, runt och letar något som inte finns, utan bara spyr ut avgaser och blir irriterad. Ingen bra start på en trevlig kväll.



Foto: Göran Assner

OM AVENYN FINNS EN RAD TANKAR:

Bör bli ett elegantare stråk med ”finare” butiker (märkesbutiker och dylikt) för att locka de mer kräsna turisterna. Bort med McDonalds och 7Eleven med mera. - **Ing-Marie Lindblad**

Modernisera Avenyn som ett fräscht ställe att vara på. - **Dennis**

Gör staden mer modern, Avenyn är för konservativ. - **Martin Astner**

Gothenburg's La Ramblas. Skapa en öppningsbar kupol i glas/plexi över Avenyn från Götaplatsen till Allén. Byt träden mot palmer och vi har sommar året runt. Skicka spårvagnar och bussar andra vägar. - **Roman Lewin**

Stensätt eller asfaltera gångstigen i Allén från Avenyn till restaurang Trädgårn. - **Ingemar Ramell**

På Avenyn utanför Paleys så finns korvkiosken Jonsborg. Byggnaden är liksom hela Avenyn sliten och ser väldigt trist ut. Bygg nytt! Bygg något vackert, och rusta upp hela Avenyn. Det är Göteborgs ansikte utåt. - **Ingemar Ramell**

Stora krukor med blommor längs Avenyn. Promenadväg längs Göta Älv med caféer och restauranger nere vid vattnet. Cykelbana längs vattnet. Röjning av dammarna i Slottsskogen. - **Åsa Brantervik**

Bygg om Avenyn det är en stenöken idag. - **Bengt Jamot**

Jag önskar att ni byter ljus på Avenyn, från det blåa kalla ljuset. - **Anonym**

Bort med kriminella krogar på Avenyn som ofta stängs. Istället fler affärer och riktiga restauranger. - **Kerstin**

Göteborg är på många sätt en underbar stad, dock kan den bli bättre. Att man ska rusta upp det som behövs och binda ihop hela Göteborg så det blir mer centralt och lättare. Bli mer internationell och turistvänlig. Liva upp staden och låt den inte bli trist eller lik huvudstaden Stockholm.- **Elnaz**

ÅTERSKAPA PROMENADSTADEN!

Pether Ribbefors vill att *flanörerna ska få återta staden:*

” Ge bilisterna möjlighet att parkera vid Nordstan (bygg ut p-huset maximalt, alltså skapa annan infartsparkering). Skapa ett stort, sammanhängande, högkvalitativt inomhuscentrum som knyter ihop Lilla Bommen, Östra Nordstan och Centralhuset/Järnvägsstationen. Göteborg har ju dåligt väder stor del av året.

Istället för att blockera Brunnsparken och Domkyrkan bör (spårbunden) kollektivtrafik samlas vid Åkareplatsen, med strategiska förgreningar därifrån. En monorail förbi Ullevi-Scandinavium-Korsvägen (-Heden) skapar storskaliga förutsättningar vid evenemang. En utvecklad knutpunkt för kollektivtrafik vid Heden skulle också skona stadsmiljön vid Avenyn och Kungssportsplatsen. Det går ju snabbare att promenera än att använda spårvagn i centrum - dra fördel av de korta avstånden!

FLER PROMENADSTRÅK

Pether Ribbefors fortsätter med *ytterligare en idé om ett mer promenadvänligt Göteborg:*

” Det finns goda möjligheter att utan större investeringar skapa en promenadvänlig och varierad upplevelsemiljö från Nya Varvet i väster till Gullbergsvass i öster. På så vis knyter man ihop Nya Varvets fantastiska historiska miljö vid Älvmyningen med centrala Göteborg. Promenad- och cykelstråk vid Röda Sten och Klippan behöver breddas, i övrigt funkar det bra redan idag, men gestaltningen vid Tysklandsterminalen



behöver förbättras. Den eklektiska miljön vid Fiskhamnen görs med fördel om till skuthamn (bl a för ostindiefararen), det är ändå en mycket över-svämningskänslig miljö, men som inte besvärar fartyg så mycket. Skuthamnen/Amerikaskjulet förbinds med den historiska miljön vid Sjöfartsmuseet/Stigbergstorget och gångstråket fortsätter längs Lång-gatorna, för att sedan förgrena sig vid Järntorget, varifrån man sedan kan välja olika vägar.

SKAM FÖR EN MILJON!

Leif Brandel kräver att Säve flygplats upprustas rejält, snart är det fler än en miljon passagerare som årligen nyttjar flygplatsen:

” Jag vill att nuvarande Säve Flygplats rivs och ersätts med en helt ny flygplats av internationell kvalitet. För Göteborg är det en skam att låta utlänningar ankomma till en ”barackliknande flygplats” som bär namnet Göteborg City av Ryan Air. Detta första intrycket av Sverige och Göteborg är inte värdigt en framtidsstad som Göteborg är och skall förbli. Dessutom är ju Säve Flygplats Sveriges 8:e största flygplats med snart 1 million passagerare. 2009 över 800.000 och 2010 över 700.000



INFORMATION TILL ALLA

Mer lättillgänglig information om staden ökar intresset. Peter Lindblom talar om hur vi når dit:

” Man har då en tv-skärm (som Turistbyrån har i skyltfönstret) som man kan trycka på och få den information man vill ha. På skärmarna visas då bra information till alla Göteborgare över hela Göteborg, t ex på 400 platser, eftersom Göteborg fyller 400 år. Detta kan visas även när man inte trycker på skärmen. Skärmarna kan finnas i en rektangulär kloss eller i en triangelkloss. Denna idé begränsas inte bara till centrala Göteborg. Kommunikation och information i dialogform är bra och behövs framöver. Man är aktiv själv och avlastar t.ex. myndigheter och företag. Informationen kan vara nyttig och rolig och förändras med tiden. Den kan skapa trygghet och vara avstressande. Jag tror många vill sponsra denna idé och vill synas på skärmarna. Man kan sätta upp t ex 40 st per år i 10 års tid.



FRISÖR

Lampby

HÄR SKULLE
NÅGON KUNNA
HA EN AFFÄR
I EN RESTAURANT
I EN...

3% av alla idéer handlar om att bo i staden



Bo i staden

Ett förtätat byggande måste ske än mer – gärna även på höjden. Detta, uttryckt i flera förslag, ger inte bara fler bostäder utan skapar ytterligare upplevelser och ytor i staden. På detta sätt utvecklas den urbana livsstilen och mångfalden.

VÅGA OLIKHET

Bo Stadslös: *Våga låt människor vara olika, bygg mer men riv inte det gamla:*

” BYGG HYRESRÄTTER och låt alternativen stå! Riv inte Gårda, bevara Bangatan 10 och låt Sjöbergens koloniområde vara. Våga låt människor vara olika - det är vi. Alla vill inte bo i ett helkaklat danskt kök med värmeslingor i skärbrädan! Göteborg är en extremt glest bebyggd stad och man behöver inte riva för att bygga i vår stad! Börja med att bygga igen glappet mellan centrum med närförorter och satellitförorterna och kom ihåg att hålla priserna nere och husens bottenplan öppna mot gatan, vare sig det är butiker, allrum eller boendeservice!

BYGG MER!

Bygg mer, och för alla! utropar Joel Månsson och lämnar sina anvisningar:

” Bygg för alla, inte bara för de som ska bo i området. Fler broar för att göra Hisingen till en del av Göteborg! Kräv lokaler i bottenplan! Kommunen/staden ska bestämma vad som ska byggas, inte byggherrarna. Flytta Stenaterminalen, men dra spårväg till den nya terminalen för att bevara flödet av turister. Förbjud totalsanering (se Kvillebäcken). Bevara Göta Älvbron och bebygg den så att den blir ett affärs- och nöjesstråk som i Venedig.

SKYSKRAPOR GER PROFIL

Emil Collén *förstår inte varför folk är emot att bygga på höjden, det är ju nödvändigt om man vill bo centralt. Han konstaterar att:*

” Använd tråkiga tomter och bygg skyskrapor, vid partihallarna nere vid älven i Gamlestan står massa tomter och sjaskiga lokaler, där borde det istället bli bostadsområde som på Älvstranden/Eriksberg, jättebra läge nära city och man borde verkligen våga satsa på skyskrapor så folk som vill bo nära city kan få göra det.

Förstår inte varför så många är emot skyskrapor som ger en så snygg profil på en stad.

I andra länder byggs det och man vågar ta ut svängarna men i lagomlandet

Sverige vågar man aldrig satsa fullt ut. Se så bra det blev med Turning Torso i Malmö, vi kunde ha tio sådana nere vid Göta Älv.

Desutom borde stan verkligen satsa på nåt annat än spårvagnar, det är katastrof så långsamt de rör sig inne i stan.

HÖGA AMBITIONER

*I liknande spår löper **Martins** tankar om staden och han vill se en mer blandad bebyggelse, däribland höghus i Frihamnen:*

” Jag vill att man på Frihamnen bygger ett litet Times Square. Höghusen bör vara mellan 100-170 meter höga. Det behöver inte vara många höghus. Det räcker med 4-5 stycken. Här måste finnas plats för affärer, teatrar, restauranger med mera. Övrig bebyggelse bredvid höghusen bör vara av samma karaktär som de nyare husen vid Linnégatan. Fast ibland något högre mellan 6-15 våningar. Detta stråk bör börja vid Bananpiren ner mot Backaplan. Det hade varit passande att bygga detta intill den nya Göta Älvbron och ner mot Backaplan. Här finns redan ett fungerande spårvägsnät. Vad gäller Ringön hade det varit passande att bygga något som liknar Ströget i Köpenhamn. Fast med något riktigt stort torg. Idag ser Norra Älvstranden ut som ett varvsmuseum där alla typer av kranar bara får sticka ut. Är det detta vi ska visa världen att staden har lyckats med?

SKYSKRAPOR I FRIHAMNEN

*Bostadsbristen medför, anser **Rickard**, att det måste byggas ”uppåt” då tomma markytor blir allt sällsyntare:*

” Det är stor brist på bostäder och möjligtvis arbetsplatser och kontor i vår stad. Det byggs mer och mer, till slut finns det ingen plats kvar att bygga på. Det finns ett antal lösningar på detta, antingen kan man bygga neråt men det bästa alternativet är uppåt.

Min tanke är att på Göteborgs 400-årsjubileum skall Frihamnen ha exploaterats med ett antal rejäla skyskrapor innehållande bostadslägenheter, kontor, butiker, event mm.

Detta skulle lösa många problem, men inte alla. Därför ännu senare i framtiden kanske det kommer att finnas fler platser i Göteborg som Frihamnen.

Denna idén skulle kunna lyfta Göteborgs nationella och internationella bild.

TÄTA TILL

*Staden måste boendemässigt förtätas och byggas på höjden först då uppkommer den stadspuls som är nödvändig och som skapar köpkraft, framhåller **Matthias H:***

” Det Göteborg behöver göra för framtiden är, enkelt och konkret uttryckt, att bygga riktig stad. Med riktig stad menar jag den stad som den gamle stadsbyggnadschefen Albert Lilienberg byggde i Göteborg. Däremot inte hans efterträdare Uno Åhrén. Tyvärr har Uno Åhréns anda hållit i sig ända till idag, Åhrén som ju själv var en av Corbusiers adepter. Corbusier kan ha ritat enskilt fräcka byggnader men hans sätt att bygga stad var förskräckligt.

Nä, så som Albert Lilienberg byggde i Göteborg är vad Göteborg måste tillbaka till för att kunna ha en ljus framtid. Det enda som man kan justera med Lilienbergs sätt att bygga är att bygga fler våningar så att tätheten höjs och kundunderlaget för att bedriva verksamheter i bottenvåningarna ökar. Så istället för att bygga slutna kvarter i 3-7 våningar (landshövdingehusen är ju 3-4 våningar och stenstaden i city är ju 6-7 våningar) så bygger vi slutna kvarter i minst 8 våningar och uppåt till 12-13 våningar. Alla husen i kvarteren behöver inte vara jämnhöga, varierar höjden i de slutna kvarteren blir det bara mer spännande. I bottenvåningarna gör vi tvingande lokaler så att när de nya kvarteren satt sig så ska eventuella lägenheter enkelt kunna göras om till affärer, restauranger etc. Göteborg måste också kanske våga skapa en stadsdel med rejält höga hus, t ex i Frihamnen.

Genom att bygga på detta sätt skapas stadspuls vilket är något som det inte finns nånting av i den delen av stan som Åhrén står bakom. Det finns inte heller någon stadspuls i de delarna som byggts efter Åhrén fram till våra dagar. Se bara på Norra Älvstranden vilket enormt misslyckande det är utifrån ett stadsmässigt perspektiv. Det har blivit en förort.

Stadspuls är något som det finns mycket av i den delen av stan som Lilienberg står bakom. För det är med stadspuls som Göteborg kan locka till sig folk inte bara från övriga Sverige utan även från Europa och världen. Och det är väl det vi vill ha, att spännande människor ska komma till Göteborg och leva, bo och vistas här? Förutom stadspulsen som är så viktig så innebär också en tät, högre stad med slutna kvarter en bättre miljö för förhoppningsvis kommer då flera externa köpcentrum att bli olönsamma och att ha en affär centralt istället bli lönsamt igen. Det leder då till att folk inte kommer att behöva bilen i den utsträckning som folk behöver den idag. Genom en tät, högre stad med slutna kvarter skapas också ett större

kundunderlag till kollektivtrafiken. Det ger det en mycket stor förtjänst för miljön och samhället samtidigt som kollektivtrafiken då kan byggas ut vilket också gör bilen mer och mer obsolet. Genom en tät, högre stad med slutna kvarter så kommer fler folk röra sig i staden vilket i sin tur skapar stadspulsen.

CANARY WHARF

*Frihamnspiren bör utvecklas till Göteborgs "Canary Wharf",
menar **Axel Ihrfelt** som förordar:*

” Nya Frihamnspiren! Bygg höghus för "business", gärna högst i staden! Gör om Frihamnspiren till Göteborgs "Canary Wharf"! Anslut Frihamnspiren med en bro för cyklar och fotgängare till centrala staden. Gör husen grymt snygga och bygg den nya arenan längst ut på piren.

NY STADSDEL, TACK!

Bo Björkman ser behovet av en ny stadsdel i Centrala Göteborg genom att man:

” Bygger ett nytt bostadsområde med närbutiker samt bitvis bygger över Mårten Krakowgatan för kontakt med Gullbergs Strandgata. Denna gata förses med restauranger och uteserveringar (se Nyhavn i Köpenhamn) fram till Gasklockan (som görs om till utsikts- och turistcentral). Bygger en hög gångtunnel från Östra Nordstaden till nya bostadsområdet.

BOSTADSMODULER MOT BRIST

*Var inte rädd för att pröva nya metoder, uppmanar **Börje**:*

” Fler lägenheter genom bostadsmoduler. Varför inte snabba lösningar på stora problem. Numera är jag pensionär men arbetade tidigare som resemontör van att på bo på många sätt exempelvis bostadsmoduler uppställda på en fotbollsplan, eller småstugor.

Sist men inte minst, då ett kärnkraftverk behöver många extra bostäder så beställer företaget en bostadsplattform. Att fixa studentbostäder borde inte vara svårare än för ett kärnkraftverk.

OKONVENTIONELLA GREPP

*För att råda bot på bostadsbristen bör, enligt **Jimmy Wångdahl**, nya och okonventionella koncept prövas:*

” Ett modulsystem för bostäder inspirerat av Habitat 67 i Montreal av Moshe Safdie. Modul kan vara bara bostad eller bostad + uteplats+ gräsmatta. Kan byggas t.ex. som mina förslag i skisserna. Kan också byggas i likhet med Habitat 67 men det har jag inte fått till själv. Exempel på möjliga platser är Gråberget & Högsbo. Enklare form av modulerna kan också användas till bostadssystem för hemlösa.

SVÅRT FÖR UNGDOM

*Ungdomar har särskilda svårigheter på bostadsmarknaden, framhäver **Greger Mossberg**:*

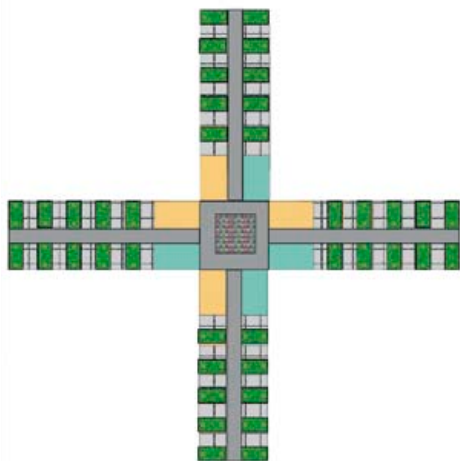
” Utan möjlighet till eget boende för unga, kan de inte etablera sig i samhället. De bildar en grupp som hamnar utanför samhället vilket allvarligt skadar staden. Då staten inte tar ansvar för bostad åt alla måste kommunen, i samarbete med fastighetsbolagen, bli mycket mera aktiva. Ta fram planer, mark och bygg billigt.

LYFT FRAM DET POSITIVA

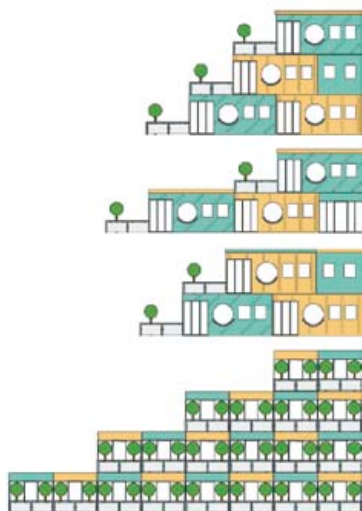
*Under de senaste 100 åren har boendet starkt förbättrats för flertalet människor och detta perspektiv bör lyftas fram, föreslår **Roland Svensson**:*

” Det har hänt mycket under 400 år när det gäller boendet. Staden var förr en ohälsosam plats med sjukdomar och dåliga bostäder med usel standard. Hur förändringarna har skett bör kunna visas upp.

Bygg upp hur boendet förändrats för en hantverkare/arbetare. Man bygger upp en kopia av en lägenhet i staden som den beräknas sett ut 1621, 1721, 1821. (Lite som man bygger upp vid filminspelningar). Med hur standarden såg ut inne i lägenheten, med uppvärmning, kök, bäddar och vatten, toaletter mm. Man gör också beskrivningar. 1921 kan man välja en lägenhet med den standard som gällde då eller hur småhus började byggas då. Så jämför man med ett nybygge t.ex. Norra Älvstranden eller



Habitat 2021. Bostadsmodulkoncept. Förslag på kombination av moduler sett ovanifrån. Trappdel i grått mellan modulerna. Trapphus i mitten. Solpaneler i mosaikdesign på övre taket.



Habitat 2021. Bostadsmodulkoncept. Förslag på kombination av moduler sett från sidan och framifrån. Staket runt uteplats och gräsmatta med glaspartier. Illustrationer: Jimmy Wångdahl

Kviberg. Man behöver inte bygga hela hus men delar och samtidigt ha en bildutställning och med texter. Finns mycket från gamla böcker att hämta. Utställningen görs då på en plats så att besökarna kan gå direkt in i ett nybygge och verkligen se skillnaden.

EGNA INITIATIV

Mia Nyman tror för sin del att kreativa människors egna initiativ och insatser kan bidra till att tillvarata nu tomma lokaler genom att:

” Njut och var dig själv. Samla i hop flera människor i olika åldrar för att starta upp en renovering av byggnad som står tom. Använda oss av kreativa människor som startar en icke beroende lokal där man kan fika, göra olika hantverk till mindre kostnad, ha musik och teater mm.

FÖRLORARNA PÅ BOSTADSMARKNADEN

De som bott i hyreslägenheter och då särskilt de resurssvaga invånarna, tillhör de verkliga förlorarna på bostadsmarknaden,

Arne Person:

” Hyresbostadsbristen framhålls ofta som orsak till många problem i dagens samhälle. Är fler hyreslägenheter lösningen? Utredningar idag påvisar det oekonomiska i att bo i hyreslägenhet. Finns det alternativ, som leder till hållbar utveckling? Lösningarna redovisas under jubileet!

Under lång tid har det ropats efter fler hyreslägenheter för de mindre resursstarka familjerna. Nyligen påvisades att de stora förlorarna när det gäller boendet varit just de som bott i hyreslägenheter. Dvs. de resurssvaga.

Detta faktum pådriver försöken att finna andra upplåtelse- och finansieringsformer och lokaliseringar för dem som inte har möjligheter eller vilja att investera i bostadsrätter eller villa.

Ett sätt att angripa problemet är att i stället för att ha fastigheten i centrum låta människan stå i centrum. Låta hennes livsstil avgöra boendets kvaliteter. Ställa behov av hantverkshjälp mot behov av teknisk standard, behov av närhet till natur mot närhet till stadens puls, behov av fordon mot behov av gångstigar osv.

En utveckling av de s.k. månhabitaten där de boende utan att lämna bostaden kan leva under långa tider skulle kunna utvecklas och utplaceras i naturområden utan att krav ställs på gator och ledningssystem.

Vissa livsstilar innebär ett flackande liv mellan olika miljöer. En fast förrådsvolym plus ett flertal korttidsboenden på olika ställen är kanske för dem idealet.

FLER RÖSTER:

Bygg fler billiga boenden, fler hyresrätter så alla kan skaffa sig ett hem: **Jörgen Strand, Mikael Grebelius, Lena Willesson, Christina Jernberg, Elias & Amanda, Nina Karlsson, Lina, Susanne Feiff, Anonym, Vehbi Kruezi, Ericka, Yrkeselever från Competens utbildning, Astrid Möller, David Kihlberg, Kalle Karlsson**

Bättre mer genomtänkta äldreboenden, vi kräver gemenskap, aktivitet, god mat med vin med mera. - **Eva Grönstedt**

Nej till byggande av bostadshus i Järnbrott. - **Irene Nilsson**

Jag vill att alla ska få träffas, alla åldrar, i ett gemensamt hus - nybyggt - som ett minnesmärke över Göteborg 400. Våga bygga något speciellt som GöteborgsOperan, Läppstiftet eller dylikt. Kanske bygg på Heden - mitt i stan. - **Jane Nyman**

Det skulle vara bättre om man kunde bygga fler kollektivhus. - **Ella**

Arkitektoniskt spektakulärt bostadspionjärprojekt i förorten (Hjällbo, Tynnered m.m.). Fantasisfullt annorlunda. Kan anlita nordafrikanska eller holländska arkitekter, se t.ex. "umlelhusen" i Rotterdam (Piet Blom?). Satsa även på nyskapande i förorten! - **Jimmy Wångdahl**

Mer städning i alla bostadsområden speciellt Hisingen vid Friskvåderstorg-
et och Godvädersgatan. - **Efrem**

Bygg bostäder i attraktiva områden som folk vill flytta till. Där ungdomar vill bo. - **Ralph Henriksson**

Det kan vara jobbigt på kvällarna ibland, det är så mycket uteliv på näterna. - **Louisa**

Gör i ordning Gullbergsvass och bygg låga 1-3rums hyresrätter. Utlys arkitektävling om att bygga klimat- och energisnålast. Gör området lättillgängligt med kollektivtrafik inklusive båtar på älven. Husen skall naturligtvis stå kvar även efter jubileet och hyras ut till studenter. - **Berit Krantz**

Bostadsområden där alla är välkomna! Olika typer av bostäder: hyreslägenheter, bostadsrätter, småhus och villor i samma områden. Samlinglokaler



lokalt i området där människor av alla åldrar och nationaliteter kan mötas. Odlingslotter, lekplatser etc. etc. Öppenhet och välkomnande! - **Lill Otterberg**

Mer lekplatser av Plikta-kvalitet. - **Peter Melin**

Plocka bort hundbajset efter hunden. - **Bianca**

Free Wi-fi for everyone. - **Bob**

Matthews dream city: Euphoria - Near ocean - Lots of shopping areas - Soccer fields - Colourful - Hot girls - Schools - Seafood - Lots of clubs - Speaks one language - Nice people - No Rasism.

Kerstin Kock: Min idé är att så fort som möjligt återställa enklare bostäder inom Vallgraven runt omkring Domkyrkan. Ungefär som det var innan utflyttningen till förorterna. När man promenerar i centrum på kvällarna är det bara stängda affärer och för övrigt mörkt och dött i kvarteren runt Domkyrkan. Är detta verkligen centrum av Porten mot väster, och Lilla London? Det är mörkt, tyst, stängt utan liv. Det vore mycket trevligare med upplysta fönster med blommor och gardiner och människor som går ut och in genom portarna. Ett naturligt liv i den gamla stadskärnan. Historien tillhör framtiden.

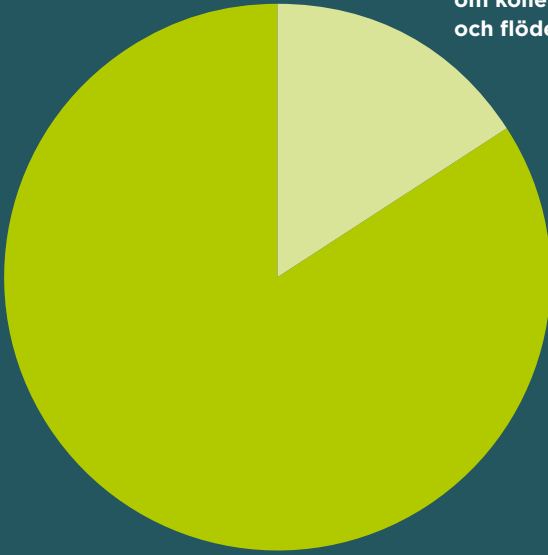
Manilla: Göteborg behöver en mer flexibel nivå på hyror till lägenheter. Alla medborgare behöver få möjligheten till ett eget boende. Mer ”affordable housing”.



Maryam: I have lived in Göteborg for two years. I wish there were more apartments in the the city centre and close to the University Campuses. Göteborg is a very beautiful city specially the city centre, more people should have a chance to live here.



16% av alla idéer handlar om kollektivtrafik och flöden i staden



Kollektivtrafik och flöden i staden

Transportfrågan – både vad avser stadstrafik och regionpendling – är viktig, både för ekonomisk tillväxt och livskvalitet. Många av Göteborgarnas förslag handlar om ökad framkomlighet; mindre trängsel på gatorna och förbättrad kollektivtrafik.

GÄRNA KOLLEKTIVT MEN GRATIS!

*Kraven på kollektivtrafiken är lika mångsidiga som rikliga: enklare att åka, ökad tillförlitlighet, större turtäthet, miljövänligt, större trygghet, nå fler områden, modernare vagnar och bussar... Störst enighet råder dock, av allt att döma, om att Göteborg borde, för att citera **Kjell Andersson**:*

” Bli först i världen med att ge alla i Göteborg fri kollektivtrafik.

I önskemålet om kostnadsfritt, eller åtminstone billigare, kollektivresande, instämmer en solid kör: **Yvette Klang, Camilla, Angelica, Robert, Elin Granström, Linnea Sandblom, Ulla Tryggehård, Fredrik, Samuel, Alganesh Tesfamicael, 3 tjejer från Kanada, Joakim Stenudd, Nils Gunnarsson, Marie Elgh, Angelica Åkerman, Alexander, Kayla, My, David Khilberg, Maryaam, Helena Hårder, Zeynep, Annett Büttner, Camilla Boruvka, Simon och Maritha Alm, Daniel Nyström, Jennie Nord, Gunilla Engberg, Sehri, Aniz Niss, Johan Rovfågel, Heidi Selland, Tarza, Filip, Conny Olsson, Michael Falk, Malin, Lars.**

TA POSITIONEN BÄSTA STAD

Barzin Bonyadi vill förvandla Göteborg till ett kollektivtrafikens Mekka:

” Gör Göteborg till kollektivtrafikens Mekka genom att utöka linjerna, förbättra de som redan finns, och sist men inte minst genom att sänka priserna. Att resa kollektivt måste bli det självklara alternativet för alla. Bilen måste bli mycket mindre attraktiv. Vagnarna får gärna se fina ut, som en symbol för Göteborgs ställning som bästa stad när det gäller kollektivtrafik! Man ska vara glad att ta vagnen/bussen här i Göteborg.

RÖSTER OM KOLLEKTIVTRAFIKEN:

Till de övriga som sagt ja till kollektivtrafik och lämnat förslag till utbyggnad, och liknande hör: **Joel Grafström, Jonas, Sofia, Linus, Shirin Bartholdsson, Paolo Panti, Jennifer Williams, Yngve Jansson, Niclas**

Bengt Larsson: Tillsätt genast en haverikommission och ta in expertis och

kunskap från EU som kan ta ett helhetsgrepp på hela situationen. Som det är nu, finns inte kunskapen eller förmågan här inom regionen att lösa dessa problem.

Josef Landestorp: Förändra spårvagnssträckningen mellan Avenyn och Korsvägen i samband med byggandet av Västra länken. Låt spårvagnarna fortsätta upp längs Avenyn för att till slut dyka ner under Konstmuseet i en tunnel som sträcker sig till den nya knutpunkten vid Korsvägen.

Camilla och Daniel: Buss till Ullared köpcenter.

Alexandra Svensson: För det första tycker jag att spårvagnstrafiken ska dras ut till Askim. Utökad spårvagnstrafik på Hisingen vore inte heller fel. De som bor i passivhusen i Eriksberg tycker jag borde ha möjlighet att också kunna åka spårvagn. Tänker detsamma när det gäller Kvillebäcken.

Gunnar: Jag vill införa en riktig Ringlinje. Bussen ska bara trafikera de stora terminalerna och köra runt i Göteborg och Mölndal. Angered -Hjalmar Brantingsplatsen- Frölunda Torg - Mölndal Centrum -NE Platsen och vidare till Angered.

Billy: Bygg ut spårvägen och skapa en ringlinje runt centrum. Skapa ett jubileumstorg vid Kanaltorget och låt ångbåtar gå från kajen vid Operan och ut till dans vid Långedrag.

Bengt Bengtsson: Fick tanken i St Petersburg där jag haft många uppdrag. Att anlägga stora, enorma parkeringsplatser strax utanför trängselskattegränserna. Innanför gränsen placeras ett stort antal eldrivna, bekväma minibusser med plats för 10-12 passagerare. Dessa körs sedan i kundanpassade router.

Thomas: Alla som önskar en fortsatt levande innerstad - se här lösningen: Vi flyttar helt enkelt upp fotgängarna till trottoarbanor, som ”svävar” ovanför allt som rullar på hjul i gatunivån under! Här menas nu, att flyttar man istället upp fotgängarna till gångbanor ”svävande” ovanför all markbunden trafik på hjul vore detta ett bra mycket smartare sätt att komma till rätta med trängselproblematiken.

Stefan Fransson: Göteborg första stad med endast EL-trafik 2021! Tänk om all trafik kan gå på el. Då behöver vi inte ha ett bilfritt centrum, det blir ju rent ändå. Varför då inte använda pengarna från de nya trängselskattestationerna till att bekosta gratis el till laddning av EL-bilar som får köras gratis i stan.

Jenny Lagebjörk: Låt Glenn eller Tobias Hysén läsa upp spårvagnshållplatserna i högtalarsystemet.

Christian: Fler bussparkeringar vid turistställen, exempelvis Scandinavium.

Jonas Enlund: Inför expresspåragnar. Expressvagnar ökar komforten, minskar restiden, minskar driftkostnaderna och minimerar antalet förseningar.

Per Engelbertsen: Efterlikna Venedigs båttrafik därför att i framtiden kommer de flesta spåragnslinjerna ligga under vatten.

Hans-Olof: Det skall vara enkelt att betala en resa med kollektivtrafiken med få knapptryckningar och ingen utcheckning. Dagens system är smidigt enbart om man reser med periodkort inom den eller de zoner som kortet gäller för. Vill man resa andra vägar eller fler personer på samma kort så blir det krångligt. Än värre blir det om man reser över flera zoner.

Fredrik Hagstedt: En bussresa som en musikalisk upptäcktsfärd, en båt-tur som ett sagoäventyr, en spåragnsfärd med ljudande illustrationer från några av dem som bor längs spåret - tanken är att tonsätta alla kollektivtrafiklinjer inom Göteborg.

Ytterligare förslag och tankar i samma anda har levererats av: **Raymond Lecar, Marcus Cufford, Johan Collberg, Peter Schachinger, Bisse Rosander, George Runewald** och **Siv Lind, Kjell Yngve Johansson** och **Göran Bjelkendal, Daniel Högberg, Libra, Jan Wipenmyr, Britt Nilsson, Alexander Berlic, Kerstin Boge**

Kollektivtrafik i Göteborg år 2011

Spårvägssystemet

Antal resor	118 000 000
Antal km räls (dubbelspår)*	82
Antal hållplatser	134
Antal turer per dag i snitt**	2 630

Busstrafiken

Antal resor	72 000 000
Antal busslinjer (start och mål i Göteborg)	128
Antal km körning med buss i snitt per dag	63 000
Antal busshållplatser	1 010
Antal turer per dag i snitt	5 038

*Spårlängden är ca 164 km. I Mölndal finns 3 km dubbelspår

**En tur är när en vagn eller två sammankopplade vagnar kör från en ändstation till en annan.

Källa: Göteborg Spårvägar, Västtrafik

VAR STOLT

*Få uttalar att de är nöjda med spårvägen som den ser ut och fungerar i dagsläget. Men det finns undantag; **Bo Liljegren** förefaller vara stolt över vår spårbundna trafik och ser den som en tillgång:*

” Besökande vänner från många länder och kontinenter har påpekat att vi alldeles för lite talar om våra spårvagnar. Kanske ser vi inte ”skogen för bara träd”.

Låt turister, som kan påvisa att de inte är från Göteborg, erbjudas ett 3-7 dagars kort att åka fritt på alla spårvagnar (ej bussar eller färjor). Bör kunna erbjudas på TIDPUNKTEN. Detta borde också kunna erbjudas alla Göteborgare EN gemensam vecka ex kring midsommar eller annan sommartid. Alltså en specificerad vecka för alla.

STÄNDIGA BRISTER

***Cecilia** visar på några av de brister som finns i kollektivtrafiken:*

” Åker dagligen direktbuss från Önnared och in till centrala stan. 2011 har startat med ständiga förseningar, inställda bussar och omdirigering av bussar utan någon som helst information till oss resenärer. Det är dags att lyfta in Västtrafiks informationsvägar i 2000-talet.

Med dagens teknik är det superenkelt att tillse att samtliga busshållplatser har elektroniska tavlor där man kan få en uppdatering om vad som händer på just min linje. Idag finns det informationstavlor på de stora hållplatserna men de uppdateras sällan. Flera gånger har jag väntat på en buss vid Brunnsparken som skall komma enligt plan och när jag till slut får tag i Västtrafik så är bussen inställd. Vill man sedan bli vidarekopplad till någon som kan svara på varför bussen är inställd måste man ringa på nytt för kundtjänst kan inte koppla vidare. Ett klagomål kan man endast lämna in om man är 20 minuter sen, att enbart lämna en synpunkt är inte möjligt. På hemsidan vore det enkelt att likt SJ lägga till en sida där man kan följa förseningar, omdirigeringar och inställda bussar. Varför inte ordna så att man via sin Iphone eller Android kan prenumerera på nyheter om favoritlinjen.

Klagomål på brist på information är ett ständigt samtalsämne på bussen och på busshållplatsen. Med bättre kommunikationsvägar kan man minska många irritationsmoment och skapa bättre förståelse.

RÖSTER OM SPÅRVAGN:

Alex Kardebrink: Jag tycker att det ska finnas spårvagnar istället för bilar. Det är bättre för miljön.

Jonas Wolcher: Jag önskar ringlinjer så att det blir lättare att transportera sig genom staden. Ett lägre pris på resorna med lokaltrafiken minskar biltrafiken inom kommunen.

Anna Willen: Mindre bussar som kan ta upp passagerare som vinkar och vill åka med.

Ann Nilsson: Rökfritt i busskuren. Jag vill inte utsättas för passiv rökning när jag står och väntar.

Hervor Svenonius: Som tillfällig besökare i Göteborg upplever jag det kryptiskt och ogästvänligt att åka kollektivt. Var köper man biljett? Vad kostar det? Hur gör man?

Katarina: Jag tycker att vi skall ha färre hållplatser i Göteborg. Vi sparar tid om det hade inträffat.

Rångeby: Max 6 minuter mellan bussar/spårvagnar. Vi måste kunna kombinera för att minska trafiken.

Milad Adel: Nya spårvagnar och komma i tid. Jag skulle gärna tänka mig att få flera vagnar.

David Alesö: Varför, i en så lokalpatriotisk stad som Göteborg, talar spårvagnen rikssvenska? Låt vagnarna tala Göteborgska, kanske med en rolig historia till varje/några hållplatser!

Nedy Cardíño: Bygg ut kollektivtrafiken mot Balltorp med spårvagnar.

David Nyström: Det låter för mycket. Utomlands kör spårvagnar på plasthjul.

Göran Bjelkental: Gör Linnégatan enkelriktad för norrgående trafik, flytta södergående trafik till Vegagatan. Nu borde det finnas plats för både cykelbanor och lite av varje.

Klungan av personer som har synpunkter och förslag rörande spårvagnar och bussar utgörs också av: **Julia Jonasson, Mikaela och Janica, Håkan, Lena, Sophia, Anna, Annika Karlsson, Meaza Muhaxhiri, Leonard Muhaxhiri, Annabell Muhaxhiri, Marianne Larsson, Sahra Hussein, Elin Carlansson, Adam, Paul, Daniel, Per-Olof Nilson, Johan Thunberg, Joachim Moreau, Ousama & Yoset**

RIV BARRIÄRER

Mikael Östblom redogör för hur vi behöver prioritera när det gäller transporter i staden:

” Göteborg behöver bygga om sitt transportsystem och utgå från människorna, inte bilarna. Persontransporter behöver prioriteras utifrån:

- 1) Gående (rullstolar, barnvagnar mm)
- 2) Cyklar (elcyklar, elmopeder mm)
- 3) Kollektivtrafik (spårvagn, tåg, gasbussar)
- 4) Taxi, poolbilar
- 5) Övrig biltrafik och motorfordon

Konkret innebär detta att bygga tydliga gång- och cykelstråk där det är tydligt hur man ska förflytta sig. Dvs ta bort barriärer och hinder, märkliga avslut, otydliga korsningar. För bilar är det tydligt hur man ska köra, inte för fotgängare och cyklister! Börja gärna runt Centralstationen / Nordstan! Ett virrvarr idag.

ÖVERVINN HINDER MED MODERN TEKNIK

Christofer Magnusson anlägger ett långsiktigt perspektiv och hänvisar till hur Shanghai - ”vänort” till just Göteborg - till del löst transportfrågan med ultramodernt tänkande och stora investeringar:

” Jag tycker det är viktigt med långsiktiga satsningar/lösningar där man har ett perspektiv över flera generationer. Min idé är att man använder Maglev-teknik* och bygger en första linje i en motsvarighet till tunnelbana/pendeltåg-hybrid i och kring Göteborg.

Jag fick idén när jag pendlade in till stan under en ganska lång tid, både med kollektivtrafik och bil. Det måste vara effektivt att åka med kollektivtrafiken, framförallt tidsmässigt, men också i bekvämlighet, om folk till större grad skall välja att använda den. Min resväg innehöll 2 byten, med gångväg emellan dem och väntetid. Restiden var 20-30 minuter längre

* Red.anm: Maglev är en förkortning för magnetisk levitation. Tekniken används för att lyfta, styra och driva tåg över mark, en luftkudde mellan ”spår” och tåg. Därigenom minskar friktionen radikalt och höga hastigheter medges genom egen banvall. I bl a Shanghai existerar en sådan höghastighetsbana.



Foto: Göran Assner

än motsvarande bilresa. Hamnade man i rusningstrafiken med bilen blev dock också denna resa mindre angenäm, därav började jag fundera på problemet.

Maglev-tekniken används redan i praktiken i Shanghai, mellan staden och flygplatsen. Företaget som levererade har redan ett fungerande färdigt system. Så nej det är inte Sci-Fi. Det finns många fördelar med detta systemet. Energieffektivitet, avsaknad av mekaniska delar (så inte mycket slitage) samt hastighet (både toppfart och acceleration) vilket är viktigt för att det skall bli konkurrenskraftigt mot att ta bilen som nämns ovan. Spåren byggs (o måste byggas) en bit upp i luften vilket betyder att det automatiskt blir planskilt mot vägnätet, vilket också betyder att man kan använda befintliga gator/leder till viss mån inne i stan. Man kan ha åsikter om det estetiska i detta men jämfört med att gräva en massa tunnlar under det leriga Göteborg tycker i alla fall jag att det är en bättre lösning. Detta ger också ett visst skydd mot översvämningar vilket vissa tror stan kommer drabbas av mer i framtiden.

Detta kan byggas som ett stjärnsystem med en knutpunkt i centrala Göteborg där man kan byta linje. Linjerna skulle exempelvis kunna gå till Torslanda, Kungälv-Stenungsund, Göta Älvdalen upp till Trollhättan, Alingsås, Landvetter-Flygplatsen-Borås, Kungsbacka-Varberg och längs med kusten söderut, med stationer placerade längs vägen.

Mitt förslag är dock att bygga en linje (man får utvärdera vilken) till 2021 eftersom ekonomin för detta är av större karaktär. Men idén med ett helt nät bör vara en bra lösning på längre sikt. Förutom att detta är

ett miljövänligt, driftsäkert och modernt alternativ, får man också tänka att Göteborg blir unikt i vår del av världen. Det hjälper till att profilera staden och kan säkert hjälpa turistnäringen.

”Jättebra, men det har vi aldrig råd med” kanske någon tänker nu. Det vore helt klart en stor investering, men man får tänka på att det är nåt som kommer vara användbart under en lång tid framöver. Enligt uppgifter kostade systemet i Shanghai 1.2 miljarder dollar, ungefär 9.6 miljarder kronor (i dåtidens kurs). Det var för ett komplett system med 3 mils bana. Inflation och det faktum att det förmodligen är dyrare att bygga i Sverige gör att den siffran förmodligen stiger lite till. Men skall man jämföra med de 15 miljarder som Västlänken kommer att kosta, så tycker jag inte att det verkar så dyrt ändå, om man tänker på vad man får för pengarna i det projektet?

MÖJLIGGÖR REGIONPENDLING

*Även **Kjell Selander** tar upp transportfrågan ur en vidare synvinkel och menar att dagspendling till Göteborg från hela regionen måste bli möjligt:*

” Göteborg är ett regioncentrum i Västra Götaland som kan utvecklas till ett kreativt centrum för Norra Europa, med eventtraditioner, ett bilkluster, en positiv framtidssyn och mycket annat. Det är svårt att få boende i Göteborg, men vi kan göra daglig pendling från hela regionen möjlig.

Bygg höghastighetståg som tillåter regionpendling!

Ett som går från Lidköping via Trollhättan, med matningstrafik till dessa städer från närbelägna orter. Nån halvtimme från Lidköping inklusive stoppet i Trollhättan. Sedermera bör man också bygga ut från Jönköping via Borås. Inte mer än trekvarts tågresa.

Och finansieringen – ja svenska staten har sagt nej, men moderata infrastrukturministern Catharina Elmsäter-Svärd säger i Svenska Dagbladet 23 januari 2011 att man kan fundera på privata infrastruktursatsningar. Den utomstatliga investeringen är en unik innovation i sig. Här krävs att alla goda krafter enas. En kraftsamling utan dess like. Själva arbetet skulle generera tusentals arbetstillfällen och sätta igång en sjudande aktivitet vars konsekvenser gör Göteborg till navet i ett mäktigt västsvenskt nätverk. Det kostar många miljarder, men här känns det inte fel att ”låna av våra barn och barnbarn” – det är de som får nytta av det. Det här kommer ändå att ske nån gång – varför ska inte Göteborg gå i bräsch?

LANDVETTER ToR

Axel Ihrfelt liksom **Jim Scott** förordar att stadens centrum får en snabbförbindelse till Landvetter flygplats, sistnämnda person säger att en sådan satsning kan bli ett monument som alla minns:

” Alla större städer har insett betydelsen av att ha en väl fungerande infrastruktur vad gäller att ta sig till o från flygplatsen och centralstationen utan att behöva sitta i långa bilköer och tänka på parkeringsplats osv.

Dags att bygga en tunnelbana eller ett dubbelspår (Airport Express). Med en station under terminalen på Landvetter flygplats och vidare direkt till Centralstationen. Det är en mycket smidig och bekväm transfer och underlättar för upphämtning och när man lämnar av resenärer. Det är också mer miljövänligt eftersom det kommer att minska trafiken till o från flygplatsen avsevärt.

Ett bygge i tiden som alla Göteborgare kan vara stolta över och ett monument som alla kommer att minnas.

TRÅDBUSS FÖR SPOTTSTYVER

För **Bengt Hansves** del står det klart att Göteborgs city måste få ett tillskott i kollektivtrafiken och han ser en trådbussring som ett viktigt sådant:

” Göteborg saknar en runt City omslutande och effektiv kollektivtrafik. Skall man någonstans så MÅSTE man igenom Brunnsparken med stockningar. Med en trådbussring avlastas Brunnsparken, en effektivare kommunikation med Centralen erhålls och den är relativt enkel och billig att implementera.

En trådbussring runt city kostar inte mycket att genomföra. Trådbussar

Fordon i Göteborg år 2010

	2006	2010
Avgiftsbelagda parkeringsplatser	11 000	11 000
Antal personbilar	174 701	175 247
Antal personbilsinnehav per 1000 invånare	357	341
Antal motorcyklar	7 450	8 275

Källa: Statistisk Årsbok Göteborg 2012

är snabba, effektiva, robusta och miljövänliga samt kan enkelt integreras tillsammans med den övriga trafiken. Föreslår därför en trådbussring runt City som kopplar ihop viktiga knutpunkter. Centralstationen - Allén - (Heden/ Avenyn) - Järntorget - Operan - Centralstationen. Jämfört med vad tunneln under sta'n kommer att kosta är kostnaden för en trådbussring en spottstyver! Snacket om att trådbussar skulle vara "öststatsmässiga" är strunt! Trådbussar finns i Genève (tillsammans med spårvagnar!).

DÄCKA ÖVER KRINGLEDERNA

*Miljöskäl talar för att bygga in alla kringleder, menar **Lotta Hilmersson**:*

” Vill skapa en grönare stad genom att bygga in kringlederna i staden. Ovanpå dem alléer med promenadstråk och cykelbanor.

När Europavägarna planerades in i staden historiskt drogs de rätt igenom staden. Det var säkert ok då, men eftersom trafikmängden ökat med 100-tals procent, så bildar de idag barriärer. Att helt bli av med lederna och bilarna i staden, ser jag som orealistiskt, men nog skulle staden bli attraktivare. Utifrån erfarenheten med Götaleden så är min tanke att bygga in alla kringleder i staden. Dels för att skapa en grönare miljö men det ger också en sammankoppling av staden, som idag är delad. Ovanpå taken kan man bygga promenadstråk och cykelbanor kantade av alléer.

Det skulle ge nya möjligheter att ta sig fram miljövänligt, samtidigt som stadsmiljöns bullernivåer skulle sjunka. Utemiljön skulle också se trevligare ut.

RINGLED

***Theo Papaioannou** för i sak fram en liknande idé men anser att en ringled skall vara väsentligt mycket mer ambitiös i sin sträckning:*

Trafik på Göteborg Landvetter Airport

	1990	2011
Antal landningar	27 521	34 742
Antal passagerare	2 870 324	4 906 556*
Fraktgods	22 043 ton	41 806 ton

* varav ca. 3/4 utrikes

Källa: Göteborg Landvetter Airport, 2012

” Göteborg saknar en ringled. I Sverige har vi inte varit speciellt duktiga på att planera ringleder runt våra större städer. Trots dåliga förutsättningar för stadsplanering som tidigare generationer har efterlämnat måste vi försöka hitta lösningar i den befintliga stadsplanen.

Vägvalet har lösningen och introducerar därför förslaget om en ringled runt Göteborg vid namnet Göta Ringen.

Fördelarna är många:

- Trafik leds runt Göteborg och bort ifrån stadskärnan.
- Hisingsleden ansluter till Göteborgs Hamn och Volvo.
- Genom att leda trafiken via väg 159 så avlastas inte bara Tingstadstunneln utan även in- och avfarterna via E20 till/från Partille, E45 till/från Angered och väg 40 till/från Borås.
- Möjlighet finns även att avleda trafik från E45 norrifrån via Angeredsbrom.
- Gynnar näringsverksamheter som t.ex. Göteborg City Airport.
- Ingen lång byggtid och större störningar under denna.
- Mycket nytta för göteborgarna till en väldigt låg kostnad.

Ringleden kan byggas till en kostnad av 1,2 miljarder kronor. Vägvalet har även lämnat in en motion till Göteborgs kommunfullmäktige för att aktualisera frågan.

BASTANT UPPRUSTNING

*En bastant uppgradering av kollektivtrafiksystemet är på tiden, allt enligt **Hans Jörgensen** som här utvecklar ett övergripande förslag:*

” Nuvarande k-trafiksystem är till stor del ”radiellt”, det vill säga olika linjer knyts ihop centralt och utgår sedan som strålar till perifera områden. Detta är nästan övertydligt för spårvägsnätet, och kulminerar i Brunnsparken som är ett förvuxet resecentrum där det borde vara ett värdigt stadsrum, men det är en vidare diskussion. Att komplettera stommen med tvärförbindelser är ett måste om k-trafiken ska kunna bli ett alternativ för fler.

En vardagkväll år 2011 kan ett par kilometers förflyttning från ena till andra sidan älven ta nästan en timma med lite otur. Två älvförbindelser utöver de som finns idag skulle göra stor skillnad. Minst en i form av bro för att betjäna både kollektivtrafik, gång och cykel.

Runt centrala stan finns en påbörjad spårvägsring (”Kringen”) vars kan-

ske viktigaste del är ”Chalmerstunneln”. Denna skulle enkelt kunna fortsätta mot Sahlgrenska. Från Linnéplatsen kan en ny tunnel ta vid mot Djurgårdsplatsen i Majorna. Den sistnämnda länken ingick förvisso inte i Kringen, men den har liksom Stigberget-Lindholmen förekommit i ”officiella” skisser om K2020.

Reseunderlaget? Vi vet åtminstone att nuvarande system har nått kapacitetstaket sedan länge. Till det vill man överföra trafik från bilism till kollektivtrafik. Jämförelsevis tillkom Stockholms T-bana då dess folkmängd var ungefär som dagens Göteborg. Och det finns ett flertal städer i Göteborgs storlek och mindre med ett Light Rail eller Premetro.

Om Västlänken finns många åsikter, alltifrån vägra-västlänken till att helt eller delvis lägga om sträckningen. Man kan konstatera att sedan den officiella dragningen presenterats (”Haga-Korsvägen”) så har ett antal debattörer visat alternativa förslag i media. Det har också framkommit att det officiella valet inte haft särskilt brett stöd bland mer sakkunniga. Själv tror jag att en Västlänk (i någon form) är nödvändig men inte tillräcklig för att öka kapaciteten för tågpendling. Den måste integreras i trafiksystemets helhet. Att kunna gå av tåget på fler ställen i centrum tror jag är mindre viktigt. Frågan är hur ”Haga-Korsvägen” möter efterfrågan för det stora antalet dagpendlare i Göteborgsregionen. Har man analyserat hur folk i kranskommuner reser till och från sina arbetsplatser?

Avslutningsvis något om gränssnitt till bilismen. Det är inte frågan om antingen bil eller k-trafik, (vilket man ibland får intrycket av i den allmänna debatten). Städer behöver ge plats för båda i en vettig balans. Med ”pendelparkeringar” på knutpunkter utanför innerstan skapas smidiga och trygga p-hus med lätt förbindelse till kollektivtrafiken.

ETT SJUPUNKTSPROGRAM

Inga-Lill Johansson *framlägger ett sjupunktsprogram för en upprustning av det befintliga kollektivtrafiksystemet:*

- 1) Asfaltera mellan Redbergplatsen och Härlanda så att även bussarna kan köra på spårvagnsspåren.
- 2) Flytta ut all tung trafik (Posten och andra transportörer) från centrala stan. Områdena kan istället användas för bostäder, affärer, hantverkare och liknande, grönområden etc.
- 3) Man kan även ”gräva ner” alla järnvägsspår in till Centralen.
- 4) Bygg ut spårvagnsnätet där det är möjligt.

- 5) Öppna upp kanalen från Operan till Brunnsparken.
- 6) Varför inte använda kanalerna för allmänna transporter? Man skulle t.ex. kunna åka till Liseberg med båt.
- 7) Använd även hamnområdet för fler och tätare turer med Älvsnabben.

SAMSPEL MELLAN BIL OCH KOLLEKTIVTRAFIK

För Pehr handlar det mycket om att hitta ett fungerande och flexibelt förhållande mellan bilen och kollektivtransporter, ett samspel som ger samhällsekonomisk - och miljömässig utdelning:

” Göteborgs kommunikationer har länge varit ett stort problem. Spaltmeter har skrivits i GP och GT. Hur mixar man en väl utbyggd kommunal buss- och spårbunden trafik med bilistens krav på tillgänglighet och flexibilitet med de samhällsekonomiska mål och miljökrav som är satta.

Göteborgs geografi med omnejd inbjuder inte direkt till en enkel hantering av tillgängligheten. Eftersom vi bor i en glesbygd strax intill en storstad är många familjer idag tvingade till att äga bil, en eller till och med två, för att lösa daglig logistik. Västtrafik som idag sköter vår kommunala trafik upplevs som högst opålitliga. Turer ställs in, är överfulla eller är inte tillräckligt tillgängliga. Bilisten som skall lämna på dagis, ta sig till jobbet och utträta några ärenden på hemvägen innan dagishämtning måste kunna lita på ett system som inte stjäl tid från den stressade och tidspressade fritiden. Därför tar vi bilen. Här har ju trafikkontoret en chans att ta ut hur mycket som helst i parkeringsavgifter, biltullar och kontrollavgifter.

Väljer man att fortsätta på den vägen, att sträva efter att minska bilismen till och från, genom och runt centrala Göteborg, vilket för oss alla borde vara det mest rimliga ur miljösynpunkt, då måste man också lösa vardagslogistiken för invånarna. De som lever och bor utanför Göteborg måste kunna växla färd sätt när de kommer in mot city. Bilens flexibilitet ska kunna ta oss via dagis, skolor, ärenden till pendelparkeringar nära city och därifrån åker man ett pålitligt snabbt och effektivt väl utbyggt kommunalt system av pendeltåg, buss eller spårvagn för att ta sig in i city. Hur kan man lösa detta?

Likt Volvos eller IKEAs höglager är P-Snurran på Rörstrandsgatan Stockholms parkerings första automatiska parkeringshus. Anläggningen invigdes 2003 och består av fyra våningsplan. Bilen körs in i en entréhall

och en släde lyfter upp bilen och flyttar den till en ledig plats. Vid avfärd kan kunden inom 60-90 sekunder få bilen i retur. Automatiska parkeringshus kräver ca 40 procent mindre byggvolym än traditionella parkeringshus och är ett sätt att effektivt utnyttja mark i trånga stadsdelar med stora parkeringsbehov. Lösningen erbjuder även kunden ett inbrottskyddat parkeringsalternativ. I Sverige byggdes det första automatiska P-huset om jag inte har fel i Hallsberg redan i början av -90 talet.

Tänk om vi kunde få följande vision att fungera i praktiken: Bilisten från Lerum, Floda, Mölnlycke, Öjersjö, Kungälv, Kinna, Lindome, Billdal, Torslanda eller Säve för att ge några exempel, behöver sin bil för att lösa olika ärenden smidigt i sin hemmiljö på väg till och från arbetet inne i Göteborg. När de är klara med ärendena åker de som idag mot Göteborg men istället för att köra ända fram, kör bilisten av infartsleden in i entrehallen och upp på en släde i ett automatiskt P-hus.

ÖKAT TILLTRÄDE TILL SKÄRGÅRDEN

*Med en satsning på bättre parkeringsmöjligheter och poolbilar, kan den göteborgska skärgården göras till en än större tillgång för hela regionen. **Arne Person** utvecklar varför det behövs en ny syn på trafiken:*

” Den göteborgska skärgården är en stor tillgång för hela regionen. Tyvärr vållar trafiken till öarna problem. Inför 2021 löses problemen på ett hållbart sätt.

Kontinuerligt pågår förändringar för att tillmötesgå öbornas och Göteborgarnas krav på att smidigt och effektivt kunna färdas till och från öarna. Behovet av ytor för uppställning av bilar har under åren ökat. Åter krävs fler öppna parkeringsplatser. Parkeringsdäck och parkeringsarkar föreslås. Bilarna blir ett problem även inom våra friluftsområden.

Med jubileumsåret 2021 som mål föreslår jag att sådana åtgärder vidtas så att Göteborgs skärgård, färjetrafiken och angöringarna på fastlandet blir ett föredöme att visa upp för omvärlden. Poolbil blir ett bättre alternativ än egen bil.

Områden som Saltholmen, Långedrag och Fiskebäck slipper öppna parkeringar. Områdena kan få prydliga bil- och båtpooler och återställas till friluftsområden i förädlad form. Sådana bilpooler kommer med all sannolikhet att gagna stan, inte minst de centrala delarna.

SAMÅKNING I TIDEN

Ett samåkningsystem behöver tas fram eftersom det i längden är en ohållbar situation med ett bilpendlande till och från staden där åtta av tio bilar bara transporterar en enda person.

Magnus Lindholm framlägger en lösning:

” Här kommer lösningen att komma till jobbet smidigt, billigt och klimatsmart!

Situationen med att det sitter endast en person i 8 av 10 bilar som pendlar till jobbet är ohållbar i längden, ett slöseri av naturens resurser och en belastning av vår miljö. Vanans makt är dock stark så en ny lösning måste vara väldigt flexibel, lättanvänd, säker och trygg.

Grundfunktionen är att du knappar in i mobilen att om t.ex 20 minuter åker jag till jobbet. Systemet parar sedan ihop dig med Pelle som bor i ditt bostadsområde eller Lisa som bor på vägen till ditt jobb som också ska åka samma tid. Du hämtar upp personen och ni delar på kostnaderna för turen. Samåkning alltså. Problemet med normal samåkning är dock att du vanligtvis behöver anpassa dig till endast en person, men med ett sådant här system har du flexibiliteten med att så många är anslutna att du alltid hittar någon lämplig att åka med när du själv vill åka. De i ditt närområde som råkar jobba i samma industriområde som du själv är smått omöjliga att hitta men med en sådan här lösning blir det möjligt. Har du en dag med ont om tid kan du ta din egen bil och erbjuda plats för andra och har du en mer flexibel dag kan du istället åka med någon. Systemet tar hand om de ekonomiska transaktionerna och antingen får du en räkning i slutet av månaden eller så får du pengar tillbaka. För att man ska känna sig säker vilka man åker med så bör det även vara en noggrann kontroll på att Pelle verkligen är Pelle osv. Med GPS och mobilfunktioner kan du hålla koll på var din samåkare befinner sig och för att underlätta mötet. Med fördel kan detta system kopplas ihop med den vanliga kollektivtrafiken och även taxitjänster så att man kan få en resegaranti och vara 100% säker på att komma fram.

Färdtjänst i Göteborg 2011

	2006	2011
Antal innehavare av färdtjänstillstånd	21 360	19 155
Resor med personbil	428 098	262 574
Resor med rullstolsbuss	252 974	254 628

Källa: Färdtjänsten, Göteborgs Stad

Jag tror på att ett sådant här system är en service som staden ska tillhandahålla och en utmärkt satsning som sätter Göteborg på världskartan som en stad i framkant och med ett framtidstänk. Är det någon stad i världen som skulle lyckas med detta så tror jag faktiskt det är Göteborg med vår speciella anda och öppenhet. Med detta nya sätt att resa kommer du att träffa på människor som du kanske aldrig annars skulle ha mött, få nya infallsvinklar i din vardag och staden skulle knytas samman av ett nytt kontaktnät där man känner ansvar för och tar hand om varandra.

Gör en satsning för den gröna och växande staden!

FÄRDTJÄNST GÖR SIG ÖVERFLÖDIG?

*En viktig kugge i kollektivtrafiken är den så kallade Färdtjänsten, som nyttjas vid fler än 500 000 tillfällen om året i Göteborg. Inom Färdtjänstens organisation har man utarbetat en vision för sin verksamhet år 2021, vars främsta komponent är ett fordon som kort och gott gör färdtjänsten överflödig, **Eva Rödsta**:*

” Året är 2021 och Göteborg har genomgått stora infrastrukturella förändringar.

Staden har blivit lättare att ta sig fram i och luften är betydligt renare än 2013 när trängselskatten infördes. Stora delar av Västsvenska paketet är genomförda. Tack vare att man tänkt på att göra staden tillgänglig för alla har inga människor utestängts från att delta i allt liv som mötesplatsen Göteborg kan erbjuda. Den nya flexbussen har förenklat livet ytterligare för många.

- Den nya flexbussen är så bra! Smidig att boka, lätt att komma i och ur och trevlig att åka i, säger Greta Johansson medan hon rullar in med rullstolen till passagerarplatsen längst fram.

Greta Johansson är en pigg 85-åring som bor i Majorna. I dag är hon på väg till träffpunkt Angered för att gå en matlagningskurs. För mindre än ett år sedan skulle hon ha tagit färdtjänst, men det behöver hon inte nu när det nya fordonet kommit.

Nu för tiden är det bara ett fåtal personer som har färdtjänst. Flexbussen är mycket uppskattad eftersom den är så komfortabel att resa med. Med ett vinande ljud går bussen igång och vi rullar iväg. Bussen är en hybrid som i första hand går på el men även kan köras på biogas. Det är en helt ny fordonstyp, en korsning mellan Londoncab och rullstolsbuss. Den har

Resenär- och miljövänlig

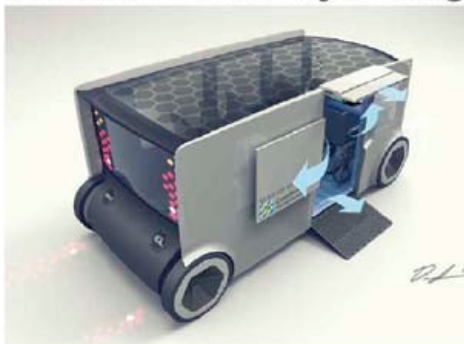


Illustration: Daniel Gunnarsson. Grafisk form: Anna Manfredsson.

sex säten som föraren kan skjuta ihop för att göra plats för fyra rullstolar.

Flexbiusen bokas via mobil, webb eller call-center. Den samordnar flera resenärer och har avgångar var tionde minut i högtrafik. Greta bokar alltid resan via sin mobil. Hon får realtidsinformation både i mobilen och på bildplattan hemma på väggen, så hon vet när det är dags att ta sig ut till bilen.

Nya mätningar visar att flertalet Göteborgare mår bra, kan bo kvar hemma och är aktiva upp i väldigt hög ålder.

Förarna som kör flextrafiken är specialutbildade i olika sorters funktionsnedsättningar och bemötande och Greta känner sig alltid trygg när hon reser med dem.

- Jag reser så mycket jag kan och orkar och känner att jag får allt stöd jag behöver för att kunna fortsätta ha ett socialt aktivt liv, säger hon.

- Det var inte bättre förr, konstaterar Greta med ett leende när vi stannar utanför träffpunkt Angered.

SKROTA VÄSTLÄNKEN

*Det finns ute bland Göteborgare en kritisk inställning till Västlänken. **Anonym** menar att det är bättre att lägga pengarna på andra insatser för kollektivtrafiken:*

” Skrota västlänken! Som kommer att förstöra hela centrala Göteborg under byggtiden! Miljöstaden Paris klarar sig med ”säckstatio-

ner”, lilla Göteborg vill ha genomfartstrafik med Västlänken. Beakta hur staden kommer att rivas upp under byggtiden! Ser redan nu i mitt arbete hur minsta lilla stopp på de större lederna genom stan och på lokala körbanor får effekter i hela staden, milslånga köer med ofantliga bilavgaser... Se till att sätta pengarna för Västlänken på gratis alternativ kollektivtrafik istället! Fler linjer, t.ex. spårvagn Mölndal, Frölunda, Göteborg centrum, Landvetter flygplats, och gör det snabbt!

EN FLASKHALS MINDRE

Raymond Lecar vill i sammanhanget förorda att *Centralstationen flyttas och ges en ny placering:*

” Göteborgs Centralstation, där den ligger idag utgör en flaskhals med korken stängd. Den bästa lösningen vore att flytta Centralstationen från sin plats där den ligger idag. Till Sävenäs rangerbangård. På Sävenäs bygger man där en ny centralstation med allt vad det innebär. Alla tågen som går via Göteborg, stannar därmed bara på vägen på de olika spåren som därmed inte längre är några återvändsgator!

På den gamla Centralstationen finns bara pendeltågen till stor-Göteborg med kranskommuner kvar och en ny linje snabbtåg som bara pendlar mellan den nya och den gamla stationen. På detta vis frigörs en väldig massa mark som idag bara är räls. Vidare så sänker man bullernivåerna med 100-tals %, då all rangering av tåg och vagnar sker på Sävenäs. Eventuellt om det är möjligt på Sävenäs så bygger man rangerbanor, uppställningsytor för lok o vagnar, och annat som medför. I flera våningar.

VÄSTLÄNKALTERNATIV - VÄSTLÄNK 2021

En trio bestående av Kurt G Larsson, Lennart Wassenius och Claes Westberg har på egen hand analyserat tågfrågan och utarbetat ett alternativ till Västlänken. Detta innebär en tredjedel av kostnaderna, enligt trion:

” **Kommunikation i Nutid**
”Västlänk2021” är en konkurrenskraftig trafiklösning för de utmaningar som gäller för tågtrafiken i Västsverige under de kommande årtiondena.



Illustration: Kurt G Larsson, Lennart Wassenius och Claes Westberg.

Resorna med pendeltåg förväntas öka trefalt i Göteborgsområdet. Dagens 35 000 resenärer per dag via Centralen förväntas öka till över 100 000.

Kapacitet för 100 år till Jubileet 2021

Västlänk2021 är avsedd för pendeltågen medan fjärrtrafiken fortsätter i en bantad del av nuvarande ”säcksystem”. Detta möjliggör all önskad kapacitet för resten av seklet. Pendeltrafik med Västlänk2021 kan realiseras redan till Göteborgs jubileumsår 2021. Lösningen kostar sju till åtta miljarder, ca en tredjedel relativt den aktuella lösningen, ”Västlänken”, planerad till 2028.

Västlänk2021 en smart trafiklösning

Lösningen är en effektiv västlänk med genomgående spår i en förhöjd slinga med pendeltågsstation vid Göteborgs Central samt med vissa förstärkningar på sydgående spår.

Risker och störningar

Västlänk2021 byggs med känd teknik, slingan på pelare, bro över E6 och tunnel i berg. Spårdragningen är på offentlig mark. Dessa goda förhållanden förenklar granskning och projektering och ger säkrare kalkyler och planer. Störningar och risker är mycket begränsade. Grundvattnet är opåverkat och lösningen är översvämningsssäker.

I driftskedet minimeras störningar i närheten av bostäder med inkapsling av banan.

Passagerare på 10-talet

För att nå regionens ambitioner om ökat kollektivresande måste ett sammanhängande och attraktivt trafiksystem skapas i nutid. Västlänk2021 är i sin helhet realiserbar till 2021. Slingan kan i första etappen ta passagerare redan i slutet av 10-talet.

Attraktionen för resande ligger främst i tillgänglighet och restid. Västlänk2021 ger kortare restid genom länkens relativt längre slingor. Sträckan Almedal - Centralen tar ca 7 minuter. För kollektivresande är det angeläget med tillgång till såväl pendeltåg, fjärrtåg som väl fungerande lokaltrafik i nutid.

En realiserad Västlänk2021 integrerad med lokaltrafiken kan då visa att Göteborg vid 400-års ålder kan prestera och inte bara visionera!

KORSVÄGSVIADUKT

Korsvägen är idag inte Göteborgs smidigaste trafiklösning.

*Här kommer ett förslag från **Ingemar Sandahl**:*

” Evenemangsområdet kring Korsvägen med dragplåster som Liseberg, Scandinavium och Svenska Mässan är ju tidvis oerhört trafikerat, både av fotgängare, cyklister, nyttotrafik och övrig motordriven trafik. Köbildningen blir ett gissel, såväl miljö- som tidsmässigt då stillastående fordon genererar mer avgaser och alla trafikantgrupper förlorar tid.

Det, från min synpunkt, mest rationella vore att separera gångtrafik från all övrig trafik genom att lyfta upp alla fotgängarpassager en våning i luften. Knutpunkten, ett plan högre upp ovanpå Korsvägens buss- och spårvagnsterminal, skulle vara övertäckt liksom gångstråken/tunnlarna till de olika evenemangsplatserna och det skall givetvis vara rulltrappor och hissar ned till kollektivtrafikens marknivå.

På detta sätt skulle alla hotell-, musei-, mäss- och Lisebergsbesökare

Västlänken

Vad	En tågtunnel under centrala Göteborg
Varför	Underlätta, ökad kapacitet, ökad tillgänglighet
Nuläge	Projektering startade under 2011
Tidplan	Projektering 7-8 år. Byggnation 9-10 år
Kostnad	Beräknas till 20 miljarder kronor i 2009 års prisnivå. Västlänken ingår i Västsvenska paketet
Längd i km	8

Källa: Trafikverket

kunna förflytta sig mycket SÄKRARE och mindre utsatta för avgaser, på liknande sätt som med gångbron mellan Focus parkeringshus och Liseberg. I mitt allra mest visionära förslag skulle det även finnas en övertäckt bro från Korsvägen ända till det välbesökta Götaplatsområdet!

KORSVÄGS-viadukten blir en SEVÄRDHET i sig och kostar naturligtvis stora pengar men skulle bli oerhört uppskattad av såväl vanliga besökare som turister och definitivt sätta Göteborg på kartan över INNOVATIVA städer. Finansiering sker genom de medel som staden självklart avsätter för jubileumsfrandet!

MONORAIL

*Ett Monorail-system, alltså tåg på spår ovan mark, skulle kunna bli ett göteborgskt landmärke med miljövinster och som verkligen sätter ett internationellt avtryck. Samtidigt skulle, fortsätter **Sven Pedersen**, en annan fördel finnas:*

” Jag vill bygga ett nytt kollektivtrafiksystem som genom sin utformning och funktion skulle kunna utgöra såväl landmärke som en länk mellan alla stadsdelar för att minska gapet mellan rikare och fattigare delar. Lite som en modern variant på Chicagos tågssystem, skulle det se ut. Målet är till stor del att få till en kollektivtrafik som är så pass snabb och smidig att det kommer spela mycket liten roll ifall du bor i Angered och jobbar i Frölunda eller om du bor i Majorna och jobbar vid Korsvägen. Ungefär samma sak som man kanske vill uppnå med en tunnelbana. Men utöver detta skulle man också få ett landmärke, ett kännetecken för Göteborg i internationella sammanhang.

Det rör sig alltså om en lösning där man, istället för att lägga tågen på eller under marknivå så lägger man dem över. Spåren byggs på bågar över gator eller vägar vilket gör dem okänsliga för bilköer och de utgör inget hot för fotgängare. De skulle också på sina platser kunna utgöra en bro över vägar som skurit av en del av staden. Jag tänker bland annat på Oscarsleden vid Masthuggstorget.

En viktig aspekt i ett projekt som detta är naturligtvis linjedragningen. Liksom i Chicago tänker jag mig en ring i centrala stan och över älven. Betydligt mer iögonfallande än Göteborgshjulet och en synnerligen effektiv sammankoppling av centrala Älvstadens olika delar.

Men dragningen i centrum är långt ifrån lika viktig som den utanför. Genom att med kollektivtrafiklinjer sammankoppla Angered med Kärra

och Tynnered med Näset och Askim så kanske man också kan få en annan länk däremellan, en mer mellanmänsklig sådan.

Att det finns stora miljövinster säger sig självt. Dessa skulle kunna göras än större med pendelparkeringar och kanske rent av cykelplatser på tågen. Vidare blir centrum ett mycket promenad- och cykelvänligt område. Jag menar alltså inte att kollektivtrafik över marknivå skall göra plats för fler bilar, tvärtom bör denna lösning kombineras med trängselavgifter (eller miljötullar som man kanske skulle kalla dem då).

SE BERLIN OCH...

Susanne Wallentinson *uppmantar Göteborg att:*

” Kolla in S-bahn i Berlin, som tunnelbana fast i luften, stör inte marktrafiken, går snabbt och smidigt. Spårvagnarna är en katastrof och det går inte att ha en så långsam kollektivtrafik i längden.

SPJUTSPETSUTMANING

Einar Hansson *föreslår eldrivna spårbilar därför att sådana ger flexibilitet:*

” De eldrivna spårbilarna tar dig dit du vill, dygnet runt, utan omvägar eller byten. De behövs för att knyta samman Göteborgs oregelbundna Centrala Älvstad. Banorna går att dra i kurvor och backar och genom byggnader, med trygga hållplatser. Nätet är lätt att komplettera där det behövs.

Spårbilar kan bli en spjutspetsutmaning för Göteborg som logistikcentrum. Spårbilarna behövs för att knyta samman Göteborgs Centrala Älvstad - med sina bassänger, barriärer och gamla kvartersmönster, där det behövs ett småskaligt och effektivt system. Spårbilarna har många av bilens fördelar. Små elvagnar tar dig dit du vill direkt, dygnet runt, utan omvägar eller byten. Knappa in din destination och åk automatiskt till slutstationen. De lätta banorna går att dra i kurvor och backar, i två våningar och genom större byggnader. Hållplatserna kan ligga i trygga miljöer, nära byggnader. Nätets maskor är lätta att komplettera där det behövs - som internet. Även godstransporter kan köras på spårbilsnätet. Man slipper dimensionera kvarteren efter lastbilsått, utan kan skapa en tät, attraktiv och energieffektiv stadsmiljö. Spårbilsnätet måste byggas ut parallellt

med att dagens spårvägssystem förstärks och snabbas upp. Båda systemen behöver kopplas samman för att kunna ta över upp emot 90% av privatbilsresorna. Spårbilar trafikerar redan städer som Perugia och Masdar i full skala och intresserar en rad svenska kommuner. En fullskalig provbana för spårbilar är något att visa upp vid Göteborgs 400-årsjubileum år 2021.

FRÅN BACKAPLAN TILL KORSVÄGEN

En "luftburen spårvagn" önskar **Stellan Hansson** skall vara i drift senast 2021 och den kommer att knyta Hisingen närmare innerstaden:

” Bygg en SkyTrain-linje från Backaplan till Korsvägen, med hållplatser Östra Nordstan, Gamla Ullevi, Svenska Mässan/ Scandinavium och Lisebergs pendeltågsstation. Resorna med denna skall vara gratis.

Till jubileet 2021 skall den "luftburna spårvagnen" vara i drift, vilket kommer att ge en ny och spännande upplevelse för alla besökare!

Detta är det snabbaste sättet att förbättra kommunikationerna på Hisingen. Att byta färdmedel på Backaplan skall gå snabbt och smidigt, varför det inte kommer att ses som negativt med ett byte för att komma till t.ex. Gamla Ullevi.

FLER TYCKER TILL:

Skilda slag av fördelar med tåg ovan mark berörs också av: **Anel, Anders Tendell, Paul Treiman, Jan Kjellström, Antoine Khour, Robert Moberg** och **Arne Person**

NY VY MED LINBANA

Marta Gustavsson ser flera fördelar med en linbana:

” Vilken kollektivtrafik är Göteborg mest känd för? Spårvagnar i all ära, men 2021 kan det vara linbanan!

Tänk om en del av kollektivtrafiklösningen i Göteborg hade varit en linbana. Den perfekta turistmagneten och dessutom en bra avlastning för spårvagnsnätet. Smidiga täta avgångar för resor framför allt inom mer centrala stadsdelar, föreställer jag mig, men kanske skulle det kunna vara något att utöka? Det vore bra med en "gondolbana" med många små vagnar, som att få taxi som kollektivtrafik.

En fördel skulle vara att man inte skulle behöva bredda gatorna, en annan att man skulle se lite mer göteborgska vyer om man färdades en bit ovan marken. En linje mellan Lunden och Masthugget hade ju varit en fantastisk resa, sett till utsikten. Varför inte göra banan stilrent matchad Göteborgshjulet?

Tanken på detta slag av ”lufttrafik” tycks fascinera många idégivare: **Göran Dahlman, Folke, Arne Art, Niklas Angmyr, Mats Brännström, Alexander Berlic, Jukka Villikka, David Lindgren, Sven-Åke Pedersen, Monica Mathiasson, Holger Johansson, Göran Bjelkental, Bertil Stenfeldt, elever från Competence Utbildning, Ulrika Wedberg, Daniel Edebro, Wolfgang Schwartz**

SNABB KOLLEKTIVTRAFIK

Joachim Svärth *anger ett viktigt skäl för en tunnelbana:*

” Skall Göteborg kunna växa så måste vi ha bra och snabb kollektivtrafik. Dags att bygga tunnelbana. Första invigningen 2021 (?). T ex tåg från Kungsbacka - Askim - Frölunda - City - Gamlestaden - Angered - Torslanda - Backaplan - City - Mölndal - Landvetter. Kör på tåg räls där det redan finns. Funkar ju i andra delar av världen.

TUNNELBANA GÖR BILEN MENINGSLÖS

Fredrik Svensson *bedömer tunnelbana som något ofrånkomligt:*

” Göteborg har växt och regionen behöver ett modernt, energieffektivt och snabbt sätt att frakta stadens invånare. Som läget är just nu tar det sorgligt lång tid att färdas genom staden. Det är även stora problem att frakta sig kollektivt från kranskommunerna in till Göteborg, varpå boende känner sig tvungna att ta bil. Spårvagnen är förvisso ett trevligt inslag, men är långt ifrån tillräckligt för att möta både dagens och framtidens behov av effektivt färdmedel. Det skulle vara ett perfekt tillfälle att fira 400-årsjubileet med avtäckandet av de första stegen till en tunnelbana som knyter ihop regionen och gör brukande av bil meningslöst.



LUFTBUREN SPÅRTAXI

*En slags variant på Monorail är luftburen spårtaxi med förarlösa vagnar. **Johan Collberg** liksom **Jonas Öster** förordar att detta färdssätt prövas, den senare menar att:*

” Luftburen spårtaxi är ett mycket intressant komplement till dagens befintliga system för effektiva persontransporter i staden. Älven kan överbryggas med Bågbroar och alla stadsdelar knyts ihop på ett effektivt sätt.

Kollektivtrafik i Göteborg är komplicerat. Givet stadens geografiska läge (snöiga och kalla vintrar som stoppar tåg, spårvagnar och bussar samt en lerig berggrund som försvårar för tunnelbana) är utmaningarna stora vad gäller att ha fungerande kommunikationer året runt. Det finns inte EN lösning utan många olika system måste tillsammans tillse att det går att ta sig runt i staden. Luftburen spårtaxi är ett väldigt intressant komplement till dagens befintliga system för korta och medellånga resor i staden.

En enkel sökning på ”Spårtaxi” på google (och Youtube) ger de mesta svaren redan, både vad gäller utredningar, bilder etc.

Denna teknik är bl a klippt och skuren för att simplificera kommunikationerna över älven i centrala Göteborg med hjälp av t ex bågbroar. Den skulle fungera som ett bra komplement till befintlig kollektivtrafik och infrastruktur och den är skalbar i det att man kan tänka sig expanderande linjer till t ex Säve flygplats (kan man få upp topphastigheten kanske inte Landvetter är uteslutet heller i framtiden...). Systemet är tillgängligt dygnet runt, kostnadseffektivt samt miljövänligt. Olika stadsdelar knyts samman på ett effektivt och samtidigt estetiskt tilltalande sätt.

NER MED DOM

Och **Ida Toftefors** anför för sin del i första hand ett trivselskäl:

” Om vi nu ändå ska riva upp halva staden och lägga tågspår där de enda nya hållplatserna blir Haga och Korsvägen så tycker jag att vi borde gräva ner lite spårvagnar.

För innerstaden skulle detta innebära mycket trevligare gång- och cykelmöjligheter. Alternativet är, att skipa västra länken helt då den mest verkar kosta pengar och ge lite nytta för Göteborgare i vardagslivet.

SPARA LIV

Andreas Håkansson ser ett tredje motiv för att förpassa kollektivtrafik till under jord:

” Spara liv och skadade, gräv ner spårvagnarna. För att undvika framtida olyckor behövs ett tunnelbanesystem i Göteborg. Det sker ständigt olyckor med spårvagnarna och gångtrafikanter, cyklister, bilar etc. Starta en fond för detta nu, och spara liv och skadade.

TUNNLAR FINNS REDAN!

Ett nytänkande på transportområdet kan, anser **Berny Lindholm**, underlättas genom att utnyttja faktiskt redan existerande tunnlar, hjulet behöver inte uppfinnas på nytt:

” Under hela Göteborg finns idag ett väl utbyggt tunnelsystem som har använts av bl a Telia för distribution av kablar till de olika storstationerna i centrala stan och ytterområdena. Använd dessa tunnlar och bygg vidare och skapa ett nytt kommunikationssystem under Göteborg. Varför inte ett skyttelsystem med hop-on hop-off eller något helt annat nytänkande.

Skaran av förespråkarna för kollektivtrafik under markplan består dessutom av: **Nicklas Larsson, Mattias Olofsson, Daniel Wallden, Gabriel, Kenne Bergvall, Peter Lindholm, Andreas Wennborg, Anders, Daniel, Christian Danielsson, Niels Hegge, Johan Petersson, Vetet** och **Gisli Viglundsson**

SAMSAS

Solveig Thorkilsson ser för sin del att bilen och kollektivtrafiken kan samsas, bli ett samverkande par:

” Jag tycker att Göteborg kan bli bäst i världen genom att bygga ut alla pendelparkeringar runt Göteborg t.ex Gustafs källa, och att det finns gratis pendelbussar eller bilar in till centrum som går fram och tillbaka. Detta skulle göra att det blev mindre trafik i innerstan samt att miljön blir bättre.

Från innerstaden kan man ju ta sig vart som helst med spårvagn, buss, cykel, båt. Vid pendelstationerna skulle också finnas toaletter, information och station där man kan köpa spårvagnskort. Jag tror att alla turister skulle jubla för att slippa ta sig in i stan med bilen för att parkera.

FLER TYCKER TILL:

Kerstin Lundmark: Ta bort vägtullar och finansiera genom att ta betalt av alla som kör på motorvägar. Se hur Schweiz gör. Motorvägarna tar väldigt mycket trafik, ett årskort! Flytta Stena Line till Hisingen så att långtrafarna inte behöver köra inne i ”stan”.

Inger: Slopa trängselavgifterna för vi kan inte lite på Västtrafik.

Maria Johansson: Bättre tillgänglighet, lättare att hitta med bil. Svårt att köra bil, benämningar på gps stämmer ej med skyltar. Detta går att förbättra.

Ett rakt och klart nej till trängselavgifter ger: **Isabella W, Ros-Marie Andreasson, Jian Remo** och **Lotta Andren**

Andra inlägg rörande bilen och staden handlar om att göra all parkering gratis, men också om att det behövs fler parkeringsplatser: **Shiva, Lars Gustavsson, Ingemar Ramell, Hans-Erich Christenson, Efra Jones** och **Juan Al-Din**

TRAMPA ÖVER ÄLVEN

Thomas Berg har en idé som spar energi men i gengäld kräver fysiska insatser av den som vill ta sig över till andra sidan:



Illustration: Camilla Lundgren, Rawand Faraj, Nadina Ombasic, Robert Oscarsson, Daniel Nåfors, Magnus Bratt Svensson

” En slags båt/ponton där cyklisten kopplar in sig med sin cykel, och tillsammans med andra ”cyklar över älven”.

Ponton som fungerar som en linfärja kanske, kanske med hjälpmotor vid is. Alla bidrar med egen kraft efter förmåga, samt att det skall finnas möjlighet att som passiv följa med, (handikapp, barnvagn, pensionär) friskvård, kommunikation, ekonomi, miljö i ett!

BERG- OCH DALBANA

*Mer högteknologiskt präglad kollektivtrafik över det delande älvvattnet föreslås av **Camilla Lundgren, Rawand Faraj, Nadina Ombasic, Robert Oscarsson, Daniel Nåfors, Magnus Bratt Svensson** som ställer frågan:*

” Göteborg är känt för nöjesparken Liseberg och nyligen utvecklades nöjesaspekten genom Göteborgshjulet. Varför inte göra Göteborg till nöjesstaden och utveckla detta ännu mer - med en berg- och dalbana som överfart över Göta Älv?

Tanken är att det ska finnas en möjlighet att ta sig över Göta Älv på ett snabbt men även ett underhållande sätt som är unikt. Tanken är att berg- och dalbanan ska gå från Operahuset till Hjalmar Brantingsplatsen för att vara lättillgänglig och även kunna vara ett alternativ till kollektivtrafiken. Vid dessa platser ska det finnas en terminal som tar emot och släpper av passagerare.

SKY TRAIN GER INTERNATIONELL STADSBILD

Tore Sveälv är inne på en liknande lösning då han förordar att en sammanknytning sker genom ett Sky Train, som har flera fördelar:

” Jag vill knyta ihop Skeppsbroområdet med Lindholmen. Med ett Sky Train skulle man kunna uppnå både en effektivare transport av människor över Göta Älv, men också ge Göteborg en modern och internationell stadsbild.

Sky Train finns på några platser i världen, varav jag har testat dem i Düsseldorf och Vancouver. Jag ser för mig att man binder ihop Skeppsbron - Masthuggskajen med Lindholmshamnen - Skaftoberg.

UTAN MOTVIND

Anna Collby och **Fredrik Falkman** är båda inne på älvöverfart genom en linbana, den sistnämnde menar att en extra fördel är att man då slipper motvind:

” Från Operan till TV-huset på 2 minuter? Med cykel? Till fots? Med hisnande utsikt? Utan motvind? Inga bekymmer! Dessutom noll klimatpåverkan genom lokalproducerad älvkraft. Och går det att bygga och driva i alpklimat så måste det ju gå i Göteborg också.

NYA GÅNGSTRÅK

Genom att kombinera färjefart med anläggandet av nya gångstråk kan mycket uppnås, också historiskt, menar **Erik Linn**:

” En ny gång- och cykelförbindelse tvärs över Frihamnen låter Göteborg ta området i anspråk direkt i väntan på Centrala Älvstaden. En färja förbinder över älven och gångbro över Lundbyleden finns redan. Passagen blir en arena för både vardag och evenemang inför 400-årsjubileet.

IDÉ

Passagen läggs som en bred gång- och cykelförbindelse på marknivå över Frihamnens pিরer, med broar över hamnbassängerna. Det blir en spännande promenad tvärs över det landskap av kajer och vatten som under åren sett ett myllrande liv av lastning och lossning men som nu till stor del ligger i träda. På den mellersta piren skär passagen rakt igenom en hallbyggnad som görs om till café och restaurang med magnifik utsikt och möjlighet till utställningar. Längs promenaden placeras lekplatser, planteringar och evenemangsplatser. Förbindelsen etablerar i ett slag den förlängning av Avenyn / Östra Hamngatan till Hisingsidan som man talat om från politiskt håll i samband med diskussionen om den segregerade staden.

FRAMTID

Passagen kan etableras oberoende av de kommande planerna för Centrala Älvstaden, och kan sedan enkelt integreras med den framtida utformningen. Förutom genvägen och upplevelsen av Frihamnen är fördelen att området när det efter hand bebyggs redan kommer att vara befolkat, vilket underlättar för det kommersiella och kulturella utbud som Centrala Älvstaden förväntas innehålla.

DRÖMSCENARIO

Som pricken över i finns ett framtidsscenario där hamnbanan och Lundbyleden grävs ned och passagen därmed kan förlängas till Kvillestaden på marknivå utan gångbro. Och att Göteborg får tillstånd att uppföra en modern version av den gamla Hisingsbron som ersättning för förslaget färjeförbindelse, eftersom detta alltså är den oöverträffade platsen för en gång- och cykelbro i Göteborg. Kanske lagom till femtioårsdagen av Hisingsbrons sista tjänstgöringsdag, år 2018?

FÖDELSEDAGSPRESENT

Petter Bolander tycker att Göteborgarna både behöver och förtjänar i present en ny broförbindelse som också kan vara en symbol för staden:

” På jubileumet ska vi väl skapa åtminstone något som består för lång tid framöver? En ny symbol för Göteborg? Och ska inte Göta Älvbron bytas ut? Svaret: Göteborgsbron.

På ett jubileum ska vi väl skapa något som blir kvar som blir en göteborgssymbol? Som Liseberg blev till exempel. Och som jag har förstått det ska Göta Älvbron förnyas till 2019? Är det inte bättre att i sådana fall att skjuta på bron två år och bygga en ordentlig bro? Bjud in världens alla (eller de bästa räcker kanske) broarkitekter, låt Göteborgarna rösta fram det bästa bidraget och bygg norra Europas vackraste bro i den vackraste staden!

Det är väl en födelsedagspresent värd en 400-åring?

YTA FÖR BIL

Nadia Johnsson-Bivestam ser tydligt en lösning på Älvsborgsbrons kapacitetsbegränsningar:

” Har under årens lopp sett ökningen av biltrafiken på bron och kommit fram till att även om man skapar ytterligare förbindelser till Hisingssidan så vore det bra att utöka redan befintlig sådan.

Min idé är att ta bort nuvarande cykelfiler på båda sidor av Älvsborgsbron och skapa ytterligare en fil för biltrafik i båda riktningarna. I stället för att ha cyklister och fotgängare uppe på bron som nu, så är mitt förslag att man bygger en speciell bana för fotgängare och cyklister under nuvarande bro. Dels vinner man yta för biltrafik och sen en mer skyddad del under bron för cyklister och fotgängare. Borde gå att bygga så att ingen kan hoppa från den delen av bron. Jag menar att den nya delen ska byggas direkt under nuvarande bro.

Göteborgs Stad

Medeltal bilar per vardagsdygn

	1980	2011
Angeredsbron	169 500	229 900
Tingstadstunneln		
Göta Älvbron		
Älvsborgsbron		
Kungsbackaleden vid kommungränsen	34 000	88 200
Kungälvsleden norr Klarebergsmotet	27 000	59 800
Oscarsleden väster Fiskhamnsmotet	35 000	52 200

Källa: Trafikkontoret, Göteborgs Stad



FÄRJA MED BOTTENKÄNNING

Lina Esbold vill ha ett bra alternativ till trögående färjor och undrar, varför inte pröva en idé som är minst 100 år gammal:

” En tågfärja med spår på havsbotten att trafikera över älven. Många talar om linbana mellan exempelvis Masthuggskyrkan och Ramberget och medan det säkerligen skulle bjuda på en storslagen utsikt kanske det inte är den mest praktiska älvförbindelsen. Färjorna gör sin del, men ett snabbt och smidigt alternativ saknas ännu. Varför inte hitta inspiration i en av förra sekelskiftets mer originella idéer, nämligen en tågkana

på långa stälben, där spåren går på botten av älven och därmed inte stör den nödvändiga båttrafiken?

I Brighton byggdes en sådan tågbanan i slutet av 1800-talet för att trafikera sträckan mellan Brighton och Rottingdean. Konstruktionen stördes tyvärr av den vilda sjögång som kännetecknar den Engelska kanalen men detta problem är knappast något man behöver räkna med på den lugna Göta Älv. Kunde man bygga något sådant för över hundra år sedan måste vi väl med dagens teknik kunna konstruera något ännu hållbarare och därmed få ett alldeles unikt inslag i vår stadsbild?

MER ÄLVSNABBEN TACK!

Carl-Magnus Källfelt anser att Älvsnabben bör nyttjas än mer, bl.a av miljöskäl:

” Göteborg har en av världens härligaste hamnmiljöer med lång och rik historia. Längs stränderna i både nord- och sydriktning finns fruktansvärt mycket att se och uppleva och borde vara mer lättillgängligt. Skit i broar, vi bygger fler båtar!

Sedan urminnes tider har Göteborg tampats med det logistiska problemet med att sammankoppla Hisingen med den övriga stads kärnan. Älvsborgsbron, Göta Älvbron, Tingstadstunneln och till viss del Älvsnabben har varit de färdvägar medborgarna haft som alternativ för att kunna ta sig över vattnet. Detta är bra men kan bli bättre.

Mitt förslag är således: fler destinationer och bättre och tätare kommunikation med Älvsnabben! Billigt, bra, vackert och miljövänligt!

Älvsförbindelserna får många göteborgare att tänka till och formulera förslag: **Kjell Yngve Johansson, Niels Hegge, Linus, Solveig Allen, Annelie, Kaotnar Bensalah, Yvette Gustafsson, Parvanth, Ann Bjerkelund, Emma, Hampus, Axel Andersson, Charlotte Stor, Birgitta Björneson, Lilian & Lennart Borgving, Maria Karlsson, Ebbe Östebo, Gunnel Brandberg-Granstig, Ali Attar och Arne Person**

Cykel i Göteborg

Under 2011 gjordes cirka 105 000 cykelresor per dygn. Det motsvarar cirka tio procent av alla resor under en dag i Göteborg, 50 procent av cykelresorna på vardagar är mellan bostad och arbete.

Källa: Trafikkontoret, Göteborgs Stad



KÖREN AV CYKELFRÄMJARE ÄR STOR OCH VÄLSJUNGANDE:

Susanne, Kim Edström, Göran Bjelkental, Ylva Larsson, Hans Nyman, Shirin, Adam, Anna Dahlén, Liisa Lindberg-Andersson, Pekko Lehtikangas, Cecilia, Käthe Löfvendahl, Marja Boquist, Linn, Anna Woxlin, Leif Martins, Isabella Feierberg, Ingemar Ramell, Alan Sadeghi, Gudrun Ericsson, Carl Wachtmeister, Rubina, Jari Oinonen, Janne, Ulrica Johansson, Kjell-Åke Nilsson, Riitta Süner, Anita Oberländer, Sabina, Helena Johansson och Magnus Therning, Eric Berglund, Anna Johansson, Linneth Escobar, Peter Lindholm, Åke Löfgren, Jenny Friman, Stefan Nilsson, Nils Johansson

ÖNSKELISTAN ÄR OMFATTANDE:

- Fler utbyggda cykelvägar
- Cykelleder över älven
- Högre kvalitet på cykelvägar
- Renare cykelvägar
- Säkrare cykelparkeringar
- Gratis lånecyklar
- Tydligare cykelledsskyltningar
- Inrätta pumpstationer
- Möjlighet att ta med cykeln på spårvagn
- Fler utyrningsställen för cyklar



4% av alla idéer handlar om
landmärken och ikoner



Landmärken och ikoner

Många Göteborgare liksom tillfälliga besökare önskar sig en stad med fler fysiska landmärken och ikonbyggnader. Likt Paris och New York vill man kunna identifiera staden med en eller ett par landmärken.

MARIN ANKNYTNING

Skall Göteborg synas och visa sin initiativförmåga och kreativitet måste det vågas mycket, mycket mer! **Jacob Broström** framlägger ett förslag som knyter an till den marina miljön, men också till dåtid och framtid:

” Profilbyggnader är viktiga för att sätta Göteborg på kartan och här kommer mitt förslag. Säg namnet på en stad och omedelbart ser du en bild framför dig av t.ex. en byggnad, ett monument eller kanske en staty. Detta gäller även för Göteborg - kanske tänker man på Götaplatsen, ”Läppstiftet” eller Ullevi. Men för att synas i framtiden och visa vår initiativförmåga och kreativitet måste vi våga mera - mycket mera.

Glöm det där med att bygga på höjden - vi kommer aldrig att tävla om högsta byggnaden eller vår egen ”Turning Torso” – inte ens om vi ”skruvar” den åt andra hållet. Göteborg har istället en unik stadskärna med relativt låga hus som får ner folk på marknivå och ger ljus till gator och torg samt liv och rörelse. Bevara det!

Tänk gärna på hotellbyggnaden i Dubai med sin stora ”spinnaker” fast här istället en regatta av många mindre segelbåtar (fastigheter) med fulla spinnakers som forsar fram ner mot älven. Spinnakerna är i ljust färgade glasfasetter i olika mönster för varje fastighet. När solen står i väster vid solnedgången lysas glasfasetterna upp först utifrån och sedan inifrån när belysningen tänds. Från luften kan man en solig dag få se fasetterna reflektera ljuset likt glimmande punkter på marken.

Låt fantasin spela och sätt Göteborg på den marina kartan!

GÖTEBORGS LEJON

Patrik Johansson anser att lejonen i Göteborgs stadsvapen kan och bör få en framträdande plats, bli mer levande så att säga:

” Göteborgs lejon omgärdat av 400 års historia. Ett monument som står i hundratals år och visar Göteborgs historia.

Jag tänker ett lejon likt det i Göteborgs stadsvapen stående på en cirkulär stensolid vars sidor är prydda med bilder uthuggna ur stenen som visar bilder ur Göteborgs 400-åriga historia. Lejonet skall vara i Poseidons storlek. Monumentet kan stå i en park eller på ett torg.

Typer av uthuggna bilder kan vara skeppsvarven, Volvo, SKF, Amerika-

resenärer, Ostindiska Kompaniet, Pripps, IFK Göteborg (UEFA mästare), Majblomman, olika kända Göteborgare genom tiderna mm.

LEJON SOM SYMBOL

*Med hänvisning till utländska erfarenheter framför **Tony Curry** förslag om att stadens lejonsymbol tas tillvara:*

” Skapa ett statur* i form av ett lejon vilket målas av olika sponsorer som sedan placeras ut runt om i Göteborg för att beskåda Göteborg 2021. Ett år att se fram emot. En stad som fyller 400 år, vilken fest det skall bli och vi vet med erfarenhet från 1971 att Göteborg kan. En fest utöver det vanliga men vad kommer vi att lämna för landmärken från detta jubileumsår? Jag hoppas att Göteborg inte bygger fler fyrkantiga hus men se er omkring, t ex Malmö (Turning Torso) eller Rotterdam (kubik- husen) är några exempel. Många kommer att besöka Göteborg under 2021 och vilka minnen skall de då få med sig för att inte glömma staden Göteborg. Jag blev väldigt nyfiken 1999 när jag besökte Berlin inför återinförande av den tyska Reichstag (Riksdagen) och fann många fantastiskt målade björnar, det var ambassaderna som flyttade åter till Berlin som målade sina egna motiv på sin Björn, som jag har förstått så auktionerades dessa ut år 2000. Till min glädje försvann inte björnarna utan finns kvar och förnyas årligen. År 2008 var jag i Liverpool, då Europas Kulturhuvudstad, jag fick förslaget att söka upp de så kallade Lambananas, som fanns runt om i staden. Till min glädje fanns här Berlins Björnar fast i en annan skepnad men lika spännande. Jag tror att om Göteborg med dess förvaltningar, bolag och institutioner sponsrade 400 lejon utplacerade över hela stan hade detta blivit ett minne som många kommer att bära med sig långt efter 2021.

TROTS ALLT, MÅNGA LANDMÄRKEN BLEV DET!

*Göteborg år 1923 fick - trots klena resurser och kort planerings- tid - många nya landmärken som satte staden på världskartan och samtidigt innebar att invånarna fick flera nya möjligheter till kultur och rekreation. **Lars-Göran Karlsson** tar fasta på den historiska erfarenheten och menar att det nu är:*

* Red.anm: Statur är en fysisk figur eller gestalt.

” Dags att göra detta igen men också med syftet att utveckla evenemangsstaden.

Idén som jag nu lägger fram är sannolikt inte vare sig unik eller ny men det som skulle kunna vara nytt är att den förverkligas. Göteborg har genom åren utvecklat sig som destination på ett helt fantastiskt sätt. Var det startade är jag inte klar över, fotbolls VM -58? Alla skridsko EM/VM? Jag tror nog att det började växa till sig i samband med Fotbolls EM -92 och påföljande Friidrotts VM -95.

Givetvis har Evenemangsstråket; Avenyn, Götaplatsen, Scandinavium med alla sina topp-arrangemang, Svenska Mässan med tunga mässor/kongresser och avslutningsvis Universeum/Världskulturmuseet samt Liseberg gjort att Göteborg är norra Europas bästa stad att besöka, bo och leva i! Då har jag inte ens nämnt allt fint vår region har att erbjuda, inte minst skärgården!

År 2021 är Evenemangsstråket fullt utbyggt.

Det står ett ombyggt Nya Ullevi klart. Det kommer rymma 60-70 tusen åskådare och ha ett skjutbart tak. Östra kortsidan innehåller kontor och området kring Ullevi är så gott som bilfritt. Detta gäller för övrigt hela Evenemangsstråket. Det mycket begränsade utbudet av bilvägar kommer givetvis också påverka efterfrågan. Det går ju inte att köra bil på vägar som inte existerar. Detta synsätt ger eko i omvärlden.

Mellan Valhallabadet och Ullevi finns den nya multipurpose-arenan som har Nordens största publikkapacitet och som ersatt Scandinavium som numera ingår i Mässans kapacitet. Mölndalsån är upprustad och det går ”reguljär trafik”, inte bara till Liseberg utan givetvis med hållplatser utefter nämnda område. Många vackra gångbroar knyter ihop området från gamla spårvagnshallarna till Liseberg. Nordens största inomhusbad med namnet Walhalla knyter ihop historien med framtiden.

Sammantaget är Göteborgs Evenemangsstråk i allmänhet och nämnda område i synnerhet, i princip världsunikt. Allt inom gångavstånd markerar också områdets miljövänlighet. Såväl Nya Ullevi som nya inomhusarenan är till stor del självförsörjda genom den teknologi som byggts in och är spektakulärt i sig. Detsamma gäller de enorma möjligheter till digitala lösningar som finns. I princip kan hela världen köpa biljetter till alla evenemang som ständigt äger rum i arenorna.

År 2021 och tiden däromkring är Göteborg värdar för Friidrotts VM (2021), Champions League-final, Ishockey VM, konserter med världsartister samt givetvis ett mycket stort antal andra events. Bland annat äger en stor världskongress rum på temat Good Citizen. Ganska självklart eftersom staden är prisbelönt för sina satsningar på detta.

GÖTEBORG SOM ALLA SER

Heli Othbäck: *Skriv GÖTEBORG med Hollywood-bokstäver på berget nedanför Lunden!*

” Skylten skall vara belyst och kommer att synas från alla håll. Turister och andra besökare åker ofta den här vägen när de passerar Göteborg eller är på väg hit. Leden från söder till norr har ett perfekt läge och sträckan är i dagsläget mörk och dystert. Skylten skulle skapa en fräck känsla och ge alla besökare ett annorlunda välkomnande.

BIDRAG TILL STADENS VARUMÄRKESARBETE

Stadens nya destinationslogga kan användas mycket flitigare som ett varumärke, en slags igenkänning, anser **Hans:**

” Mitt förslag är att vi marknadsför logotypen mer och att vi på valda strategiska platser låter den synas. Ex. skulle man i god Hollywood-anda kunna ha den på ett berg så att den syns när man kommer från hamnen eller kanske kommer in till Göteborg via Landvetter flygplats.

Man skulle också kunna tänka sig att loggan finns på Avenyn i större skala.

HOLLYWOOD OCH RAMBERGET

På liknande väg slår **Kamilla Florentzson** *in då hon föreslår att Ramberget tas i anspråk:*

En liten idé som jag har är att sätta go:teborg på Ramberget. Tänk att stå nedanför på t ex södra sidan av berget och titta upp och se denna maffiga text ”go:teborg” i värsta Hollywood-stil. Cooolt tycker jag!

På södra eller östra sidan av berget, monteras 10-12 meter höga vita bokstäver under firandet av Göteborg år 2021. Originalen, den 14 meter höga Hollywoodland-skylden, byggdes ju tillfälligt, men står kvar idag.

SVERIGES HUVUDENTRÉ

Ta tillvara på den rika historien rörande Amerikaskjulet, föreslår **Pether Ribbefors:**

” Idag är det svårt att tänka sig Amerikaskjulet som porten till Sverige. Härifrån åkte Greta Garbo och Ivar Kreuger till Amerika och för hundratusentals resenärer var detta första kontakten med Sverige. Idag är miljön helt bortglömd.

Under Amerika Liniens epok var kajen nedanför Sjöfartsmuseet huvudentrén till Sverige. Idag är det en bedagad och avskärmad p-plats som inte gör någon glad. Knyt ihop miljön med Fiskhamnen och Sjöfartsmuseet och skapa en spännande och värdig entré till Stenaterminalen. Bind samman gammal och ny sjöfartshistoria!

SILUETTER PÅ RAMBERGET

*Ramberget erbjuder enorma möjligheter för okonventionella landmärken, **Yahya Can** visar på en:*

” Sett från nedsidan från söder och öster är Ramberget på Hisingen en mörk och dyster brant bergssida. Vid foten ligger Lundbyleden. Denna bergssida syns inte bara från Norra Älvstranden utan från stora delar av staden.

Låt en duktig konstnär utforma äggliknande skapelser med ljusdetektorer inuti som på kvälls- och nattetid lyser upp den mörka bergväggen med siluetter av kända Göteborgare.

De äggliknande skapelserna har två olika ”uttryck”. Ett under dagtid, och ett helt annat under kvälls- och nattetid. De ska placeras högt uppe på Rambergets bergssida.

Uttryck 1: På dagtid ska skapelserna se ut som guldägg i fågelbon. Fågelbona kan vara av till exempel metallstänger. Äggen kan vara gjorda i keramik eller i metall. På dagtid ser man då flera stora ägg i fågelbon på bergssidan. Ett ägg i varje fågelbo.

Uttryck 2: När mörkret faller över staden ska siluetterna av kända Göteborgare framträda på bergväggen. Det går att åstadkomma genom att en siluett skärs ut i varje ägg. För att det ska fungera behöver äggen vara ihålliga. Den sida av ägget där siluetten finns utskuren ska vändas mot bergväggen. För att bergväggen ska kunna belysas med siluetten från ägget placeras en ljusstark lampa inuti ägget. Lampan och siluettens utskärning, och deras förhållande till varandra, utformas så att siluetten som lyser på berget blir betydligt större än siluetten på ägget. Kanske kan ett flammande sken förhöja effekten? Lys upp det mörka dystra Ramberget!

RAMBERGET MED UNGERSK FÖREBILD

*Med sin förebild i Budapest föreslår också **Géza Nagy** att Ramberget tas i anspråk för att skapa något unikt:*

” På toppen av Ramberget borde man bygga en spännande byggnad, som sticker ut och utgör ett blickfång för flanörer och trafikanter på Södra Älvstranden. Den skulle kunna vara ett minnesmärke över varvs- och sjöfartseran - både till form och till innehåll.

När man går längs kajen på Södra Älvstranden och tittar över älven mot Hisingen så finns det inte mycket att se. Det gamla varvet i all ära, men det skulle behövas något mer spännande och mer estetiskt tilltalande att titta på.

Ramberget, som är en av de högsta punkterna i centrala Göteborg, skulle lämpa sig för en byggnad som drog blickarna till sig och som med sitt utseende lockade folk till sig. Den borde vara såpass hög att man hade utsikt över både stan och långt ut över havet och skärgården. Högst upp i byggnaden skulle man kunna ha en restaurang, därifrån man kunde njuta av den vidsträckta utsikten, och samtidigt avnjuta maträtter från hela världen. På toppen av byggnaden skulle man kunna ha ett torn, kanske i form av ett fyrtorn, som symboliserade sjöfarten. Byggnaden i sin helhet skulle för övrigt kunna utgöra ett minnesmärke över varven och sjöfarten, som bidragit till att forma Göteborgs identitet. Samtidigt borde den också symbolisera den kulturella mångfalden och internationalismen, som också är ingredienser i den göteborgska identiteten.

På kvällen och natten skulle byggnaden (och även andra delar av Ramberget) kunna lysas upp med strålkastare, ungefär som den berömda Fiskarbastionen i Budapest. Fiskarbastionen, som byggdes i slutet av 1800-talet inför stadens 1000-årsjubileum, är (och har alltid varit) en av Budapests största turistattraktioner. Den skulle alltså kunna utgöra en intressant inspirationskälla.

Vad tillgängligheten beträffar så skulle man kunna bygga en linbana antingen från foten av Ramberget eller (varför inte) från Södra Älvstranden. Det skulle också bidra till attraktiviteten av hela Ramberget (och Hisingen för övrigt).

DE TRE BÄRANDE ELEMENTEN

Gunnel Emgård-Olsson önskar ett landmärke som återspeglar stadens ursprungliga element:

” Förslaget är en glasbyggnad som drar världens blickar till Göteborg och synliggör staden med dess tre bärande element: vatten, berg och himmel. Från staden ser man byggnaden och från byggnaden ser man staden.

Göteborg har tre grundelement, som är historiskt säkrade och perfekta att marknadsföra; vatten, klippor och himmel. Vattnet är framför allt älvmyningen som kännetecknar staden. Ett annat kännetecken är de kala klippor och berg, som finns runt Göteborg och som staden är byggd på. Över dessa två element välver sig en blå himmel med måsarnas karaktäristiska läten. Förslaget är att sammanföra dessa tre grundelement i en för staden visibel byggnad som samtidigt inifrån ger en kristallklar vy av staden Göteborg.

Tre glasklara alternativ:

1. Ett högt torn i klarglas där väggar, golv och tak är av glas. Det skall vara beläget vid älvstranden. Ju högre desto bättre. Överst skulle tornet kunna breda ut sig till en restaurang samt naturligtvis en utsiktsplats. Hiss och trappor.
2. En ”brygga” i klarglas, gärna oval eller halvcirkelformad, belägen på älvstranden. Man skall överallt kunna se ner på stenar och berg i vattnet och himlen ovanför. Någon verksamhet måste finnas på ”bryggan”; restaurang, fik mm. Om dessa byggnader också är av glas, skulle det hela bli maximalt spektakulärt.
3. Två torn - ett på vardera sidan av älvstranden och mellan dessa en bro över älven (gärna i två våningar). Allt byggt av glas.

KRAN BLIR FRIHETSGUDINNA

Eriksbergskranen kan, enligt Tommy Magnusson, göras till Göteborgs svar på Frihetsgudinnan i New York:

” Här är en idé som måste tas på största allvar för att sätta våran fina stad Göteborg på kartan. Det finns egentligen ingenting som talar emot denna idé i jämförelse med mycket annat kostsamt och onödigt som finns att tillgå idag.

Eriksbergskranen används idag inte till något annat än ett minnesmärke, antar jag?! Min idé är att sätta kranen på kartan i Göteborg! Använd kranens översta plattform till utsiktplats för allmänheten i alternativt syfte även till någon form av panoramaservering/restaurang. Jag har själv tillsammans med en kamrat klättrat via den västra kranfotens trappsektion upp till toppen på denna enorma utsiktplats! Det var då som idén föddes till detta förslag. Bygg alternativt en utanpåliggande panoramahiss med åkavgift. Dessutom så kan man använda själva innerrummet som är ganska stort, till ett museum föreställande varvsepoken i Göteborg. Där utställare som Eriksbergs varv och motorverkstad, Lindholmen samt Götaverken kan visa upp sina historiska fartygsbyggnationer, varvshistorik mm. Utsidan på själva kranen som är vänd mot Göteborgssidan, kan användas som reklamplats/sponsring/annonsering efter hela den enorma långsidan som kranen uppvisar.

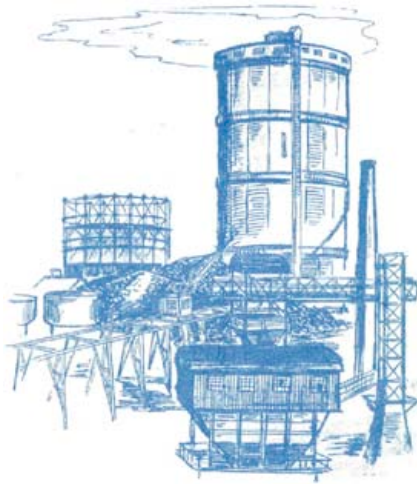
Varför inte göra Eriksbergskranen till Göteborgs svar på Frihetsgudinnan! Det ligger även ett symboliskt värde för oss Göteborgare i kranen, eftersom den återspeglar en stor och lång varvsepok som många förknippar med Göteborg. I dessa bistra tider så tror jag att en sådan här satsning på ovannämnda förslag ligger helt rätt i tiden! Dessutom så skulle förverkligandet av dessa idéer inbringa bra med inkomster till ansvariga igångsättare av denna framtida byggnation!

SVART UTROPSTECKEN

*Ett annat utropstecken i staden kan skapas genom att göra något av Gasklockan, konstaterar **Lars Lindström**:*

” Gasklockan vid Gullbergsvass är idag synlig från många platser i Göteborg. Den kanske inte är vacker, den bildar en svart punkt någonstans i horisonterna.

Jag passerar dagligen bland annat Korsvägen och därifrån i slutet av Evenemangsstråket ser jag det svarta ”utropstecknet” Gasklockan. Tänk, om den kunde lysa i olika färgnyanser och omges av ett vattenskimmer som rinner ner från toppen av byggnaden. Runt om skulle det finnas en STOR damm, där även möjlighet att bada skulle finnas samt gröna ytor. På natten skulle hela ”utropstecknet” vara belyst och synas från många ställen i Göteborg.



KLOCKA BLIR LYKTA...

Också **Doris Börtz** vill nyttja Gasklockan och förvandla den till "Göteborgs Lykta":

” Formen är redan klar, som en lykta. Den ses från ”hela” staden. Med olikfärgade rutor varifrån det lyser ett varmt sken välkomnas alla ”hem”. Gasklockan får fönster.

En rund cylinderformad gigantisk lykta som blir ett av Göteborgs landmärken. Och som ingen annan stad skådat. Färgen på lyktan bör vara den samma orangerödrostiga som de nya på- och avfartslederna runt 45an och Tingstadstunneln. Då blir det mer ostindiefararstuk, ni vet sådan där orangeröd lackfärg från Kina...

...ELLER UTSIKTSPLATS?

Sofia hämtar internationell inspiration, närmare bestämt från tyska Oberhausen, för sitt förslag om Gasklockans framtid:

” När jag bodde i Düsseldorf, Tyskland, var jag på studieresa i Ruhrområdet. Detta gamla industriområde har de gjort om till ett kulturcentrum och alla gamla industribyggnader har fått nya användningsområden.

Gasklockan Oberhausen är en förebild för hur vi kan förnya och ge nytt liv till vår egen gasklocka i Göteborg. För det första hade de gjort om den till ett utsiktstorn och man kunde åka upp till toppen med en hiss och sedan kliva ut på taket och betrakta utsikten. Inuti hade man byggt upp ett centrum för astronomi, nästan som ett museum. Fakta om stjärnor, vår galax o.s.v. Detta var väldigt effektivt ihop med ljussättningen. Man fick känslan av att vara i rymden. Dessutom har man byggt ”den största månen på jorden” och placerat den inne i gasklockan. Det är en exakt kopia av månens yta som man monterat upp på ett klot. Känslan man fick när man möttes av den synen var överväldigande.

Vi borde verkligen förvalta vår Gasklocka på ett bra sätt och detta eller någon annan idé skulle vara ett utmärkt sätt!

...ELLER KANSKE EN BURK COCA-COLA?

Ytterligare en som ser möjligheter för Gasklockans framtid är

Malin Rylander. *Hon vill göra något jättecoolt och helt i stil med landmärket Läppstiftet:*

” När man åker förbi så ser man en stor ful brun gasklocka som bara står där. Är det inte dags att gör något åt den? Den används ändå inte till något. Om den nu ska stå där så borde man väl göra något åt utsidan.

Jag och mina kompisar har länge pratat om att det vore jättecoolt om man gjorde något med Gasklockan i Göteborg. Man borde måla den, som en Coca-Cola burk. Det skulle nog också dra till sig mer turister. Människor gillar ovanliga saker. Vi har ju redan Läppstiftet som är en del av Göteborgs betydelse. Varför inte göra något med den tråkiga och fula Gasklockan.

GASKLOCKAN SOM GALLERI, RESTAURANG...

Gasklockan är, anser Jari Kiprianoff en symbol för ett förgångret Göteborg. Just detta förhållande gör den till ett landmärke som kan och bör utvecklas:

” Jag tycker att Gasklockan är ett typiskt landmärke för Göteborg. Syns från nästan alla håll och är dessutom en symbol för ett äldre Göteborg. Har alltid varit där och är även ett målsnöre när man kommer norrifrån in till staden.

Skulle passa som mini-galleria med restaurang längst ned och små butiker på dom olika våningarna. Stora panoramafönster i varje fack och våning. Längst upp på taket en kafeteria med glasade räcken och en utsiktsplata med kikare där man även kan köpa souvenirer och annan fakta om Göteborg. Inuti så skulle det var en spiraltrappa som gick i mitten och man klev av utåt på respektive våning så man får lite höjdkänsla i mitten. Från taket så skulle det hänga olika miniatyrer på olika produkter som Göteborg är känt för. T ex miniatyrskopp, Volvo-bilar och SKF-lager, allt gjort i glas och med ett ljusspel så det blir levande. Nere vid ingången så skulle det vara en utbyggnad där det skulle finnas en liten 3D miniatyr av hela Göteborg med alla trevliga ställen typ Liseberg, Stora Teatern, varven etc. markerat. Området har ganska mycket plats runt om för besökande som kommer i buss, mm. Med andra ord en central plats för besökare samt även Göteborgarna att gå till.

PRIVATISERA GASKLOCKAN!

*Varför inte låta ett privat företag med anknytning till hav och vatten få ta Gasklockan i anspråk för att därigenom nyttiggöra och bevara en industrihistorisk byggnad? undrar **Yahya Can** och förespråkar:*

” Låt Abba Seafood flytta sitt huvudkontor till Gasklockan och låt dem dekorera den som om det vore flera av deras konservburkar som står staplade på varandra.

Det vore bättre om ett Göteborgsföretag som sysslar med sjö/havsprodukter profilerar sig nära Havs- och vattenmyndigheten.

Jag hoppas på att Abba Seafood lämnar en ledig plats för Seafood-restaurang/kafeteria eller konferenslokal i översta våningen. Abba Seafood kom-

Fakta om Gasklockan

Gasklockan togs i bruk år 1933 och tjänade därefter Göteborg i 60 år. Som mest fick 100 000 hushåll sin gas därifrån. Byggnadens höjd är 82 meter. Invändigt 100 000 kubikmeter. Gasklockan är i dåligt skick, byggnadstekniskt sett, medan marken runt om är sanerad.

Framtiden för detta landmärke ligger helt i kommunens händer och ännu har inga beslut tagits, vilket torde bero på att Gullbergsvass-områdets utformning är under utredning.

Källa: Göteborg Energi

mer genom detta att bevara Gasklockan som en av Göteborgs industrihistoriska byggnader för framtiden. Abba Seafood kommer genom detta att komma med i bilder som representerar Göteborg och kommer att öka sitt PR.

FÄRG KAN VÄCKA OCH FÖRARGA

*Färgsättning av Gasklockan kan, menar **Arne Person**, ske på så vis att:*

” Budskap visualiseras för allmänheten. Av helheten ska framgå att det är fråga om en livsprocess. Inget slutligt utan något föränderligt, vilket alla övermålningar ska vittna om. Allas bilder ska få presenteras. Ekologiska färger ska användas. Fasaden ska fungera som en kommunikation mellan människor för att påverka, väcka, stimulera eller förarga. Det ska bli en debatt som gäller livet och livsbetingelserna idag. Vid färgsättningen ska beaktas att Gasklockan ska väcka känslor såväl på stort betraktelseavstånd som nära inpå...

FLER TYCKER TILL OM GASKLOCKAN

Måla den i Gais färger - **Agneta Fälsted**

Måla den som en colaburk - **Louise & Anastasia, August Bergstrand**

Utnyttja den bättre, hyresrätter i den kanske? - **Mattias Brodin**

TRIUMFBÅGE VID EVENEMANGSTRÅKET?

” Portaler och triumfbågar kan vara ett sätt att levandegöra staden, skapa blickfång. **Marcus Fürst** har den uppfattningen att en triumfbåge vid Korsvägen vore på sin plats:

Korsvägen är sommartid en av Göteborgs mest besökta platser. Och vad finns där förutom trafik-kaos och en Pressbyrå? Inget av värde. Alltså behöver vi bygga en triumfbåge där.



Illustration: Marcus Fürst

PORT GER KARAKTÄR

Elisabet Bergwalls tankar är inne på ett liknande portalbygge, fast hon vill mer utgå från historien:

” Tänk vad pampig entrén till centrum var innan ”Gamle port” revs på 1800 talet... en alldeles egen Triumfbåge...

För ca 150 kanske 200 år sedan revs Kungsporten och Drottningporten i Göteborg. Kungsporten även kallad Gamle port ...just det... det är där namnet kommer ifrån, stod som en Triumfbåge vid Kungsbron. En port och från början en tull in i staden. Tänk vilken karaktär det gav till hela staden. Om man tänker sig att man står vid Valand och tittar upp mot Götaplatsen åt ena hållet och åt andra hållet ”Kungsporten” så ger det en både läcker, kulturell och pampig karaktär åt innerstaden. För att spårvagnar och bussar skall kunna ta sig igenom behöver porten anpassas i storlek vilket skulle göra den högre än föregångaren men det spelar ju ingen roll. Jag tycker vi skall bygga en ny port vid Kungsportsbron för att ge karaktär åt innerstaden men även som en hyllning åt de 400 år som gått.

EFTERLIKNA ”STORA LONDON”!

Varför inte bygga en Tower Bridge vid Skeppsbroområdet mitt i Lilla London, långt mer spektakulär än originalet? Pseudonymen **Per Spektiv** föreslår vidare att den kan bestå av:

” Två styck höghus om minst 25 våningar, ett på vardera sidan av älvfåran ungefär där den nya gång- och cykelbron var tänkt. Med placering ute i nuvarande vattenområde kan deras inbördes avstånd medge att man förenar husen med en gång- och cykelbro och då har Lilla London en ”Tower Bridge” långt mera spektakulär än originalet! Överst i byggnaderna förlägger man utsiktsplatser, kaféer och stans mest attraktiva restauranger.

Riskerna för att fartyg skall törna emot byggnaderna elimineras genom uppgrundning, utfyllnad och rejält tilltagna avbärare.

Brons segelfria höjd skall förstås ge fri passage åt all fartygstrafik. Hissar med plats även för cyklar byggs in snyggt utmed husfasaderna.

Man når en rad fördelar:

1. ”Lilla London” kommer att få oöverträffade utsiktsplatser och en uppmärksammas turistattraktion i form av denna storskaliga ”Tower Bridge”.
2. Önskemålet om ett spektakulärt byggnadsverk som manifesterar förnyelsen utmed älvstränderna tillgodoses.
3. Stränderna binds samman och deras samhörighet markeras.
4. Byggnaderna bidrar till att täcka behovet av centralt belägen våningsyta för olika ändamål.
5. Genom att bygga ute i nuvarande vattenområde skapar man ”ur ingenting” ny mycket värdefull tomtyta.
6. Bron kommer inte att skadas av fartyg.
7. Sjöfarten hindras inte.
8. Gång- och cykeltrafik kommer inte att hindras av broöppningar eller av att bron påkörts.
9. Investeringar i centralt belägna byggnader brukar visa sig lönsamma, framförallt på sikt.

PONTE ÄLVA

Kent Österberg hämtar likaså inspiration till sitt broförslag utifrån, närmare bestämt från Venedig och Florens:



” Göteborg behöver ett landmärke. Ett byggnadsverk som ger karaktär och stärker stadens profil. Så resonerar stadsplanerarna och funderar över ett vridet höghus, ett utsiktstorn eller något annat som det världen över redan finns alltför många av.

Hur vore det med en bebyggd bro, något i stil med Ponte Rialto eller Ponte Vecchio? Kanske några bostadshus. Något sådant har det inte byggts på länge.

BRO - ÅTERIGEN MED UTLÄNDSK FÖREBILD

*Att utforma ett rejält landmärke genom ett brobyggande tilltar även **Kent Karlsson**:*

” Idé till byggnad som förbinder Södra och Norra Älvstranden. Identitet och tillhörighet är delar av arkitekturens möjligheter att forma bestående värden. Tanken är på intet sätt ny. Ponte Vecchio i Florens år 1345 är ett exempel, Pultany Bridge i Bath, Wales år 1774 ett annat.

En byggnad med segelfri höjd av cirka 45 meter (Älvsborgsbron) verkar som en bro med möjlighet att via hissar, gångstråk och gallerior ta sig med cykel, rullstol eller skateboard över älven. Boende, restauranger, handel och kontor såväl som kultur och vetenskap i dess olika former har sin självklara plats i byggnaden.

Göteborg är en stad som genom älven äger en naturlig möjlighet att förverkliga ett sådant byggnadsverk. Älven är en tillgång för staden och den stora vattenytan förmår reflektera ljus över staden.

HÖGT PÅ PIEDESTAL

Även **Tore Sveälv** hämtar utländsk inspiration till sitt förslag om lysande figurer på piedestal, men nu är det franska Nice som står förebild:

” Massénaplatsen i Nice är inramad av ett antal ”Buddhaliknande” figurer (ca 3 m höga) placerade på en stål stolpe ca 10 m hög. Figurerna lyser på kvällen och ändrar färg då och då.

Man skulle kunna ha ett antal sådana figurer vid något torg, utefter Kungportsavenyn eller i hamnområdet.

DROPPSTEN I BLICKFÅNG

Kitty Baekke tycker att droppstensformationen vid Rosenlundsgatan skall ljussättas och på så sätt blir den ett blickfång i en annars rätt tråkig miljö:

” Vid Rosenlundsgatan fyra, garaget (mitten mot Feskekörka), där finns en bergssida där det har bildats stalaktiter* under de senaste 40-50 åren.

Min idé är att man sätter en ram runt dessa lite utanför bergväggen. Sedan sätter man skiftande ljus runt ramen som lyser upp dessa stalaktiter, speciellt i skymningen.

Dessutom sätter man förstås upp en liten informationsskylt som berättar om när och hur de har bildats, vad de består av och skillnaden på stalaktiter och stalagmiter.

Runt Rosenlundsgatan är det ganska tråkigt men detta kan bli både vackert och ett blickfång.

SOM EIFFELTORNET, GUGGENHEIM-MUSEET ELLER SYDNEYS OPERAHUS...

Ett visuellt riktmarke är vad Göteborg behöver och därför föreslår **Kristian Lissvall** en tävling om en ikonisk byggnad:

* Red.anm. Stalaktit är en från t.ex ett grottak hängande och istappsliknande formation, vanligtvis en kalkutfällning.

” Göteborg saknar ett modernt landmärke i form av en byggnad som identifierar stadens profil, och som gärna är så stor och hög att den syns på långt håll.

Malmö satte sig ordentligt på kartan med uppförandet av Turning Torso, en nyskapande byggnad rent formmässigt och ett visuellt riktmärke som signalerar visionärt tänkande och framåtanda. Jag ser gärna att Göteborg inbjuder arkitekter till att skapa fritt runt vad stadens motsvarande ikoniska byggnad ska bli. Då kan denna byggnad i framtiden nämnas tillsammans med Eiffeltornet, Guggenheimmuseet, Sydneys Operahus och andra byggnader runt om i världen som definierar deras städer.

VIKING GREEN CITY

Det behövs en byggnad som gestaltar framtidsstaden Göteborg. Håkan Cullberg & Tomas Lundberg vänder blicken mot Bananpiren:

” Längst ut på Bananpiren i Frihamnen ligger både det gamla och det nya Göteborgs mittpunkt. Här vill arkitekt Håkan Cullberg placera stadens nya landmärke: Viking Green Centre. En byggnad som bär fram och gestaltar framtidsstaden Göteborg: den historiska mötesplatsen med djupa kunskapsrötter, den interkulturella aktörsplatsen, och den gröna, hållbara bopplatsen. Ett självklart besöksmål och en attraktion med lyskraft över hela världen. Göteborg behöver ett nytt landmärke.

28/10 2010: För första gången presenteras vårt förslag till den nya stadsdelen offentligt - en ny central stadsdelshalva som kompletterar den gamla rutnätsstaden innanför Vallgraven.

Visionen/projektet som är mycket uppmärksammat i Sverige och är numera känt i vida kretsar bland allmänheten, vilket vi är mycket glada för. Vi har fått stöd för vårt initiativ av många i vår stad. Både företagsledning, professionella, politiker, media och den breda allmänheten.

Vi har inte haft någon beställning eller uppdragsgivare för detta visionsarbete utan det är helt o hållet ett eget initiativ för att vi tror på vår stad och dess invånare. Visionen är inte framtagen på vare sig direktiv eller beställning från kommunledning eller annan organisation utan är framsprunget underifrån.

Ambitionen är att vara en drivkraft och inspirationskälla för att bygga framtiden och därmed med stolthet sätta Göteborg på världskartan. Vi vill inspirera våra ungdomar till att tro på framtiden och att allt är möjligt. Alla

ska få vara med och utveckla staden. Vi har flera spännande idéer om hur alla ska kunna involveras i idéarbetet.

TORNET ”BLOMMA”

*Ett 230 meter högt torn i Göteborg skulle kunna bli ett verkligt landmärke och en turistmagnet, tror **Dragan Panic** och lämnar denna anvisning:*

” Tornet heter ”Blomma”, den presenterar en blomma med två restauranger och en underbar utsikt högst uppe på ”blomman”.

Högst uppe på ”blommans” torn så ser man därifrån hela Göteborg, havet och kanaler där skepp och båtar åker igenom. ”Blomman” är tänkt att innehålla två blad som en riktigt blomma men den här bladen ska representera restauranger med två stora balkonger. ”Blomma” innehåller 4 hissar som åker till den första restaurangen och 2 hissar till den andra restaurangen och en hiss som leder till toppen av ”Blomma”.

Byggnadens längd från botten till toppen är 230 meter. Göteborg som en gammal historisk stad har inget sånt här objekt på sin mark som skulle dra till sig turister från olika delar av världen, som skulle ge dem tillgång att se alla vackra och underbara sevärdheter som representerar staden Göteborg.

MÄNNISKA SOM SYNS

***Roger Andersson** tänker sig en staty, eller ett landmärke, av höjdmässig dignitet och som tar fasta på mänsklig värme:*

” Ett större monument på en bergstopp i Slottsskogen föreställande en människa, stor nog att tydligt synas över stora delar av staden. Att främja turism och handel och att appellera till esteter och människor i konstens värld genom sin vackra och känslolagda framtoning.

Vår stad behöver ett landmärke som placerar oss på kartan, för både främjande av handel och turism. Dessutom något som är vackert som vi kan vara stolta över. Ett stort monument högt placerat i en park i staden så det syns vida kring. Min idé är Slottsskogen som har 2 kvalificerade höjder, i ena fallet blir vattentornet en bra stomme men blir överbyggd. Eventuellt är Slottsskogen för litet för denna etablering. Som reserv om biltrafik och parkeringar skulle förstöra lilla Slottsskogen, skulle vara Änggården där det finns några höjder nära stan som duger. Ramberget känns inte rätt, då det

är för litet och också inte ingår i den historiska sidan av stan. En staty som ger mänsklig värme är tanken, som varken stöter eller tar parti, och något som är göteborgskt. En initial tanke är en större kopia av sjömanshustrun.

EN LYSANDE LED

*Ett ljusspel i Göta Älv med anknytning till Tingstadstunneln skulle ge uppmärksamhet och skänka liv åt denna del av staden, framhåller **Jocke Furenius**:*

” För några år sedan så dekorerades Älvsborgsbron med en vacker uppligt belysning som gör den till ett landmärke för staden. Dock så är det inte unikt med belysta broar. En lika stor, om inte större och viktigare ”överfart” är ju faktiskt Tingstadstunneln. Dock syns den inte speciellt mycket. Då tunneln vilar på botten av älven så är min idé att installera kraftiga lampor som riktas uppåt ovanpå tunnelns ”tak” så det bildas en ljusslinga under vattnet där tunneln går. Det skulle bli en mycket fin effekt där man skulle kunna ha ljus som växlar i färger och bildar ett ljusspel i älven.

ELDIGA DRAKAR

***Yahya Can** leker även han med ljuset som grund för ett landmärke men vill använda elden som källa:*

” Har ni sett de höga skorstenarna vid raffinaderierna nordväst om Älvsborgsbron? På kvälls- och nattetid är det spektakulärt med stora brinnande flammor som skjuter ut från skorstenarna. Anordna stora drakhuvuden uppe på skorstenstopparna så att flammorna skjuter ut från drakarnas näsborrar.

Drakar betyder lycka i Kina. Göteborgs Filmfestival har en drake med i sin logga, draken från den anrika biografen Draken. Det är två saker som knyter an till idén om just drakhuvuden på raffinaderiskorstenarna.

Samarbete med Kina är och kommer att bli fortsatt viktigt för Göteborgs exportkraft. Drakhuvuden som sprutar eld på höga skorstenar kommer i alla fall inte att minska kommunikationsmöjligheterna med det drakto-kiga landet i Öster. Och när det gäller Göteborgs Filmfestival, eller Göteborg International Film Festival som den heter, så kommer filmfestivalen lättare gå att marknadsföra internationellt. Under pågående filmfestival

skulle det kunna vara olika former av shower ute vid raffinaderiet som ökar festivalens attraktion.

Förutom fördelar för Kina-export och Göteborg International Film Festival blir det en fin turistattraktion. För alla som anländer till Göteborg med båt kommer de stora drakhuvudena att synas högst uppe på skorstenarna. Dagtid ser man drakhuvudena tydligt, och kvälls- och nattetid kan de vara upplysta och så ser man flammornas sken (man ser faktiskt flammorna även dagtid). Det här är en möjlighet för Göteborg att skapa urban industriell konst.

En viktig detalj är att drakhuvudena ska vara så anordnade i infästning- en på skorstenarna att huvudena automatiskt vänder sig efter vindens riktning. På så vis sprutas eldflammorna alltid ut i vindens riktning.

HEDRA SALVIUS

Niklas Salhgren önskar fler statyer i staden och menar att vår historia bör hedras med ett alldeles särskilt monument:

” En staty, ett monument, ett tidlöst konstverk som (av många) anses vara det mest prestigefyllda man kan få uppkallat efter sig. En man som har gjort en ovärderlig insats för vår stad är Johan Salvius, ändå har han aldrig fått ett riktigt respektabelt erkännande i vår historia. Ännu.

Efter att vandrat upp och ner för Götets gator så kan jag inte sluta över att grubbla på - var är alla magnifika statyer? Endast ett fåtal har vi, och dessa är oftast väldigt enkla och tråkiga.

Dags att ändra på detta! Namnet Johan Adler Salvius säger nog få personer något. Att personen som faktiskt var mannen som bestämde var Göteborg grundades är mindre känt! När Gustav II Adolf tvekade inför att grunda en stad över Göteborgs sankmarker så stod en iskall Salvius emot självaste konungen och sade att det kan man visst det!

Jag föreslår att vi bygger ett stort monument i sann 1600-tals stil för att hedra minnet av mannen som gjorde Göteborgs grundande möjligt.

KONSTMUSEETS TAK

Knyt ihop två av Göteborgs främsta symboler tycker Jacob Broström:

” Göteborgs Stadsvapen på Konstmuseets tak. Stadens vapen finns bl.a. vid Gustav Adolfs Torg men inte knutet till den byggnad som

kanske syns mest i Göteborgssammanhang - Konstmuseet.

Montera ett ”lagom” stort vapen i mitten på taket av det ganska ”dämpade” museetaket med en belysning som lyser upp Stadsvapnet.

GAMMALT BLIR NYTT

Oscar Sedström: *I likhet med vad som skedde för snart 100 år sedan, bör ett modernt, nytt centrum byggas i Göteborg.*

” Idén går ut på att skapa ett modernt centrum med en tidsaktuell bebyggelse och tillgänglighet för Göteborgarna och besökare. Gamla delar av Göteborg rustas upp och dess historia lyfts fram, från Karl IX:s Göteborg till senare införlivade stadsdelar.

Ett modernt centrum byggs förslagsvis på det som idag är grusplaner mm på Heden så att ett större område med byggnader i tidsaktuell arkitektur för boende, kontor, restauranger, scener mm och en förlängning av Vasagatan till Ullevi skapas. Vasagatan blir därmed det naturliga promenadstråk och paradgata som den ursprungligen var tänkt som.

Byggandet av detta nya centrum bör göras med en liknande vision som när Götaplatsen skapades vid stadens 300-årsjubileum, men ska vara modern och passa in likaväl med intilliggande Hotell Gothia Towers och Lisebergs höga torn som med Konstmuseet mm. Inspiration bör hämtas både från övriga Sverige och från Europa.

En mindre arena, Gothia arena, för allmänheten och ej för elitidrott, behålls i ett hörn av dagens Heden och kompletterande idrottsområden färdigställs istället i stadens bostadsområden och ytterområden.

I övriga delar av staden i väst, öst, norr och söder satsas det på att lyfta fram stadens ursprung via lokala utställningar om Göteborgs tillkomst och enskilda stadsdelars historia och införlivande med staden. Som exempel bör Färjenäsparkens yta vidgas ner mot älven och ruinerna från Karl IX:s Göteborg lyftas fram för allmänheten och göras tillgängliga genom en återupplivning av det gamla färjeläget vid Färjenäs och en ökad färjetrafik längs älven.

För att ytterligare sätta staden på kartan och lyfta fram dess livsviktiga kontakt med havet och skärgården byggs en hög byggnad söder om älvmyningen och väster om Älvsborgsbron, som en pendang till exempelvis ”Sjömanshustrun” och ”Läppstiftet” inne i stan.

SKULPTURER SOM MILSTOLPAR

Vi ska skapa flera landmärken, alla ska få oss att känna stolthet.

Johan K anvisar väg för detta:

” Göteborg har rätt många grönområden och öppna platser men inget som pryder dem eller som människor kan beundra, besöka och njuta av. Våldigt få och små landmärken. Vi behöver tänka nytt o större och som kan engagera alla våra duktiga konstnärer, skulptörer, arkitekter och hantverkare.

Ett antal skulpturer som speglar viktiga händelser i Göteborgs historia. Dessa skall vara riktiga landmärken ca 10-15 m höga. Något som vi Göteborgare kan vara stolta över o tycka är häftiga och som lockar turister. Placering runt om i Centrala staden. Dessutom så behöver vi en riktig fontän i samma storlek som har ett vattenspel (gärna till musik) för att knyta an till vattnet och vår stad.

PORTEN MOT VÄSTER

Eleonor Jacobson vill att Göteborg stärker sina positioner och tydlig markerar detta med en symbol:

” Låt Göteborg återta positionen som den naturliga inkörsporten till Sverige och övriga Skandinavien. Utlys en tävling, där konstnärer får tävla om att göra en pampig skulptur som symboliserar ”porten mot väster”.

Återskapa stadsmiljöer som visar hur staden vuxit fram genom århundradena. Visa att Göteborg har visioner för framtiden.

Satsa på kulturell utveckling, genom att t.ex. skapa en fast scen för musikteater. (Vi utbildar ju många duktiga musikalartister här) Visa på att Göteborg är en mångkulturell stad, genom att bygga ett (eller flera) kulturhus, där människor kan mötas för kulturellt utbyte. Skapa fler promenadleder, vilket är hälsofrämjande. Göteborg ska vara den bästa staden att bo och verka i. Alla ska kunna känna trygghet och stolthet för sin stad.

VIKING ERSÄTTER POSEIDON

*En ommöblering behövs i Göteborg, tycker **Miriam Donoso**:*

Jag vill byta ut Poseidon mot en viking. Jag har alltid velat ha en förändring i denna stad då detta land är känt som vikingarnas land. Jag har därför alltid tänkt att det vore väldigt attraktivt med ett gigantiskt monument som skulle kunna attrahera turism och stärka identiteten för staden Göteborg. Poseidon är en symbol som förknippas med havet, därav skulle jag vilja flytta den till vår kust. Möjligen kunde den stå vid Älvstranden.

I Poseidons ställe (på Götaplatsen), kunde det stå ett gigantiskt monument av en viking.

POSEIDON TILL HAVET!

*Milles Poseidon bör få komma närmare sitt rätta element, alltså havet, **Janne E** föreslår:*

” Gigantisk MusikFontän + Vattenkub ger Götaplatsen DANCING WATER! Carl Milles staty havsguden Poseidon intog sin plats för snart 100 år sedan vid Göteborgs 300-årsjubileum. Nu är hög tid att han rör sej åter mot havet. Poseidon placeras i hamninloppet och välkomnar sjöfarare samt övriga besökare som anlöper vår stolta hamnstad.

TOTEMPÅLE AV BILAR

***Lotta** vill också hon nyttja symboler:*

” Staden saknar ett monument, en wow-effekt. En riktigt hög totempåle av personbilar från Volvo skulle kunna pryda stadens ”sky line”.

En totempåle av personbilar (av olika årgångar, modeller och färger) - självklart ska en konstnär designa totempålen för att disposition och färger ska få sina rätta uttryck. Höjd - ca 100 meter. Volvobilar för att symbolisera vårt industriella arv. Totempålen ska imponera på betraktaren med sin höjd samt kommunicera lekfullhet, industrihistoriskt arv, och mana till eftertanke. Kanske kan tanken om den hållbara staden vävas in i monumentet. Där man visar respekt för miljötanken (genom att skrota de gamla bilmodellerna) och att det kan gå hand i hand med en respekt för industrin (som tar sitt miljöansvar).

LJUS BIDRAR TILL UPPLEVELSER

*Ljussättning av staden är en viktig sak för att möjliggöra olika upplevelser av stadens stråk och "själsliv", framhåller **Arne Person** och utvecklar sitt förslag:*

” En utmaning är nu att visa hur ljuskvalité, estetik, atmosfär, rumslighet, trygghetskänsla i utemiljön och säkerhet kan skapas vid effektiv elanvändning.

Då arkitektur handlar om rymd, bör även djupet i byggnaden framhävas. Fasader av glas gör dessutom att man utifrån kan njuta av hela den interiöra belysningen, vilket skapar en tredimensionell känsla på platsen. Parkbelysning skall fungera både utifrån och inifrån osv.

Området som skall ägnas särskild omsorg ur ljussättnings synpunkt omfattas av Frihamnen, Heden, Andra Långgatan samt ett parkbälte inkluderande Nya Allén och Trädgårdsföreningen som löper runt hela Vallgraven, Frihamnen och delar av Lindholmen.

PLAN MED ANOR

*S:t Sigfridsplan, belägen strax bortom Liseberg, är en av portarna till Göteborg. Här fordras, enligt **Birgitta Hellekant**, att förestående upprustning tar sin utgångspunkt i platsens historiska rötter:*

” Att närma sig Göteborgs centrum skall vara vackert. Kan man göra en utsmyckning som har historiska rötter är detta särskilt värdefullt.

S:t Sigfridsplan är en av portarna till centrala staden. Platsen ligger på väg mot Liseberg, som blev till efter förra jubileet. Snart skall S:t Sigfridsplan iordningställas. Utlys en tävling om vackraste utsmyckning av platsen. Den bör påminna om den helige Sigfrid, som enligt tradition stannade här och döpte i Delsjöbäcken på sin Västgötaresa mot Husaby, där han sedan döpte vår första kristna kung. Den bör också påminna om att här faktiskt rinner en bäck, tyvärr nu kulverterad. En utsmyckning med vatten och bronsstaty. Kanske en damm med svanar eller en fontän. På 17- och 1800-talen fanns här många vackra trädgårdar med dammar och vallgravar som Carl von Linné beundrade på sin Västgötaresa.

FLAGGA FÖR STADEN

Markus Lundgren: *En hög flaggstång med Göteborgs vapenflagga kommer att locka turister och skapa stolthet.*

” Flaggan kommer att synas från många delar av stan och framför allt välkomna både sjömän samt turistnäringen. Flaggstången i mitt förslag är ca 125 meter hög med en stor flagga med Göteborgs stadsvapen. Från sidorna belyses allt av strålkastare. Flaggan i sig kommer även att locka upp besökare till utsiktsplatser som Ramberget, Röda Sten samt Masthugskyrkan i Göteborg. På kvällen lyser den upp och de himmelska blåa dagarna svajar den majestätiskt för oss jordbor.

FLER TYCKER TILL:

Det har inkommit många tankar och idéer kring skyskrapor i staden. För studenter, för utsikten, för skylinen, för att sätta rekord och för jubileumet. Här är några som tyckt till: **Hanna, Elias Salomonsson, Patrik Hultgren, Ulrika Stenson, Thomas Edsand, Björn, Claes Holsner, Jenny Lindblad, Owe, Thomas Svahn, Sara, Michael Westergren, Inga, Vilda, Hans-Olof, Tord Mannerbjörk**

Anonym: Vad är det första man ser vid ankomsten till Göteborg från havet? Jo, Älvsborgsbron. Varför inte måla hela bron - och då menar jag särskilt den fula betongen - med en fräck färg typ Golden Gate bron i San Francisco.

Sture Bengtsson: Varför inte bygga ett pampigt slott med tinnar och torn? Mig veterligt så har det inte byggts ett enda slott i Sverige på över 100 år!

Oscar Litorell: Bygg ett högt torn eller hus så att man kan se till Danmark och reta danskarna.

Enida Kratovic, Sandra Baumann och Jens Axelsson: En energieffektiv byggnad för forskning, event, utbildning, hållbar framtid.

Ulla Ekstrand: Bygg en spektakulär byggnad på Bananpiren. Byggnaden skall vara unik för Göteborg. Malmö har Turning Torso. Göteborg skall ha något motsvarande.

Paul Rahmquist: Ramberget – snygga till, bättre belysning, snygga skyltar.



Nicole Nannery: Hold events at your showplace landmarks. That will showcase your city to the world.

Simon Olsson: Två granitlejon (stadens vapen), en på var sida om E 6 när man kommer in i Göteborg söderifrån. De skall vara mycket överdimensionerade, 10-20 m höga.

Stefan Westblom: Saknar ett tydligare "landmärke", mitt förslag är ett "angöringsmärke" i centrum.

Yahya Can: Bygg ett stort hotell som ett kullager med två cirklar i varandra som roterar.

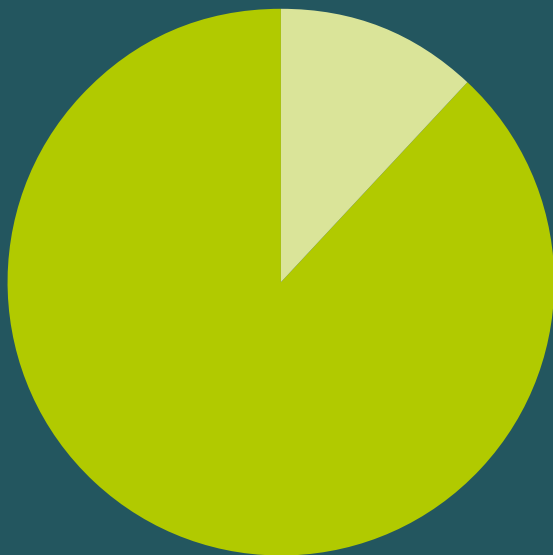
Arne Person: Panoramio är ett fotoafsamfund på nätet som förser Google Earth och Google Maps med bilder. Nu har Panoramio startat upp med grupper för att även fånga upp bilder som inte kan inordnas i Google. Göteborg 400 år kan bli en grupp och få världens blickar att riktas mot Göteborg redan nu.

Arne Person: Området inom vägslingan utnyttjas. I stället för en hög skyskrapa anläggs en symbol för sjöfartsstaden, matchande Älvsborgsbron väl synligt från infarten till Göteborg.

Arne Person: Det behövs landmärken i den urbana miljön. Saknas gör ett som anger Centralstationens läge varifrån fem rälsar "Fem Fingrar" nu går ut mot regionen. Förslag: Fem rälsar med hiss mot skyn genom Centralhallens tak formas till ett landmärke med utsiktsplattform. Anläggningen ljussätts!



12% av alla idéer handlar om vattenstaden



Vattenstaden

Vattnet - som spelat en central roll i Göteborgs historia ända från grundandet - ska ännu mer sätta sin prägel på staden. Det anser många idégivare och föreslår bland annat fler kanaler, ett äventyrsbad vid älven och en satsning på vattenkonst.

PORTEN MOT HAVET

År 1923 samlades Göteborgarna kring sin världsutställning. Nu måste, menar **Ola Lundholm**, vi finna en ny sådan länk mellan invånarna, från Askim till Angered:

” Havet är något att vara stolt över. - Visa det. Havet har alltid varit betydelsefullt genom alla tider; Handel, Kommunikation, Varv, Fiske, Rekreation, Energi. Havet till alla.

1923 samlade man krafterna runt världsutställningen. Det behövs något som kan samla alla människor idag, från Askim till Angered. Man ska bygga något fysiskt. Gör om Fort Oscar, Långedrag, landet mot havet till allas angelägenhet. En port mot världen - inga kanoner.

SJÖFARTSSTADEN - GAMLA MERITER RÄCKER INTE!

Tom pekar på betydelsen av att minnas och utveckla Göteborg som sjöfartsstad, den kan inte leva på gamla meriter:

” Göteborg har varit Skandinaviens största hamnstad och är så fortfarande, Sverige har varit världsledande inom sjöfarten och i synnerhet Göteborg, men det verkar som vi har glömt det eller lever på gamla meriter.

Vi måste vara med i utveckling och för framtid när det gäller sjöfarten annars blir vi överkörda. Tänk också på att ca 90 procent av allt som exporteras/importeras går via en fartygsköl.

Informera barn i skolorna och även äldre vad sjöfart och fartyg är, rusta upp hamnarna och kajerna i Göteborg och upp efter älven där det ser rent ut sagt för djävligt ut, ställ krav på alla som har kajer och stränder att det rustas upp och saneras, titta bara på den berömda fiskhamnen - vad liknar det, man kan tro att man är i gamla Öststaterna.

Det är en skam för Göteborg, se till att göra Göteborg till vad det har varit, en STOR SJÖFARTSSTAD och inte bara en massa bostadshus efter kajerna där gästerna klagar på att det väsnas i hamnen istället för att tänka på att olja till uppvärmning av våra bostäder samt bränsle till våra bilar och mat, kläder mm. Ja nästan allt har någon gång kommit med hjälp av sjöfarten.

KALLA PÅ HOLLÄNDARNA!

*Stadens främsta tillgång är och förblir vattnet, fastslår **Hans Lagermark**. Just därför skall fortsatt stadsplanering ta mer hänsyn till detta:*

” Göteborgs främsta tillgång har alltid varit vattnet och så kommer det att förbli. Om det inte gick vågor på havet skulle många många fler leva ett liv med marina förtecken. Kan vi göra hamnens vatten spännande men lugnt. Storslaget men idylliskt. Säkert.

Där älven börjar bli bredare ovanför Lilla Bommen någonstans, kanske i samband med byggandet av nya Göta Älvbron, skulle vi kunna göra en invallning. En vågbrytare helt enkelt som skulle sträcka sig väl förbi Maritima Centrum. Skydd inte bara mot svall utan även mot ström. Älvsnabben får sin egen tilläggsplats inbyggd i vallen. Detta skulle öppna för många marina aktiviteter utefter Södra Älvstranden, inte bara för nöjesbåtarna. VÅR FINA HAMNKANAL! Holländarna har varit här och byggt för oss tidigare. Dags att kalla på dom igen? Visst kan vi göra broarna öppningsbara. Öppnas på bestämda tider som kollektivtrafik och övrig lokal trafik kan leva med nu när vi har Götatunneln. Det gäller ju mest sommarhalvåret. Det fanns tidigare ett vattendrag på Ö.Hamngatan som mynnade vid Lilla Bommen. Dags att gräva fram det igen och göra kanalen seglingsbar med in/utfart vid Lilla Torget och vid Lilla Bommen.

SAKNAR VISIONER

*Göteborg har tyvärr inga visioner som ger eko på världsscenen, utropar **Seppo Kantola** och framlägger sitt förslag:*

” 2021 Göteborg 400 år! Vänerorten Åbo fyller 800 år innan dess och är årets kulturhuvudstad (med Tallinn) i EU! Vad är Göteborg? Vad blir Göteborg?

Helsingfors, i storlek som Göteborg, hamnstad, färjehamn i centrum, FANTASTISKT OPERAHUS, fräscha moderna museer och nu under utredning om ett Guggenheimmuseum där, prel färdigt 2016-17, utnämnd till världens designhuvudstad 2012 med futuristiska planer för en helt ny stadsdel år 2030!

Vad har Göteborg? Tyvärr inga visioner som ger eko ute i världen! Men ett förslag har jag!

Bygg en helt ny flytande stad med flytande trädgårdar, restauranger, teater-scener, på Södra Älvstranden, förse älvens båda sidor med rullande trottoarer, uppe i luften inglasade vintertid! Skulle vara nåt! Finns inte någonstans vad jag vet!

INTERNATIONELLT AVTRYCK?

Även **Janne J** saknar av beslutsfattarna den framåtanda som krävs för att synas internationellt:

Först och främst använd rätt människor, som sitter och beslutar. Är ute och rör mig mycket i Göteborg och ser både gott och dåligt...

Göteborg är känd som en sjöfartsstad, går man från Sannegårdshamnen till västra Eriksberg, följer kajen, så ser man en och annan båt liggande, men skall man bli bäst i världen så får man nog börja med att starta upp småbåtshamnarna, så folk förstår att man menar allvar: Mina bästa beslutsfattare visa lite framåtanda. För ni menar väl att man skall vara internationell, för då krävs ju helt annan syn på hur saker och ting skall se ut, folk vill ju känna aha-upplevelsen. Göteborg sjöfartsstaden, inte bara Stena Line.

STAN MED RÖDA GUMMISTÖVLAR

Göteborg? Jamen det är väl den där stan där alla har röda gummistövlar på sig när det regnar! **Linn Enckell** utvecklar sin idé:

” Det regnar ofta i den här stan. Det vet alla, både vi som bor här och folk som besöker stan. Vädret är ju knappast något man kan göra nåt åt, mer än bygga skyddande tak, men jag föreslår istället att vi försöker vända regnet till något positivt.

Jag skulle vilja att ”det händer nåt” när det regnar i Göteborg. Det ska vara något som alla vet om, som man lägger märke till, och som skapar leenden och gemenskap bland folk på stan.

Jag har inte riktigt kommit på vad som ska hända... men här är några exempel för att visa hur jag menar. Varje gång det regnar:

- Klär sig alla göteborgare i röda gummistövlar (vilket kommer ge många leenden på stan)
- Bjuder alla fik på kanelbullar (vilket gör att folk kommer fika mycket mer = blir glada)
- Delas det ut gratis paraplyer på Pressbyrån, Seven Eleven och andra

tobakshandlare (vilket säkert också ger merförsäljning)

- Eller... ? Kanske har någon ett bättre förslag?

Det ska vara något som blir så välkänt även utanför stan att det kommer att nämnas i samband med att folk säger ”det regnar jämt i Göteborg”.

SAMHÖRIGHET OCH INTEGRATION

*Invånarna behöver uppleva större samhörighet med varandra, också med vattenstaden, säger **Leif** och föreslår:*

” Integrera älven med staden & invånarna! Öka känslan av samhörighet med staden! Ge oss en byggnad som förenar människor över generations-, stadsdels- & andra gränser i långa tider framöver. Markera viktiga tilldragelser i livet & skapa en värdig mötesplats där stadens nerv kopplas till dessa.

Jag vill att man i direkt anslutning till älven på Södra Älvstranden bygger något som genom sin arkitektur kan tjäna som det spektakulära och göteborgstypiska landmärke som Operan egentligen inte blivit.

Den nya byggnaden bör placeras strax väster om Stenpiren. Den skall vara stolt, vacker och värdig, både i arkitektur och material.

HAVS- OCH VÄSTKUSTPROFIL

Jonas Andersson önskar se att den fortsatta stadsomvandlingen sker utifrån en havs- och västkustprofil, vi kan inte bara leva på evenemang:

” När vi nu bygger om Göteborg så måste det bli Sveriges trevligaste stad att vistas i. En tät och levande blandstad, med mindre avgaser och mera grönska, mer upplevelser och mindre bilvägar. Nya kvarter, med samma urbana kvaliteter som Linnégatan eller Andra Långgatan. En tydlig havs/västkustprofil med gott om bad, strandpromenader och samlingsplatser vid vattnet. Modernare kollektivtrafik än de gamla skrikande spårvagnarna som kastar upp partiklar. Fler parker och grönska måste integreras i stadsplaneringen, liksom fler cykel- och gångsträckor. Inget av detta är omöjligt utan snarare ett måste för en modern storstad. Alternativet att fortsätta på spåret med en sovande, segregerad bil- och industristad är inget alternativ. Inte heller tanken om en evenemangsstad som till slut bara blir en turistattraktion där ingen vill bo.



Foto: Dick Gillberg

FRÅN NYTT HÅLL, FRÅN HAVET

Freddy Andersson tycker att Göteborg skall visa konst i världsklass på älven och i skärgården:

” Visa Nya Göteborg från ett nytt håll - från havet. Ta med besökarna ut i älven och skärgården - då får besökaren se både konst och Göteborg i världsklass. Utforma en ny siluett som man ser så väl från havet som från centrum. Visa att Göteborg vill och kan utvecklas.

Anlita några av världens bästa och spännande konstnärer. Be dessa ta fram en helt unik konstupställning som ska visas i älven och skärgården. Konstverken placeras i/på vattnet! Besökarna och Göteborgarna tvingas ut på vattnet och får då se Göteborg från en ny bättre sida. Beträkarna ska i första hand nå konstverken i tur- och restaurangbåtar. Väl ute på vattnet kommer Göteborg också framstå i ny dager. För att verkligen visa på utvecklingen byggs också en ny unik, spännande siluett på exempelvis Bananpiren. Bygg ett 200 meter högt hus som ändrar form och färg beroende på väder, vind och årstid. Byggnaden ska aldrig vara statisk utan alltid ändra sig och visa på förändring och framåtanda.

HAVSNÄRA ÄR ADELSMÄRKE

Garanterat hav och stränder åt Göteborgarna, havsnära är vårt adelsmärke! anser **Karl-Axel Eriksson:**

” Garanterad tillgång till havet och stränderna för framtida Göteborgare. En unik tillgång för Göteborg med dess läge alldeles vid havet. Värld att bevara.

Industrier o hamnar blockerar tillgång till havet på Göta älvs norra utlopp. Skapa därför ett gång/cykelstråk från det nuvarande vid Röda sten/Billingen över gamla KA4, Hinsholmen, Fiskebäck, Ganlet runt Näset, Smithska udden, till Välen med anslutning till cykelbanan till Hovås/Särö. Hela tiden havsnära.

LIV ÅT KAJER

*Skapa liv åt kajerna på Norra Älvstranden och låt det ske genom att anlägga småbåtshamnar, föreslår **Stefan Svensson:***

” Fler småbåtar längs älvstranden. Hela kajen längs Norra Älvstranden är som gjord för småbåtar. Det är i dag stor brist på småbåtshamnar och kajen från Eriksberg till Lindholmen är i stort sett tom. Här finns gott om plats för småbåtshamn vilket skulle ge liv åt kajen och se trevligt ut.

FLER TYCKER TILL:

Flytta bort Stena Terminalen och möjliggör för bättre hamnliv. Detta vill: **Ove Sandblom, Lennart Hellström, Leif Wallin, Sam Fae la Haetham, Åsa Nohlström, Stefan Karlsson, Börge**

Jag tycker att alla som kommer in i Göteborg ska välkomnas med en stor välkomstskylt. - **Lisa**

Låt Södra Älvstranden få en brygga för gästande fritidsbåtar - **Jan Gustafsson**

Mer båtplatser för husbåtar, fritidsbåtar t ex vid Gasklockan runt Göta Älvbron, Operan - **Johanna Frisk**

Bygg småbåtshamn, bara gästhamn, på Ringön - **Stefan Karlsson**

Tankmöjligheter i Lilla Bommens gästhamn - **Birgitta Olsson**

Ulrika Stenson, Framtidenkoncernen: Knyt staden till vattnet genom pিরer i älven, flytande framtidsbostäder på öar i älven och badplatser vid kanalerna.

Martin Ericson: Göteborg skall möta sina besökande och medborgare genom ett antal monument vid de stora ankomsthubbarna i centrala Göteborg. Låt dessa monument göra Göteborg till ”vattnets stad”.

Raymond Lecar: Om man stänger Göta Älv genom Göteborg för all tyngre båttrafik/yrkessjöfart och istället lägger deras rutt genom Nordre Älv, så växer därmed Göteborg och Hisingen mer samman.

Arne Person: Visionen - Hisingen ska förbindas med övriga Göteborg. Göteborg ska förbindas med regionen som ska få en hållbar utveckling. Detta ska ske med medborgarnas hjälp utan att älvens betydelse för Göteborg elimineras.

Tillgängliggöra skärgården bättre med expressfärjor från Stenpiren och expressspårvagnar från centrum till Saltholmen. Ta tillvara på stadens unikit! – **Sara Ohlsson**

Skapa en överlevnads-weekend i skärgården, med historiska förtecken. Här kan människor från hela världen mötas, lösa problem tillsammans och uppleva den unika skärgården. - **Experience & Event City**

Skapa ett monument som bara visar sig när det regnar. Det kommer att väcka nyfikenhet och bidra till att turister väljer Göteborg när det regnar. - **Experience & Event City**

MÅNGFALD VIA ÄLVEN

*Ett mångfaldigt Göteborg kan skapas genom att utnyttja älven och anslutande åar, fortsätter **Arne Person:***

”Göta Älv med anslutande åar och kanaler (Inom Vallgraven återställs vissa kanaler) blir som levadorna på Madeira. Den leder vatten ut till stadsdelarna och levandegör dem. Varje del av älven har sitt uppland som färgas på sitt sätt. Vi får ”Det mångfaldiga Göteborg”, ”Det stora Göteborg” såväl som ”Det lilla Göteborg”.

STIGANDE HAVSNIVÅ

Håkan Tendell föreslår att Göteborg skall visa framsynthet och experimentera för att motverka klimatförändringens negativa följder, främst stigande havsnivåer:

” Världshaven stiger. Kustområden översvämmas. Holland. Florida. New York. Göteborg. Miljoner människor måste på lång sikt antingen emigrera inåt land eller ta sig an utmaningen genom att beseгра naturens krafter.

Göteborg bör i experimentellt syfte bygga en hel stadsdel på havsbotten. Lärdomarna därifrån, de rent tekniska, men även de psykologiska: hur man tacklar eventuella problem som uppstår bland grupper som vistas under vattenmassorna en längre tid, kan säkra Göteborgs existens för århundraden framöver om kunskaperna tillämpas när havsvattnet börjar skölja in över Avenyn år 2121. Stadsdelen bör kompletteras med en undervattensnöjespark och en undervattensarena, inte bara för stadsdelsinvånarnas rekreation, utan även för tidningsrubriker och därpå följande turistintäkter. Tänk t.ex. att få se en fotbollsmatch mellan två lag som är helt under isen, och ändå få uppleva underhållning på högsta nivå.

STADSDEL SOM FLYTER

Anders Fahl tänker lika fritt som stort när han presenterar en tanke på att i hamnområdet bygga en ny flytande stadsdel:

” Jag tycker att man ska utnyttja vår närhet till havet och bygga en riktigt cool och fräck flytande stadsdel ute i hamnområdet. Om den görs häftig kommer den bli ett riktigt bra landmärke för Göteborg.

På denna nya stadsdel ska det byggas bostäder, mysiga hamnpromenader och restaurangstråk. Naturligtvis ska det finnas båtplatser för de som bor där men också gästhamnar för besökare. Älvsnabben trafikerar mellan Göteborgs hamn och ”Göteborg Sea Port”.

På denna konstgjorda plattform skulle man aktivt arbeta med vatten i alla dess former. Innovativ forskning kring vatten i samarbete med ex. Chalmers, marin undervattensforskning, spektakulära vattenshower etc.

HAV SOM TILLGÅNG

Havet är en av stadens tillgångar, bäst att börja utnyttja detta!
anser **Linn Enckell**. Ett sätt är att sätta Göteborg på världskartan som seglingsstad i toppklass:

” Göteborg om 10 år ska vara erkänd som en stor seglings- och skär-
gårdsstad. Havet är en av stadens tillgångar - dags att börja utnyttja
det!

Vi har redan stora erkända internationella tävlingar på västkusten, så som t ex Match Cup Sweden på Marstrand, och vi har flera gånger tagit emot världsomseglingen Volvo Ocean Race. Vi har också många duktiga seglare som slåss om medaljplatser i olika klasser. I stan finns mycket kunskap inom och engagemang för hur man arrangerar seglingar på högsta nivå, och det finns ett stort seglingsintresse. Detta ska vi utveckla till att bli en del av vår profil!

Jag vill se en stor levande gästhamn mitt i stan, med all service som besökande båtar och besättningar kan behöva. Restauranger, kaféer, affärer, turistbyrå, värdar, boendialternativ, barer, informationsskyltar på engelska, kommunikationer vidare inom stan etc. Seglare världen över ska prata om hur trevligt det är att besöka Göteborg, hur bra hamnen är, och hur väl man blir omhändertagen.

Jag vill att vi arrangerar tävlingar mitt i stan, så att de kan ses från båda våra älvstränder. Varje helg genomförs en tävling, säsongen pågår från april till november. Detta kommer skapa liv åt områdena längs med kajerna. En organisation jobbar aktivt med att söka och genomföra tävlingar. Vi är världskända för att vi tar hand om besökande besättningar med ytterst god service. Det gör att de alltid vill komma tillbaka.

KRYSSNINGSFARTYGEN

Claes Fris ser framför sig en terminal för kryssningsfartyg förlagd till Göta Älvs mynnig, kompletterad med kollektivtrafik för att snabbt nå stadens inre delar:

” Förlägg en terminal/kaj för kryssningsfartyg vid Röda Sten med sträckning mot Nya Varvet, detta då flertalet kryssningsfartyg ej kan passera under Älvsborgsbron.

I samband med detta förlägg en enspårig spårvagnslinje ner under Oscars-

leden ned mot Röda Stens område för att öka tillkomsten av området, och att på ett enkelt och billigt/miljövänligt sätt få in alla turister till stadskärnan.

SLUSS FÖR KRYSSARE

Yayha Can har en fiffig lösning för att få in kryssarna till centrum:

” Det är synd att våra kryssningsfartyg inte kan åka in till Centrum. Vi kan bygga en sluss i mitten av älven, under Älvsborgsbron, som ska användas för att sänka kryssningsfartyg när den ska passera under Älvsborgsbron. På så sätt skapar vi inte bara möjlighet till fler kryssningsanlöp utan vi får också en attraktion i form av denna unika sluss som inte finns någon annan stans. Kryssningsfartygen kan då istället lägga till nära centrum, t.ex. vid Stenpiren, Frihamnen, Operan, Läppstiftet.

UTMANANDE KRANAR

*Hamnens vackra och utmanande skapelser, alltså de många kranarna, kan bidra till att skapa nya dimensioner och upplevelser i rummet, tycker **Hans-Werner Küchler**:*

” När man kvällstid vandrar längs hamnen så slår det mig ibland hur mycket denna del skulle kunna framhävas på ett alldeles lysande enkelt sätt.

Längs älven på Hisingssidan från Backa Bergö till Arendal står en förfärlig massa kranar. Vackra och utmanande skapelser i sig men ofta också färglösa och ibland rostiga o mer eller mindre förfallna.

Måla alla kranar i hamnen i grälla vackra färger och belys dem kvällstid på ett smakfullt sätt. Kostnaden torde vara ringa för att framhäva bilden av Göteborgs hamn.

K-MÄRK KRANARNA

Robin Eliasson vill bevara kranarna för evigt:

” Satt nere vid älven där skeppet Götheborg ligger nu och tittade ut över vattnet. Det finaste som finns är att se varvet och alla kranar i dess närområde.

Idén går ut på att kulturmärka kranarna och varvet så att de aldrig nå-

gonsin försvinner. För mig är det älven och den gamla hamnen som symboliserar Göteborg. Även att göra om inloppet till kanalen och rusta upp med gamla skepp (liknande Götheborg) som restauranger. Just för att påminna alla om vilken handelsstad Göteborg har varit. Ytterligare ett led är att gräva upp och återställa kanalen som den var innan. Då blir vi av med trafiken inne i centrum. Det skulle göra Göteborg till en mycket mysig och gemytlig stad.

GÅR TILL SJÖSS

*Det marina museet Maritiman har idag ett dussintal fartyg av högst skiftande slag i sitt "upplevelsecentrum" vid Packhuskajen. De ansvariga för verksamheten med **Per Kärnman** i spetsen har en vision:*

” Göteborg går till sjöss & Maritiman går iland. Visionen innefattar att bygga ett Maritimt upplevelsehus där vi dramatiserar ”Göteborg går till sjöss” genom olika epoker. Skapandet av ett torg och ett uterum framför nya Maritiman är centralt. Det bildar en naturlig mötesplats som även ger ett levande sammanhang för stora som små i hamnstaden Göteborg.

Göteborg går till sjöss - fyra epoker. En idé för framtidens Maritiman är att skapa ett upplevelseorienterat centrum som dramatiserar känslan av att ”gå till sjöss”. Fokus bör ligga på människor och deras berättelser snarare än båtar och motorer. Tanken är att skapa fyra olika miljöer som levandegör människors drömmar, farhågor, lycka och olycka som är så tydligt förknippat med att gå till sjöss. De fyra miljöerna skall spegla fyra epoker i hamnstaden Göteborgs rika historia. I detta förslag ligger också att fokus flyttas från att vara ombord på båtarna till att upplevas på land i ett upplevelsehus.

MÖTESPLATS HAMNEN

*Hamnområdet kan utvecklas till mötesplatser av olika slag, men också till länkar över åldersgränser och till en testarena, framhåller **Shaicoan Tang**:*

” En okej mötesplats. En bra mötesplats. Nej, en go mötesplats. Så ska Göteborgs hamn beskrivas som från och med år 2021.

Göteborg är en hamnstad och detta borde utnyttjas. Hamnen ska vara som en naturlig mötesplats att befinna sig på. En mötesplats dit man inte går bara för att se fyrverkerierna på nyårsafton en gång om året, utan snarare ett andra om inte första alternativ när man känner för att shoppa, ta en promenad eller en fika i Göteborg.

Norra, Södra, Östra och Västra Hamngatan i all ära men vad sägs om Göteborgs hamn? År 2021 ska det längs hamnen finnas ett stort utbud av bland annat butiker, klubbar, restauranger och caféer. Mitt i allt detta ska även Göteborgs hamn fungera som en mötesplats över åldersgränser och en testarena för till exempel nystartsföretag. Resultatet blir inte bara en go mötesplats utan även en unik knutpunkt mellan olika parter.

Det är hög tid att sätta Göteborg på kartan och varför inte börja med att rusta upp hamnen? När det väl står klart till år 2021 har Göteborg inte en okej eller en bra mötesplats att ha sitt lilla 400-årskalas på, utan en riktigt go sådan.

BADPRÅMAR OCH BÅTAR

Eva White ser Göteborg som en hamnstad och så ska den profileras:

” Linbanor, badpråmar, hamnpromenad och skärgårdsbåtar. Auktioner på Gustaf Adolfs Torg samt kolonistugor vid Skansen Kronan skulle göra Göteborg mer levande och rolig.

Linbanor, badpråmar, hamnpromenad och skärgårdsbåtar

Jag vill ha linbanor över hela Göteborg. Mellan skansarna, Ramberget, Läppstiftet, Götaplatsen, Centralen, Liseberg. Möjlighet skall finnas att haka fast cykel eller gods. Badpråmar med pool och duschar, restauranger, film, uppträdanden. Pråmarna är betjänade av dels korgar ner från linbanorna eller från småbåtar som finns vid kaj att hyra. Småbåtarna kan vara förvarade i karusell och betalas vid parkeringsapparat och sänkes ned med vajrar. Boendepråmar skall finnas att hyra på båda sidor av inloppet + fler båtplatser. Även i kanalerna borde man kunna ha flodbåtar för studenter att bo i. Förutsättningarna för en fin hamnpromenad à la San Francisco är att Stena tas bort och även spårvägen från Badhusgatan. Skärgårdsbåtar placeras vid Stenpiren och har regelrätta turer till Vinga och södra skärgården. Alla dessa förslag gäller från Lagerhuset till Älvsborgsbron.

Auktioner

För att skapa liv på Gustaf Adolfs Torg vill jag ordna Speakers Corner à la



Illustrationer: Mats White

London. Ställa upp snurror för klottring- för barn att måla på och rulla fram nytt papper. Ev bra verk kollas innan rulle byts och kan säljas. Samt ha auktioner av billiga möbler som samlats in från stans olika verk och i en verkstad renoverats och målats om av ungdomar. Återanvändning och ungdomsjobb med distribuering, hämtning etc.

Kolonistugor vid Skansen Kronan

Vore fint om man byggde kolonistugor på sluttningarna nedanför Skansen Kronan. Bevattningssystem kan anläggas längs med ett terrasserat system. Här kan människor odla, umgås och från sina stugor blicka ut över staden. Stugorna ska fungera som en hyresförening, de ska ej kunna ägas. Från café och restaurang på Skansen Kronan ska man kunna beställa mat och picknickkorgar som kan levereras med ett mindre linbanesystem.

GOA BRON

*Genom att bygga en ny bro kan grunden läggas till ökad trivsel och gemenskap, anser **Marie Steen**:*

” Söker du GEMENSKAP och TRIVSEL? Välkommen till ”GOA” Göteborg! Bygg en bro som är öppningsbar mellan hamnen i centrum och Hisingsidan för att stärka och uppmuntra till gemenskap och trivsel. Ha många olika restauranger med mat från olika nationaliteter, caféer, utställningar mm på båda sidor av älven. Ostindiefararen och dess museum blir mer lättillgängligt från stan. Låt Paddan utgå därifrån och ha även ett däckburet tåg som kör rundturer inne i Göteborg. Kanske även hjulet borde stå kvar där det står. Bron kan döpas till KalAdabron.

NY VATTENSTADSDEL

*När nu Gullbergsvass-området skall exploateras, glöm inte vatteninslag som kanaler och små sjöar, uppmanar **Johan Collberg** de styrande i staden:*

” Gullbergsvass är en stadsdel där man kommer att börja om från scratch, och då vore det ju vackert att inte bara fylla ut det nya landskapet med bostäder, butiker, restauranger och kontor, utan även med kanaler, dammar och små sjöar.

Venedig, Amsterdam, Stockholm och Vancouver räknas alla till världens vackraste städer eftersom människor tycker det är väldigt vackert med mycket vatten. Även Göteborg vill närma sig vattnet, det var ju därför man byggde Götatunneln. Gullbergsvass skulle kunna bli den nya vattenstadsdelen.

VATTENPROJEKTIONER

Jan Brånå: *En spektakulär audiovisuell ljus- och vattenshow mitt i stan!*

” Vattenprojektioner i Stora hamnkanalen framför Lejontrappan och vid sidan av Gustaf Adolfs torg. Vatten kastas upp och bildar en eller flera vertikala vattenytor där bilder och filmer projiceras.

Tänkbart innehåll kan vara vattenrelaterade saker i Göteborg: Poseidon, Ostindiefararen, Vinga fyr, fisket. Det kan också vara vacker dans, t.ex en balett på vattenytan. Det kan också vara abstrakta färg- och formlekar med minimalistiskt elektroniskt ljud.

Som komplement kan vatten kastas upp på många olika ställen i Hamnkanalen som tillsammans gör att kanalen blir till en stor ljussatt glimrande fontän. Musik och ljud synkroniseras till bild-, ljus- och vattenupplevelsen.

STRANDPROMENAD

Niina Tanska *ser möjligheten av att Göteborg anlägger en strandpromenad likt den i Chicago och därigenom kan våra strandlägen bli levande platser för rekreation och liknande:*

” På mina resor utomlands finns den mest levande strandpromenaden i Chicago. Vid Lake Michigan. Jag har ofta sett när jag har varit ute och besökt storstäder, mest i USA att de är väldigt duktiga på att utnyttja sitt strandläge. Jag kan ta Chicago som exempel. Egentligen avskärmas deras strand av en motorväg men man har löst det med gångtunnlar under vägen. Deras strandpromenad är väldigt välbesökt. Under dygnets alla timmar finns det folk ute på strandpromenaden som cyklar, promenerar, springer, simmar utmed kajen. Det är en bred strandpromenad så att alla får plats. Det är helt underbart att snöra på sig joggingskorna och ge sig iväg för att få frisk luft på morgonen och man är aldrig ensam! De har också gjort ett par sandstränder för dem som gillar att sola. Det finns också en restaurang. Detta skulle passa i Göteborg tycker jag. Lite mer betoning på promenad, jogging och cykling runt broarna. Distansen hela vägen runt är 14 km, perfekt distans för den lite mer tränade. Restauranger har vi fullt av på hela Avenyn för den partysugna men vi saknar fina promenadstråk i centrala Göteborg. Detta hade satt Göteborg på kartan.

STRÅK

På liknande sätt önskar **Esse Kaph** att ett verkligt hamnstråk övervägs till nytta för turism och miljö:

”Hamnstråket” finns idag som en snutt mellan Operan och Stenpiren och en mellan Röda Sten och Nya Varvet. Koppla samman dessa till ett hamnstråk som kan bli till en turistattraktion. Och ett miljömässigt lyft.

Bygg om kajen mellan Stenpiren och Röda Sten till ett promenad/cykel/turiststråk med restauranger, kaféer, mindre affärer, gröna oaser, fler färjeöverfarter till norra sidan etc. Samt skapa en tystare miljö.

Stenas fula och störiga färjeterminaler kan lämpligen flyttas till yttre hamnen på Norra Älvstranden. Det är knappast dessa som turisterna är sugna på.

FÖRENANDE YTA

Martin Kurzweily för fram ett förslag om en sträckning utmed Älvens båda sidor som ger en förenande yta mellan Hisingen och "fastlandet":

” Vi skall förena staden dvs. Hisingen och de centrala delarna, med en promenad/löparbana längs Hamnkanalen, på båda sidor, och över båda Älvsborgsbron och Göta Älvbron i syfte att skapa en attraktiv och aktiv förenande yta och som kommer att uppmärksamma det friska Göteborg.

New York har sin Central Park som bland annat är en mycket aktiv och attraktiv del av staden. Vi har bland annat hamnområdet på både Hisings- och centralsidan. Vi har en mängd kryssningar som anländer vår stad tillika seglare, turister och affärsresenärer/hotellgäster. Vi är många som har erfarenheter av att resa i arbetet och turista och i det sammanhanget att söka möjligheter till att röra på oss efter allt stillasittande och resande. Finns det då möjlighet att göra detta i närhet till vatten är det en ytterligare dimension i upplevelsen. Min idé är att vi bygger en naturlig plats, en röd utmärkt gummibana (skadeförebyggande) för rörelse som också förenar vår stads olika delar och som dessutom gör det enkelt att promenera, jogga eller springa snabbare och inte minst att hitta runt Hamnkanalen. Jag är helt övertygad om att detta också kommer att vara en USP för vår friska stad, Göteborg.



Foto: Kjell Holmner

VENEDIG INSPIRERAR

*Med inspiration hämtad från Venedig och Barcelona vill **Anna Karin Forsgren** göra vattnet mer tillgängligt:*

” Det skall märkas att Göteborg är en hamnstad genom att göra vattnet mer tillgängligt. Inspiration från Oslo, Venedig, Barcelona. För den som vill kan kunskap och kultur förmedlas längs vägen.

Skapa en sammanhängande lång hamnpromenad på Södra Älvstranden. Till för promenad, jogging, cykling, inlines, skate etc. Kantas med skyltar som visar stadens historia och dess koppling till vattnet. Vackra konstverk och grönska längs sträckan. Ett dopp kan tas i hamnbassäng på vägen. Bli man hungrig finns det fantastiska kaféer eller bodar som säljer skaldjur och godsaker. Kanske flytande.

FISKHAMNEN TILL SKUTHAMN

Pether Ribbefors ser gärna att Fiskhamnen får ett nytt båtliv, nu som skuthamn:

” Idag kommer fisken på lastbil till Fiskhamnen och verksamheten skulle kunna bedrivas var som helst. Samtidigt har Göteborg ett levande fartygsarv, som i motsats till Maritiman (museum) inte har någonstans att ta vägen. Gör om Fiskhamnen till skuthamn och knyt ihop gammal och modern sjöfart!

Vattnets betydelse för sjöfarten kan knappast överskattas. Idag byggs det vid älvstränderna och i Fiskebäck, men Göteborgs levande maritima arv i form av segelskutor har en potential som inte tas till vara. Juvelen i kronan är sannolikt ostindiefararen Götheborg, vars placering i förlängningen ännu är osäker.

I Stockholm håller Beckholmen på att göras om till ett marinhistoriskt centrum, medan Göteborg riskerar att helt bygga för älvstränderna med bostäder. En levande skuthamn i Majorna skulle knyta an till stadsdelens historia, skapa en turistattraktion, komplettera Sjöfartsmuseet, kompensera för den oattraktiva Stenaterminalen samt skapa långsiktiga förutsättningar för en angelägen verksamhet.

En tilläggningsplats för Älvsnabben väster om Amerikaskjulet knyter ihop Majorna med Slotsberget och blir även ett attraktivt stopp för besökare.

LÄGEN MED POTENTIAL

Ulrika Videli: Gör om Ringön till ett utflyktsmål där bl.a. löparbanor, utomhusgym, lekplats och picknickområden samsas.

” Det finns ofantligt många lägen som har otrolig potential. Min syn är att Göteborgs vattennära läge måste utnyttjas betydligt bättre. Ringön som ligger centralt och idag är en mycket dyster syn kan bli en grönskande oas.

ÄLSKAD BADPLATS

Philip Örnebrink: *Min idé är att göra om Tånguddens vik till en badplats. Ett nytt landmärke:*

” På sommaren finns det badande människor vid viken varje dag. Trots vikens dåliga vatten. Nyligen byggdes en cykel & gångväg bredvid havskanten som gör viken lättåtkomlig. Vid sidan av huvudvägen ligger en äng som är perfekt för byggnation av parkering och/eller kiosker. Ett genomförande av detta projekt skulle muntra upp människorna som surnade till vid bygget av Göteborgshjulet.

En kiosk eller restaurang kommer att älskas av väldigt många människor. Den kommer även vara åtkomlig från land och vatten om den placeras på utsidan. Den placeras nära väldigt många personer. Syd om badplatsen ligger 7 villalängor, i öst ligger ett villaområde och ett antal kontorshus. De - om badplatsen byggs- kommer ha några få meter till ett trevligt lunchställe med en fin utsikt över älven.

FLER TYCKER TILL:

Mer liv runt älvstränderna är viktigt för många. Bygg gott om strandpromenader, caféer, restauranger och mötesplatser anser: **Mattias Kullberg, Saara Pennanen, Yvonne Sandqvist, Evaldas Stucinskas, Inger Drefeldt, Kim Dalkarls, Richard Olofsson, Mitka Glaxer, Linda Lindström, Lotta Svensson, Glenn Martinsson, Inga-Britt, Per Bolinder, André Gröndahl, Malin Ekström, Thomas Köhler & Marie Gustafsson, Asbjörn Hanssen, Per-Ante Vikberg, Sofia, Axel, Inga Petrosellii, Jan Sernbo, Jörgen Larsson, Agneta, Mr M, Michael Hansson, Carl, Fabian A Norman, Anonym, Gyviad, Lydia, Kristina Eriksson, Anita Oberländer, Ola Ekstrand, Philip, Magnus Lövdahl, Rocio Fernández, Hedda Arlid, Karin, Kimberly Åkerström, Alexandra Stensiö, Karin Andreasson**

M. Rångeby: Ge älven åter till ”folket”. Flytta ut båtarna ex Stena och skapa restaurang, café och ungdomsställen.

Bernt & Johan: Amsterdam kunde, Frankrike kunde och England likaså. Varför kan inte Göteborg utnyttja sin närhet och det befintliga vattnet på ett bättre sätt?

Lars Ericsson: Under 35 års tid har jag och min fru fotat och sålt ca 20 miljoner vykort med Göteborgsmotiv. Vykorten har vi levererat till butiker

runt om i Storgöteborg. I samband med att vi levererat vykort och satt upp dem i exponeringsstället åt butiken så har vi träffat många turister och fått många frågor om hur, var och när. En av dom återkommande frågorna är var och hur man lättast kan komma till havet eller åtminstone få se det.

Ingrid Fridh: Pir (brygga) vid vattnet. Utnyttja våran vackra kust! Bygg en stor pir vid vattnet med café, barer, kulturliv, musik.

Jimmy Wångdahl: Cykel- och MCplatser vid bad.

Arne Person: Göteborg hotas av förhöjda vattennivåer från Vänern och Kattegatt och från åarna. För att slippa extraordinära åtgärder i princip inom hela centrala Göteborg är det förnuftigt att förbereda fördämningar på strategiska ställen. Vid Jordfallsbron och i Älvmyningen i första hand.

Malin Bull Wijkman: Vår stad ska bli mer populär och bäst i världen och en större turiststad med en ovanlig attraktion, och detta kommer automatiskt göra så att svenskar, framför allt ungdomar (som är vår framtid), kommer att flytta till staden eftersom den kommer att kunna erbjuda så mycket. Det vore perfekt att bygga något liknande som i Oslo, Aker brygge.

Arne Priest: Bygg en bro eller typ av plattform i mitten av Hamnkanalen som går från Brunnsparken till Skeppsbron så att kanalen delar på sig till två mindre kanaler. På denna bro eller typ av plattform, bygg upp aktiviteter, som restauranger, caféer, pubar, vinstugor m.m. med hus i liknande arkitektur som smälter in i den gamla delen av staden, så att staden får en puls såsom vackra Nyhavn i Köpenhamn.

Anna Augustsson: Oscarsleden borde gömmas under mark (tunnel) för att få en möjlighet att bygga samman staden med havet.

KANALSTAD

*Min framtidsvision är, uppger **Micaela Molitor**, Göteborg som en bländande vacker hamnstad:*

” Min framtidsvision är att Göteborg är en bländande vacker hamnstad med öppnande av dom gamla kanalerna och många nya gångbroar så man lätt kan ta sig fram i stan, det skall finnas något som tilltalar alla, både gammal och ung, samt locka till sig turister från när o fjärran.

TILLBAKS TILL FORNA KANALER

Tillbaks till det forna Göteborg genom att öppna upp den igenlagda kanalsträckningen från Operan till Brunnsparken, vill också Nima Karimzadeh:

” Under hela min uppväxt i Göteborg har jag uppfattat staden som ful. Jag tyckte att Brunnsparken och Avenyn var hemska platser. Det tycker jag än idag, med den skillnad att jag sett hur Göteborg en gång i tiden har sett ut.

Stadens fina gator är gömda för allmänheten, de ligger strax runt hörnet men ändå så långt bort. Området bredvid Nordstan och bakom Stadsmuseet inom Vallgraven är otroligt vackert men bortglömt. Det är bara ett av många exempel i staden. Jag vill att folk ska promenera mer inom Vallgraven. Att man ska ”ta en sväng runt hörnet” och se mer.

Därför vill jag att man river upp den gamla Östra hamnkanalen, från Operan till Brunnsparken. Ända upp till Kungsporsplatsen hade gett Göteborg ett riktigt lyft och gjort det värdigt namnet ”kulturstad”, men eftersom det går allt för mycket trafik där idag verkar det inte möjligt.

Kanalen skulle ta oss tillbaks till det forna Göteborg och ett perfekt sätt att fira stadens 400-årsjubileum. Dessutom skulle det bidra till minskad trafik i stan, en miljö där människor kommer kunna promenera, sätta sig vid kanalen eller ett café, det skulle skapa en närhet till havet och vattnet som alla Göteborgare säger att de vill ha. Vägen till Operan skulle bli fantastisk, dessutom skulle Paddan ha en ny väg.

BEVARA DET ÄLDRE

John har på sin lista en rad åtgärder för att få Göteborg att sticka ut som destination:

” Gräv upp Kanalen vid Östra Hamngatan, Göran Johansson har helt rätt. Återskapa broar och gatubelysning i äldre stil. Hyr ut små båtar åt Göteborgare och turister. Vi får liv i kanalen. Skapa små taxibåtar som kan transportera oss på vattnet. Bygg en Restaurang i äldre trä med uteservering vid Lejontrappan. På lång sikt gräv även upp Västra Hamngatan! Tänk Er hoppa på en båt vid Göteborgshjulet och åka till Arkaden eller Kungsgatan via Västra Hamngatan eller varför inte hela vägen till Liseberg via Mölndalsån. Det gamla gör Göteborg unikt och får centrala Göteborg att sticka ut som destination.

SJÄLVFÖRSÖRJNING

Fiske i kanalen, ett nöje men också ett led i självförsörjningen.

Detta föreslår **Kristina Eberth**:

” Studiefremjandet, Sportfiskarna Väst och Omställning Göteborg vill starta ett projekt kring att tillgängliggöra stadens natur och erbjuda Göteborgarna möjligheten till naturupplevelser utöver det vanliga i sin direkta närmiljö.

Projektet vill också skapa förutsättningar för självhushållning av fisk.

Vår idé är att i linje med Göteborgs Stads Miljömål tillvarata stadsbebyggelsens resurser på ett hållbart sätt för både människa och miljö och vara med och arbeta för att Göteborg år 2050 ska ha en hållbar och rättvis utsläppsnivå för koldioxid.

Vi vill inför Göteborgs 400-årsjubileum ha inarbetat en metod för att under sommarhalvåren erbjuda Göteborgarna möjligheten till avkoppling, fritidsnöje och självhushållning genom att anlägga ett antal flytbryggor i stadens kanaler. Dessa bryggor är tänkta att ligga på olika platser i kanalen under högsäsong och de ska vara möjliga att forsla bort inför vintern då man kan bedriva isfiske.

I enlighet med Göteborgs Stads arbete med att öka tillgängligheten vill vi också göra flytbryggorna handikappanpassade.

FLER TYCKER TILL OM KANALERNA:

Gräv upp kanalerna, öppna upp för bad och båtliv!: **Florence Härling, Lennart Hellström, Ingabritt, Henrik Sjöqvist, Thomas Axelsson, William De Youny, Rolf Hermansson**

Lotta Tegnestedt: Fyll igen Stora hamnkanalen och Fattighusån.

I detta instämmer: **Åsa Bergström, Anders Bergström, Elsa Eriksson, Patrik Arvsell**

Gräva upp kanalerna igen. Bort med bilar i innerstaden. Restaurangbåtar i kanalerna. Mycket grönområden, bra cykelvägar, billig kollektivtrafik. Satsa på mindre handlare ej bara stora kedjor. Mycket konst i de allmänna områdena. Bada i älven. Öppna upp för oss som bor i Backa ner mot älven.

- **Thérese Norén**

Lotta Karlsson: Gör kanalerna mer levande och trevliga. Förädlade det vi har! Bygga vid och på kanalen olika mötesplatser. Caféter, restauranger och

shopping. Tänk modifierad Bangkoks marknad, på vattnet. Gör kanalerna mer levande, trevligare. Förädla det vi har.

Inger Persson: Jag älskar havet och vattnet och det tror jag fler med mig gör. Jag tycker vi ska använda oss av den enorma tillgång som detta faktiskt är. Med gondoler i våra kanaler kan människor sakta glida fram och njuta av vår stad och uppleva den på ett rofyllt sätt. Förutom att det skulle vara trevligt med gondoler à la Venedig i Göteborgs kanaler så skulle det vara en källa till intäkter då man ska ta betalt för turerna. Dessutom skapar det arbetstillfällen till vår stad. Jag tycker också att man kunde gräva upp de igenlagda kanalerna vilket skulle leda till att vi får in mer vatten i staden. Tänk, man skulle kunna åka gondol ända från Mölndal till hamnen!

På detta sätt kan Göteborg komma att bli mer förknippat som staden vid vattnet. Det är inte bara Stockholm som har vatten mitt i stan.

Finansieringen löser sig av sig själv genom biljettförsäljning. Göteborg - Nordens Venedig!

Sara Ohlsson: Ta tillvara på vattnet! Kanalerna, älven, hamninloppet. Fler transporter, mer liv och rörelse. Restaurang- och husbåtar, sportevenemang som rodd och simning i kanalerna och älven. Skridskoåkning när isen ligger på kanalerna.

VALLGRAVEN ÅTER

Göran Englund vill återskapa "vallgravsstad" genom att bland annat ta bort all väg- och spårvagnstrafik innanför vallgravarna:

” Du vet att du är innanför Vallgraven. En rytm som ligger under din vanliga puls. Du hör eller ser inga bilar, spårvagnar eller bussar. Du går bredvid båtar som tar folk fram o åter i kanalerna. Saluhallstorget (Kungstorget) är helt överglasat. Stora Hamnkanalen är porten västerut.

Innanför Vallgraven är all bil-, buss- o spårvagnstrafik avstängd. Kanalerna uppgrävda med transportmöjligheter. Biblioteket har flyttat hit. Saluhallen är hjärtat där har hela torget glasats in och de gamla längorna är tillbaka o serverar mat. När inga bilar, bussar eller spårvagnar finns uppstår ett lugnare tempo. Cykeltransporter finns och kanalerna tar dig till stora parkeringsplatser, husgarage utanför Vallgravsstad. (kolla gärna in staden Delft i Holland). Stora Hamnkanalen tar emot de eldrivna båtar som går till skärgården men också ofta till nya hållplatser längs Älvinloppet.

Det gula Göteborgsteglet är typiskt för vallgravsstadens. Små innergårdar överglasas för att stå emot vinterkyla. Ett politikernas hus som ständigt är öppet finns där du dagligen kan nå partierna som sitter i fullmäktige.

PRÅM SOM MÖTESPLATS

*Flytande pråmar i kanalerna skulle medge nya mötesplatser och skapa liv åt stadens centrum, anser **Marianne Fredborg**:*

” Göteborgs Stad borde utnyttja kanalerna mer än vad som görs idag i form av flytande ”pråmar” som kan användas till flera ändamål. Exemplevis musikpråm; cafépråm; solpråm; badpråm (om vattnet är tjänligt). I Göteborgs city skall det vara liv vid och i kanalerna.

Gör en fast paviljong för ett musikcafé/restaurang/pub som ligger i Stora Hamnkanalen, helst nere vid Lejontrappan, så denna del av city inte bara blir en spårvagnsknutpunkt utan att fler flanörer stannar till och begrundar Gustav Adolfs torg, Tyska kyrkan, Stadsmuseet mm.

MYLLER VID VATTNET

Lena Larsson menar att nya mötesplatser och en återanknytning till vattnet är önskvärt:

” Att Göteborg är en hamnstad märks alltför lite i stan idag. Genom att uppmuntra verksamheter på och runt kanalerna och de centrala hamnkajerna kan vi skapa ett trivsamt myller och återknyta kontakten med vattnet.

Jag skulle gärna se många caféer och mindre restauranger ombord på båtar eller pråmar längs kanalerna. Hyr ut kajaker och roddbåtar vid Kungsportsplatsen. Vintrar med säkra isar kan man istället hyra ut skridskor.

Ta bort parkeringsplatserna som nu löper längs norra sidan av Vallgraven och lägg en cykelbana och promenadväg där istället.

Kanske en flytande scen vid Pustervik/Esperantoplatsen? Där kanalen går ut vid Rosenlund blir en bra plats för det utomhusbad som många redan önskat för Södra Älvstranden.

Tillåt (välskötta) husbåtar längs dom centrala hamnkajerna.

Och gärna om det går att gräva upp den igenlagda kanalen från Lilla Bommen in till Stora Hamnkanalen vid Brunnsparken.

FRIA VATTENYTOR

*På världskartan kan Göteborg hamna om vi gräver ut och utvecklar kanalsystemen, skapar fria vattenytor mitt i staden, hävdar **Bo Lindquist**:*

” Att gräva ut kanalerna är inget nytt. Idén presenterades redan omkring 1990 i GODA NYHETER. Götatunneln lägger hinder i vägen för båttrafik vid Östra Hamngatans möte med Lilla Bommen, men... en vattenspegel bör kunna ordnas.

1. Gräv ut kanalerna
2. Återskapa broarna
3. Placera spårvagnarna i rör i kanalerna vilka givetvis skall vara transparenta
4. Återfyll kanalerna som nu blivit försedda med slussar i resp. slut och placera ut alla dom fisk- och skaldjursarter som finns i västerhavet
Man måste satsa för att få något!
Göteborg skulle hamna på VÄRLDSKARTAN!

BAD I STAN

*En Playa i Backa kan bli ett verkligt lyft, anser **Anders Stenbäck**:*

” Led ytvatten från älven för att göra en konstgjord lagun. Istället för en bassäng ute i kalla älven, önskar jag att ytvatten från älven leds in över en grund svartmålad yta (för ytterligare solvärmning) till en konstgjord lagun med playa/sandstrand. I andra änden pumpas vattnet ut i älven igen. Det är främst på östsidan av Hisingen jag tänker. Vi har mycket långt till sjöar och kust. För barnfamiljer i Backa med omnejd vore detta ett lyft!

ÄLVBAD

*Jag längtar efter att kunna bada i Älven, det finns flera platser som skulle passa för en badanläggning, fastslår **Åsa**:*

” Hade det inte varit underbart om vi som bor i en kuststad också hade kunnat ha centrala badplatser?

Jag önskar att Göta Älv ska bli så ren att det går att bada i den. Det är en insats som både värnar om Göteborg som stad och om miljön.

Om det sedan även inrättas en eller flera badplatser centralt kommer det vara till stort nöje för både göteborgare och turister. Tänk att på sommaren kunna strosa längs älven, gå å bada, kaka glass eller varför inte ta en lunch på Operan. På vintern skulle det kunna finnas bastu och vinterbad.

Jag ser flera potentiella platser för bad längs älven. Centralt vid Operan, på Hisingen vid Lindholmen eller Eriksberg och så borta vid Röda Sten och Nya varvet. Jag längtar redan!

ÄVENTYR I VATTEN OCH...

Kenneth *förstår inte varför storstaden Göteborg saknar ett äventyrsbad:*

” Har i många år undrat över varför inte Göteborg har ett fantastiskt äventyrsbad - är vi inte tillräckligt stora?

Som tema kan det inredas med varvs- och hamnmiljö t ex. Det skall vara det största och finaste i Europa, omtalat skall det bli.

Gissa om det strömmar in turister. Varför satsar inte t.ex. Liseberg? Låt oss inte bara tjöta år ut och år in, vi måste göra något. Det tjötas så mycket i denna stad, i årtal, så man tappar lusten att bry sig. Varför inte Poseidon i 5-10 ggr storleken ute vid hamninloppet som välkomnar fartygstrafiken. Omtalat? Vad tror ni? Sätt också upp milstolpar, i form av höga hus, på bestämda, väl utvalda platser, så vi får en inramning av staden, t.ex. att kunna stå vid Skanstorget och se var Frihamnen är.

Och häri instämmer **Britt-Amie:**

” Håller med om förslaget att bygga ett äventyrsbad i Göteborg! Är mäktat förvånad över att en så stor stad som Göteborg saknar äventyrsbad.

Här är vinter mer än halva året och ändå finns inget äventyrsbad här. Små städer har förstått värdet av dessa och har byggt äventyrsbad. Åk runt i Sverige och kolla vad som finns och hur många besökare de har.

Varför inte en Heden Waterpark? frågar sig Daniel & Charlotte:

” Det har länge pågått en diskussion om vad man ska göra med den stora öppna ytan mitt i centrum. Vårt förslag; En vattenpark.

Vattenparken skulle vara öppen under somrarna och innehålla allt från pooler, rutschkanor och fontäner, alla med ett gemensamt tema; GÖTEBORG. Under vintern skulle parken vara stängd, men under hösten och våren skulle man kunna göra om vattenparken till en actionpark, och bygga t.ex skateboardramper i poolerna, bobsläde i rutschkanorna mm. Det skulle bli lysande attraktion som skulle locka fler turister och dra in en hel del pengar till stadens kassa.

Mimmi *vädjar för sin del om en äventyrspark som inbegriper flera slags aktiviteter:*

” Snälla kan ni ordna en äventyrspark där både vuxna och barn kan få prova på och uppleva natur och vildmark. Till exempel repbroar, klätteranordningar bland träd. Stubbar, hinderbana med rep och andra naturliga hinder.

Grillplats och vindskydd. Rep med däckutmaning från träd till träd. Bågskytte och andra idrotter. Barkbåtar, ”guld”vask i bäck. Hoppas att detta kommer bli en verklighet i vår älskade stad Göteborg.

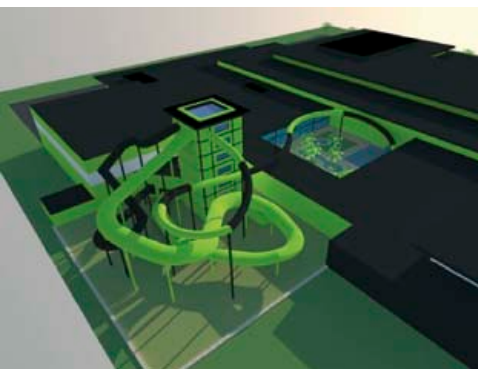
GÖTEBORGS AQUA WORLD

Ismail Janine *ser Göteborg som hjärtat i Sverige. Men här saknas något:*

” Ett efterlängtat äventyrssbad i Göteborg, för ALLA! Är du en våghals och vill utnyttja spänningen och känna adrenalinkicken sätta igång? eller vill du slappna av och njuta av den tropiska miljön som badet har att bjuda på? Då är Göteborg's Aqua World något för dig!

Göteborg är Sveriges hjärta!

Det finns allt i Göteborg, vart man än vänder o vrider så hittar man precis allt! MEN, det fattas ett stort äventyrssbad som sätter arbetslösa i arbete och sysselsätter de rastlösa! Om man ska tänka kortsiktigt så är det dyrt att bygga ett sånt äventyrssbad, men man skall tänka långsiktigt, att bygga ett sånt bad, kan ge otroliga inkomster för staden och nöje till invånare för den delen!



Illustrationer: Ismael Janine

FLER TYCKER TILL:

Bygg vattenpalats, äventyrsbad och sommarland. Pooler utomhus. Badmöjligheter vid älven tillgängliga för alla: **Sandy Andersson, Brendalee, Erika Johansson, Mikaela, Linda Håkansson, Christoffer Lack, Gun Asp, Rebecca, Oli och Harry, Abdelmalek, Agneta Eriksson, Britta, Mohamed och Ahmed, Felicia Carlton, Gun Hallberg, Hazmada, Vincent, Sirre, Elin, Nano, Selma, Arne Person**

De som vill att älven ska göras möjlig för sol, fiske men inte minst bad är många: **Rasmus Olsson, Mahmoud Chini, Thomas Grönquist, Pia F, Clara, Filippa, Tove, Sasse, Fanny, Johanna och Nina, Gunilla Wickman, Conor, Sofia Abdelkanu, Nigel & Amanda, Hannah, Anniela Forsell, Urban Olausson, Ali, Malile, Emma, Julia Nicander, Lars-Bertil, Inger Stockman**

Karin Bryngelsson: Skapa badbassänger som flyter i älven där vi göteborgare kan bada i rent vatten.

Andreas Funksjö: Jag och mina barn vill gärna kunna bada i Slottsskogen. En pool i Azaleadalen vore perfekt.

Gun Hallberg: Badbassäng där Göteborgshjulet står nu!

Zen Dinha: Pool i Bergsjön.

Vår livsstil innebär att flera människor får kroppsliga problem. Fler varmvattenbassänger vore bra, enligt **Linnéa Fhager Karlsson**

Fler fontäner i Göteborg önskar sig: **Ingela & Frida Eliasson**

Patrick Ellman: En fontän av typen den som finns i Genève, som skulle kunna vara vid hamnen utanför Operan.

Mike: En rejält snygg fontän mitt emot Storan.

Niklas Wermelin: Beachvolleybollplan centralt belägen vid Operan i kombination med café. Se vidare t.ex. på Brighton/England, underbar vatten-oas där du aktivt kan njuta av vår underbara stad. Göteborg satsa aktivt!

Helena Neem: Ett nöjeskomplex för att lyfta fram och bevara vad havet utanför Göteborg kan erbjuda. Västkustens Nöjescenter skall innehålla flera olika delar för att locka en bred publik.

Evelina Svensson: Jag tycker att man ska satsa på trampbåtar i hamnen och Eriksberg. Att se Göteborgs hamn, kanalerna och Eriksberg via trampbåt vore nåt och dessutom något för turister.

Christina Holmqvist: Ut med stora färjor och in med ö-trafiken. Mer gröna områden utmed älven för folket. Flytta Danmarks- och Tysklands-terminalerna ut från stan och gör promenadområde/grönområde utmed älven. Låt båtarna lägga till i stan istället för Saltholmen. Ihopknyt skärgården med stan.

Birgitta Melin: På semester i Australien besökte vi bl a Brisbane. Brisbane är precis som Göteborg en stad som delas av vatten. Brisbane är en större stad än Göteborg men som ändå känns trivsamt o välkomnande för gående och cyklister speciellt. 2 gång- o cykelbroar binder samman stadskärnan med området på andra sidan floden. Där har man gjort fantastiskt fina promenadstråk, placerat museer o bibliotek samt även lagt en flytande pool-area. Mycket vackert o tilltalande och som jag tycker något man kunde kopiera i vårt Göteborg.

Mathias Larsson: Kulturhamn liknande Sjömagasinets för större fartyg typ Ingo, kryssarklubben + andra från Gullbergskaj till centralare brygga. Visa på Göteborg som tidigare sjöfararnation med mindre fokus på Göteborg.

Eddy Andersson: Drömmarnas kaj - bevara platsen som den är men rensa upp från gamla vrak. Och gärna göra den mer åtkomlig.

Tania Peña Arriarán: Upprustning av Cityvarvet, riv, sanera och gör snyggt.

Marie Louise Lindblom: Båttrafik till norra/södra Skärgården för turismen.



Dennis Rumell: Fyrtnorn vid Göteborgs hamninlopp. En vision jag haft i flera år. Vid infarten till Göteborg vid Röda Sten högre upp på berget i ett lämpligt läge bygga ett fyrtnorn inte smalt utan mera "stabbigt" i harmoni och detta skall målas i samma rödvita färg som Skanskahuset som i sin tur kommer att matcha färgen på Älvsborgsbron perfekt. Det är även ett perfekt ställe för ett café. Detta kan bli ett visuellt lyft för Sjöfartsstaden och en trevlig referens för turismen.

3c Furuhällsskolan: Vi önskar snabbare trampbåtar i kanalen så att det går snabbare att ta sig fram utan bil, plus att det sparar energi. Idé av: **Lisa Brusberg, Ludvig Gullberg, Nelly Koitrand och Alexander Södergren.**

Beine Johnhilder: Göteborg är ingen huvudstad och får därmed inget gratis. Göteborg måste därför satsa djärvt för att hävda sig och det har man gjort. Vetskapen om att man har Skandinaviens största hamn och är Skandinaviens naturliga mittpunkt och bäst belägna stad är basen i den fantastiska utvecklingen.

Yahya Can: Vi bildar ett konsortium med universitetet, museet, företaget och andra aktörer om Göteborgs varvshistoria, som härrör från och med vikingaskepparna och utvecklingen från dess.

Tomas Alas: Fler vattenstationer. Många som motionerar, springer eller promenerar skulle behöva vatten när man gör sånt.

Louise: Jag tycker att man skall förbättra området Rosenlund. Det vore fint med en "strandpromenad" i området vid Parken till och med Operan. Jag saknar något fint där.

Jan Juréen: Gick en stadsvandring häromdagen i jubileumsutställningens (1923) tecken och fick då följande idé. Återuppbygg bergbanan från Näckrosdammen upp i Johanneberg. Uppe på utsiktsplatsen där AGA-fyrtornet stod, återuppbygg en fyr i form av café och utsiktsplats, för att framhäva Göteborgs ställning som viktig sjöfartsstad.

Ann Marie Olhede: Fyll kanalen med upplevelser. Badplats för familjer mitt i stan, långsimning, tävlingar typ triathlon*, kanotslalom, skattjakt för dykare.

Mats Olsson: Från min barndom minns jag uppståndelsen kring skeppen Gripsholm och Kungsholm som åkte till och från Amerika. Jag tror att många har ett liknande intresse för dessa skepp och det de representerar. Min idé är att hyra eller köpa in något av de gamla skeppen för att lägga det vid förslagsvis Frihamnen och öppna upp för besökande Göteborgare och övriga svenskar.

*Red.anm: Triathlon är en trehövdad sportgren som kräver ett mått av uthållighet; 3,9 km simning, 18 mil cykling och 4,2 mil löpning - allt i en följd och först i mål vinner. Enklare upplägg förekommer också.



Foto: Lisa Nestorson



Ljvs

BÄTTVE
HÄNDEL

Argentina

15% av alla idéer handlar om möten och upplevelser



Möten och upplevelser

Stadens själ och karaktär skapas inte i första hand av byggnader, arenor och trafiksystem – utan istället av vårt förhållande till staden. Här kan det skapas upplevelser och mötesplatser för alla, menar flera förslagsställare.

AKTIVITET DYGNET RUNT

Lena Sjöstrand tror att en satsning på en ny året runt-öppen samlingsplats är vad Göteborg behöver:

” För att göra Göteborg ännu mer attraktiv som turiststad och även för oss göteborgare så tror jag på ett nytt innovativt aktivitetscenter som slukar mycket personer.

Att det är året runt-öppet ska hjälpa till att fylla även de mörka månaderna på året. I kombination med vårt stora utbud av shopping, mat & dryck, boendeanläggningar skulle detta bli ett fantastiskt dragplåster för både göteborgarna och för att locka fler turister till vår fina stad.

UNGA OCH ENSAMMA VUXNA

*En serie anläggningar måste till och då inriktade särskilt på unga och ensamstående invånare, anser **Lars Anfinset**:*

” Göteborg har luckor i sitt sociala utbud. Framför allt unga och ensamma vuxna behöver något mer än de relativt anonyma mötesplatser och funktioner som staden erbjuder idag.

Man skulle, utifrån en kartläggning av mänskliga behov och idéer om vilken stad man vill ha, kunna hitta ett flertal nya funktioner för att fylla dessa luckor.

En sådan idé är allaktivitetshus. Det kan ske som ombyggnader av befintliga byggnader eller nybyggnader. Beroende på storlek kan olika omfattning av möjliga aktiviteter äga rum i respektive byggnad. Även lokalisering i staden och områdets demografi avgör omfattning och innehåll men även åldersgräns. Vissa kanske innehåller enbart ungdomsgård. Oavsett är alla byggnader länkade till varandra och styrs utifrån ett gemensamt ”varumärkestänk”. De olika byggnaderna klassificeras efter storlek och innehåll vilket framgår jämte namnet för varje specifik anläggning. Byggnaderna skall vara kommunalt ägda till minst 50%. De flesta anläggningar tar inträde och avgifter för vissa aktiviteter. Dessa anläggningar stöttar mer traditionella ungdomsgårdar som i sina grundfunktioner kan vara gratis. Innehållet i en större sådan anläggning är möjligheter till olika former av fysisk aktivitet med t.ex. racketsporter, klättervägg och inomhusskatemark, spel, film, musik, konst, dans, möjlighet till uppträdande och föreläsningar, café och matmöjligheter. Alkoholfritt gäller.

FLER MÖTESCENTRA

Också **Ulf Hansson** menar att fler träfflokaler bör tillskapas:

” Utveckla Hisingen till en levande del i Storgöteborg. Likadant kan göras med Angered. Bygg egna Centrum. Backaplan och Angered's Centrum. Med träfflokaler och restauranger, vårdcentraler etc.

Flytta Scandinavium till P-platsen vid Valhallabadet som blir inkorporerat med det. Det nya Scandinavium skall vara ett tekniskt utvecklat centrum som med enkla medel kan ändras till olika upplevelser.

GRÖNA MÖTESRUM

Gröna mötesrum i staden kan bidra till ett sjudande stadsliv, menar **Jan Yngfors**:

” Det skall inte behöva vara mer än ett ”stenkast” mellan dessa mötesrum i bl a centrum, där människor kan mötas av olika anledningar. Göteborg kan vara känt som de gröna mötesrummens stad.

Frågan om bl a Kungstorget har varit uppe ett antal gånger utan att någonting hänt. Jag minns redan som grabb när de gröna bodarna fanns runt torget, vilken idyll. Dessa borde i någon form komma tillbaka samt aktivitet på torget. Vi behöver inte gå längre än till Stockholm och Hötorget för att se hur de sjuder av liv alla dagar. Det har vi de intiativrika invandrarna att tacka för. Skall vi få liv i staden behövs att vi kontinuerligt utnyttjar stadens rum och att dessa inte står öde.

GRÖN UPPLEVELSE

Ola Andersson framlägger ett förslag om en mötesplats präglad av gröna möten och rehabilitering:

” Området Kvilledalen genomkorsas av vattendraget Kvillen norrut och Kvillebäcken söderut. En plats för samverkan och möten mellan land och stad, natur och kultur, nutid och dåtid, arbete och fritid, hälsa och rekreation. En plats som symboliserar Göteborg's historia och möjliga utveckling.

Samordningsförbundet DELTA på Hisingen har beslutat att lämna Visionen Kvilledalen som förslag till firandet av Göteborg 400 år. Området har

förutom bredd i naturupplevelser också historiska rötter som ett gränsområde både geografiskt men också i tid genom bland annat kvarvarande oskiftade gårdar som tidsmarkörer. Rekreativsmöjligheterna kommer framgent att ha en stor betydelse både för invånare i Göteborg men också som en sund miljö för personer som skall rekryteras till näringsliv och arbetsplatser. Det kvarvarande öppna landskapet har en stor potential att förena naturvärden med ekologiska värden och lokalt kreativt näringsliv. Kvilledalen kan bli en plats med en historisk grund som symboliserar samhällets behov av att se helheter och sammanhang och där DELTA:s erfarenheter kan användas. DELTA-samverkan har unika möjligheter att samverka mellan stat och kommun i en och samma juridiska person med utgångspunkt från individers behov.

Ett antal teman utgör lika delar av ett helhetsperspektiv:

- Mötesplats i natur och historisk miljö
- Rekreation och idrott (alternativ till Delsjön för de som bor på Hisingen)
- Sysselsättning - arbetstillfällen
- Grön rehabilitering
- Nationalstadspark som Djurgården i Stockholm
- Ett attraktivt Hisingen för boende och näringsliv

ÖLKAFÉER ÅTER

Ölkaféerna var i det gamla Göteborg viktiga mötesplatser, Jennie Claesson anser att den traditionen bör återuppväckas och permanentas:

” Jag medverkade en gång i pjäsen *Ölkaféet* skriven av Göteborgskonstnären Carl Bjerkås. Pjäsen belyser det historiska Göteborg med hundratals ölkaféer där människor träffas och umgås. Denna tradition vill jag återuppliva!

På ölkaféerna möttes man i hamnen, innerstaden, utkanterna (inte länge sedan t ex Majorna var en förort!) och på andra platser där människor levde och arbetade. På ölkaféerna serverades främst nybredda smörgåsar och så öl förstås. Opretentiöst, gemytligt och så innerligt Göteborgskt! Denna historia vill jag bevara och integrera med dagens Göteborg, genom att servera lokalt öl på nya välkomnande ölkaféer.

FLER RÖSTER OM MÖTESPLATSER:

Fler caféer, gärna vid Operan. Etablera Starbucks. - **Julia Wildfang, Jonas Olsson, Maria & Alma, Vesna, Susanna Ruud**

Arne Person: Anför att det behövs mötesplatser som är anpassade och socialt präglade - inte bara träffpunkter för företagare och andra ekonomiska aktörer.

JanLuis Estrada: Rekommenderar att det byggs ett Fryshus som det i Stockholm.

Ett trivsammare och mänskligare Göteborg kan, enligt **Gun Edvinsson**, skapas genom kulturhus, kultur att delta i - inte bara passivt konsumera.

Ingrid Mickelsson: Har en idé om ett allaktivitetshus för alla åldrar och med ett öppethållande dygnet runt.

Basarlängor och mötesplatser på Kungstorget. - **Sara Ekström**

Henrik Lindström: Jag tycker att det borde vara fler samlings-salar och samlingshus där människor kunde mötas... utan att dela upp varandra i olika kategorier. Ej tex pensionär... ungdom o.dyl. Det kunde vara t.ex. kulturhus med olika aktiviteter, språkcafé, skådespeleri, musikutövning.

Susanne Bjurbäck: Jag tycker det saknas ett kul ställe där man som 40+ kan ta en öl, lyssna på musik eller dansa. Egentligen finns det bara Palace, men det är för litet och nergånget...nu stängs visserligen Palace för ombyggnation.

Öppna upp Rådhuskällaren. - **Christel Carlsson**

Gör om Millenniumplatsen till restaurang och servering. - **Stanley Sjögren**

Det finns många drömmar, tankar och åsikter om Liseberg. Bättre öppettider, större och gratis är några. Detta anser bland annat. - **Peter Lindholm, Filippa Strömberg, Emilia & Jenny, Dom, Frezghi, Viktor & Gustaf**

Göteborgs fleemarket vid Första Långgatan (vid Kommersen & hela det området) gör vi om till Göteborgs Loppisområde. - **Eva Looström**

Birgitta Elwing: Jag skulle med glädje se ett förbättrande av tillgängligheten till djurhagarna och barnens zoo i Slottsskogen.

Flytta parkeringar under jord och skapa plats för umgänge (Skeppsbron, Kungstorget, Heden). - **Ulrika Stenson, Framtidkoncernen**

Caféer och rabatter till pensionärer och studenter. Fler mötesplatser! - **Maria Johansson**

Möjliggör MMS uppladdning av affisch på skärm. Detta istället för pappersaffiseringen som vi har idag på de platser där det är tillåtet att affischera. - **Benny Cruz**

Magne: Öppna platser med personlighet.

Johanna Petersson: Fokus på offentliga platser! Låt dem få blomstra på olika sidor om älven. Låt dem få olika innehåll och uttryck! Det är inte sommar och sol hela tiden. Skapa öppna offentliga fria rum! Växthus, Vindskydd. Tillfälliga evenemang ute gratis får oss att upptäcka nya platser! Loppisar, konserter, tillfälliga rabatter...

EN ÖPPEN DANSBANA

Cristina Santos är inne på att dans kan ha en positiv inverkan på miljö och gatuliv i staden, varför hon lägger fram ett förslag:

” Polketten på Liseberg är populärt - tänk om den kunde få en ”systerdansbana” mitt i Göteborg under hela sommaren, t ex vid Bältespännarparken - vore inte det ett sommarsmycke som skulle leda till glädje för både göteborgare och turister!

En öppen dansbana (med tak) där man kan dansa varje kväll under juni-augusti till olika sorters musik: dansband, salsa, tango, west coast swing, gammaldans, lindyhop mfl sociala danser.

Dans främjar både vänskap och folkhälsan. Dans är dessutom ”ett internationellt språk” och kan fungera som brygga mellan människor från olika kulturer.

Det skulle även bli fler ”vuxna på stan” på ett naturligt sätt och eftersom ”dansfolk” dessutom är bra på att ha roligt hyfsat nyktra, så skulle det skapa trygghet för alla människor som är ute och roar sig kring Avenyn.

DANS FÖR ALLA ÅLDRAR

*Brottsligheten i staden kan minska om det finns ställen att dansa på, detta enligt **Marita Jansson-Ekroth:***

” Vi gör Göteborg dansande med hjälp av alla dansklubbar som finns i staden.

Utnyttja lokalerna som står tomma. Vägen vid Draken, Rondo när inga krogshower är. Klubbarna får hjälpa till att driva det, annonsera i lokalblad mm. fredagsdans, lördag och alla stor helger. Det finns många åldrar som vill dansa, vad skall skolungdomen göra när dans försvinner från skolschemat på vissa program i gymnasiet? Brottsligheten kan ju minska, om det finns ställen att dansa på.

FLER RÖSTER OM DANS:

Jonas: Dansen har verkligen blivit mer och mer populär dom senaste åren efter Dansbandskampen och Lets Dance. Fler och fler människor lär sig dansa och dansställen runt om i landet drar storpublik. Göteborg behöver ett riktigt danspalats!

Ett dansställe för vuxna någonstans i centrum, gärna centralt. - **Anna Vingsson**

Använd dansen som ett förebyggande redskap mot våld. - **M Lövgren**

Dansställe i stan för alla åldrar. Kulturhus för hela Hisingen. - **Irena Jägerflod**

Mer dansaktiviteter, för äldre, för unga och fler tävlingar: **Mohamed, Kerstin Eriksson, Gösta Olsson, Birgitta Engbladh, Annika Pettersson & Kerstin Jansson**

FRIIDROTTSCENTRUM 2021

*Göteborg är Sveriges ledande friidrottsstad med flera stora arrangemang bakom sig, slår **Jan Bergstrand** fast och just mot den bakgrunden viktigt att staden inser:*

” För att behålla och förstärka denna profil krävs nysatsningar på friidrottsanläggningarna. Göteborg måste satsa för att få fram egna talanger samt bibehålla renommé som friidrottsstad med klass även på den internationella arenan.

Lämpligt är att rusta upp Slottsskogsvallen med intilliggande anläggningar och även inkludera en fin kast-arena. Frölundaborg är redan på plats och ett mindre sportcenterområde kan etableras.

SVERIGES FOTBOLLSHUVUDSTAD

Peter Axelsson ser framför sig att Göteborg som landets fotbollshuvudstad kan sätta sig på världskartan, han berättar att:

” Håll i hatten!! Om tio år står Göteborg som värd för den första turneringen i världen där alla de fem världsdelenarna med deras respektive absolut bästa lirare får göra upp om vilken del av världen som har den bästa fotbollen, i Sveriges fotbollshuvudstad, Gothia Cup-staden och förhoppningsvis blir det ett återkommande evenemang. Ja ni fattar ju själva att vi hamnar på kartan om detta går att genomföra. Tänk det bästa Afrika har mot Asiens bästa eller Amerika mot Europa, vilka matcher, vilken publicitet. Sug på den du!

FLEXIBEL EVENEMANGSARENA

Idrotten i Göteborg behöver en bättre infrastruktur, menar Jimmy Wängdahl och tar fasta på två idrottsarenor som behöver utvecklas:

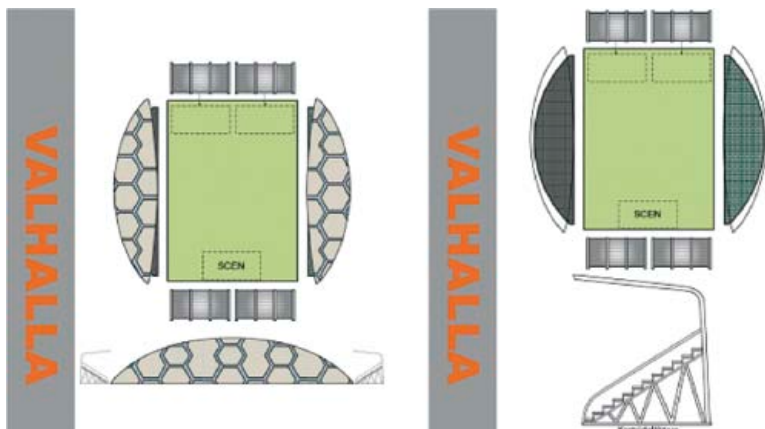
” Valhalla Idrottsplats byggs om till en flexibel evenemangsarena. Befintliga sidoläktare rustas upp & byggs på. Läktarna får textiltak. På kortsidorna flyttbara aluminiumläktare för maximal flexibilitet för olika idrottsevenemang & konserter t.ex.

Ullevi byggs ut på kortsidorna för en publikkapacitet på drygt 60 000 åskådare. De nybyggda läktarna får semitransparent textiltak så Ullevi's fina grundform fortfarande syns. En ny kommersiell/ konsertyta under textiltak byggs vid arenan i hörnet upp mot Heden.

Stöder helt alternativet att ersätta Scandinavium med en ny stor spektakulär multiarena.

Ska Göteborg vara stor evenemangsstad och fylla alla nya hotellrum som byggs behövs upplevelse/evenemangsarenor. De blir också landmärken som sätter Göteborg på kartan.

En sådan inomhusarena är rätt för framtiden. Arenarocken typ fotbollsarenor har nog ingen större framtid. Jag läste om planer på ett nytt centra typ Globen City runt multiarenan, mycket bra! Stan behöver nya centran. Nya Ullevi skulle också kunna byggas ut på ett spännande sätt.



Illustrationer: Jimmy Wångdahl

NYTT ARENAOMRÅDE

Skapa ett nytt evenemangsområde, tycker **Jimmy Wångdahl**:

” I Gårda skulle ett nytt arenaområde kunna byggas som innefattar multisportarenan, ny handbollsarena & mina förslag på utbyggda Ullevi & Valhalla. I formspråket tas idéerna om Vikingakuben, form från nya Tingsrätten & ”Ulleviblåa” färgen upp. Det skulle vara intressant med ett nytt evenemangs- & kommersiellt centra här à la Globen City.

IDROTTSMUSEUM TILL HEDEN

*Idrottens stora betydelse manifesteras tydligt i Idrottsmuseet på Kviberg. Men en mer lättillgänglig placering är önskvärd, framhåller **Gunnar Larsson** å styrelsens för museet vägnar. Varför inte bygga nytt på Heden, en klassisk plats för idrottsutövning:*

” Stiftelsen Idrottsmusei Vänner driver idag det Idrottsmuseum som finns på tidigare Kvibergs kasernområde i Göteborg.

Sedan många år tillbaka har diskussion förts om att hitta en mer central placering av museet och när nu diskussion förs om utformning av området

på och runt Heden vill vi lämna vårt förslag om att placera ett nybyggt Idrottsmuseum på det område som ligger mellan Exercishuset och Idrottskaféet (för närvarande parkeringsplats).

Med tanke på den stora betydelse som idrotten haft under Hedens historia, och fortfarande har, så finner vi det vara en mycket lämplig plats för ett Idrottsmuseum.

Vi tycker att ett Idrottsmuseum vid Heden skulle tillföra de extra kvaliteter som man efterfrågar i samrådsplanen. Vi är övertygade om att en placering av ett Idrottsmuseum på Heden skulle vara ett intressant turistmål förutom för alla besökare från Göteborgsområdet.

FLER TILL ARENORNA!

För Johan Fougner är det viktigt att fler människor lockas till arenorna i staden och tror han att det kan ske genom att:

” Fräscha upp, sänka priser, marknadsföra och erbjudanden. Detta är bara ett par saker man kan göra för att locka folk till arenorna. Rädda svensk sport och gör det attraktivt!

Man kan till exempel erbjuda olika årskort till olika arenor som t ex Scandinavium, nya + gamla nya Ullevi. Erbjudanden av rabatter samt bättre marknadsföring så svensk idrott kanske kan bli attraktivt även för turister. Detta kan rädda flera klubbar i Sverige ekonomiskt i framtiden.

FÖRSLAG TILL GÖTEBORGSVARVET

Arrangörerna av det populära Göteborgsvarvet, alltså halvmaran som årligen avlöper i maj månad, får tre goda råd av Johan:

” 1. Låt varvet gå den gamla sträckningen vid Keillers park, att springa vid Älvstranden är urtråkigt.

2. Låt löparna prickas av när de går in i startfällan. Många kommer tidigt för att få en bra placering i startfältet, men när det är dags för start för gruppen kommer många och tränger sig in. Detta uppskattas inte av de som väntat. Är de inte avprickade så betraktas de som inte startande.

3. De som inte hämtat startlappen 45 min innan start, betraktas som inte startande och deras nummer kommer att säljas med förhöjd startavgift till de som inte har varit i tid för att anmäla sig. Detta innebär att det blir fler deltagare som verkligen springer varvet.

SPORTMUSEUM

Yahya Can: *Jag tycker att vi skulle låta Gamla Ullevi byggas om till ett Sportmuseum.*

” På flera olika våningsplan presenteras allt inom idrott från historia till nutid. Hur sporterna har utvecklats över tid, vilken utrustning och kläder som har använts och så vidare. Vaxdockor med kända nationella och internationella sportprofiler ställs ut.

Många skulle lockas att besöka museet, det skulle vara en given attraktion för deltagare och besökare (Gothia Cup, Partille Cup och andra sportevenemang). Många unga skulle inspireras här. Man kan exempelvis få möjlighet till att prova på de flesta aktiviteter och sporter vid sidan om varje utställning för sporten. Vid varje utställning så ska det finnas klubbar och föreningar som representerar sporten och skulle man vilja fortsätta inom någon sport så finns information tillgänglig om vart man kan vända sig för att komma med i en klubb. På så sätt underlättas kontakten och tillgängligheten för våra ungdomar och alla intresserade.

Sport och idrott är gränsöverskridande och nationer möts över gränserna, därför bör detta uppmuntras och uppmärksammas genom ett museum. Detta museum blir unikt för Göteborg och sätter oss på kartan internationellt.

STÖRRE SJÖFARTSMUSEUM

*Som största hamn och mot bakgrund av sjöfartsnäringens vikt bör, enligt **René Bellinder Schreiber**:*

” Göteborg har Skandinavien största hamn och har ett förflutet med sjöfart sedan staden byggdes. Fortfarande är många arbetsplatser i regionen förknippade med sjöfart. Ett större sjöfartsmuseum skulle vara bra för Göteborg.

Varför skulle man inte kunna skapa ett större Sjöfartsmuseum, det finns så mycket mer som man skulle kunna visa. Om Amerikaskjulet blev en del av Sjöfartsmuseet, så hade man mycket mer möjligheter. En gångbro mellan de två byggnaderna finns redan! Och då hade man även tillgång till älven från Amerikaskjulet.

Utställningen om utvandringen skulle naturligtvis vara på rätt ställe: i Amerikaskjulet! Sen skulle varvsmuseet kunna vara en del av Sjöfarts-

museet, och varför inte Maritiman, och skeppet Götheborg när den är hemma? De skulle kunna lägga till på kajen vid Amerikaskjulet. Båtar skulle kunna åka därifrån till den nuvarande hamnen med guide turer. Chalmers skulle kunna ha deras fartygssimulator där så att man kunde se hur blivande sjöbefäl övar.

En avdelning skulle kunna visa hur tekniken har utvecklats från segelskepp till 350 m långa fartyg med en stor fartygsmotor som attraktionspunkt. Sådana är ju så höga som trevåningshus. Prata med Wärtsilä i Helsingfors!

PARK PÅ TAKET

Johan Collberg sluter an till ett förslag som presenterats av en arkitektbyrå:

” Whites arkitektbyrå visade i GP ett förslag på en ny inomhusarena med en park på taket, mycket funktionellt och snyggt. Jag gillade speciellt storbildsskärmen på taket av Bergakungen bredvid, som skulle kunna användas både som utomhusbio och som storbildsskärm vid stora sportevenemang. En perfekt mix av kultur och sport för parkens besökare!

LEKFULL TRÄNING I NÄRMILJÖ

Roland Hedlund: *Med stabila o enkla redskap byggs små träningsparker upp runt om i staden - inte minst i centrala delarna. Gör Göteborg till ett cykel- och motionsvänligt exempel i norra Europa:*

” Under resor i Sydeuropa har jag promenerat förbi parker med träningsredskap uppmonterade. Folk i alla åldrar tycks använda dem. Fyll tomrummet efter det stora Hjulet utanför Operan, låt Opaltorget, Kortedala mfl platser ta del av denna enkla form av träning.

SKIDTUNNEL BEHÖVS

*Längdskidåkning skulle kunna vara en sport för alla, men det är lite för snöfattigt i Göteborg, anser **Andreas Johansson**. Här hans åtgärdsförslag:*

” Göteborg har mig veterligen Sveriges största längdskidklubb men ändå finns inga vettiga spår! Detta beroende på det göteborgska vädret som inte tillåter natursnö under längre tid, vi behöver alltså ett konstsnöspår i en skidtunnel!

Min idé är alltså att anlägga konstsnöspår i Göteborg. Detta kan göras genom att bygga en skidtunnel enligt Torsby-modell i anslutning till befintliga friluftsanläggningar (Skatås/Hisingsparken/Slottsskogen) eller kanske ännu hellre i någon av de bergtunnlar som militären sprängt fram genom åren.

Längdskidåkning är en sport som både gammal som ung kan utöva. Vi är också många i Göteborgsregionen som åker bil upp mot 100 mil på en helg för att få åka ett par mil längdskidor, så ett spår i Göteborg skulle även innebära en miljömässig besparing. En ny skidturism skulle också generera inkomster för t.ex. restaurang- och hotellverksamhet i Göteborg.

INNOVATIONSCENTRUM

*Så här tycker **Pether Ribbefors** att vi tar till vara på Göteborgs fördelar bäst:*

” Göteborg är redan Sveriges ledande idrotts- och evenemangsstad, men kopplingen till folkhälsa, medicin, ekonomi, ledarskap, stadsmiljö mm. är underutnyttjad. Skapa ett innovationscentrum som spänner över dessa teman för att bygga vidare på Göteborgs naturliga fördelar!

Göteborg har byggt upp en stark kunskapsbas kring idrott och evenemang. Det finns också naturliga kopplingar till ekonomi och ledarskap samt folkhälsa och medicin, där potentialen idag inte tas till vara fullt ut.

I anslutning till t ex Slottsskogsvallen (byggd till Jubileumsutställningen 1923!) skulle ett citynära innovationscentrum kunna skapas, där olika discipliner och kompetenser möts. Det är nära till både SU* och Handelshögskolan/GU, man har tillgång till egna utomhus- och inomhusarenor, en av Sveriges mest välbesökta parker (Slottsskogen), Botaniska trädgård- en, Änggårdsbergen mm.

Man kan naturligtvis tänka sig andra placeringar (Kviberg, Delsjön etc), men huvudsaken är att få till stånd en innovationsplattform med spets som syftar till kunskapsöverföring, tillväxt, jobb, stärkta förutsättningar för idrott/sport och bättre folkhälsa. På så sätt tar man tillvara några av Göteborgs mest framträdande naturliga fördelar.

* Red. anm: Sahlgrenska Universitetssjukhuset, SU, är ett av Sveriges största sjukhus med bl a 25 medicinska spetskompetensområden och 2 100 vårdplatser.

INDUSTRIMUSEUM FÖR NYTÄNK

*Göteborg är värt ett riktigt Industrimuseum eftersom tillverkning vid sidan av sjöfartsrelaterade näringar i så hög grad dominerat och alltjämt präglar staden, anser **Rolf Kurz**:*

” Göteborg är en stad som levt och vuxit på sjöfart, handel och industri. Vi bör ha ett Industrimuseum. Med hjälp av industrier och företag kan vi bygga ett museum, som visar vad som har varit men också visioner och nytänkande. En funktionell byggnad på Banan- el. Frihamnspiren.

Det fanns en gång ett rudimentärt Industrimuseum i nuvarande Konsthallen, som flyttades till Gårda och som i dag ligger magasinerat tillsammans med en del andra tekniska detaljer på Hisingen. Starta med detta och övertala sedan Volvo att flytta sitt fina bilmuseum från det avlägsna läget i Arendal till ett nytt museum, (Låt ev. namnet Volvo finnas med i museinamnet.) Garanterar många besökare. Tag redan nu kontakt med Saab och försök få option på att ta över Saab:s förnämliga bilmuseum, som tydligen skall säljas.

Ge SKF utrymme för en utvidgad utställning av vad som i dag redan finns på kontoret i Gamlestaden. Kamerabolaget Hasselblad finns fortfarande kvar med huvudkontor i Göteborg och har förhoppningsvis kvar sin samling av kameramodeller och bör väl gärna visa upp dem när man nu kämpar för att komma tillbaka med ett av världens starkaste varumärken. Lika förhåller det sig med svetselktrodtillverkaren ESAB med huvudkontor och forskning förlagt till Göteborg. Inte lika flashigt som kameror men ett gammalt fortfarande framgångsrikt Göteborgsföretag.

Och så detta med ett varvsmuseum. Det finns en förening som energiskt har samlat på sig mängder med fotografier, modeller mm. från den tid då Göteborg var en av världens största fartygsbyggerstäder. Man vill gärna ställa ut dessa och ett Industrimuseum skulle ge dem en hemvist.

Därutöver finns i mindre skala två näraliggande museer med anknytning till Göteborg, nämligen Glasbruksmuseet i Surte och Repslagarmuseet i Älvängen (gjorde repen till Ostindiefararen), som nu båda hotas av nedläggning. Dom ligger i dag tyvärr lite vid sidan om genomfartsvägarna men skulle kunna få en ny chans, i ett nytt museum. I Göteborg finns också ett sällskap ”Ringlinjen”, som har en imponerande samling av göteborgska spårvagnar, vilka naturligtvis inte låter sig fraktas till ett nytt museum annat än möjligen i något exemplar, men som kan visa upp mycket av verksamheten kring spårvägen. Som ju växer och utvecklas.

FLER TYCKER TILL OM SPORT:

Åsa: minns sina unga år, och att det roligaste var att åka till ”hallen”. Där kunde man se de riktigt duktiga träna innebandy men man kunde också själv få spela pingis eller basket med de kompisar man träffade på där. Ett ställe att hänga. Mitt förslag är att ni bygger en ny, stor, fin idrottsanläggning i ett av de mer utsatta områdena i Göteborg.

Elias Salomonsson: Bygg en hemma-arena åt Frölunda Indians. En hemma-arena där man bara spelar ishockey.

Joel: Jag bor i Grästorps men jag har varit och skjutit båge i Angered och jag tycker det va bra men det kan bli en stor bågskyttehall på flera hus där man kan ha stora tävlingar. Det ska vara bågskyttehallar på alla våningar och även en stor bana nere i dalen på baksidan av huset.

Raoul Jochum: Since the area around the Älvsborg bridge is one of my favourites in town I got the idea to use that immense space for sport activities i.e. climbing on the pillars. Climbing not until you reach the street but a few meters above the ground...

Daniel Karlsson: Konstaterar att Göteborg oftast är snöfattigt. Därför tycker jag att man inom närområdet skall bygga en skidbacke. Max 20 minuters restid med bil. Tror det skulle funka, bara i England finns det ca. 6 backar om jag inte minns fel. Varför skulle det inte funka att ha i Göteborg också?

Fler gymnastikhallar, bandyhallar och ishallar tycker: **Charlotta, Eva Britt, Victor och Hugo, Martin, Jonathan, Frida Gäbel, Malin & Nicole, Jimmy Wångdahl, Tre tjejer från Karlstad**

Skidbacke till Göteborg: - **Emma, Elin & Sophia**

Segeltävlingar för barn och ungdomar i kanalen: - **Kenneth Söderlund**

Golfbana centralt, Slotsskogen? - **Ulf Duvemar**

Lina Lundkvist: Mountainbiking och downhillcykling växer. Åker du till städer i Europa så har de kartor till fantastiska stigar att cykla på. I Göteborg ser man mer dom som cyklar mountainbike som ”i vägen” i Änggården. Bygg nya MTB-stigar och (turist)marknadsför Göteborg som en destination för de som vill cykla MTB.

Mer fotboll i staden, fler planer både i och utanför staden. Samt mer cupspel, varför inte bjuda in något bra lag som tex Barcelona. Gärna fler fot-

bollscuper, och utan våld: **Johanna, Joussef, Ajmed, Adam, Moa, Alfred, Felicia, Sander, Morgan Lövgren, Näset sk f 98 Emma, Alicia, Ellen, Lollo, Kajsa och Sarah, Ibrahim Shala, Emil, Steven, Erica, Daniela, Janne Lund, Alma, Leif Norén**

Fler handbollscuper: - **Nomie**

Sök fler sportevenemang: - **Pedram Nikravm**

Mer pengar till idrottsföreningar och fritidsgårdar: - **Jakob Nilsson**

Speedwaybana i Göteborg: - **Arne Johansson**

Många vill se en ny skateboardpark, både i stan och utanför: **Herman Stadig Roswall, Jesper, Hanna, Josef**

Ingemar Ramell: Gräv ner värmekablar i Skatås på 5 km spåret, så att man vintertid kan jogga där. När isen ligger är det omöjligt att jogga eller gå där. Gör samma sak med slingan runt stora och lilla Delsjön.

Victor André: Tycker man kan göra en skidanläggning i Göteborg! Med stugor man kan bo i, en ”toppstuga”, skidskola! Blir många ”vinterjobb” för ungdomar också! Möjligtvis kanske man kan bygga en inomhus skidanläggning som i Wittenburg! En superidé tycker jag! Man kan ha tävlingar och möjligtvis världscuptävlingar!

Åsa Hedlund: Att konstfrysa Bältespännarparken och inte bara fontänen. Fortsätt givetvis med Hedens fantastiska isbana.

Emil & Andreas: Idrottshall i Majorna.

Fredrik: Mer pengar och mer fritidsgårdar och samma sak till idrottsförbundet.

Sätt tak på Nya Ullevi tycker - **Stig Andersson, Kjell Tengberg**

Karl-Axel Eriksson: Det gamla vattentornet bakom Landala/Norra Guldheden står och förfaller och växer igen. Det är en unik byggnad med fantastiskt läge och utsikt.

UTSIKT FRÅN ÄLVSBORGSBRON

Att kunna överblicka staden från ett högt beläget ställe, är något som flera personer uttrycker en förhoppning om.

Ingemar Ramell är en av dessa:

” Varje gång jag kör bil över Älvsborgsbron så tittar jag vid fint väder alltid västerut mot havet, för att jag tycker den utsikten är så vacker. Därför vill jag att någon bygger ett högt utsiktstorn med café på den bropelare till Älvsborgsbron som ligger vid Röda Sten. Med 360 graders sikt runt om. Tänk vilken vacker utsikt vid fint väder, och en sån turistmagnet och fint utflyktsmål för alla Göteborgare.

SE HELA STAN

*Alla städer med självaktning har en plats där man kan skåda staden från en utsikt, hävdar **Ulf Gustafsson**.*

” Vad skulle vara bättre än att knyta ihop 1923 då Göteborg hade Jubileumsutställningen med en utsiktplats där du ser hela stan.

Mitt förslag är att bygga en utsikt ovanför Näckrosdammen där betongfundamentet till linbanan ligger, ”golvet” till utsikten skall vara en karta över stan. Så besökare kan lokalisera sig. På platån är man lika högt som Lisebergstornet.

FRÅN ALLA HÅLL PÅ RAMBERGET

Kjell Selander ser Ramberget som en juvel i detta sammanhang:

” Jag vill att vi skiter i tillbakasträvande politiker som vill ”bevara” Ramberget, så trist som det är nu. Nej, bygg en fantastisk anläggning på toppen av Ramberget, den ska innehålla en restaurang med möjlighet att sitta ute på sommaren, vänd åt alla riktningar, på vintern bakom stora panoramafönster. Vidare ska vi ha ett spa där man har allt det vanliga, utbad även på vintern och en rutschkana som åtminstone ska gå ned till Keillers Park - varför inte ännu längre? Fullt möjligt att lägga den parallellt med nuvarande vägarna, som mest ska användas åt varutransporter. Den kommer att bli världsberömd. Vi vill inte ha nåt futtigt här och vi vill att

det här komplexet ska synas långt utifrån havet som en glittrande juvel. Den ska bli en angelägenhet för både Göteborgarna och turister.

OSCAR II:S FORT

*Använd de fantastiska platser vi redan har, anser **René Bellinder Schreiber**:*

” När Havets Grand Prix ägde rum sommaren 2009 var Oscar II:s fort tillgängligt för åskådarna. Det fanns en tältrestaurang med terrass där uppe. Utsikten därifrån är så fin att det borde vara tillgängligt hela året. Och det borde finnas en restaurang med terrass.

Höjden, där Oscar II:s fort finns, ligger mellan Långedrag och Nya Varvet. Man har världens utsikt över hamninloppet och skärgården. Trots det är området avstängt och bara tillgängligt för guidade visningar av fästningsanläggningarna. Väldigt synd! En restaurang med terrass och möjlighet att promenera mellan Långedrag och Nya Varvet över höjden skulle ge alla Göteborgare och besökare möjligheten att njuta av det fina stället.

TA HAND OM VÅRA TURISTER

*Utländska erfarenheter ger vid handen, anser **Mona Qvirist**, att Göteborg har en läxa att göra:*

” Att hitta i staden som turist! Jag har nyligen varit i ett annat land och där var de ganska bra på att, på engelska, tala om var bl.a. sevärdheter och platser finns för oss turister. När jag sedan kom hem till Göteborg upptäckte jag att vår stad är ganska dålig på att, på engelska, skylta om våra sevärdheter och platser. Eftersom vi är Sveriges ”framsida” borde vi vara tydligare så att turister hittar i vår stad med omnejd.

FLERSPRÅKIGA ROBOTAR

*Besökare såväl som invånare i staden behöver service, exempelvis väganvisning och uppgifter om intressanta platser. Här har **Håkan Tendell** en lösning:*

” I vår strävan att göra Göteborg till en världsmetropol av megadimensioner är vi beroende av att horder av människor från hela klo-

tet bosätter sig här eller kommer hit i egenskap av turister, konferensdeltagare eller affärsmän. Alla talar inte svenska, ibland inte ens engelska.

Göteborg på det glada tjugotalet: En armé av flerspråkiga robotar går omkring på stadens gator. Närhelst folk behöver deras hjälp, ställer de upp; de kan guida den vilsne besökaren och de kan till exempel simultantolka i ett samtal mellan en man som talar kantonesiska och en kvinna som talar katalanska. Robotarna underlättar människornas samvaro, samverkan och samarbete. Som en bonus kan de även hjälpa gamla damer över gatan och bära hem deras tunga matkassar, de kan göra hjärt-lungräddning på människor som segnat ned på asfalten, de kan larma om bränder och i väntan på brandkår själva gå in i brinnande hus och bära ut medvetslösa eller skadade människor. Robotarna är våra vänner. De har kommit för att stanna.

PERSONLIGA MÖTEN

*En vänskaplig stad för besökare kan emellertid också uppnås utan robotteknik, menar **Therese Appel**:*

” Föreställ dig att du åker till en stad utan några större förkunskaper. Du checkar in på ditt hotell, tittar ut genom fönstret och ser stadslivet leva sitt eget liv. Du börjar kolla i din guidebok och vet inte riktigt vad du ska börja med.

Personalen i receptionen föreslår att du tar en busstur med guide för att få mer överblick av staden. Historia, byggnader och miljö fångar ditt intresse, kanske något fångar dig mer, något annat mindre. Men vill man inte få ut så mycket av sin resa, utan få se ”baksidan” dit många turister kanske inte hittar till. En plats dit lokalbefolkningen åker till.

Vad enkelt det skulle vara att komma dit om det fanns frivilliga personer som vill just visa upp sin vackra stad. Som visar det lilla extra som får din semester att samla minnen som du kan leva länge på.

Det här är ingen ny företeelse utan finns bland annat i världens huvudstad New York. Jag ser unga som kanske vill guida runt i nattlivet, barnfamiljer som vill visa barnvänliga platser, kulinariska personer som vill avnjuta en tre rätters på sin favoritrestaurang, skärgårdsmänniskorna som stolt visar upp vår vackra skärgård, pensionären som vill guida runt på museum.

Jag tror att på det här sättet kan vi verkligen sätta Göteborg på kartan, visa upp den bästa sidan utifrån våra besökares intressen. En vänskaplig stad där vi bjuder på oss själva och är stolta medborgare.

NYTTJA VOLONTÄRER

*På liknande sätt resonerar **Åke Hammarin** och finner sin förebild i utlandet:*

” Jag vill föreslå en idé som är hämtad från Brighton. Här är man medlem i the Global Greeter Network. Det är en ideell organisation som engagerar lokala invånare att göra en personlig stadsguidning för besökare.

Det är helt gratis med volontärer som är stolta över sin stad. Vi fick detta från turistbyrån i Brighton i höstas och hade en två timmars trevlig promenad. Ingen stad i Sverige är med, så varför inte Göteborg? Förslaget kan omsättas omgående.

FLER SPRÅK

*Förbättra informationen till utländska besökare, tycker **Dick Sjölander**:*

” Detta förslag behöver inte vänta till 2021 utan kan införas så fort som möjligt. Tyvärr så tror de flesta svenskar att det räcker att informera på svenska och för utlänningar på engelska. Låt mig ge ett exempel: Vid Stenas Tysklandsterminal stod det tidigare en skylt med pil ”Straßenbahn” och på vägen till Chapmans torg någon till. Sedan man byggt om terminalen står det nu bara ”Tram”. Vad har då tyskarna skrivit på skyltar i Kiel? Tänk då på att mer än tio gånger så många talar tyska som svenska. Jo här står ”Välkommen till köpstaden Kiel”. Som svensk och turist blir man ju glad av en sådan text.

LEENDE GÖTEBORGARE

*Ljus och upplysande guider kan göra staden än bättre, enligt **Christina D-Nordström** därför att:*

” Så många göteborgare som möjligt blir turistinformatörer - alla som kommer till vår vackra stad ska bli bemötta med ett leende och kunna fråga vem som helst om var det de söker ligger. Någon ska alltid finnas i närheten som kan visa dem till rätta och berätta en liten historia om en plats i närheten där de står eller om en person från vår stad.

GÅ UNDER JORD!

*Underlätta för besökare och stadens invånare att se och uppleva de bastanta resterna av det gamla, det befästa Göteborg, föreslår **Annelie Karlsson** vid Turistbyrån:*

” Det är spännande att gå under jord! Vi får många frågor om hur man kan komma in och se Göteborgs bastioner - de gamla historiska delarna som finns under jord. Delar av det som var försvaret av Göteborg. För grupper finns möjligheten att gå in med en Göteborgsguide.

Utveckla denna sevärdhet och gör den mer tillgänglig och inbjudande. Det är ett historiskt äventyr och det är många besökare som gillar att gå ner just under jorden.

TURISTVÄNLIG SOMMARSTAD

*Göteborgs Kulturkalas är bra och bör vidareutvecklas, tycker **Jeanette Bolcher**:*

” Jag är ofta i Göteborg om somrarna och har uppskattat vissa satsningar under Kulturkalaset. Jag tycker att dessa satsningar kan utvidgas lite grann. Detta för att skapa en välkomnande stad för besökare och för att skapa en jämnställd och miljövänlig stad.

En första idé vore att alla, både göteborgare och turister, åker gratis kollektivtrafik under juli månad och halva augusti månad om sommaren. De problem som stämpelautomater skapar skulle då vara borta för turister. Vidare kan fattiga människor från förorten enkelt känna sig fria att ta sig ner till staden. En annan sak som hade varit toppen hade varit om det hade funnits en slags buss/shuttle som utgick från centrala stan och åkte till Saltholmen direkt varje morgon/fm mellan kl. 09.00-13.00 och från Saltholmen mellan kl. 15.00-17.00. På bussen skulle dessutom information finnas om badstränder och fina miljöer ute vid södra skärgården samt information om nakenbadet. Det är oerhört svårt att ta sig till Saltholmen om sommaren, oavsett om du har bil eller inte. Spårvagnen tar tid och är trång. Tar du bil får du ingen parkering. Detta skulle vara en bra insats för miljön och underlätta för turister och oss göteborgare. Då vet man att det bara är att ta sig till Badshutteln för att sedan få snabb tillgång till bad och skärgård. Gratis stadsvandringar för turister och göteborgare. Arbetslösa ungdomar kan erbjudas sommarjobb där man lär sig om Göteborgs historia.

Sedan kan man ta turister till intressanta ställen och på ett teatraliskt sätt berätta om Göteborgs historia. Detta också under sommarsäsongen. Och det kan ju också vara lite arkitektonisk historia. Att det är gratis är en poäng, återigen har vi möjlighet att erbjuda människor utan pengar lite alternativ under sommaren. Precis som tanken är med Kulturkalaset. Bara det att detta är under hela sommaren och inte under en vecka.

STAND UP CITY GUIDNING

Yahya Can: *Göteborg kan bli först med ett nytt sätt att guida turister.*

” På olika platser i vår stad finns intressanta saker att berätta, om historiska byggnader, om betydelsefulla personer och om annat som knyter an till platserna. Några sådana platser är till exempel Gustaf Adolfs Torg, Drottningtorget, Götaplatsen och Korsvägen. På dessa och liknande platser skulle man kunna sätta upp utomhus-info-guidnings-centra, eller med en annan benämning Stand Up City Guidning.

På dessa utomhuscentra ska det finnas guider som tar emot turister som vill veta mer om Göteborgs omgivningar. Det kommer att vara lätt för turisterna att hitta till de olika Stand Up City Guidning eftersom alla har samma utformning och koncept: Ett mycket stort uppslaget paraply (internationell symbol för guidad tur) och under detta guider med enhetlig klädsel som kan informera om de närmsta omgivningarna, helt enkelt Stand Up City Guidning. Olika länders flaggor ska finnas under paraplyerna så att olika språkgrupper lätt kan samlas. Även guiderna ska ha flaggor som visar vilka språk de kan tala. Det ska vara lätt för turisterna att samlas för information på sitt språk, och på samma gång blir det lätt för guiderna att hitta just ”sina” kunder. Någon slags smart utformning av paraplyerna behövs, de kommer att vara ganska stora. Det här är inte bara något för högsäsong under sommaren utan konceptet kan användas för alla större evenemang och mässor.

TEMAGUIDNING

Birgitta Ekesand *önskar nya grepp från matstaden Göteborg, kanske guidning?*

” Vi i Göteborg har ypperliga restauranger, inte enbart våra fem med en stjärna i Guide Michelin, för att kunna sätta Göteborg på kartan som en verklig gourmetstad.

Det fordras en öppenhet från restauranger för att låta nya koncept kring besök och att guidningar kring detta skall förbättras. Viktigt att alla aktörer möts för att marknadsföra och komma med nya infallsvinklar för att staden skall få en ännu högre status kring sin enastående mat.

Staden behöver nya typer av guidningar för att bli mera attraktiv inom områden såsom design, arkitektur, grönområden, skärgården och hantverk.

PARK & RIDE

Göteborgs Turistbyrå framför att nya koncept och tekniker måste prövas för att öka besöksstrivseln, här är ett förslag:

” Vi på Göteborgs Turistbyrå försöker att alltid se staden ur besökarens perspektiv. Vi tror att Park & Ride skulle uppskattas mycket av våra turister. Tänk så enkelt att bara ställa bilen, (utan att betala avgift!), hoppa på bussen/tåget/spårvagnen och vara inne i centrum på nolltid!

Park & Ride är ett koncept som innebär att man har stora gratisparkeeringar på flera platser utanför staden där man ställer sin bil och sedan åker med kollektivtrafiken in till centrum. Självklart är Park & Ride inte bara en fördel för turisterna utan också för alla som bor i Göteborgs ytterområden och kranskommuner. Det kan också lösa problemet med ställplatser för besökande husbilar. Väl utbyggd kollektivtrafik med täta turer är ett måste för att detta ska fungera bra. Park & Ride finns i många länder runtom i världen; England, Tyskland, USA och Singapore, för att nämna några.

FLER TYCKER TILL OM TURISTER I STAN:

Erin & Nicole: More English signs.

Dan Bejlid: Behövs en turistfilial på Gustaf Adolfs torg då många bussturer släpps av där tidig morgon. Turister har många frågor om Göteborg, var, när, hur man tar sig runt. Även permanent busshållplats vid Frihamnen för alla besökande båt/charter resenärer.

CG Ljunggren: Märk ut färdriktningen på turistkartorna. Nu vet man inte vilket håll man kan köra och det blir lite rörigt ibland. Från en numera skånsk Göteborgare.

Göran Lundin: För att staden skall bli bättre föreslår jag några konkreta saker: Satsa än mer på turism, bygg ett Visornas museum i centrala staden, nära eller på Evenemangsstråket, kanske ihop med Liseberg. Där man knyter an till Evert Taube, Lasse Dahlquist, Alf Robertson ända till Håkan Hellström.

INSTRUMENT- OCH MUSIKMUSEUM

*Det finns goda skäl, enligt **Yahya Can**, att skapa ett Instrument- och musikmuseum:*

” Har du varit på ett instrument- och musikmuseum någon gång? Där man kan se på instrument från hela världen, och få höra hur vartendaste ett av dem låter? Där man kan få inspiration till nya ljud och kanske få idéer till sin musikgrupp eller till att utveckla nya instrument?

Gör ett Instrument- och musikmuseum i Göteborg. Det ska handla om musikens grunder. Om olika instrument, från olika tider och från alla delar i hela världen. Om vilka material instrumenten är byggda av, hur de har utvecklats, när och hur de har använts etc. Och förstås vilken sorts musik man har spelat och spelar med instrumenten. Museet ska även handla om olika personer eller grupper som har betytt speciellt mycket för utveckling av musik. Om genrer som bildats, och om olika influenser.

MER I FRIHAMNEN

*Utveckla Frihamnen till ett besöksmål, förordar **Guðrun Linn**:*

” Låt det unika Frihamnsområdet bli en tillgång för alla Göteborgare och turister genom att lägga en attraktiv offentlig byggnad där med park. Lämna pirarna obebyggda, behåll hamnmöjligheter för framtiden, ordna hemmahamn för Ostindiefararen och direkt färjelinje till centrala staden.

En offentlig anläggning öppnar upp området för alla. Bygg en utställningsbyggnad för nutida och framtida svensk industri, kombinerad med ett industrimuseum så att man kan följa utvecklingen. (Ett industrimuseum

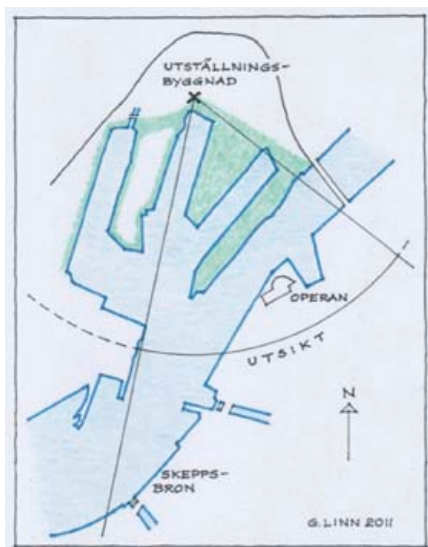


Illustration: Gudrun Linn

i malpåse finns redan.) Sikta på arkitektonisk toppnivå värdig ett 400-årsjubileum, och Göteborg kan få en märkesbyggnad av ett slag som i dag saknas. Anläggningen måste göras attraktiv för barn och ungdom - de är industrins framtid, och nyrekryteringen är viktig. Industrin är i dag för de flesta en dold sektor, lyft fram den!

FRAMTIDSMUSEUM

*Ett centrum för flygupplevelse står högt på **Yahya Cans** önskelista:*

” Bygg upp ett upplevelse- och utbildningscentrum kring flygfarkoster med inriktning på framtiden.

En bra geografisk plats finns redan för ändamålet, nämligen Säve på Hisingen där idag både Säve flygplats och flygmuseum Aeroseum ligger. Men ta bort lågprisflygen, och placera upplevelsecentrumet där istället.

Centrum för flygupplevelse passar bra i Göteborg. Här finns både Volvo Aero och Saabs flygdel, och som sagt var Aeroseum. Det här ska vara en slags multipark där besökare kan ta del av det mesta inom flygning och flygfarkoster, med inriktning på framtiden, alltså även rymdfarkoster och

rymdfärder. Här ska även förstklassiga utbildningsmöjligheter finnas för studenter som är intresserade av flygfarkoster. Olika aktörer som har intresse av utveckling av flyg kan gå samman med skolor för högre utbildning. Eleverna ska kunna ta flygcertifikat, och flyga sina egna flygplan. De ska utveckla smarta små flygfarkoster, kanske istället för att ta bilen!?, och naturligtvis ska tankar kring miljön stå högt på agendan. Genom att lära sig mer om flygning så öppnas, sett i ett längre perspektiv, dörrarna för framtida lyckade satsningar på rymden och universum - och Sverige kan få ännu mer samarbetsmöjligheter internationellt sett.

Studentbostäder kan behövas här. En uttjänt men ändå fantastisk Boeing skulle kunna utgöra Fotell (flyghotell) för studenterna, och kanske även för besökare.

GÖTEBORGSHJULET

Nils-Erik Lindell anser att Göteborgshjulet med sin placering nära hamnen har blivit något av en symbol för Göteborg och bör stå kvar på denna plats:

” Från alla håll syns Göteborgshjulet. Det är ofta det första en turist ser, när han kommer till Göteborg. Det syns från alla håll, från hamnen, från infarten norrifrån, från centrala staden. Det är en glädje för ögat. Jag är övertygad om att många turister förknippar Göteborg med just den bilden och att de nämner den, när de berättar om staden. Jag tror att de driftsförluster som görs mer än väl kompenseras av PR-värdet. Dessutom, på Liseberg finns så många andra synliga och goda attraktioner att hjulet inte behövs för att stärka imagen. Så låt det stå kvar i hamnen!

RUM FÖR SCHACK

Mer markbunden är **Benny Cruz** med förslaget om ett centrum för schackälskande människor:

” Genom att sätta upp en ”reklammöbel” i form av ett hus/rum kunde man finansiera en plats i centrala Göteborg för att kunna möjliggöra schackspel, en mötesplats för alla. Som det ser ut nu kommer Stadsbiblioteket att stänga ner för renovering, med detta ”rum” kommer schackspelarna fortfarande att ha en central plats för schackspel både tillfälligt och framöver. Schackspelet kan fungera som en mötesplats.

GÖTEBORGS MITTPUNKT

Benny Cruz Göteborgs mittpunkt rent geografiskt blir ett konstverk:

” Denna ”navel” hade kunnat fungera som ett konstverk, där en cirkel med flera cirklar skulle få symbolisera den officiella mittpunkten för staden Göteborg. I denna navel kunde 390 årsringar utgöra en symbol för de antal år Göteborg är idag (2011) och varje år kunde en ring läggas till, där en födelsedag kunde firas genom att en ring till läggs till. Om 10 år skulle det finnas 400 årsringar och Jubileet för Göteborg 2021 hålls.

MINIATYR

*Ett Göteborg i miniatyr och som kan skildra olika epoker i stadens utveckling, det vore något att satsa på, enligt **Gunnar Klingberg**:*

” I samband med en park byggs ett miniatyr-Göteborg. Smått men ändå så att man kan vandra bland husen.

För att visa hur Göteborg vuxit fram avsätts en del av en parkanläggning. Skalan på Göteborg får anpassas så det blir intressant att vandra runt och kanske i anläggningen. Det bör även finnas en plats där man kan se anläggningen ”lite från ovan”. Stadsbilden görs dynamisk så att olika tidsepoker från Göteborgs barndom kan visas under olika säsonger. Tillverkningen av alla gamla hus och detaljer borde vara perfekta elevprojekt för skolor för arkitekter och designers.

JULGRAN

*Året runt bör Liseberg ha världens största träd att visa upp, tycker **Michael Hagerup** och utvecklar sin idé:*

” Gör Lisebergs julgran till världens största. Med stora färgade kulor och mycket annat ljus, ska se ut som en riktig gran i november, december och januari. Februari, mars och april byter den till att vara en färgsprakande ek med en enorm ljuskrona. Maj, juni och juli gör vi om ”Trädet” till världens största midsommarstång. Augusti, september och oktober ljussätts ”trädet” till världens största blomma eller bukett, med lampor i alla regnbågens färger.

FISHERMAN'S WHARF

Gör som San Francisco, anlägg en Fisherman's Wharf och, fortsätter Ingemar Ramell:

” Jag har varit flera gånger i San Francisco. Det stora dragplåstret där är främst Fisherman's Wharf som är väldigt välbesökt av alla turister. Det är ett område vid hamnen med fisk och skaldjursrestauranger och fiskebåtar som lägger till.

Varför inte lägga ett litet Fisherman's Wharf vid Feskekôrka? Låt fiskebåtarna gå ända in och lägga till där om det är möjligt, och starta en rejäl prisvärd fiskerestaurang i eller utanför Feskekôrka.

RYMDSKEPP PÅ RAMBERGET

Jan hämtar på sätt och vis också han sin inspiration från utlandet, inklusive Stockholm, men drar slutsatsen att det behövs annat än bara en massa kultur:

” Mina förslag till ett bättre Göteborg grundar sig på vad jag sett i Stockholm, Kina, Indien, Europa osv. Det de har att visa upp är bara en massa kultur, varför jag tycker att nu har Göteborg en chans att göra en stad för framtiden, istället för som i Stockholm en massa fornminnen.

- 1 Bygg ett stort rymdskepp på Ramberget med en linbana från Nordstan. På kvällen, ska de som ser det från stan, få upplevelsen att man strålas upp i skeppet. Skeppet ska innehålla restaurang och utsiktsplatser samt framtidsupplevelser i studios.
- 2 Bygg ut Liseberg till det dubbla och sätt tak över allt.
- 3 Gräv upp de gator i stan som man fyllde igen så vi får in mer kanaler.
- 4 Bygg ut kasinot till ett riktigt nöjespalats.
- 5 På Ringön ska vi bygga ett långt hotell som går utmed älven, det ska vara ca 1 km långt och indelat i 10 olika länder så när man går in i t ex Italiens hotell (från framsidan) så ska man uppleva landets alla intressen, efter att ha kommit fram till receptionen kan man checka in eller gå rakt igenom och komma ut till havsstranden (allt är naturligtvis inglasat) där man kan uppleva badstränder som går ända ut till älven men är avslutad med en glasvägg. På stranden ska det finnas barer, solstolar, palmer, volleyboll osv. Sedan ska det finnas en lång strandpro-

menad (hotellet är ju 1 km långt) där man ska kunna gå till ett annat land (hotell). Kanske det skulle finnas en speciell valuta för varje land (hotell). Hit ska man kunna åka och uppleva ett land som om man åkt till t ex Italien.

Ta bort de som sitter och stoppar alla entreprenörer som vill bygga bostäder men blir stoppade av de stora pojkarna. Så ta nu tag i detta, så att jag, när våra vänner kommer hit, har något annat att visa än en massa gamla museer. Jag har mer idéer men allt behöver väl inte arkitekterna knycka som deras förslag.

VIKINGASKEPPSMUSEUM

Norge har det, Danmark har det, Sverige inte: Vikingaskeppsmuseum! Men det gäller att skynda på annars kan Stockholm bli först med det, allt enligt Ingemar Ramell:

” Norge har ett, Danmark likaså men inte Sverige. Bygg ett vikingaskeppsmuseum i Göteborg!

Ställ där ut t.ex. de 2 vikingaskepp som hittades i Göta Älvdalen på 1990-talet men som av kostnadsskäl aldrig grävdes upp, samt Åskekärrskeppet. Plocka även upp det vikingaskepp som ligger i en gammal f.d. biarm till Nordre älv. Bygg också ett rekonstruerat vikingaskepp i naturlig storlek som turisterna sommartid kan få vara med och segla i. Så länge Stockholmarna inte bygger ett så har vi fortfarande chansen att bli först om denna turistmagnet!

HAJCENTER

Ett hajcenter i Göteborg kommer att sätta staden på världskartan, dra hit besökare och skapa många nya jobb. På den punkten är Christoffer Olsson bestämd:

” Jag har en helt fantastisk idé som kommer få Göteborg att blomstra och även sätta sig på världskartan. Göteborg ligger precis vid havet och är en fiskestad tycker jag, så varför inte starta upp ett hajcenter?

I Sverige finns inget hajcenter och ser man till övriga världen så finns väldigt få hajcenter. Själva idén med ett hajcenter är att inte bara ha hajar utan andra fiskar.

Man ska kunna:

- Erbjudna konferenser.
- Driva hajforskning - det drivs ingen forskning riktigt på haj i Sverige!
- Föda upp hajar - Hajar håller på att utfiskas och detta måste ses som ett långvarigt projekt.
- Restaurang (HYR ut lokal som restauranger kan hyra) och eventuell souvenirshop - 20% av pengar som kommer in i souvenirshop doneras till välgörande ändamål från "Göteborgs Stad".
- Folk ska kunna kolla på hajar och andra fiskar. Man ska få känslan att man befinner sig under ytan, i en helt annan värld. Besökare ska även få en kunskap om hur de olika haven ser och vad som finns där, inte minst hur det ser ut under ytan här i Göteborg.
- Undervisning/föreläsningar - Undervisningar om hajar och fiskar ska kunna erbjudas till universitetsstuderande inom ex. marina vetenskaper eller liknande. Det underlättar eventuellt deras inlärande då de kan se vad som finns där under ytan! Föreläsningar för vanliga skolklasser eller företag kan hållas. I och med detta så behövs såklart en undervisnings-sal/hörsal.
- Hajutställningar - Ska kunna hållas hajutställningar och ex. de ideella hajskyddsföreningarna ska kunna få en plats att kunna synas på, folk ska kunna se vad de verkligen jobbar ideellt för.
- Erbjudna säker dykning med hajar (i akvarierna)! - Man kan även erbjuda sälsafari eller andra dykresor där man åker ut med båt från Göteborg och visar upp Göteborgs havssida och ser Göteborgs liv under vattnet!

GOURMETRESTAURANG PÅ BOCKKRANEN

Marie Anfinset tror att en riktig matupplevelse kan erhållas samtidigt som man kan njuta av utsikten:

” Med en riktigt bra restaurang kan man sitta här uppe och njuta av en strålande utsikt över hamninloppet medan man samtidigt får en göteborgsk kulinarisk upplevelse. Det skulle bli en attraktion för området och ytterligare ett sätt att använda oss av och njuta av vattnet och älven. Bockkranen skulle få en ny funktion och vi fortsätter såklart att belysa den vackert. Färden upp i en helt inglasad hiss blir naturligtvis en upplevelse i sig.



Illustration: Marie Anfinset

STOR SKÄRM PÅ BOCKKRANEN

*Vore inte världens största projektduk något att fundera på? frågar sig **Bo Larsen**:*

” Att mötas med en enorm skärm som berättar att du har kommit till en fantastisk stad med historia och framtid. Klipp från senaste fotbollsmatchen eller följ med på en filmad promenad längs Avenyn. Här har Göteborg och Göteborgare en stor möjlighet att visa sina bästa sidor.

Med Eriksbergskranen som ram spänns en grovmaskig duk upp och med flera kraftiga projektorer läggs de levande bilderna upp.

DRIVE-IN-BIO PÅ HEDEN

*En unik upplevelse kan skapas med en drive-in-bio förlagd till Heden, tycker **4 elever**:*

” Här i Göteborg finns flera olika biosalonger där alla de nyaste filmerna går. Vi tycker ändå att det fattas något, så vår idé är att bygga en drive-in-bio på Heden. Vad tycker ni?

På drive-in-bion vill vi att man ska kunna kolla på sina favoritfilmer både från bilsätet, en mysig filt på marken eller på stående fot. Från bions hemsida ska alla kunna rösta vilken film de vill ska visas, så att vi och alla turister även kan ta del av de gamla godingarna såsom Titanic, A Walk to Remember, James Bond, The Bucket List mm.

Detta kommer skapa en bra samhörighet bland Göteborgarna och våra fantastiska turister. Och det kommer framförallt ge oss en alldeles unik bioupplevelse!

INTERACTIVE THEME PARK

*Heden uppmärksammas återigen, denna gång är det **Peter Funke** som vill anlägga en Interactive Theme Park på det gamla exercisfältet:*

” Jag skulle vilja se en ”Interactive Theme Park” på Heden, där Liseberg, Chalmers och Interactive Institute möttes för forskning och lek i en gemensam byggnad.

3D-biografer, virtuella spel och IT-forskning/utveckling i ett och samma centra - det tror jag skulle locka många ungdomar att stanna i regionen och väcka internationell uppmärksamhet vid 400-årsjubileumet 2021.

MATMARKNAD ÅRET OM

*Låt den närodladspräglade matmarknaden på Gustaf Adolfs Torg bli ett mer permanent inslag i upplevelsestaden, precis som Camden Market i London, förordar **Rory** och **Freja Cassidi**:*

” Just now we have a fantastic ”feeling” with a lots of quality food & produce stalls in Gustav Adolfs Torget. Great! But once a year? Could’nt we have a permanent outdoor market t.ex. ecological produce, C-ko & other ”fast” food like Camden in London or Paris, Rome & every city in Europe that sells local produce, cheese, eggs, etc without problem! You can do it in Goteborg! Put up a roof next to Saluhallen or next to Stora teatern - Could we have a market?



Foto: Janica Wiklander

GÖTEBORGS STORHETER

Janica Wiklander skulle gärna se att Göteborg hade en Walk of Fame, allt för att de storheter som staden frambringat och härbärgerat skall minnas:

” Göteborgs stad har genom århundradena fostrat en rad storheter. Dessa hjältar kända i världen samt lokalt får nu sin Walk of Fame. En gatustrip med storheternas namnteckningar och handavtryck i ett pärlband av stjärnor som staden producerat.

Denna Göteborgs Walk of Fame ges med fördel infällt ljus så vi kan njuta av den även under de mörkare delarna av dygnet och året.

FLER TYCKER TILL:

Mer konserter och en större Arena. - **Albin**

Någon artist som kan ge en megakonsert. - **Kristina J Gemfeldt**

Ungdomsbio i stadens parker. - **Julia B Haglund**

Hip Hop palace. - **I love Gbg**

Gör staden attraktiv även vintertid. - **Karine**

Mer musik på gatorna och ett nytt hotell. - **Nerissa**

Yahya Can: Vattentornet i Slottsskogen kallas i folkmun för Kikaren. Den vackra, och för att vara ett vattentorn, ganska annorlunda arkitekturtride byggnaden ligger alldeles intill Slottsskogens populära Observatorium. Varför inte kombinera de två byggnaderna, ”Kikaren” och Observatoriet, och dessutom integrera platsen runtomkring och skapa ett intressant område som har rymden och stjärnorna i fokus?

Ha-Young Sul Bladner: För andra året arrangeras Göteborgs Pianofestival. Vårt mål är att utveckla denna pianofestival till en av Göteborgs viktigaste evenemang och finnas med på världskartan. Både turister och landets befolkning får möjlighet att delta i klassisk pianomusik med konserter, föreläsningar m.m.

Mer saker som Göteborgshjulet i staden. - **Peyman Karimi**

Rädda hjulet. - **Molly Lundstedt**

Göteborg - Sveriges Los Angeles, alla kändisar ska bo i Göteborg. - **Isabella Delvecchio Doner**

Hästar på Kviberg. - **Björn Granhage**

Bättre utbud av fritidsaktiviteter. Tex utomhusyoga, meditation, Qi-gong eller Thai Chi klasser. - **Adriana Bocanegra**

Större köpcenter, inomhus skidbacke, mer natur. - **Ludvig, Ellinor & Frans**

Mer nattklubbar, fri entré, happy hour hela kvällen! Från 20 år, öppet till kl.6. - **Matilda Björklund**

Mer gratis event. - **Betty, Cecilia**

Rigga barken Viking så att den går att segla igen. - **Stefan Wahlström**

Isabelle: Det ska vara en stor godisfabrik, där det kostar 50kr att komma in. Då kan man ta hur mycket godis man vill!

Mer shopping. - **Wilma**

Fria åkturer med ballong över Göteborg på barnens dag. - **Cserge**

En plats med äventyr för alla åldrar. Upphämtning av äldre med elbussar. - **Ann-Cathrine Tibblin**

Badhus med sollampor, sand, restauranger, personal från olika länder. Man kan checka in och vara på solsemester hemma. - **Åsa Wihlbeck**

- Köp loss drakbåten och gör den tillgänglig för restaurangverksamhet. - **Joel Lundberg Ammon**
- En årlig fest med massor av aktiviteter, fler Göteborgskalas. - **Sara, Malin**
- Vi vill att det kommer flygande bilar. - **Henrik**
- Flygande bilar och dator till alla elever i stället för anteckningsböcker. - **Quang Kim**
- Köra radiobil i stan. - **Kimian Hedlund**
- Mer affärer som är öppna sent. - **Dijana Joncic**
- Eminem till Göteborg. - **Elina**
- Gokart i Frölunda. - **Hasan**
- Jag vill kunna hyra Segways på samma sätt som hyrcyklar här i Göteborg. - **Emelie Thorsson**
- I Zadar i Kroatien har de byggt en havsorgel utmed strandpromenaden. Det skulle passa i Göteborg vid Operan. Havet står för musiken. - **Ann-Louise Saarinen**
- Gör ett gigantiskt geléhallon som ett museum om olika kända godisar. - **Tilde V**
- Färgglada lekplatser. - **Jennifer Kivioja**
- Ett Nintendomuseum. - **Sam Jonsson**
- Mer gycklare. - **Pernilla Hedin**
- Fler biografer. - **Arian**
- Speed-dating. - **Helene, Rebecca & Annick**
- Matlagningstävling. - **Alma**
- Motionssim för alla åldrar. - **Inga-Lill & Ulf Fränberg Densloe**
- Ann-Sofie Carlsson:** Utomhus fotoutställning vid Klippan - Majnabbe om segelfartygen 1860 - 90. Mellan Klippan och Stenaterminalen vid Majnabbe. Permanent fotoutställning à la "Världen från ovan" som fanns på Gustaf Adolfs torg för några år sedan. Varvet, kusten och sjöfarten på 1800-talet. Lägg upp ett segelfartyg typ clipperskepp från 1800-talets storhetstid 1860-90.

Folke Söderqvist: Om någon av dessa båtar någon gång kommer att ligga i Göteborg skall det i så fall vara vid Amerikaskjulet.

Anita Stolpe: Interaktiva stationer med Göteborgs historia / framtid. Kulturella stadsvandringar. Bind ihop staden, kulturellt och fysiskt.

Sam Friberg: Göta Älvdalen var vägen som vikingarna färdades. Stärka turistnäringen genom att skapa vikingaland. Se Aftonbladet 15/8 2011 och det nya fyndet, ett 34 meter långt vikingaskepp.

K.T: 400 - 4 - A Cause! I think it would be great to have an international bike or running event for charity and have it a 24 hour event of the whole city!

Camilla: Varför inte göra som de gör i Malung. Gör en gratis dansbandsvecka i Göteborg. Alla människor gillar att lyssna eller dansa till en viss musik och jag tror att det är många som lyssnar och vill dansa till dansbandsmusik. Tror att det skulle dra till sig folk över hela landet.

Arne Person: Alla länder inbjuds att delta med en kulturgrupp med tema hållbar stadsutveckling. Detta initiativ kommer att skapa internationell uppmärksamhet och innebära nya infallsvinklar för centrums och regionens utveckling samt ett omväxlande kulturutbud under hela jubileumsåret.

Ulrika Stenson, Framtidenkoncernen: Visa 2021 att Göteborg är en evenemangsstad, få hit de bästa publikfriande evenemangen som finns det året. Skapa Boutställning 2021, arrangera mer i Frihamnen.

Åke Bengtsson: Alla som vill bli av med fungerande möbler, teknik, verktyg etc. ställer det på gatan en förutbestämd dag. Mellan exempelvis 14-18 får alla gratis ta det dom vill, efter 18 bortför Renova allt för att kasseras.

Tobias Bergström: I Paris finns ett nyårsevent där folk anmäler sig på en hemsida... och 3 tim innan tolvslaget skickas ett sms ut till dessa som säger vad folk ska ha på sig, vart de ska gå och ta med sig. Sen åker de till platsen med bord, stolar och god mat och firar nyår ihop med random människor.

BO PÅ LISEBERG

Vilka borde veta om inte **Annelie Karlsson & Göteborgs Turistbyrå** *var folk helst vill bo:*

” Under åren har vi på Göteborgs Turistbyrå fått många frågor om man kan bo inne i själva nöjesparken Liseberg. I dagsläget finns

hotell, vandrarhem, camping i närheten men inte inne i parken.

Bygg boende som ligger i själva parken. Hur det ska se ut vet inte vi, men säkert finns det kreativa förslag kring det. Eller byggs Svenska Mässan, Hotell Gothia och Liseberg ihop tvärs över gatan?

HÄST & VAGN TILL LISEBERG

Lena föreslår ett nytt inslag i stadsmiljön:

” Jag vill se häst och vagn-ekipage, åtminstone under helgerna, trafikerade Brunnsparken, Kungssportsplatsen, Avenyn och slutstation Liseberg samt åter under sommarperioden och julperioden. Biljett ingår i Göteborgspasset, övriga kan köpa sms-biljett för 20-30 kronor, till exempel.

Tre anledningar:

- 1) Det är trist och stressigt för en turist att åka spårvagn till Liseberg, nöjet bör börja redan utanför grindarna. Dessutom har turisterna oftast redan tagit sig till Brunnsparken och därifrån är det lätt att åka fel.
- 2) Det är vackert, det ger karaktär åt staden och är så mycket mer än en ganska meningslös rundtur - man tar sig till ett festligt mål med denna turen alternativt avslutar en rolig dag på Liseberg.
- 3) Hästar inverkar lugnande. Det är väl känt att hästar har en lugnande effekt på folk och just hästen imponerar på de flesta och glädjer både barn, unga och äldre.

VÄRLDENS ROLIGASTE STAD

Ta tillvara på vår identitet och utveckla den anser **Pelle Eckerman**:

” Göteborg kallas, inte utan grund, för Sveriges roligaste stad! Inför jubileet 2021 bör man lyfta sig i håret, få andan ur vagnen och kasta sig över nästa ribba - och bli VÄRLDENS roligaste stad!

Genom att skylta upp stadens byggnader på ett fräckt göteborgskt vi(t)s, tillföra ett antal galna skulpturgrupper, ROLIGA lekplatser för såväl unga som äldre, fler rutschkanor från ”kullarna”, fler krökta och bängliga speglar längs gator och trottoarer, uppmuntra café- och restaurangägare tillsammans med kulturarbetare skapa unika hål i väggen för en stunds lättsam

förnjöjelse, utnyttja torgen till utomhusscener för fria grupper och deras ”v(e)a(u) du vill” -föreställningar, gräva djupa gropar inne i köpcentra med skärmar, för att där ge möjlighet till direktkontakt med den ”undre världen” (ex. Nya Zeeland, Japan, Argentina och Hawaii), använda reklamplaceringar och storskyltar till konstutställningar, roliga historier och ordvitsar, använda de inre kanalerna till fri rodd, roddtävlingar och flottfestivaler och parkerna till maskeradfester.

Ordet är fritt - det är upp till var och en, ung som gammal, tjej som kille, att tillföra fler idéer och galenskap - på det genuina göteborgska vi(t)et.

Göteborg - världens roligaste stad - ett projekt öppet för alla!

INTERAKTIVT MUSEUM

Yahya Can: *Ett interaktivt museum som visar lek, lekar och spel genom historien:*

” Ett museum där barnen och alla vi med barnasinnen i behåll kan göra ett roligt och intressant besök. Men även tråkmånsar och forskare kan få ut något här. Lekens, leksakernas och spelens utveckling beskrivs på spännande sätt. Allt från trädockan och ”pinne-och-rulla-igång-ett-hjul” till Playstation och Nintendo Wii. Här ska man kunna pröva på många olika saker, och man kan upptäcka vad barnen tycker om. Idéer kan fångas upp kring pedagogik, och ny kunskap kan utvecklas. Synergieffekter kan bli att nya lekar, leksaker och spel utvecklas och skapas. Lek på allvar, men kanske mest lek. I Göteborg så klart.

ISBANOR PÅ FLER STÄLLEN

Använd fler tomma plättar som isbanor, tycker Mikaela:

” Min idé är att dom ska ta ett litet ställe överallt, typ en fotbollsplan som inte används eller en gräsplätt som bara är där och spruta vatten så man kan åka skridskor... Man kan åka med vanliga skor även om man inte har skridskor...

Min idé va ju då att dom ska fixa lite olika ställen överallt, som t.ex. i Hammarkullen, Hjällbo, Gamlestan mm. Bland annat tycker jag att det ska vara skridskobana i Brunnsparken vid fontänen, det är ju bara att spruta vatten runt träden så kan man åka, och det försvinner när det är varmare. Eftersom det är så mycket klagomål på att det är så kallt så varför

inte? Fast då givetvis får man typ sätta något som visar, så inte människor går och slår halvt ihjäl sig. Men jag tycker att min idé är bra. Och skulle vara kul för alla. Det kostar inte mkt, vatten är gratis och om man bara tar sig tid och skaffar en lång vattenslang så funkar det utmärkt... Denna idé gjordes för några år sen nere vid Eriksbo så ta upp det igen. Samt att ha mer badställen runtomkring och gör dom roligare och större med mer grejer, samt utebad där man kan bada om man vill.

GOTENBURG4YOU

*Spontana möten mellan människor leder till kreativitet genom goda samtal, hävdar **Thomas Samuelson**, och ger uppslag till fyra nya speciella mötesplatser:*

” De goda samtalen och idéerna uppstår i det spontana mötet människor emellan. För att stimulera till fler sådana nära och goa möten skapas 4 nya attraktiva mötesplatser i Göteborg:

Mötesplats 1 För besökaren:

”Finrummet” - Stora Hamnkanalen

Mötesplats 2 För evenemangsbesökaren:

”Götaälvplatsen” - Den nya evenemangsplatsen vid Lilla Bommen 2021 kompletteras ”Götaälvplatsen” med en gång/cykelbro över Göta Älv till utställningsområdet på Frihamnspiren med naturrummet Göta Älv.

Mötesplats 3 För Göteborgarna, nya badet ”Svallvågen”

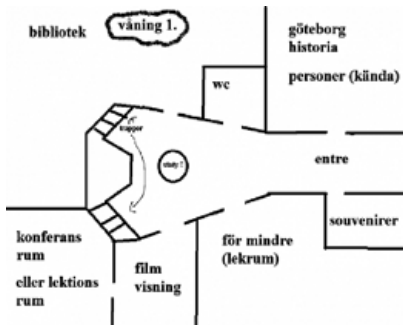
Mötesplats 4 För näringslivet - Sahlgrenska Life Science

Ett kunskapskluster mellan Medicinareberget och Sahlgrenska sjukhuset. Här skapas Göteborgs eget ”Medical Valley” där akademien, näringsliv och sjukvården integreras i samma byggnad med personalrestauranger och konferenslokaler.

TEKNIKHUS

Joel vill ha ett teknikhus på vatten, ett hus om bara fysik och mycket experiment:

” Jag stör mig på att det aldrig finns några roliga ställen att testa nya experiment på. Så om Göteborg skaffar ett sånt ställe kanske såna som jag skulle komma dit (om det finns några). Huset har 2 våningar fulla av experiment och sånt. Det ska likna Innovatum i Trollhättan.



FLER TYCKER TILL:

Ossian: Jag tror att alla goa Göteborgare skulle uppskatta att det byggdes ett stort pariserhjul nära vattnet. T ex vid Lilla Bommen. Hjulet borde vara en extrem ”rip off” av London Eye. Skillnaden ska bara vara att hjulet ska vara mindre och mycket dyrare. Hjulet skulle även vara en bra symbol för Göteborg. Ett förslag på namn till hjulet är: London Eye i Göteborg.

Stefan Gustafsson: Låt hjulet vara kvar där det står.

Mona Karlsson: Vid Kanaltorget kan det finnas en karusell för barn där hjulet nu står. Eller någon annan lämplig plats. Man ser ofta karuseller i stadsinslag i andra städer.

Rolf Ericsson: Att skapa en unik nöjes- och konsertlokal på en magnifik naturformation nära Angered Centrum som kan ge såväl lokala som långväga gäster en oförglömlig upplevelse vid ett besök.

Maria Rasmusson: Det saknas en stor fin utomhuslekplats för barn i alla åldrar, 0-150, år på Eriksberg. En plats för kreativitet, klurigheter, hjärngympa och klätterställningar mm.

Michael Madsen: Kunde göra en djurpark för alla åldrar. En liten zoo typ. Finns redan vid Slotsskogen, men inget på Hisingen.

Vi vill ha en bättre stad med mer lek, mer skoj, mer aktiviteter och mer shopping. - **Elsa, Joe, Josef, Bilal Hussein Ali, Ali**

Moa, Olivia, Julia & Paulina: Bygg shoppingcentrum i bästa Kärra.

Daniar Sadik: Mera lekparkar för barn som tex. lek och attraktioner som finns på Liseberg men fri entré.

Anna Svahn: Dansbanor/utedansbanor sommartid. Fler mötesplatser! Mindre shopping! Tänk inte alltid pengar, tänk enkelt! Kultur året om! Bilfritt centrum! Visa att vi är en kuststad, fler caféer i anslutning till kanalerna. Mötesplatser för alla åldrar! Odlingslotter vid hyreshus ex!

Stella: Stockholm är drömstaden. Nöjespark, mer sportevenemang, vattenland, mera stränder, mera allmänna saker, flera fotbollsplaner. I love Stockholm!

Mikael Aldén: En permanent lergöksutställning. Den första i Sverige i så fall. Jag har i dagsläget över 300 st och samlar för glatta livet. Jag gör också mycket efterforskningar om varje göks härkomst och historia.

Leif Pagrotsky: Uppvärmda utefik på vintern också.

Lasse: Bygg en göteborgsk variant av Montecasino (Johannesburg) vid Packhuskajen... d v s en "toskanskt" stad under tak med himmel, piazzor, vattendrag och mängder av restauranger, biografier, teatrar, kasino mm.

Linn-Kristin: Mer lekebutikker fler typer av BR.

Kenneth P Svensson: Mer tillgänglighet för Göteborgarna. Café, restaurang. Bergbana, lina eller spår. Bättre skyltat.

Philip: Mer bioställen, och mer 3D filmer, ett jette stort lek och badland... En stor fotbolls nike butik i Göteborg.

Elisabeth Mörner: Shoppa mindre och lek mer.

Ebba och Erik Ekström: 1) Linbana mellan Ramberget till Barken Viking och till Slottsskogen. 2) Promenad- trädgård på Avenyn. Bort med TRAFIKEN! 3) Roddbåtssafari i kanalerna. Hyra båtar. 4) En gigantisk swimmingpool i hamnen (VATTENLAND). 5. Vattenliseberg i Slottsskogen.

Gun Johansson: Fler matbutiker (Frölunda) för fler besökare till området. Gärna loppisbutiker.

Raoul André: Jag saknar ett stort, vackert, rörande monument över massutvandringen till Amerika. Gärna nära Postgatan o Utvandarmuseet. I framtiden får vi kanske skapa ett annat som hyllar massinvandringen!

Arne Person: Ljudlandskap är en resurs värna om dem.

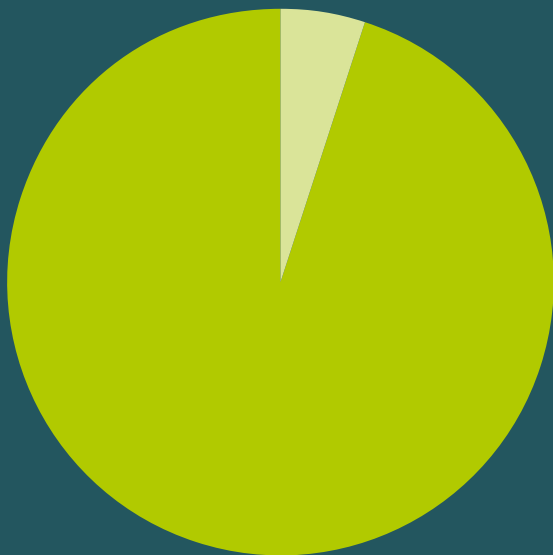
Rolf Ericsson: Vill skapa en unik nöjes- och konsertlokal nära Angered Centrum. Den påtänkta platsens naturliga förutsättningar skulle, enligt idégivaren, utgöra ett nöjestempel av unik storstadsklass och därmed bidra till en positiv utveckling för hela området.

Åsikterna är inte oväntat många om Liseberg, bygg mer, större, öppet året om och billigare. De som tycker till om Liseberg är: **Peter Lindholm, Filippa Strömberg, Emilia & Jenny, Dom, Frezghi, Viktor, Gustaf, tjejerna från Piteå, Caroline**





5% av alla idéer handlar om firandet



Firandet

Spektakulära idéer om hur Göteborg ska uppmärksamma 400-årsjubileet - det präglar många av tankarna kring hur firandet ska genomföras. Historiska kavalkader, stora sportevenemang och konserter med nyskriven musik är några förslag.

FYRA KVARTAL, 100 ÅR VARDERA

Dela in 2021 i sina fyra kvartal och låt vart och ett av dem representera 100 år av den svunna historien, den idén utvecklar

Anita Brandberg vidare:

” En uppdelning av året i kvartal, där temat för firandet hämtas från varje århundrade sedan 1621, och där varje kvartal speglar 100 år. Vi kan sedan se fram emot en ståtlig final av modernt slag på nyårsafton 2021. Varje sekel kan skildras med både historia, klädsel, livsstil, musik och mycket annat. Bildspel på storbildsskärmar på exempelvis Götaplatsen kan kompletteras med gatuartister och skådespel på lämpliga platser i staden. Kanske skulle varje sekel (kvartal) kunna uppvisa sitt eget sponsrade brudpar! Tidstypisk brudklädsel vore trevligt. (Naturligtvis får inget bröllop - hur tidstypiskt det än skulle vara - uppvisa fattigdom och elände.)

Låt fantasin flöda, så kan Göteborg få ett firande, som varje Göteborgare kan ta del av och därefter alltid bära med i sitt minne!

PS Glöm inte bort festliga parader med fanbärare, blåsorkestrar, trumslagare och drillflickor. (Dock inte i högr trafik!)

HISTORIA PÅ FILM

Jan Brånå: *Göteborgs historia som en spännande och informativ film- och bildshow:*

” Vi ser hur Göteborg genom åren har utvecklats och omformats bl.a till den moderna upplevelse- och eventstaden den nu är.

Plats till exempel inne i Kronhuset eller annan stor byggnad. Bild- och filmpresentation av Göteborgs historia som projiceras på ett antal bildytor i olika former runt om i rummet. Bilderna omsluter en stående publik med upplevelser. Alternativt vid sittande publik placeras bildytorna så att man får en tydligare betraktningsriktning. Personer kan visas med hologramteknik så att de blir mer närvarande och tredimensionella.

Här kan bland annat Gustav II Adolf återuppstå i form av ett hologram. Mångkanligt ljud förstärker upplevelsen av att vara mitt i där historien utspelar sig. Man kan även tänka sig ”riktiga” skådespelare som integreras i showen.

Gör man detta riktigt underhållande och spännande skulle det kunna bli en bra publikdragare till en större och mer omfattande utställning på Göteborgs Stadsmuseum som handlar om Göteborgs historia.

MULTIMEDIA

*På samma tema kommer inlägg från **Eleonor Jacobson**:*

” Skapa en multimediashow, där alla sinnen involveras, som beskriver Göteborgs utveckling, ända sedan de första människorna kom hit, för c:a 7000 år sedan.

Involvera duktiga studenter i utvecklingen av denna multimediashow, som även ska kunna rikta sig till utländska besökare. Multimediashowen ska förstärka bilden av Göteborg, som ”porten mot väster”, och att Svearikets vagga stod i Västergötland.

HISTORISK KAVALKAD

Anna Wallgren lanserar en variant på historisk kavalkad som avslutas med 2000-talet förlagt till Götaplatsen:

” Föreslår en kavalkad från 1600-talet på Gustav Adolfs Torg, 1700-talet på Kungstorget, 1800-talet vid Kopparmärra, 1900-talet vid Bältespännarparken och till slut 2000-talet på Götaplatsen.

VANDRING GENOM HISTORIEN

*Att på nytt sätt väcka stadens liv än en gång, kittlar också **Joe Koppel**:*

” Vandra en slinga på 4000 m. Var 10:e meter markeras med årtal. Detta bildar en tidsaxel som skall visa Göteborgs historia under 400 år. Alla intressanta händelser presenteras det år det inträffade på ett sådant sätt att den som vandrar lever med.

Tanken är att ta fram material från bibliotek, museer, arkiv, mm i form av text, bilder, filmsnuttar, föremål, klädsel som kan knytas till en viss tid. Genom att sammanställa, bearbeta och visualisera materialet kan den som vandrar själv få en känsla att leva med i tiden.

GÖTEBORGSProfiler GENOM TIDERNA

*Historisk exposé tilltalar även **Peter Jansson**, men han vill då nyttja den allra senaste tekniken för gestaltningen:*

” Gör en 3D historisk lasershow med exempelvis Kronhuset som mall. Visa händelser i huset. Från stadens födelse fram till nu. Låt Gustav Adolf-statyn få liv, prata och röra sig med hjälp av laser. Låt laserfilmen visa historiska händelser och få följa tidens gång i Göteborg då exempelvis i Kronhuset. Visa Göteborgsprofiler, personer som har haft stor betydelse för Göteborg. Både döda och levande personer kan visas.

DANSKEN ÅTERIGEN

*På tal om stadens historia, varför inte låta dansken komma åter för en dag? föreslår **Hans Carlsson:***

” Låt dansken inta Göteborg - för en dag! Låt dem ta Göteborg och Älvsborgs fästning - tredje gången gillt! Låt dem fylla Kattegatt, E6 m fl sätt att ta sig hit. Fyll Göteborg med danskt gemyt: wienerbröd, smörrebröd, öl. mm. Älvsborgs fästning kan förtjäna mer uppmärksamhet - ta med den i firandet.

FLER TYCKER TILL:

Annika Bergentall: Råkade se Hamburgs ”födelsedag” i maj 2011. Aktiviteter i hamnen, alla tänkbara sorters fartyg, tyska, norska, övriga utländska båtar. Lämpligt även för Göteborg, hamnen, vattnet är det centrala. Invig cykel/ gångbro över älven.

Brita Olsson: Jubileumsmynt 100 kr silver, Jubileumsmynt 1 000 kr guld. Eller kanske en sedel. Myntets utseende GÖTEBORG 400 år. Ett vackert motiv som representerar Göteborg på andra sidan.

Ulrika Stenson: Sätt upp en nedräkningsklocka redan nu för att skapa stämning och medvetandegöra året 2021 hos alla.

Else Langkilde: Sjöfarten har varit och är fortfarande en viktig förutsättning för Göteborgs välstånd. En stor sjöfartsfest med utställningar, bildspel på handelshuset om historiken, sjöfartsmenyer, sjöfartsmarknad, musik och visor, teater, kartor med skattletning, uppträdande på gator och torg, presentation av rederierna och hamnarna vi samarbetar med och den framtida utvecklingen m.m.

Anders: Ett långbord från Gustav Adolfs Torg till Götaplatsen.

Jeanette Andreasson: Ryttrar VM till Göteborg.



Den första linbanan i Sverige för persontrafik, byggdes inför jubileumsutställningen 1923. Foto: Göteborgs Stadsmuseum.

Robert Bolin: Öppna upp kanaler och återskapa linbanan och orientaliska paviljongen. Allt som 1923.

Iliam: Alla barn skall få fiska och vinna en Gustav Adolf- statyett som kan säga ”Här skall staden ligga”.

Kenneth Henriksson: Jag tycker och hoppas att Göteborg vill och kan arrangera Miss World 2021.

Kenneth Söderlund: Event Världskulturmuseet. Bjud in alla gatamusikanter till ett eller flera event där instrument/kulturer möts och förmedlas besökaren.

Lisbeth Zachs: Ta upp idén med lustgårdar på nytt. Låt det bli en satsning på grönt Göteborg regelbundet och jubileumsåret ha en stor internationell tävling med lustgårdar i Trädgårdsföreningen, Botaniska och Liseberg.

Franklin Moreo: Mer ungdomsaktiviteter i centrum. Barndisco, vattenpals, simhallar, en allmän inomhus-mötesplats för lek & umgänge.

David Walker: Det skall vara fest i hela Göteborg, på gator och torg. Live-musik, uppträdanden och diverse aktiviteter, under en sommarvecka år 2021. Få hit stora artister, komiker, allt möjligt och festa i Göteborg under en varm sommarvecka. Man skall kunna höra musik vart man än står i Sveriges framsida, Göteborg.

Lena Johansson: Stort tårtkalas på 400-årsdagen. Alla får åka gratis på bussen på 400-årsdagen.

Alexander: Grym tennis... En jättestor tennis-cup med olika länder. Kända tennisspelare kommer till Sverige och spelar uppvisningsmatcher.

Magnus: SM-finalen i bandy skulle spelas i Göteborg år 2021. Dansbands-eftermiddag vid Kungssportsplatsen gärna en lördag. Med bra dansband! Bandyfinalen skall spelas på Heden eller på Nya Ullevi.

Margita Melin: Festligt, högtidligt! Ett tattoo med representanter från olika militära områden gör jubileet till en riktig högtid.

Lukas Almkvist: Jag gillar Gothia Cup-invigningen och jag vill att vi har något liknande. Gratis konserter, det kommer massa kända artister som sjunger. En känd programledare (svensk och jag vill att han ska prata svenska) för jag vill att det ska sändas på tv (helst 4.an). På Nya Ullevi kommer det massa kändisar som sjunger. Varför är det gratis? Jo det ska jag berätta, för det behöver inte kosta pengar när man har kalas.

Ingela Linderå: Vad vore väl ett 400-årsjubileum utan tidig musik, sång och dans - dvs från tiden när staden Göteborg grundades! Konserter med professionella ensembler.

Jan-Erik Nilsson: Att åskådliggöra förändringen av staden under dessa 400 år kompletterat med framtidsvisioner. Att med foton och konstens möjligheter projicera bilder i stadsrummet där betraktaren kan göra jämförelser på den fysiska platsen. Genom utplacerade belysta väggapplikationer eller gatutavlor.

Bo Halvarsson: Välj något lämpligt från varje 100-årsjubileum och presentera som inslag i det övriga firandet. Jag har inte forskat i ämnet och har därför inga konkreta förslag att beskriva. Dock talade min svärfar om att han vid förra jubileet (något försenat till 1923) åkte linbana mellan Näckrosdammen(?) och Liseberg. Det skulle nog vara ett uppskattat inslag om det upprepades, förmodligen mera än Hjulet. Kostnader? Ingen aning.

Arne Person: Hållbar utveckling blir jubileets huvudtema. En strukturplan för Social-Ekologisk-Ekonomisk balans utarbetas där Göteborg & Co:s ämnen, utredningar och medborgarförslagen ingår. Medborgarna ges möjligheter att analysera och utveckla materialet till ett av medborgaranda präglat jubileum.

Arne Person: Processkonst är ett av de verktyg som får stor betydelse i arbetet för hållbar utveckling och som därför bör ges stort utrymme vid jubileets redovisning av metoder och verktyg för hållbar utveckling.

Arne Person: Såväl korta turer som heldagsarrangemang. Äventyrsturer, kunskapsturer, motionsturer osv som arrangeras enbart för jubileet för att besökarna ska få ut så mycket som möjligt av besöket.

Arne Person: Inom det centrala jubileumsområdet arrangeras såväl utomhus som inomhus virtuella framtidsmodeller. Publiken skall ges möjligheter att påverka och analysera dessa.

TONSÄTT STADEN

*Fjärde juni 2021 bör akustisk musik och körsång ljuda över gator och torg, stadsrummet skall fyllas av sjungande människor och klingande instrument, föreslår **Fredrik Hagstedt**:*

” Syftet är att ge Göteborgarna ett annorlunda sätt att uppleva staden på dess födelsedag. Idén är att fira dagen med en musikupplevelse utöver det vanliga och fylla hela innerstaden inklusive kanaler med musik. En specifik tonsättning av staden bör arrangeras där en stor mängd sångare och musiker skulle framföra musiken utspridda i stora delar av området inom Vallgraven i Göteborg.

För att musiken skall kunna uppfattas på bästa sätt bör all trafik stängas av i området, och även en bra bit utanför, under ett par timmar. Publiken, människorna som besöker centrala staden denna dag, får vandra omkring hur de vill i detta ljudande stadslandskap. Så småningom kan förhoppningsvis allt fler lockas in i att själva sjunga.

HYLLNINGSSÅNG

Jacob Broström önskar att Göteborg skaffar sig en egen stadsång, precis som Barcelona och en del andra världsstäder:

” Utlys en tävlan för en hyllningssång till Göteborg. Vid större arrangemang t.ex. internationella idrottstävlingar sjungs ofta den svenska nationalsången på våra arenor. Det skall vi fortsätta med! Men, vad gäller svenska eller lokala/regionala idrottstävlingar och evenemang kan vi ha vår egen hyllningssång för att profilera Göteborg och stödja vår sak. Tänk gärna på när Freddy Mercury i Queen och Montserrat Caballé sjöng ”Barcelona” under OS -92 (det går faktiskt att byta ut Barcelona mot Göteborg i den melodin).

SYMFONISK UTMANING

*Här en utmaning för Göteborgs symfoniorkester! Låt 2021 bli ett unikt spelår, föreslår **Fredrik Hagstedt**:*

” Enbart ny orkestermusik i Konserthuset hela år 2021. År 1970 skrev Allan Pettersson sin nionde symfoni på beställning av Göteborgs Konserthus, för att fira staden Göteborgs 350-årsjubileum. Ett 400-årsjubileum smäller förstås högre. Ett flertal större verk för orkester, kör med mera kan förväntas!

Denna idé är en utmaning till Göteborgs Symfoniorkester (GSO) att helhjärtat ta ansvar för utvecklingen av ny orkestermusik. Jag föreslår att GSO under hela år 2021 enbart spelar musik skriven under 2000-talet. Mig veterligen gör ingen annan professionell symfoniorkester något liknande. Den gamla musiken finns att höra inspelad, och den dominerar programmen för samtliga i världen existerande symfoniorkestrar.

MUSIK MANIFESTERAR DET INTERNATIONELLA

*Staden bör, enligt **Sonja Bjurdell** och **Johan Grahn**, våga spänna bågen rejält för att nå uppsatta mål om att bli världens bästa stad med hållbarhet och internationella avtryck i botten:*

” Vi vill musikaliskt manifesteras den stora internationella staden Göteborg, som en kulturell port mot omvärlden. Över hela världen finns otaliga exempel på hur kulturer i olika former medfört att en plats, stad eller land fått en ”plats på kartan”. Man måste bli upptäckt av andra för att synas.

*Också **Magnus Rönnkvist** ser ett storstilat musikevenemang som ett sätt att fira 400 år:*

” Min tanke är att man anlitar Jean Michel Jarre, den välkände franske elektronmusikern, att sätta upp en gigantisk konsert med musik, ljus, laser, projektioner, rök och fyrverkerier med mera som hör till hans stora och väldigt populära utomhuskonserter. Showen skulle kunna utgå från Götaplatsen och sedan används hela Avenyn nedåt, eller så kan

också en pråm i hamnen användas för konserten så att folk kan se den runtom och att projektioner av alla slag kan köras mot byggnader runtom. Det finns många möjligheter.

KUL FÖR ALLA

Klass 3c i Furuhällsskolan vill gärna lämna sin idé:

” En konsert! Vi tycker att Rihanna, Chris Brown, Adele, Veronica Maggio och Usher ska komma och sjunga och ha en konsert och skriva autografer. Gratis ingång. Denna idén tycker vi är kul för att ungdomar, barn och vuxna ska få höra musik och ha det trevligt tillsammans. Idé av: **Mikaela Bergqvist, Lovisa Nilsson Edin, Soko Nyally och Tindra Larsson Rozinski.**

MUSIK OM OCH FRÅN STADENS HISTORIA

*Med musik vill **Axel Darvik** fira och varför då inte sådan som under århundraden spelats av de invandrade och andra som bebott Göteborg:*

” Mitt förslag är att bjuda in eller sätta samman orkestrar som representerar olika folkgrupper och låta dem framträda under firandet för att förhöja stämningen. Göteborg har en internationell historia där det tidigt fanns en stark dominans av invandrare i stadens ledning. Särskilt skottarna bidrog till att bygga upp det tidiga Göteborg och till firandet av 400-årsjubileet borde deras insatser uppmärksammas.

LÅT BÅTAR PARADERA!

Pertti Pesonen hämtar sin inspiration från Florida när han föreslår ett firande genom en båtparad på Göta Älv:

” Nyss hemkommen från semester i Fort Lauderdale där vi veckorna före jul såg ”världens äldsta båtparad”, en riktig folkfest. Ett 30- till 40-tal båtar körde parad genom hamnkanalen, den ena mer dekorerad än den andra med ljus i massor, figurer, musik, dansande människor. Givetvis mycket jultema pga säsongen. En båtparad i Göteborg som hålls t.ex. sent

i aug, eller början sep. Båtarna skulle kunna starta från tex. Jordfallsbron eller ännu högre upp och gå i mål vid Operan. Båtarna skulle tävla i olika klasser om fantasifullaste utsmyckning, det skulle finnas klasser för företag, organisationer etc. Deltagaravgiften skulle kunna gå till något välgörande ändamål. Kringarrangemang med artister, serveringar mm.

INTERNATIONELL UNGDOMSFESTIVAL

*Barn och ungdomar bör i samband med firandet år 2021 stå i förgrunden. Vi kan, menar **Fredrik Hagstedt**, sätta Göteborg på "ung-kultur-världskartan":*

” Internationell Kulturfestival för barn och unga sommaren 2021. Vikten av ett brett kulturutbud för barn och unga är de flesta överens om. Låt detta synas ordentligt i Göteborgs 400-årsjubileum år 2021 - inte minst genom att ge de unga själva chansen att stå för en stor del av utbudet. Låt sommaren 2021 bli första året då en årlig internationell kulturfestival för barn och unga hålls i Göteborg. Festivalen bör pågå minst två veckor under sommaren 2021. Också med målsättning att göra utbytesresor till de länder från vilka besökande grupper kommer.

FOLKFEST MED FÖRENINGSLIVET

Christina Jarde tänker sig ett firande som går i föreningarnas tecken, en uppvisning vars bredd imponerar:

” Alla föreningar i Göteborg kunde göra turné på stadens gator och torg under en vecka. Först tänkte jag på alla musik- och dansföreningar, men sen kom jag på att alla som vill skulle kunna turnera och visa upp sig. Även de som inte utför så fysiska saker, så kan alla klara något.

Föreningarna ska utföra sina aktiviteter, så kan alla få titta och prova på. Det skulle ge tillfälle till rekrytering och öka förståelsen för olika intressen o kulturer. Det skulle faktiskt kunna få ut folk från sofflocket och upptäcka gemenskapen i föreningslivet. Här är ett axplock; Fotboll, Karate, Cykel, Curling, Klättring, Gymnastik, Fiske, Scouting, Kanot, Drake, Modellplan/tåg/bilbanor, Schack, Bridge, Vävning, Mat o Vin (om det finns någon), Musik och Dans från olika länders föreningar.

MARSIPAN

*Tänk att få vinna en modell av Göteborg i marsipan! Detta kan bli möjligt om **Ylva** och **Johan** får sin idé förverkligad:*

” Vid varje ändhållplats finns något att se och uppleva. T.ex. opera, rap, dans, mat, cirkus, konst, miniföredrag för unga och gamla, hoppborg, radiobilar (-inte bara för barn och föräldrar). Hör med FestU på Chalmers för fler idéer. Vi tror att det finns en broschyr med en resplan och karta i vilken man också kan samla stämplat. Om man får alla stämplat kan man tävla om att vinna en modell av Göteborg eller Poseidon i marsipan. Vi tror att detta är bra ur integrationssynpunkt då Göteborgarna får se en större del av sin stad och fler känner sig inkluderade när firandet inte bara är i city. Dessutom kan man utnyttja hela stans potential.

LÅT CHRISTO SKAPA!

*Ett Christo-projekt, t ex klä in en känd byggnad år 2021, det vore något, säger **Fredrik Lundberg**:*

” Tänk att skapa ett projekt tillsammans med världskonstnären Christo. Christo tillsammans med sin bortgångna Jeanne-Claude har skapat en mängd intressanta projekt runt om i världen. Klätt in byggnader, broar, öar, täckt floder mm. Tänk att göra något tillsammans med Christo! Ett Christo-projekt skulle verkligen uppmärksammas över hela världen. Projektet skulle bli en mycket intressant turistmagnet.

SOM KULTURKALASET, FAST...

*Sprid glädje! utbrister **Martin** och anger några vägar för detta:*

” Som Kulturkalaset fast med en stor maskerad och andra festligheter som folk gillar att se på. Ett stort simlopp i Vallgraven eller ett maraton. Sambafestival à la Rio eller nåt liknande. - Se på andra städer i världen, vad gör de?

FILM FÖR YNGRE

*Utomhus filmvisning och satsa på barn liksom dagispersonal, tycker **Lindha**:*

” Gratis filmvisning i olika stadsdelar. Attraktiva filmer som tilltalar. Storfiler som typ Titanic + Action. Samverkan mellan förskolor i olika delar av Göteborg. Skulle vara bra för både barn och personal. Satsa på dem (barnen)!

STADSUTVECKLING DRAR

Arne Person anser att en festival på temat stadsutveckling vore ett bra sätt att fira jubileet:

” Alla länder inbjuds att i samband med jubileet 2021 delta med en stadsutvecklingsgrupp med tema hållbar stadsutveckling. Detta skapar internationell uppmärksamhet och ger nya infallsvinklar för stadsutvecklingen. Mistra Urban Futures som världsledande stadsutvecklare tar initiativet.

LÖPARARRANGEMANG

*Göteborg är känt för stora evenemang, varför ett Maraton tycks vara naturligt, enligt **Glenn Gustavsson**:*

” Att göra Göteborg känt för löpare ute i världen. Vi är berömda för att göra stora och bra arrangemang. Att genomföra ett maratonlopp i centrala Göteborg. Två-varvsbana. Göteborgsvarvets ledning skulle klara denna uppgift och genomföra det. Överskottet skulle gå tillbaka till friidrottsklubbarna.

ENGAGERA STADSDELARNA

*Vad är Göteborg bra på? På den frågan svarar **Johan Häggman** kultur- och idrottsevenemang. Låt oss därför hedra invånarna och staden så här:*

” Låt Göteborg anordna en stor kultur/idrottsfest! Ha idrottsevenemang med stora internationella idrottsutövare. Varje stadsdel har

vissa av idrotternas tävlingar och låt publiken åka med spårvagnar runt till alla Göteborgs stadsdelar. På så sätt kan vi visa den bredd som Göteborg har i sin befolkning och som bör användas bättre. Allt ska inte vara i de centrala delarna men det ska finnas spårvagnar som kan gå mellan alla idrottsarenor.

Samtidigt kan vi utsmycka Göteborg med kultur. Vi kan ha lustgårdar, kulturarenor/scener, plank där man får skriva framtidsvisioner, klotterplank, uppträdanden etc spridda över staden. Det ska vara en chans för befolkningen, turisterna, alla människor att hitta sitt eller kunna säga sitt på ett bra sätt. Vi ska visa att Göteborg är mer än de centrala delarna där mycket av alla evenemang hamnar idag.

1600-TALET ÅTER

Sätt 1600-talet och Kronhuset i centrum, föreslår Ingela

Linderå:

” Låt Kronhusgården och Kronhuset bli en plats där man kan uppleva 1600-talet med teater, musik, dans, mat mm!

Teater (Commedia del' Arte), Pantomimteater, Folklig dans och musik, Gycklerier, 1600-talsmat, Barock-café, Häst och vagn.

Alla besökare kunde vara klädda i 1600-talskläder (precis som vid Medeltidsveckan i Visby). Mönster skulle man kunna köpa på Stadsmuseet t ex. Studiecirkel i detta vid de olika studieförbunden i Göteborg. På Stadsmuseet kunde det vara en 1600-talsutställning och föredrag om hur staden byggdes av holländarna.

Gustav II Adolf - en skådespelare klädd som konungen kunde vara representant för hela jubileet och inviga året, hälsa välkommen och berätta om hur det var när staden byggdes. Han kunde ju möta besökare redan på Gustav Adolfs Torg och sedan vandra mot Kronhuset.

HISTORISKA PROMENADER

Jan-Olov Rastman *lämnar oss med en tanke om hur forskning, konst och rekreation skulle kunna kombineras:*

” Låt forskare (gärna unga) inom Göteborgs historia, kultur, idrott, folkliv, humor, näringsliv, persongalleri, byggnation etc. leta upp 40 intressanta platser. En för varje årtionde från jubileet och 400 år tillbaka.

Sista platsen, detta årtionde står således helt öppen.

Låt sedan exempelvis stenhuggaren i våra hjärtan, Claes Hake med medarbetare, i Bohusgranit hugga 40 runstenar efter eget huvud. Klassiska, moderna, fantasifulla blandat med sparsmakad text- och bildinfo. Utplace-
rade kan de kompletteras med mer utförliga informationstavlor.

Kanske kan man även skapa historiska promenadleder mellan dessa stenar.

En rast- och grillplats här och där vore heller inte helt fel (om vi hamnar lite utanför centrum vill säga). Själv anser jag att detta förslag är sten-klart! Vad tycker ni?

LEV 1600 -TAL

*Gammal som ung kan förenas i dåtid, tycker **Anette Unger**:*

” En samlad plats som skildrar folket och Göteborg på 1600-talet, där alla medverkandena är tidsenligt klädda som gör det trovärdigt och levande, ett myller av dofter, upplevelser och synintryck från den tids-
aldern!

En torghandel med försäljning av maträtter och drycker som åts på den tiden. Med hantverkare som kan både visa, berätta om och kanske sälja av sina verk och alster, musikanter som spelar, dansare som visar dåtidens danser och där man kan få lära sig och dansa med, ett myller av medverkande från olika samhällsklasser på 1600-talet. Kunniga berättare/guider som finns tillhands för att berätta om hur folk levde sina liv.

Jag är övertygad om att vi har hembygdsföreningar som med nöje skulle vilja finnas på plats för att både visa och berätta om en historia de värnar om i sina föreningar. Vi har fantastiska skådespelare i Göteborg (såsom på Älvsborgs fästning) som skulle kunna skildra episoder i gatubilden. Våra museer såsom Stadsmuseet och Medicinhistoriska har också mycket att visa och berätta om.

Ja, jag tror att det skulle vara en välbesökt plats för såväl gammal som ung!

GÖTEBORG SOM ETAPP

Johann Stoops föreslår att Göteborg år 2021 för att få uppmärksamhet bör eftersträva att bli en etapp för något av de stora internationella cykelloppen:

” Göteborg kan vara värdstad för prologen och village-depart för första etappen i Tour de France 2021. Det förekommer ofta att Tour de France börjar utanför Frankrike med en prolog tempo-etapp och några ganska platta etapper. (London, 2007, Rotterdam 2010). Även andra grand-tour tävlingar använder utomlands-start för att få uppmärksamhet (Giro start i Amsterdam 2010, Köpenhamn 2012). Ett tänkbart upplägg skulle kunna vara ett tempo-lopp på under 10 km i centrala stan, följt av en lång etapp till Helsingborg/Malmö dagen efter.

Le Tour de France är den allra största cykeltävlingen, och skulle dra många blickar till Göteborg när vädret är som finast, i juli. Ett alternativ om Tour de France-kommittén inte visar intresse, skulle kunna vara Giro d'Italia, som körs varje maj. 2021 är dessutom 50-års jubileum på Gösta "Fåglums" seger i denna tävling.

MER INTERNATIONELL SPORT

Anders Moberg vill likaså ha ett rejält internationellt sportevenemang i staden 2021, men nu på fyra hjul:

” Anordna ett Formel 1-lopp i stan, en stadsbana. Sverige behöver ett Formel 1-lopp och det skulle passa utmärkt under jubileumsåret. Göteborg har idag både STCC på Frihamnspiren och stora gokarttävlingar på banan i Torslanda, området vid älven från Gasklockan till Tysklands-terminalen med Götatunneln skulle vara ett område som skulle passa. Göteborg skulle komma upp på kartan för många turister, det nya Frihamnsområdet är då klart att visas upp, nya älvförbindelser och tåget under Göteborg är klart. Motorsporten har då också kommit långt i sitt miljö-tänkande ihop med dom olika bilmärkena som är med i motorsporten.

IDÉFLÖDE

Eva Fredrikson rapporterar från ett brainstormingmöte i Folkpartiet Örgryte/Härlanda Stadsdelsförening:

” Vi kunde inte hejda flödet av idéer utan det blev en mångfald av både stora och små förslag till 400-årsfirandet.

- Nedräkningsklocka på Drottningtorget, med små klockor på övriga centra i Göteborg, ex Olskrokstorget.
- Återställ Örgryte trädgårdsstad i dess ursprungliga skick och prakt.
- Skapa ett landmärke, en speciell byggnad, någonstans i Göteborg.

- Skapa ett bad i kanalen där Göteborgarna kan bada på lunchen.
- Få hit stora sporttävlingar under detta år; VM friidrott, ishockey, Tall Ships Races.
- Gör Göteborg till en ekologisk stad.
- Framhäv olika historiska landmärken tex kyrkoruinen i Härlanda.
- Kopiera Världsutställningen 1923.
- Låt Hammarkullefestivalen bli enorm och ske i hela staden.
- Däcka in motorvägen mellan Örgryte och Gårda och skapa en jubileumspark.

STADEN SKALL BLOMSTRA PÅ TÅRT-SÄTT!

*Sök göra jubileet till en tårta av stadsdelarna med var sitt evenemang eller ny anläggning. Då involveras hela staden och integrationen underlättas, anser **Liselotte Marcusson**:*

” För att involvera samtliga stadsdelar i utvecklingen ska Göteborg förvandlas till en födelsedagstårta. År 2021 ska tårtan ”ätas” upp - och staden blomstra på bästa sätt!

Varje stadsdel är en bit av tårtan och kan gemensamt bidra till att utveckla hela staden. Stadsdelarna har olika kännetecken, här kommer några exempel: Majorna - arbetarkvarter, Linné - kafétätt, Angered/ Vasastan - kultur...

Exempel på hur tårtbitarna kan organiseras och få utbyte av varandra är att flytta på olika evenemang/monument/byggnader.

År 2021 ska det bli spännande att se hur tårtintegrationen fungerat. Alla ska få upp ögonen för det utbyte ett engagemang kan skapa mellan kulturer, människor och stadsdelar. 2021 är alla stadsdelar välkomnande och levande på ett totalt oväntat sätt!

UTVIDGA KULTURKALASET!

*Utgå från vad vi redan har och gör detta större och bättre, menar **Reine Emanuelsson**:*

” Först hade vi ”Göteborgskalaset” och nu har vi ”Göteborgs Kulturkalas”. Varför inte utvidga kalaset 2021 till ”Göteborgs 2021-Kalas”? Ett kalas för att fira en 400-åring skulle kunna vara ett stort 400-årskalaset i Göteborg.



Foto: Dick Gillberg

1. Utvidgas i tid. 14 dagar, från måndag - söndag.
2. Utvidgas i område. Kalasområdet skulle vara mycket större i yta än dagens "kalasområde". Heden, Ullevi (gamla + nya), Götaplatsen-Gustav Adolfs Torg, Centralen med biutrymmen, innerhamnen från Gullbergsvass - Röda Sten, Från Centralen - Olskroken, Från Götaplatsen via Liseberg till S:t Sigfrids plan, Järntorget - Linneplatsen mm.mm.
3. Utvidga innehållet. Stort utbud av mat från HELA världen för alla besökare med speciella 2021-menyer.
4. Hela gräddan av svenska och utländska artister från gammaldans, dansband, pop, till aktuell ungdomsmusik.
5. Ha stora arrangemang för barn, ungdomar och pensionärer.
6. Allt skall vara gratis.

INTE BARA DET FÖRVÄNTADE

Nadja Lindh och **Bengt Barck** *framlägger ett bastant programförslag som skall göra firandet till något minnesvärt och med avtryck:*

” När det gäller att balansera, utveckla och realisera finns all anledning att starta marschen med dagens läge. Så även i detta speciella

fall. Det första man kommer att tänka på är onekligen hur vi har det med trivsel och välfärd just i dag. Vad är det som möjligen brister ?

Vad kan anpassas inom redan pågående ram, politiskt, religiöst, relationsmässigt etc. etc.?

Självklart finns det saker och ting som vi förväntar oss skall ske. Med i stort sett en förnyad fullmäktige och åtskilliga förändringar inom stans myndigheter är det självklart med en granskande syn. Vi måste hjälpas åt för att inte belasta oss med tillvand självgodhet - tron att alltid vara bäst.

Fram kommer i stället nyfikenhet och ödmjukhet, som skall ge oss rätt styrka för att kunna tackla framtiden, för att kunna forma en stad som ger eko såväl lokalt som internationellt. Förenkling och anpassning mellan styrande myndigheter och medborgare måste vara det medel vi skall nyttja.

Kan vi realisera och förverkliga ett bättre vardagsliv, ja då är vi förvisso förtjänta av att med stolthet se tillbaka på senare sekels framgångar, som bl.a. fått oss att lyfta från varvs- och hamnepok.

TÄNKBARA FÖRSLAG ÄR FÖLJANDE:

1. POJKSTADEN eller DEN INTERNATIONELLA UNGDOMS-STADEN

Kanske något i stil med filmen ”Pojkstaden” med Spencer Tracy eller varför inte något liknande SKF:s Italienska byn som fick så mycket beröm på sin tid.

2. VIKINGASTADEN - EN TEMA-PARK PÅ LÄMPLIG PLATS, GÄRNA CENTRALT

Man visar upp boende, seder och bruk, lekar och tävlingar m.m. och dessutom får man tillfälle att berätta sanningen om den riktiga vikingen, som ingalunda var den buse som då och då framställs (även om det fanns värstingar på den tiden också)

3. SKAPA EN 1600-TALSMARKNAD PÅ SKANSTORGET

Det skulle vara lämpligt i anslutning till Haga som innehåller så mycket av historia ända från Drottning Kristinas tid på 1640-talet.

4. VARFÖR INTE NYTTJA DICKSONSKA PALATSET SOM ETT NORDENS KULTURHUS?

Någonting i den stilen finns bara på Island och Färöarna - ett gemensamt centrum för oss ALLA här i Norden inklusive Baltikum och kanske rentav dessutom i anslutning till vår egen Turistbyrå. Ett alternativ har vi också i STORA TEATERN.

5. SILICON VALLEY på Hisingssidan (Lundby/Lindholmen) med utvidgade verksamheter och rådgivande, nyfikna experter som kan avlasta våra politiker (med idéer och förberedelser inför ev. etablering).



Foto: Dick Gillberg

6. **TURISTBÅTAR PÅ ÄLVEN** med senaste informationsteknik.
Lämpligt skulle vara mellan Bohus fästning och Nya Älvsborg.
7. **ROSES PARADE** i samarbete mellan Trädgårdsföreningen och Botaniska trädgården och en promenad kanske mellan dessa båda.
8. **HAMMARKULLEFESTIVALEN**
Borde kunna lyftas fram än mer till de centrala delarna av Göteborg.
9. **KLIPPAN FÅR VI INTE GLÖMMA**
Som ett historiskt centrum är området unikt med allt vad det innebär av hav och älv, bostad och arbete, båtar, musik, fritid.
ETT PARADIS, helt enkelt.
10. **GÖTEBORG SOM DEN STORA KULTURSTADEN**
Vi har mycket att bjuda på från grunden och det skall vi ta vara på.

MASSINVANDRINGEN TILL GÖTEBORG

*Betydelsen av till Göteborg invandrade människor är ett ämne värt att ta fasta på. Vi kan passa på att visa, menar **Roland Josefsson**, utvecklingen från bondhåla till fin framtidsstad:*

” Vi kan passa på att visa vad tidigare och nuvarande nysvenskar har bidragit starkt med till Göteborgs utveckling.

Vi skulle kunna göra en fin parad som tar sig genom staden. Man skulle kunna lägga fokus på hur vi lyckats utveckla staden genom integration och samarbete mellan folk från olika länder över tiden. Tror det var tyskar, skottar, engelsmän, holländare, valloner för 400 år sedan. Fram mot nutidens folk med finländare, jugoslaver, chilensare, italienare och folk från hela världen som bidrar med kunskap, teknik, mat, konst och nytänkande över gränserna. Utan dem alla skulle inte Göteborg utvecklats till vad det är. Paraden med många människor i kan ha tidtypiska kläder och kanske åka på fordon (à la cortège) och göra/visa vad som bidragits med. Man kan också tänka sig att den ändar upp i en utställning som varar en tid med guider för skolbarn och vuxna.

FYRVERKERI MED FÖREBILD

*Med förebild i Sydney Harbour Bridge föreslår **Ann-Charlotte Karlsson** att ett jättefyрverkeri bränns av 2021.*

” Många goda exempel kommer säkert in som kommer att finnas kvar i Göteborg. Jag vill skicka in en idé som sitter kvar i huvudet på oss Göteborgare i många år. Det kostar en slant men allt kan inte vara nyttigt.

Höjdpunkten på firandet 2021 vore att ordna ett jättefyрverkeri, gärna musikfyрverkeri någon gång under sommaren från Älvsborgsbron. Rigga upp hela bron med fyрverkeri. Tänk fyрverkeriet från Sydney Harbour Bridge. Det skulle verkligen vara mäktigt.

JÄRNTORGSBRUNNEN EN SYMBOL?

*Låt Järntorgsbrunnen stå som symbol för Göteborgs 400 år, men också för kvinnans frigörelse globalt, tycker **Jan Cederlöf** och utvecklar sin tanke:*



Foto: Elisabeth Dunker

” Använd Järntorgsbrunnen som en symbol för Göteborgs 400-årsjubileum. Ge den en värdig belysning och tolka den utifrån dagens globala värld. Låt Göteborg vara förebild för kvinnans frigörelse i världen. Järntorgsbrunnen, eller ”De fem världsdelarna” som den kallas, är en skulptur av Tore Strindberg uppförd 1927 på Järntorget. Skulpturen består av en fontän i granit med tillhörande brunnskar i gjutjärn. Runt brunnen

sitter fem nakna flickor i brons som symboliserar de fem världsdelarna.

Vad kan det här monumentet säga oss idag?

Järntorgsbrunnen, såsom jag ser det, är en kraftfull symbol för moder jord och den är så mycket mer modern än vad vi är medvetna om. Monumentet är världsunikt som representerar en global värld och kvinnans frigörelse. Genom att omtolka monumentet kan Göteborg stå som förebild för kvinnans frigörelse i en global värld. Järntorgsbrunnen kan bli en symbol för en större gemenskap i världen, för i en global värld är vi beroende av varandra. Poseidon i all ära men Järntorgsbrunnen "De fem världsdelarna" representerar så mycket mer.

Brunnen bör vackert belysas och användas som en symbol för Göteborgs 400-årsjubileum!

FLER RÖSTER OM FIRANDET:

Oscar: Ha världens största fyrverkeri-show.

Torbjörn Mårtensson: Våldigt många idéer och förslag utgår från en varm och vindstill sommar (t ex räkfest på kajen). Utgå från att minst 90% av inslagen skall fungera en blåsig och regnig höstdag (erfarenheter från Göteborg som vinterstad är då lämpliga).

Ha en stor fest, med fyrverkeri, musik, blommor, mat och underhållning tycker - **Lise & Gabriel Slåttnes, Anna Vangen, Carolina, Maria, Monir, Jacob Emneborg, Kerstin, Svante, Gravrost**

Kenneth Elmeljung: Jag vill helt enkelt föreslå att det ges ut en minnesnål av liknande typ som gavs ut 1971 i samband med 350-årsfirandet av Göteborg.

Gunnel Idemark: Ölförsäljning på spårvagnen på sommaren?

Anneli Egestam: Alla borde bjudas in till Börsen på tårtkalas.

Erik Litorell: Liseberg byggdes för att fira Göteborgs 300-årsjubileum. Så nu när Göteborg fyller 400 år tycker jag att Liseberg ska ha fria åk och fri entré på den helgen det fyller 400 år.

Nisse Persson: Skapa ett stort grillevent på Avenyn, från Götaplatsen till Operan.

Kristina Edfeldt: Uppsats/teckningstävling för 10-åringar med deras förväntningar på staden.

Hannah: Ungefär samma sak som Kulturkalaset fast Göteborgskalaset. Bara lite mer inriktat på Göteborg genom tiderna.

Johan Holm: 400 personer ska tillsammans bilda texten "Göteborg" på Avenyn.

Elsa: Godisregn från flygplan.

3c Furuhällsskolan: Vi ska sjunga "ja må stan leva..." för staden med alla.

Jens Christian Berlin: Nyteckna Göteborgs vapen. Ett heraldiskt vapen är fastställt till sitt innehåll - inte till sin form. Inför jubileet 1971 nytecknades stadens vapen. Detta skulle kunna göras på nytt inför jubileet 2021. Låt en kunnig heraldisk konstnär (inte reklamtecknare) teckna stadens vapen på nytt.

Jan-Inge: Återställ centrala Göteborg till hur staden såg ut för 400 år sedan.

Nils Erik Lindell: Engagera pianisten Abdullah Ibrahim från Kapstaden för jubileet.

Anonym: 5-kamp mellan Sverige & Norge.

Sten-Åke Christenson: Det skall vara musik med Göteborgs stora orkestrar: GSO, GWO och Operans orkestrar. Flera utomhuskonserter, som det har varit på Göteborgskalset och Kulturkalaset, Götaplatsen, Liseberg, Kungstorget mm. Musikfyrverkerier som det var under friidrotts-VM. Fyrverkerier blir mycket finare med musik i hörlurar.

Jag har en väldigt enkel idé. Alla sommarpratare i radio skall vara Göteborgare! - **Mia Johannesson**

Att vi som Göteborgare ska värna om den positiva göteborgsandan - **Ronny**

Gun-Britt Bengtsson Garn: Stark kvinna och/eller man i varje tidsepok som har utmärkt sig speciellt. Hylla dom!

Arne Person: Åtminstone en byggnad inom jubileumsområdet byggs upp av fraktaler av lämpligt material.

Arne Person: Det är givet att en avdelning inom jubileumsområdet viks åt den mänskliga hjärnan och dess möjligheter att lösa problem.

Anonym: Bjud hit Tori Amos.

Anonym: Bygg en stor ballong där det står reklam för Göteborgs Stad och hur miljötankande vi är.

FIRA MED FLER KINESER

*Bygg en ny stadsdel exempelvis på Frihamnspiren, närmare bestämt ett China Town. Detta föreslår **Mikael Larsson** som dessutom understryker att projektet skall vara ett samarbete mellan aktörer i Sverige och i Kina:*

” Stadsdelen blir en magnet och drivkraft och stolthet, vilja för ungdomar i Göteborg att vilja delta i utvecklingen och blir snabbt stadens populäraste citykvarter. Kineser blir det största internationella folkslaget i vår stad.

NÄRMARE HAVET

***Peter Lyyski** frågar sig vad Göteborg egentligen har för konkurrensfördel; världen är full med byggnader och operahus som vi aldrig kan överträffa:*

” Hur placerar man Göteborg på världskartan? Vi bor nära havet men har ändå långt till salta bad! Det skall vi ändra på 2021. Tanken är ett sol-och badalternativ så nära stadskärnan som möjligt dit man antingen promenerar eller åker kollektivt. Kan man kombinera detta med en båthamn har vi något unikt.

VÄRDESÄTT PÄRLAN

*Göteborg har en riktig pärla och den behöver användas bättre, menar **Lasse Lundin** och fortsätter:*

” Göteborg har ett underbart grönområde i form av Allén som korsar Kungssportsavenyn och med dess pärla i östra kanten där det ligger lite i skymundan. För att folk som vistas i centrum liksom flanerande turister på Avenyn på ett naturligt sätt skall hitta till och kunna komma i kontakt med denna oas har jag tänkt mig en liten infrastrukturell komplettering i anslutning till huvudentrén vid Södra Vägen.

Mitt förslag innebär att utöver den nuvarande huvudentrén som ju är och bör förbli stängningsbar, skall en ny lockande proffsig öppen entréportal byggas framme vid Kungssportsavenyn, mitt emot Stora Teatern.

Denna skall få folk att stanna upp och förhoppningsvis bli kittlade att känna längtan efter en paus och något rogivande.

FLERA TYCKER TILL OM FIRANDET:

Annika Forsman: I Slottsskogen vill jag ha badmöjligheter.

Ebba: Jag vill att det skall byggas en stor gymnastiksal i västra Göteborg.

Hanah El Boussamaki: Många parker att leka i eller bara sitta i.

Helene Oldeide: Benker i och utanför Nordstan Shoppingssenter.

Mattias, Ibrahim & Jonatan : Bättre fotbollslag och aktiviteter på Heden.

Jakob Stenfeldt: Knyt samman Röda Sten med Färjestadens parkområde.

JHT: Crossbanor, Badhus, Mangoträd, Handboll, Paradispark, Cirkus, Fotbollsplaner, Palmer, Tivoli, Godisaffär.

Johan Eriksson Lassbo: Bygg Go:thenburg Innovation Capitol, gärna 7 våningars kontor i glas i hamnen.

Jörn Küchler: En ”spårvagn” upp på Ramberget och ett torn med roterande restaurang på toppen.

Kristina Bergaus: Fler får och getter. Ekologi likt Kreta. Får och getter istället för gräsklippare. Dessutom får man mjölk som bonus.

Olle Lenne: Bind samman Rambergsstaden med Lindholmen. Möjlighet att ta sig över Lundbyleden och järnväg. Områdena är idag svåråtkomliga.

Oscar Freud: Bygg ut Liseberg. Större casino på Liseberg. Världskulturmuseet bör läggas ner eftersom det inte går med vinst. Ersättningen för Världskulturmuseet i mer böcker till Stadsbiblioteket om världskultur.

Sven-Erik Svensson: Jag tycker att det är jobbigt att passera Göteborg via E:6an. Varför inte ordna en förbifart för trafik mot Bohuslän, Oslo och Uddevalla.

Yvonne Strandh: Skapa dansställen för vuxen publik. 40+ och uppåt. Finns inga idag.

NAMNREGISTER

- 3 tjejer från Kanada 220
4elever 347
Abdelmalek 311
Abduwahid Said 41
Adam 224, 253, 332
Adam Dörne 88
Adelina Lundell 74
Adrián Martinez 192
Adriana Bocanegra 350
Agnes 192, 193
Agnes Nerelius 28
Agneta 302
Agneta Eriksson 311
Agneta Fälted 267
Agneta Toreskog 164
Ahmed 311
Ajmed 332
Alan Sadeghi 253
Alayna 63
Albin 349
Alex Kardebrink 224
Alexander Berlic 222, 243
Alexander Södergren 314
Alexander 220, 366
Alexandra Stensiö 302
Alexandra Svensson 221
Alfred 332
Alganesh Tesfamicael 220
Ali 311, 357
Ali Alsultan 196
Ali Attar 252
Alice 192
Alicia 332
Aling Persson 90
Allen 20
Alma 321, 332, 351
Alnn Ee 192
Amalia Nielsen 128
Amanda 89, 215, 311
Ami Christensson 128
Anastasia 267
Anders 78, 245, 364
Anders Bergström 305
Anders Fahl 291
Anders Johansson 196
Anders Löfberg 193
Anders Moberg 375
Anders Nilsson 200
Anders Petersson 194
Anders Stenbäck 308
Anders Tendell 242
Anders Örtegren 110
André Gröndahl 302
Andréa Selvén 45, 128
Andreas 332
Andreas Alme 78
Andreas Funksjö 311
Andreas Hane 47
Andreas Håkansson 245
Andreas Johansson 328
Andreas Larsson 128
Andreas Mortensen 23
Andreas Wennborg 245
Andréas K:son Edman 106
Andrew 61
Anel 242
Anette Ljungberg 191
Anette Unger 374
Angela 61
Angelica Åkerman 220
Angelica 220
Anilu Verde 40
Anita Brandberg 362
Anita Oberländer 253, 302
Anita Stolpe 352
Aniz Niss 220
Anki Lundberg 195
Ann Bjerkelund 252
Ann Nilsson 224
Ann Marie Olhede 314
Anna 30, 78, 195, 224
Anna Augustsson 303
Anna Collby 248
Anna Dahlén 253
Anna Eldholm 90
Anna Holmdahl 59
Anna Johansson 193, 253
Anna Kregar 42
Anna Lidström 10
Anna Linström-Svensson 126
Anna Rouina 89
Anna Saarinen 61

Anna Svahn 357
Anna Tell 184
Anna Wallgren 363
Anna Vangen 382
Anna Willen 224
Anna Vingsson 323
Anna Woxlin 253
Anna Karin Forsgren 30, 141, 300
Anna Margaretha Alströmer 101
Annabell Muhaxhiri 224
Annalena Vidlund 160
Ann-Cathrine Tibblin 350
Ann-Charlotte Karlsson 380
Anne-Christine Håkansson El Grari 126
Anneli Egestam 382
Anneli Klähm 88
Annelie 63, 252
Annelie Karlsson 337
Annett Büttner 220
Annette Grebelius 88
Annick 351
Anniela Forsell 311
Annika 128
Annika Bergentall 364
Annika Forsman 385
Annika Karlsson 224
Annika Larsson 102
Annika Melin 42
Annika Pettersson 323
Annika Toreskog 90
Ann-Louise Saarinen 42, 351
Ann-Marie Larsson 195
Ann-Sofie Carlsson 351
Anoshirvan Parvazi 146
Anoshirvan Sheytan 62
Antoine Khour 242
Anton 20
Anton Furs Hurdén 18
Antonio 61
April 127
Arci 90
Arian 351
Arne Abrahamsson 89
Arne Art 243
Arne Johansson 332
Arne Lundberg 78
Arne Person 12, 13, 18, 23, 39, 55,
 70, 84, 89, 90, 123, 128, 156, 157,
 166, 183, 195, 197, 214, 233, 242,
 252, 267, 279, 281, 290, 303, 311,
 321, 352, 358, 366, 367, 372, 383
Arne Priest 303
Asbjörn Hanssen 302
Astrid Möller 215
Audun 147
August 78
August Bergstrand 267
Axel 302
Axel Andersson 252
Axel Darvik 369
Axel Ihrfelt 211, 228
Banji 196
Barbro Hemlin 195
Barbro Ilvemo 102
Barzin Bonyadi 220
Basima 22
Beatrice 54
Beine Johnhilder 314
Bengt Barck 377
Bengt Bendix 148
Bengt Bengtsson 164, 221
Bengt Fryklind 127
Bengt Hansves 228
Bengt Jamot 203
Bengt Larsson 220
Bengt Liljegren 99
Bengt Svensson 200
Benny Cruz 18, 59, 96, 97, 105, 119,
 128, 322, 342, 343
Berit Krantz 215
Bernt 302
Bernt Nyberg 89
Bernt von Brömssen 192
Berny Lindholm 245
Bertil Johansson 181
Bertil Stenfeldt 243
Betty 350
Bianca 62, 216
Bilal Hussein Ali 357
Bilgis Jorat 22
Billy 170, 221
Birgitta Björneson 252
Birgitta Ekesand 338
Birgitta Elwing 321
Birgitta Engbladh 323

Birgitta Glada 88
 Birgitta Hellekant 279
 Birgitta Melin 312
 Birgitta Olsson 289
 Bisse Rosander 222
 Bitte 197
 Bjarne Sihlbom 78
 Björn 280
 Björn Eklind 170
 Björn Granhage 350
 Björn Janson 189
 Bo Björkman 211
 Bo Halvarsson 366
 Bo Larsen 347
 Bo Liljegren 223
 Bo Lindquist 308
 Bo Nordqvist 137
 Bo Stadslös 208
 Bob 216
 Bobby Stankovic 61
 Brendalee 311
 Brita Olsson 364
 Britt Nilsson 222
 Britt Svensson 39
 Britta 88, 200, 311
 Britt-Amie 309
 Britt-Marie Abrahamsson
 170
 Bruce van Scoit 61
 Business Check 56
 Börge 289
 Börje 211
 Camilla Boruvka 220
 Camilla Lundgren 247
 Camilla 220, 221, 352
 Carina Lundberg 117
 Carina Røjden 126
 Carl 302
 Carl Wachtmeister 253
 Carl-Magnus Källfelt 252
 Carlos 193
 Carolina 382
 Caroline Gustavsson 62
 Caroline 358
 Catarina Elg 187
 Catharina Charlez 108
 Cecilia 223, 253, 350
 Cecilia Bergman 78
 Cecilia Bjerkhede 195
 Cecilia Lundin 195
 Cecilia Rossing 78
 CG Ljunggren 340
 Channel 193
 Charlotta 331
 Charlotte 310
 Charlotte Stor 252
 Christel Carlsson 321
 Christel Sjögren 193
 Christer Brandt 80
 Christer Gustafsson 32
 Christer Johansson 151
 Christian 222
 Christian Abrahamsson 122
 Christian Danielsson 245
 Christian Keiller 158
 Christin Olsson 197
 Christina Brunius 108
 Christina D-Nordström 336
 Christina Holmqvist 312
 Christina Jarde 370
 Christina Jernberg 215
 Christina Nilsson Ågren 50
 Christina Ryd 89
 Christina Sjöblom 197
 Christina Winved 88
 Christofer Magnusson 225
 Christoffer Andersson 63
 Christoffer Lack 311
 Christoffer Olsson 345
 Cissi Alwin 78
 Claes Fris 292
 Claes Holsner 280
 Claes Jenninger 144
 Claes Westberg 237
 Claes-Olof Olsson 132
 Clara 311
 Conny Olsson 220
 Conor 311
 Courtney Brinker 61
 Cristina Santos 322
 Cserge 350
 Cubillos Jamett Rodolfo 88
 Dan 200
 Dan Bejlid 339
 Daniar Sadik 357
 Daniel 16, 196, 221, 224, 245, 310

Daniel Berhane 62
 Daniel Edebro 243
 Daniel Högborg 222
 Daniel Karlsson 331
 Daniel Nyström 220
 Daniel Näfors 247
 Daniel Wallden 245
 Daniela 332
 Daria 61
 David Alesö 224
 David Hernandez 192
 David Kihlberg 215, 220
 David Lindgren 243
 David Nyberg 78
 David Nyström 224
 David Walker 365
 Denice 89
 Dennis 202
 Dennis Rumell 313
 Diana 20
 Dick Sjölander 174, 336
 Dijana Joncic 351
 Ditte Johansson 32
 Dom 321, 358
 Doris Börtz 264
 Dragan Panic 273
 Drago Drangel 175
 Earwin 192
 Ebba 385
 Ebba Ekström 358
 Ebbe Östebo 252
 Eddy Andersson 194, 312
 Eddy 22
 Efra Jones 246
 Efrem 215
 Egile 62
 Eila 215
 Einar 192
 Einar Hansson 241
 Eive Jerkstrand 90
 Eleni Bandholtz 66, 147
 Eleonor Jacobson 277, 363
 Eleonora 61
 Elever från Competens
 Utbildning 243
 Elham 78
 Elias 215
 Elias Lycke 59
 Elias Salomonsson 280, 331
 Elin 311, 331
 Elin Carlansson 224
 Elin Granström 220
 Elin Halvorsen 127
 Elin Rolfsman 63
 Elina 351
 Elisabet Bergwall 268
 Elisabeth Magnusson 133
 Elisabeth Mörner 126, 128, 358
 Elisabeth Svantesson 180
 Elise 147
 Ella 17, 61
 Elle Bennett 21
 Ellen 332
 Ellen Hedenberg 59
 Ellinor 350
 Elnaz 203
 Elsa 357, 383
 Elsa Eriksson 305
 Else Langkilde 364
 Emelie Thorsson 351
 Emil 123, 332
 Emil Collén 208
 Emilia 56, 321, 358
 Emma 61, 88, 126, 252, 311, 331
 Emma Blom 126
 Emma Ek 59
 Emmanuel 78
 Enida Kratovic 280
 Eric Berglund 253
 Erica 332
 Erica Sjölin 152
 Ericka 215
 Erik 18, 62
 Erik Ekström 358
 Erik Linn 248
 Erik Litorell 382
 Erik Staats 40
 Erik Toller 122
 Erika Johansson 311
 Erin 339
 Esse Kamph 82, 299
 Esther 90
 Eva Dufva 11
 Eva Fredrikson 375
 Eva Grönstedt 22, 215
 Eva Hanson 10

Eva Hedberg-Borenstein 100, 104
 Eva Looström 321
 Eva Nilsson 195
 Eva Odqvist 118
 Eva Olofsson 118
 Eva Rödsta 235
 Eva Sandström 57
 Eva White 295
 Eva Britt 331
 Evaldas Stucinskas 302
 Eva-Lis Ohakas 127
 Evelina Gomes 62
 Evelina Svensson 312
 Experience & Event City 128, 290
 Fabian A Norman 302
 Fadia Al Soukhni 32
 Fanny 126, 311
 Fatene 88
 Fatmata Brinet 193
 Felicia 332
 Felicia Carlton 311
 Felix Magnusson 143, 169
 Filip 220
 Filip Berg 88
 Filippa 89, 311
 Filippa Strömberg 321, 358
 Florence Härling 305
 Florian Ryba 89
 Folke 243
 Folke Söderqvist 352
 Fox 61
 Franklin Moreo 365
 Frans 350
 Freddy Andersson 288
 Frederic 62
 Fredrik 138, 220, 332
 Fredrik Falkman 248
 Fredrik Hagstedt 120, 222, 367,
 368, 370
 Fredrik Lundberg 371
 Fredrik Olsson 94, 174
 Fredrik Svensson 243
 Fredrik von Fieandt 67
 Fredrika 128
 Freja Cassidi 349
 Frezhgi 321, 358
 Frida Eliasson 312
 Frida Gäbel 331
 Frida Sverker 78
 Furuhällsskolan klass 3c 59, 314,
 369, 383
G 63
 Gabriel Slåttnes 200, 382
 Gabriel 245
 George Runewald 222
 German Mahler 115
 Géza Nagy 35, 261
 Giovanni Cotom 61
 Gisli Viglundsson 245
 Gladys Gomez 196
 Glenn Gustavsson 372
 Glenn Martinsson 302
 Golan 20
 Goran Rajkovic 78
 Gravrost 382
 Green City 66
 Greger Mossberg 212
 Gudrun Ericsson 253
 Gudrun Linn 340
 Gudrun Sandblad 126
 Gulala Ahmed 40
 Gull Britt Oskarsson 89
 Gulnar Korkabenova 88
 Gun Asp 311
 Gun Edvinsson 321
 Gun Etéus 40
 Gun Hallberg 311
 Gun Johansson 358
 Gun-Britt Bengtsson Garn 383
 Gunilla Allander 44
 Gunilla Andersson 78
 Gunilla Engberg 220
 Gunilla Fyhrlund 61
 Gunilla Kilbom 197
 Gunilla Wickman 311
 Gunilla F Bangura 196
 Gun-Mari 193
 Gunnar 221
 Gunnar Engstrand 26
 Gunnar Eriksson 114
 Gunnar Klingberg 343
 Gunnar Larsson 325
 Gunnel Ask 21
 Gunnel Brandberg-Granstig 252
 Gunnel Emgård-Olsson 262
 Gunnel Idemark 382

Gunnel Johansson 126
 Gunnel Reimer 62
 Gunnel Strandevall 192
 Gustaf 321, 358
 Gustav Andersson 90
 Gyviad 302
 Göran Bjelkental 37, 99, 101, 127,
 194, 222, 224, 243, 253
 Göran Dahlman 243
 Göran Englund 306
 Göran Lundin 340
 Gösta Olsson 323
 Göte Borg 192
 Göteborgs Turistbyrå 337, 339,
 352
 Haben Testay 193
 Hampus 252
 Hampus Regnér 146
 Hanah El Boussamaki 385
 Hani 61
 Hanna 61, 89, 280, 332
 Hanna Magnusson 147
 Hannah 311, 383
 Hannele Lyckegård 40
 Hannes 61
 Hans 259
 Hans Carlsson 364
 Hans Jörgensen 230
 Hans Lagermark 285
 Hans Nyman 253
 Hans Arne Goldman 20, 47
 Hans-Erich Christenson 246
 Hans-Olof 222, 280
 Hans-Werner Kuchler 293
 Harald 26
 Haroon Hajen 194
 Harry 311
 Hasan 351
 Ha-Young Sul Bladner 350
 Hazmada 311
 Hedda Arlid 302
 Heidi Glavå 62
 Heidi Selland 220
 Helena Hårder 220
 Helena Johansson 253
 Helena Neem 312
 Helena Pokka 128
 Helene 351
 Helene Oldeide 385
 Heli Othbäck 259
 Henrik 61, 351
 Henrik Ekengren Oscarsson 12
 Henrik Holmberg 78
 Henrik Lindeman 61
 Henrik Lindström 321
 Henrik Nyström 90
 Henrik Sjöqvist 305
 Herman Stadig Roswall 332
 Hervor Svenonius 224
 Hibak 56
 Hilda 61
 Hilda Malmfors 59
 Hoda 182
 Holger Johansson 243
 Hugo 331
 Hussain 20
 Håkan 224
 Håkan Cullberg 272
 Håkan Fransson 18, 52
 Håkan Tendell 178, 182, 291, 334
 Hörselskadades förening i
 Göteborg 41
 I love Gbg 349
 Ibrahim 385
 Ibrahim Shala 332
 Ida 39
 Ida Toftefors 245
 Iki Gonzalez Magnusson 128
 Iliam 365
 Ined Leithammel 188, 193
 Inga 280
 Inga Petrosellii 302
 Ingabritt 305
 Inga-Britt 302
 Inga-Lill Fränberg Densloe 351
 Inga-Lill Johansson 231
 Ingegerd Nilsson 18
 Ingela 312
 Ingela Linderå 170, 366, 373
 Ingemar Ramell 66, 126, 202, 246,
 253, 332, 333, 344, 345
 Ingemar Sandahl 239
 Inger 61, 246
 Inger Drefeldt 302
 Inger Larsson 81
 Inger Persson 306

Inger Pettersson 90
 Inger Stockman 311
 Ing-Marie Lindblad 202
 Ingrid 127
 Ingrid Fridh 303
 Ingrid Mickelsson 321
 Ingrid Sjöstrand 127, 128
 Irena Jägerflod 323
 Irene Nilsson 215
 Iréne Lustig Johansson 89
 Iris Winnes 78
 Isabella 61
 Isabella Delvecchio Doner 350
 Isabella Feierberg 53, 253
 Isabella W 246
 Isabelle 350
 Isak 90
 Ismail Janine 310
 Issam 63
 Iwona Wadolowska 52
 Jacob Broström 154, 256, 275,
 367
 Jacob Emneborg 382
 Jacob Halmetoja 40
 Jacob Hellström 27
 Jacob Svensson 46
 Jahangir Khan 197
 Jakob Nilsson 332
 Jakob Stenfeldt 385
 James Myaboo 90
 Jan 344
 Jan Bergstrand 323
 Jan Brånå 114, 298, 362
 Jan Cederlöf 380
 Jan Gustafsson 289
 Jan Hellman 30
 Jan Juréen 314
 Jan Kjellström 242
 Jan Näzell 55
 Jan Sernbo 302
 Jan Wikström 193
 Jan Windahl 151
 Jan Wipenmyr 222
 Jan von Eichwald 16
 Jan Yngfors 319
 Jane Nyman 215
 Jan-Erik Nilsson 366
 Jan-Gerhard Hemming 79
 Janica 224
 Janica Wiklander 349
 Jan-Inge 383
 JanLuis Estrada 321
 Janne 253
 Janne E 278
 Janne J 286
 Janne Larsson 184
 Janne Lund 332
 Jan-Olov Rastman 373
 Jan-Åke Ryberg 141
 Jari Kiprianoff 265
 Jari Oinonen 253
 Jarmo Nyman 194
 Jasmina Gafuravic 54
 Jeanette Andreasson 364
 Jeanette Bolcher 337
 Jenni Lehto 77
 Jennie Claesson 320
 Jennie Nord 220
 Jennie Nyberg 89
 Jennifer Kivioja 351
 Jennifer Williams 220
 Jenny 61, 321, 358
 Jenny Friman 253
 Jenny Lagebjörk 221
 Jenny Lindblad 280
 Jenny Wahlqvist 63
 Jenny Öryd 86
 Jens Axelsson 280
 Jens Christian Berlin 383
 Jesper 90, 332
 Jesper Larsson 124
 JHT 385
 Jian Remo 246
 Jim Scott 228
 Jimmy 164
 Jimmy Gigg Lundin 195
 Jimmy Wångdahl 82, 127, 194, 195,
 212, 215, 303, 324, 325, 331
 Joachim Moreau 224
 Joachim Svärth 243
 Joakim Marcko 113
 Joakim Stenudd 192, 220
 Joanna 20
 Joaquin Vijil 176
 Jocke 47
 Jocke Furenius 274

Joe 357
 Joe Koppel 363
 Joel 331, 356
 Joel Grafström 220
 Joel Gustafsson 78
 Joel Hynsjö 119
 Joel Lundberg Ammon 351
 Joel Månsson 208
 Johan 104, 302, 326, 371
 Johan Collberg 222, 244, 297, 328
 Johan DePaoli 182
 Johan Engström 200
 Johan Eriksson Lassbo 385
 Johan Fougner 326
 Johan Grahn 368
 Johan Gustafsson 68
 Johan Holm 383
 Johan Häggman 372
 Johan K 277
 Johan Lang 197
 Johan Petersson 245
 Johan Rovfågel 220
 Johan Thunberg 224
 Johan F Lundberg 78
 Johann Stoops 374
 Johanna 61, 147, 311, 332
 Johanna Frisk 289
 Johanna Hedlund 59
 Johanna Petersson 322
 John 304
 John Chaplin 127
 John Kristiansson 178
 Jojje Blåstein 61
 Jonas 62, 69, 220, 323
 Jonas Andersson 287
 Jonas Enlund 222
 Jonas Leksell 89
 Jonas Olsson 321
 Jonas Wolcher 224
 Jonas Öster 244
 Jonatan 385
 Jonatan Levin 88
 Jonathan 331
 Jonathan Naraine 89
 Jonathan Nilsson Skarman 20
 Jonna Jarnestål 57
 Josef 332, 357
 Josef Landestorp 221
 Josefin Jakobsson 90
 Josephine 61
 Joussef 332
 Juan Al-Din 246
 Jukka Villikka 243
 Julia 357
 Julia Jonasson 224
 Julia Nicander 311
 Julia Wildfang 120, 321
 Julia B Haglund 349
 Julian 62
 Jörgen Larsson 302
 Jörgen Strand 215
 Jörn Kuchler 385
 Kimian Hedlund 351
 K.T. 352
 Kai Nilsson 23
 Kajsa 61, 332
 Kalle Forsell 78
 Kalle Karlsson 47, 90, 215
 Kamilla Florentzson 259
 Kaotnar Bensalah 252
 Karin 184, 302
 Karin A 127
 Karin Andreasson 302
 Karin Bryngelsson 311
 Karin Olofsson 192
 Karine 349
 Karl-Axel Eriksson 289, 332
 Katarina 224
 Katarina Arvidsson 194
 Katarina Göterström 33
 Katarina Hemlin 195
 Kathryn Boyer 89
 Katja 63
 Kayla 220
 Keff 196
 Kenne Bergvall 245
 Kenneth 309
 Kenneth Elmeljung 382
 Kenneth Henriksson 365
 Kenneth Nilsson 18
 Kenneth Nyberg 136
 Kenneth Söderlund 331, 365
 Kenneth P Svensson 358
 Kent Karlsson 270
 Kent Österberg 82, 269
 Kerstin 203, 382

Kerstin Boge 222
 Kerstin Eriksson 127, 323
 Kerstin Jansson 323
 Kerstin Kock 216
 Kerstin Lundmark 246
 Kerstin Martinsson 128
 Kevin 61
 Kevin Amiri 26
 Keylina 61
 Kiarash Dastourband 40
 Kicki Gillgren 118
 Kim 63
 Kim Dalkarls 302
 Kim Edström 253
 Kimberly Åkerström 302
 Kimian Hedlund 351
 Kiril 201
 Kitty Baekke 271
 Kjell Andersson 220
 Kjell Selander 14, 227, 333
 Kjell Tengberg 332
 Kjell Yngve Johansson 222, 252
 Kjell-Åke Nilsson 253
 Klara 61, 78
 Klara Rygielski 186
 Kristian Lissvall 271
 Kristina Bergaus 385
 Kristina Eberth 305
 Kristina Edfeldt 21, 90, 126, 147,
 382
 Kristina Eriksson 302
 Kristina J Gemfeldt 349
 Kulwa Nangemo 199
 Kurt 125
 Kurt Maack 81
 Kurt G Larsson 237
 Käthe Löfvendahl 253
 Laila Said 90
 Lalaso Berinson 100
 Lars 18, 220
 Lars Andersson 179
 Lars Anfinset 318
 Lars Ericsson 302
 Lars Gustavsson 246
 Lars Holmquist 38
 Lars Lilled 98
 Lars Lindström 263
 Lars Nilsson 168, 197
 Lars Stranned 16
 Lars Bertil 311
 Lars G Malmer 167
 Lars-Ebbe Pettersson 104
 Lars-Göran Karlsson 257
 Lasse 141, 358
 Lasse Lundin 384
 Leena Angelini 40, 61
 Leena Grant 192
 Leif 287
 Leif Brandel 204
 Leif Karlsson 20
 Leif Martins 253
 Leif Norén 61, 332
 Leif Pagrotsky 358
 Leif Wallin 289
 Lena 47, 224, 353
 Lena Carlberg 78
 Lena Johansson 365
 Lena Larsson 307
 Lena Scherlin 78
 Lena Sjöstrand 318
 Lena Willeson 215
 Lennart Borgving 252
 Lennart Carlsson 166
 Lennart Hellström 193, 289, 305
 Lennart Laueasloin 196
 Lennart Wassenius 237
 Lennart Hansson 198
 Leonard Muhaxhiri 224
 Leonardo Palacios 141
 Leon-Ninor Youssef Selfo 47
 Libra 128, 222
 Liisa Lindberg-Andersson 253
 Lilian Borgving 252
 Lill Otterberg 216
 Lilly Matic 197
 Lina 215
 Lina Esbold 251
 Lina Lundkvist 331
 Linda Brattlöf 176
 Linda Håkansson 311
 Linda Lindström 302
 Lindha 372
 Linn 253
 Linn Enckell 286, 292
 Linn Heed 88
 Linnéa 61

Linnea Hyltén 89
Linnea Sandblom 220
Linnéa Fhager Karlsson 311
Linneth Escobar 253
Linn-Kristin 358
Linus Kerren 63
Linus 220, 252
Lisa 289
Lisa Brusberg 314
Lisa Norgren 62
Lisbeth 78
Lisbeth Bergqvist 196
Lisbeth Birgersson 89
Lisbeth Zachs 365
Lise Slåttnes 200, 382
Liselotte Marcusson 376
Lissie 61
Lo 40
Lola 78
Lollo 332
Lotta 278
Lotta Andren 246
Lotta Hilmersson 229
Lotta Jansson 89
Lotta Karlsson 305
Lotta Rosén 142
Lotta Svensson 302
Lotta Tegnstedt 305
Lotten 86
Louisa 215
Louise 61, 195, 267, 314
Louise Kronander 116
Love 196
Lovisa 78
Lovisa Nilsson Edin 369
Ludvig 350
Ludvig Gullberg 314
Ludvig Kollberg 17
Luis Miguel Matteus 126
Lukas Almkvist 366
Lundby Stadsdelsförvaltning 115
Lydia 302
M. Lövgren 323
M. Rångeby 302
M. Viksporre-Hall 10
Maciek Wojtasik 12
Madelene Larsson 78
Mads Rømer Bond 61
Magne 322
Magnus 366
Magnus Andersson 150, 158
Magnus Bratt Svensson 247
Magnus Henriksson 80
Magnus Lindholm 234
Magnus Lövdahl 302
Magnus Myssling 144
Magnus Rönnkvist 368
Magnus Therning 253
Mahmoud Chini 311
Maj-Gret Håden 113
Majid Mazdak 20
Malile 311
Malin 63, 220, 331, 351
Malin Bergholm 89
Malin Bull Wijkman 303
Malin Carlsson 90
Malin Ekström 302
Malin Khoso 128
Malin Rylander 265
Malin Widehammar 18
Mandy Escobar 147
Manilla 216
Marcus Cufford 222
Marcus Fürst 267
Margareta Johansson 193
Margareta Péron 201
Margita Melin 366
Maria 83, 321, 382
Maria Jerenvik 83
Maria Johansson 246, 322
Maria Karlsson 252
Maria Perkhed 51
Maria Rasmusson 357
Maria Shishkina 175
Maria Stjernros 62
Marianne Fredborg 307
Marianne Larsson 224
Marica Pensjö 89
Marie 88
Marie Andersson 52, 76
Marie Anfinset 346
Marie Elgh 220
Marie Gustafsson 302
Marie Rångeby 199
Marie Steen 297
Marie Wahlström 50

Marie Louise Lindblom 312
MarieAnne Averdal 38
Marie-Edith Gustavsson 86
Marina Alwå 177
Marita 78
Marita Alm 220
Marita Jansson-Ekroth 322
Marja Boquist 253
Marjukka Huovila 90
Marko 128
Markus Karlsson 89
Markus Lundgren 280
Markus Pettersson 81
Maro Berinson 22
Marta Gustavsson 242
Martin 209, 331, 371
Martin Astner 202
Martin Elyueta 200
Martin Ericson 290
Martin Kurzwelly 299
Martin Öberg 190
Martina 61
Maryaam 220
Maryam 61, 217
Marzieh 40
Masoud Jafari 30
Mathias Larsson 312
Matilda Björklund 350
Mats Brännström 243
Mats Olsson 170, 314
Matthew 216
Matthew Chan 89
Matthew Levis 61
Matthias H 210
Mattias 112, 385
Mattias Brodin 267
Mattias Flising 147
Mattias Kullberg 302
Mattias Olofsson 245
Meaza Muhaxhiri 224
Melika 47
Mia Christersdotter Norman 95,
116
Mia Johannesson 383
Mia Nyman 214
Mia Samuelsson 106
Mica Karlsson 193
Micaela Molitor 303
Michael 126
Michael Falk 220
Michael Hagerup 343
Michael Hansson 302
Michael Madsen 357
Michael Westergren 280
Micke 27
Mika 61
Mikael 67
Mikael Aldén 357
Mikael Engström 23
Mikael Grebelius 215
Mikael Larsson 384
Mikael Löfqvist 198
Mikael Östblom 225
Mikaela 128, 224, 311, 354
Mikaela Bergqvist 369
Mikaela Eliasson 192
Mike 312
Milad Adel 224
Milan Ristic 196
Mimmi 310
Miriam Donoso 54, 278
Mirja 85
Mirjam Carlberg 201
Mitka Glaxer 302
Moa 86, 332, 357
Mohamed 311, 323
Mohamed Aden 193
Molly Lundstedt 350
Mona 197
Mona Karlsson 357
Mona Qvirist 334
Monica Johansson 40
Monica Mathiasson 243
Monica Odmyr 87
Monica Strandell 192
Monir 382
Morgan Lövgren 332
Mounir 40
Mr M 302
Muamera 61
My 220
Nabil Mohammed Alkraid 40
Nabila 22
Nadia Johnsson-Bivestam 250
Nadia Stenegård 89
Nadina Ombasic 247

Nadja Lindh 377
 Nano 311
 Nasim Gholami 41
 Nasimo Abdirahman 23
 Nasra 147
 Nedy Cardíño 224
 Nellie 61
 Nelly Koitrand 314
 Nerissa 350
 Nicklas Larsson 245
 Niclas 220
 Nicole 331, 339
 Nicole Nannery 281
 Niels Hegge 245, 252
 Nigel 311
 Niina Tanska 298
 Niklas Angmyr 243
 Niklas Salhgren 275
 Niklas Wermelin 312
 Nils 196
 Nils Gunnarsson 220
 Nils Johansson 253
 Nils Erik Lindell 342, 383
 Nima Karimzadeh 304
 Nina 311
 Nina Abbasi 89
 Nina Karlsson 215
 Nisse Persson 382
 Nomie 332
 Noomi Tibell 47
 Näsets sk f 98: Emma, Alicia,
 Ellen, Lollo, Kajsa, Sarah 332
 Nätverket Angereds Dialog 34
 O-Felja 196
 Ola Andersson 319
 Ola Ekstrand 302
 Ola Kinberg 36
 Ola Lundholm 284
 Oli 311
 Olivia Svartling 59
 Olivia 357
 Olle Lenne 385
 Olof 195
 Olof Magnusson 184
 Open City 41
 Oscar 382
 Oscar Freud 385
 Oscar Litorell 280
 Oscar Sedström 276
 Oskar Laring 18
 Ossian 357
 Ousama 224
 Ove Elvstam 69
 Ove Sandblom 289
 Owe 280
 Owe Sandström 56
 Pam Borics 78
 Pam Fredman 29, 135, 139, 153
 Paolo Panti 220
 Paria Javanshir 62
 Parisa 21
 Parmis 62
 Parvanth 252
 Patricia Guerrero 30
 Patrick 61, 196
 Patrick Bruun 74
 Patrick Ellman 312
 Patrik Arvsell 305
 Patrik Hultgren 280
 Patrik Johansson 256
 Paul 224
 Paul Rahmqvist 280
 Paul Svera 78
 Paul Treiman 242
 Paulina 194, 357
 Pav Garcia Adillón 192
 Pedram Nikravm 332
 Pehr 232
 Pekko Lehtikangas 253
 Pelle Eckerman 353
 Per 17
 Per Bolinder 302
 Per Engelbertsen 222
 Per Kärnman 294
 Per Olofsson 78
 Per Spektiv 269
 Per-Anders Bergh 63
 Per-Ante Vikberg 302
 Pernilla Hedin 351
 Per-Olof Nilson 224
 Pertti Pesonen 369
 Peter 348
 Peter Axelsson 324
 Peter Cavpenter 128
 Peter Gaestadius 152
 Peter Isaksson 192

Peter Jansson 363
 Peter Lindblom 205
 Peter Lindholm 245, 253, 321, 358
 Peter Lyyski 384
 Peter Melin 216
 Peter Schachinger 222
 Peter Svensson 193
 Peter Tuveesson 197
 Pether Ribbefors 161, 184, 203,
 259, 301, 329
 Petter Bolander 249
 Peyman Karimi 350
 Philip Örnebrink 302
 Philip 302, 358
 Pia F 311
 Pia Johnson 18
 Pizzaro 200
 Quang Kim 351
 Rafael Lavicki 62
 Rainer Grabowski 90
 Ralph Henriksson 215
 Ramina 40
 Randi Knutsen 78
 Raoul André 196, 358
 Raoul Jochum 103, 331
 Rasmus Olsson 311
 Rawand Faraj 247
 Raymond Lecar 222, 237, 290
 Rebecca 78, 311, 351
 Rebecca Palosaari Fogler 170
 Rebecka 78
 Redlands 63
 Reine Emanuelsson 376
 Reine Torell 41
 René Bellinder Schreiber 327, 334
 Richard Nilsson 140
 Richard Olofsson 302
 Rickard 209
 Rickard Eriksson 111
 Riitta Süner 253
 Robert 220
 Robert Bolin 365
 Robert Hellsén 37
 Robert Kalmar 71
 Robert Moberg 242
 Robert Nylander 77, 78
 Robert Oscarsson 247
 Roberto Camacho 89
 Robin 128
 Robin Eliasson 293
 Robin Rurka 129
 Rocío Fernández 302
 Roger Andersson 273
 Roland Hedlund 328
 Roland Jansson 200
 Roland Josefsson 380
 Roland Svensson 212
 Rolf Ericsson 357, 358
 Rolf Hermansson 305
 Rolf Kurz 330
 Roman Lewin 202
 Ronny 383
 Rory Cassidi 348
 Rosanna 90
 Ros-Marie Andreasson 246
 Rubina 253
 Rune Lundell 197
 Rångeby 224
 Saara Pennanen 302
 Sabina 253
 Sahra Hussein 224
 Said Rasti 94
 Sam 63
 Sam Friberg 352
 Sam Jonsson 351
 Sam Fae la Haetham 289
 Samantha 63
 Samir 61
 Sammy Lindfors 97
 Samuel 220
 Sander 332
 Sandra Baumann 280
 Sandra Lindh 199
 Sandy Andersson 311
 Sanja 181
 Sanna Löfvendahl 129
 Sara 20, 23, 61, 280, 351
 Sara Barsjö 62
 Sara Ekström 321
 Sara Johansson 18
 Sara Ohlsson 75, 200, 290, 306
 Sara Rothstrand 196
 Sarah Stenegård 89
 Sarah 332
 Sara-Lo Af Ekenstam 71
 Sasha 62

Sasse 311
 Sebastian 78
 Sebastian V 196
 Sehri 220
 Selina Eriksson 45
 Selma 311
 Selma Mattsson 40
 Seppo Kantola 285
 Shahla Rahman 88
 Shaicoan Tang 294
 Shirin 253
 Shirin Bartholdsson 220
 Shiva 246
 Signe Franks 98
 Simon 62
 Simon Abbassi 23
 Simon Alm 220
 Simon Olsson 281
 Sirre 311
 Siv Lind 222
 Siw 62
 Sofia 61, 220, 264, 302
 Sofia Abdelkanu 311
 Sofia Andersson 195
 Sofia Lindberg 44, 61
 Sofia Thorsson 89
 Sofie Adamsson 21
 Soko Nyally 369
 Solveig Allen 252
 Solveig Thorkilsson 246
 Solweig Frisell 193
 Somita Sabeti 20, 195
 Sonja Bjurdell 368
 Sophia 224, 331
 Stanley Sjögren 321
 Stefan Bark 15
 Stefan Bydén 75
 Stefan Fransson 45, 221
 Stefan Gustafsson 357
 Stefan Karlsson 289
 Stefan Nilsson 253
 Stefan Rietz 61
 Stefan Svensson 289
 Stefan Wahlström 350
 Stefan Westblom 281
 Stella 88, 357
 Stellan Hansson 242
 Sten-Åke Christenson 383
 Steven 332
 Stig Andersson 332
 Stig Tybrand 159
 Student 2011 Workshop 141
 Sture Bengtsson 280
 Susanne 253
 Susanna Ruud 321
 Susanne Bjurbäck 321
 Susanne Ekberg 29
 Susanne Feiff 215
 Susanne Jarfelt 61
 Susanne Langré 99
 Susanne Wallentinson 241
 Suzanne Borgström 60
 Suzanne Ljunggren 63
 Svante 382
 Sven Pedersen 240
 Sven-Erik Grönlund 193
 Sven-Erik Svensson 385
 Sven-Ove Pettersson 185
 Sven-Åke Pedersen 243
 Söhnke Fleth 78
 Sören Ohlin 21
 Tania Peña Arriarán 312
 Tarja B Lehtinen 89
 Tarza 220
 Theo Papaioannou 229
 Theresa Blomqvist 197
 Therese 51
 Therese Appel 335
 Therese Ullström 90
 Therése Norén 305
 Thomas 221
 Thomas Andersson 62
 Thomas Axelsson 305
 Thomas Berg 246
 Thomas Edsand 280
 Thomas Grönquist 311
 Thomas Köhler 302
 Thomas Samuelson 355
 Thomas Svahn 280
 Thomas Zetterberg 27
 Tilde 90
 Tilde V. 351
 Tim 90
 Tindra Larsson Rozinski 369
 Titti Wahlberg 159
 Tjejerna 193

Tjejerna från Piteå 358
 Tobias Bergström 352
 Tobias Thulin 193
 Tom 284
 Tomas Alas 314
 Tomas Lundberg 272
 Tommy Jönsson 78
 Tommy Magnusson 262
 Tony Curry 257
 Tony Magoulas 185
 Torbjörn 197
 Torbjörn Mårtensson 382
 Tord Mannerbjörk 280
 Tore Sveälv 248, 271
 Torgil Störner 119
 Totoro 62
 Tove 311
 Tre tjejer från Karlstad 331
 Tsaren 199
 Tuva Sandén 71
 U-B Andreasson 127
 Ulf Aspededt 185
 Ulf Duvemar 331
 Ulf Gustafsson 333
 Ulf Hansson 319
 Ulf Fränberg Densloe 351
 Ulla Brandt 66
 Ulla Ekstrand 280
 Ulla Robertsson 78
 Ulla Tryggehård 220
 Ulla Utterhall 112
 Ulrica Johansson 253
 Ulrika Stenson, Framtidenkonser-
 nen 89, 280, 290, 321, 352, 364
 Ulrika Wedberg 243
 Ulrika Verner 177
 Ulrika Videli 301
 Unes Azarbin 197
 Urban Olausson 311
 Vehbi Kruezi 215
 Wenche Hansen 89
 Vesna 321
 Vetet 245
 Victor 331
 Victor Andrén 332
 Viktor 61, 321, 358
 Vilda 280
 William De Youny 305
 William Försth 140
 Willy Nilsson 61
 Vilma 88
 Wilma 350
 Vincent 311
 Wissam 184
 Wolfgang Schwartz 243
 Yahya Can 11, 28, 33, 58, 60, 74,
 83, 87, 102, 107, 121, 141, 149, 150,
 153, 162, 183, 188, 260, 266, 274,
 281, 293, 314, 327, 338, 340, 341,
 350, 354
 Yan 200
 Ylva 371
 Ylva Larsson 253
 Yngve Jansson 220
 Yoset 224
 Yrkeselever från Competens
 Utbildning 215
 Yvette Gustafsson 252
 Yvette Klang 220
 Yvonne Sandqvist 302
 Yvonne Strandh 385
 Zen Dinha 311
 Zeynep 220
 Zheng 21
 Åke Bengtsson 352
 Åke Hammarin 336
 Åke Löfgren 253
 Åsa 308, 331
 Åsa Bergström 305
 Åsa Brantervik 202
 Åsa Hedlund 332
 Åsa Nohlström 289
 Åsa Wihlbeck 350